

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ

на тему:

«Дизайн інтер'єрів сучасного молодіжного житла»

Будяк Валерія Володимирівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2024 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

**Архітектурний факультет
дизайну**

(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри
Юлія ТРЕТЯК

„___” _____ 20__ року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ**

на тему:

«Дизайн інтер'єрів сучасного молодіжного житла»

(назва)

Виконав Будяк Валерія Володимирівна _____

(прізвище, ім'я та по батькові повністю)
022 Дизайн

(спеціальність)

Інтер'єр та обладнання

(освітня програма)

Групи ДН-20-1 _____

Керівник доцент Прокопов О.В. _____

(прізвище та ініціали)

(вчене звання, науковий ступінь)

Ідентичність підтверджую

Київ 2024

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І
АРХІТЕКТУРИ**

Факультет _____ Архітектурний _____
Кафедра _____ ДИЗАЙНУ _____
Освітньо-кваліфікаційний рівень _____ Бакалавр _____
Галузь знань _____ 02 «Культура і мистецтво» _____
(шифр і назва)
Спеціальність _____ 022 «Дизайн» _____
(шифр і назва)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан архітектурного факультету

_____ д.т.н., проф. О.В. Кащенко

«__» _____ 2024 року

З А В Д А Н Н Я

**для ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ**

бакалавра дизайну

Будяк Валерія Володимирівна

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема роботи «Дизайн інтер'єрів сучасного молодіжного житла» _____

2. Керівник роботи Прокопов Олександр Васильович, доцент _____

(прізвище, ім'я, по
батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від «11» квітня 2024 року
№ 648/2

3. Термін виконання студентом роботи 12.02.2024 – 18.06.2024 р.

4. Вихідні дані до роботи Ситуаційний план, схема генерального плану, плани
поверху, фасади, розрізи архітектурного об'єкту

5. Зміст пояснювальної записки за розділами:

I. Аналіз теоретичних та нормативних джерел, проектної практики.

II. Дизайн інтер'єру.

III. Дизайн елемента меблів (обладнання) в інтер'єрі.

Список використаних джерел.

6. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)

Ситуаційний план та схема генплану розміщення ділянки будівлі; плани, розрізи
фасади та перспективні зображення будівлі, в якій розробляється інтер'єрне

рішення; опорний (обмірний) план приміщення(нь); план демонтажу і монтажу конструкцій; план приміщення з розміщенням меблів, розгортки стін, розріз, план стелі з елементами освітлення, деталі, паспорт оздоблення; проєкт елементу меблів (обладнання): ортогональні види, розріз, вузли, специфікація елементів вузлів, 3-D модель, ергономічна схема, зображення в кольорі та матеріалі.

7. Консультанти розділів роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	<i>Доц. Прокопов О.В.</i>	12.02.2024	23.02.2024
2	<i>Доц. Прокопов О.В.</i>	23.04.2024	21.05.2024
3	<i>Доц. Прокопов О.В.</i>	21.05.2024	03.06.2024

8. Дата видачі завдання 12.02.2024 року

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів роботи	Термін виконання етапів роботи	При мітка
1	<i>Видача завдання</i>	<i>12.02.2024</i>	
2	<i>Збір матеріалу</i>	<i>12.02. –12.03.2024</i>	
3	<i>Виконання клаузури</i>		
4	<i>Розробка ескізу, пояснювальної записки - I розділу</i>	<i>13.03. –23.04.2024</i>	
5	<i>Оцінка ескізу</i>	<i>23.04.2024</i>	
6	<i>Подальша розробка пояснювальної записки, графічної частини і роботи в матеріалі</i>	<i>24.04. –05.06.2024</i>	
7	<i>Перевірка роботи на відсутність плагіату</i>	<i>06.06 – 07.06.2024</i>	
8	<i>Передзахист, допуск до захисту</i>	<i>12.06. –13.06.2024</i>	
9	<i>Підготовка презентації і доповіді, друкування роботи</i>	<i>13.06. –15.06.2024</i>	
10	<i>Захист роботи</i>	<i>18.06. –26.06.2024</i>	

Студент _____
(підпис) (прізвище та ініціали)

Керівник роботи _____
(підпис) (прізвище та ініціали)

ЗМІСТ ПОЯСНЮВАЛЬНОЇ ЗАПИСКИ

ВСТУП	6
РОЗДІЛ 1. Особливості проектування дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла	
1.1 Аналіз теоретичної джерельної бази. Дослідження та вивчення аналогів	12
1.2. Нормативні вимоги проектування інтер'єрного середовища	26
РОЗДІЛ II. Засоби і прийоми формування інтер'єру	
2.1. Вихідні дані	30
2.2. Концепція інтер'єру	36
2.3. Об'ємно-просторове рішення інтер'єру приміщень	
РОЗДІЛ III. Дизайн-розробка елементу меблів	
3.1. Функціональні, технологічні, конструктивні особливості	41
ВИСНОВОК	44
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	46

ВСТУП

Вивчення процесу дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла має велике значення в сучасному світі, де молодь стає все більш впевненою та ініціативною у вираженні своїх особистих потреб та естетичних уподобань. Однією з головних причин такої актуальності цієї теми є зростання кількості молодих людей, які активно шукають власну квартиру.

В останні десятиліття люди починають займатися самозайнятістю у все більш молодому віці, створюючи попит на житлові приміщення, які відповідають їхнім потребам і стильовим уподобанням. Коли справа доходить до житла, молоді люди шукають не лише функціональність, але й експресію, інновації та можливість відновити свою ідентичність через дизайн простору, в якому вони живуть. Крім того, соціокультурні та технологічні зміни також впливають на їх уявлення про благополуччя. З розвитком Інтернету та соціальних медіа молоді люди стають все більш обізнаними про дизайн інтер'єру, тенденції та можливості. Вони мають більше знань про ергономіку, енергоефективність та сталий розвиток, як результат, зростає попит на інноваційні та естетично привабливі дизайнерські рішення в житлових приміщеннях. Пристосування житлового простору до потреб і вподобань молодих людей покращує якість їхнього життя, забезпечує комфорт і сприяє особистому зростанню. Не враховуючи те, інноваційні підходи до дизайну можуть зробити життя більш енергоефективним і екологічно чистішим - це важливий аспект сучасних екологічних проблем.

Враховуючи вищезазначені фактори, можна сказати, що питання створення та дизайну інтер'єру молодіжного житла є не тільки актуальними, але й важливими для подальшого розвитку суспільства. Пристосування житлових приміщень до потреб і вподобань нового покоління відкриває шлях до більш якісного та гармонійного життя.

Розробка дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла є важливим і захоплюючим завданням з кількох важливих причин:

По-перше, молодь є динамічною та творчою групою, потреби та вподобання

якої постійно змінюються. Їхній дім відображає їхню ідентичність, спосіб життя та цінності, тому важливо, щоб дизайн інтер'єру відповідав їхнім потребам і амбіціям. При проектуванні житла для молоді дизайнери мають можливість бути креативними та інноваційними, адаптуючи дизайн інтер'єру до сучасних тенденцій та потреб.

По-друге, «компактне проживання» стає все більш популярним і існує потреба ефективно використовувати обмежений простір. Внутрішнє оформлення таких приміщень потребує розробки інноваційних і практичних рішень, які забезпечують максимальний комфорт і зручність без надмірного споживання електроенергії.

По-третє, зростаючий інтерес до сталого розвитку та екологічно чистих технологій впливає на дизайн інтер'єру, який враховує принципи енергоефективності та відновлюваного використання інших матеріалів.

Створення житла з низьким рівнем впливу на навколишнє середовище стає все більш актуальною проблемою для молоді, яка прагне жити в гармонії з природою.

У сучасному житті тема створення молодіжного дизайну інтер'єру квартири широко поширена завдяки своїй актуальності та різноманітності. Він пропонує можливість поєднати функціональність, естетику та інноваційні технології, що робить його захоплюючою роллю для працюючих професіоналів і заохочує молодь до творчості та самовираження через дизайн.

Дизайн таких інтер'єрів відкриває шлях до втілення багатьох ідей, адже дизайнери можуть експериментувати з різними стилями, кольорами, текстилем, меблями та декораціями. Унікальні та персоналізовані рішення можна використовувати для створення житлових приміщень, які відображають індивідуальність кожного мешканця.

Ця робота не тільки стимулює креативність дизайнерів, але й дає можливість замовникам самовиразитися та знайти власний стиль. Крім того, дизайн таких квартир передбачає розробку практичних і функціональних рішень для

оптимізації простору. Дизайнери повинні ретельно враховувати потреби молоді щодо комфорту, зберігання, розміщення техніки та зон відпочинку.

Включення таких аспектів в дизайн сприяє створенню ефективного і комфортного простора, що відповідає сучасним вимогам і стандартам життя.

Також, проект молодіжного житла може включати використання сучасних технологій, що дозволяє створювати «розумні» установи нагляду з автоматичними системами керування освітленням, опаленням, охороною та розвагами, це робить життя легшим та ефективнішим.

Отже, розробка дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла – це не тільки захоплююче завдання для дизайнерів, але й комфортне місце для самовираження молоді та задоволення своїх потреб і життєвих уподобань середовище та функціональний будинок.

СУЧАСНІСТЬ, ЯК ОСНОВНА ХАРАКТЕРИСТИКА ДЛЯ СТВОРЕННЯ ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРІВ СУЧАСНОГО МОЛОДІЖНОГО ЖИТЛА.

Сучасний підхід до створення дизайну інтер'єру молодіжного житла базується на розумінні потреб та вподобань молоді, а також застосуванні інноваційних технологій, технічних та естетичних рішень.

Основними аспектами цього підходу є:

1. Індивідуалізація та самовираження: Молоді люди шукають можливості виразити свою ідентичність через унікальність і дизайн. Сучасний підхід використовує проаналізовані елементи для відображення індивідуальності кожного мешканця. Це включає створення наглядча, що представляє фотографії, твори мистецтва та інші предмети які важливі для нього.

2. Функціональність та ергономічність: молодь активно використовує різноманітні технології у повсякденному житті, тому дизайн інтер'єру має адаптуватися до цих потреб. Це і розробка оптимальних рішень щодо розеток, організації освітлення, облаштування робочих місць і зон відпочинку для максимального комфорту та зручності.

3. Використання сучасних технологій: дизайн інтер'єру сучасного житла включає інтеграцію «розумних» технологій, таких як автоматизовані системи освітлення, опалення, безпеки та розваг. В результаті молоді люди почуваються комфортніше та мають більший контроль над управлінням своїм будинком.

4. Сталий розвиток та екологія: нове покоління дедалі більше усвідомлюють важливість сталого розвитку та екологічної свідомості. Тому сучасний дизайн інтер'єрів часто враховує принципи енергоефективності, використання відновлюваних матеріалів та екологічно чистих технологій.

Загалом студентський підхід до дизайну інтер'єру молодіжного житла базується на індивідуальних потребах, функціональності, застосуванні передової технологічної логіки, це дає можливість створити простір із комфортом, зручністю та красою, адаптований до потреб та стилєвих уподобань замовників.

Ідея створення дизайну інтер'єру молодіжного житла може бути цікава молоді, оскільки дає можливість проявити креативність та індивідуальність через дизайн власної квартири.

Ви можете експериментувати з різними стилями, кольорами, текстилем і декоративними елементами, щоб створити унікальне середовище, яке відображає ваші смаки та особистий стиль. Крім того, можливість використовувати сучасні технології та «розумні» рішення в дизайні інтер'єру може стимулювати інтерес до активного використання освітніх технологій у повсякденному житті. Використання такого дизайну в молодіжних інтер'єрах дуже важливо з кількох причин:

По-перше, він дозволяє створювати простори, які відповідають потребам і вподобанням молодих. Активні, технічно підковані та творчі люди шукають еквівалент цих характеристик у своєму середовищі, а сучасний дизайн дає можливість реалізувати інноваційні ідеї з використанням навчальних матеріалів, кольорів, форм і технологій.

По-друге, він сприяє створенню функціонального та ергономічного простору. Зараз активно використовують технології у своєму повсякденному житті, тому важливо, щоб їхні будинки були адаптовані до цих потреб. Продуманий дизайн дозволяє створити приміщення з оптимальним розміщенням розеток, освітлення та меблів для забезпечення максимального комфорту та продуктивності.

По-третє, використання сучасного дизайну в молодіжних інтер'єрах сприяє створенню візуально красивих і стильних просторів. Молоді люди цінують красу та елегантність навколишнього середовища, тому сьогоденний дизайн дозволяє їм створювати інтер'єри, які не тільки функціональні, але й естетично відповідають їхнім потребам.

На дизайн інтер'єру сучасної молоді впливають різні чинники, серед яких:

Технології: Зростаючий рівень технологій впливає на потреби молодих людей у житлі. Вони шукають інтер'єри, які інтегрують новітні технології, такі як «розумний дім», системи автоматизації та віртуальна реальність.

Стиль життя: Молодші мають свої смаки та стиль життя, що відображається на нашому підході до дизайну. Наприклад, активний спосіб життя може вимагати відкритих просторів, придатних для зустрічей і спілкування, тоді як художній може запропонувати більш естетично орієнтовані рішення.

Тенденції та мода: Молоді люди зазвичай більше знайомі з модою та тенденціями, тому при створенні для них дизайну слід враховувати актуальні стилі, кольори, матеріали та прикраси.

Функціональність і комфорт: Ці люди шукають вигляд, який використовується ефективно, підходить для їхнього життя та роботи, і в той же час сприяє їхньому добробуту.

Екологія: Зростання екологічної свідомості впливає на вимоги до дизайну інтер'єру. Вони шукають екологічно чисті матеріали, енергоефективні рішення та зелені технології, які дозволяють їм будувати стале та здорове житло.

Бюджет: Більшість молодих людей мають обмежені бюджети, тому

створення дизайну для них також впливає на їхній фінансовий потенціал. Забезпечення якісного житла за доступними цінами вимагає балансу між красою та практичністю.

Ці елементи взаємодіють і впливають на кожен аспект створення молодіжного дизайну інтер'єру, враховуючи їх потреби та вподобання.

Розробляючи такий інтер'єр, необхідно враховувати багато моментів, серед яких:

Бюджетні обмеження: Більша кількість молодих людей мають обмежений бюджет і обмежені можливості для проживання. Головне – спланувати якісний, але доступний дизайн інтер'єру.

Різні смаки: Люди мають різні стилі та смаки, тому потрібно знайти баланс між індивідуальними потребами різних мешканців.

Технічні проблеми: Інтеграція технологій навчання, таких як «розумний дім», може вимагати додаткових знань і витрат, а також може викликати проблеми з експлуатацією та обслуговуванням під час використання пристроїв.

Беручи до уваги ці питання, можна створити дизайн інтер'єру, який відповідає потребам і смакам молоді і забезпечує комфорт, функціональність і красу. Інтеграція передових технологій у дизайн інтер'єру відкриває незліченні можливості для створення додаткового нагляду, який є зручним, ефективним та інноваційним. Ось кілька варіантів, які дозволяють поєднати передові технології з дизайном інтер'єру.

Розумний дім: Цей «розумний дім» дозволяє вам автоматизувати багато аспектів вашого життя, включаючи освітлення, опалення, кондиціонування повітря, охорону, охорону, тощо. Ці системи можна інтегрувати в дизайн інтер'єру, наприклад, сховавши панелі управління та контролери в стінах або меблях, щоб зберегти чистоту ліній і створити естетично привабливий простір.

Розумні побутові пристрої: Розумні побутові пристрої, такі як

холодильники, пральні та посудомийні машини, дозволяють покращити та оптимізувати щоденне приготування їжі. Включення їх в дизайн кухні або інших приміщень забезпечує бездоганну взаємодію з іншими елементами інтер'єру.

Віртуальна та доповнена реальність: Технології VR та AR дозволяють молодим людям візуалізувати та експериментувати з дизайном усього свого проекту. Ви можете вивчити варіанти декору, розміщення меблів і кольорової гами, щоб знайти найкращий варіант.

Інтерактивність: Інтерактивні елементи, такі як центральні екрани, інтерактивні дзеркала та звукові системи, дозволяють створювати унікальні та захоплюючі каталоги, які заохочують до спілкування та розваг.

Енергоефективність: Використання енергоефективних технологій, таких як світлодіодне освітлення, сонячні батареї, енергоефективні побутові прилади та системи керування енергією, може зменшити споживання енергії та забезпечити економію та ефективність для аудиторів. Поєднуючи ці технології з елементами дизайну інтер'єру, ви можете створити простір, який буде не лише естетично привабливим, але також ефективним та інноваційним. Дизайн сучасного молодіжного інтер'єру- це не тільки важлива, але й захоплююча робота, яка відображає актуальність, креативність і комфорт молодого життя.

Враховуючи тенденції дизайну та особисті потреби молоді, дизайн таких інтер'єрів вимагає уваги до деталей, балансу між красою та функціональністю та розумного використання наявних Вам ресурсів.

Інноваційні рішення, які відповідають потребам і вимогам молодих людей, створюючи простір, який є не лише естетично привабливими, але й комфортними та функціональним.

РОЗДІЛ 1. ОСОБЛИВОСТІ ПРОЄКТУВАННЯ ДИЗАЙНУ ІНТЕР'ЄРУ СУЧАСНОГО МОЛОДІЖНОГО ЖИТЛА

1.1 Аналіз теоретичної джерельної бази. Дослідження та вивчення аналогів

Сучасне молодіжне житло – це концепція, яка відображає потреби, переваги та особливості молодих людей у сучасному житті.

Для проведення аналізу цієї концепції можна використовувати різні теоретичні джерела, такі як наукові статті, книги з дизайну інтер'єру, психологічні дослідження та інші логічні аналізи. Ось кілька важливих аспектів, які слід враховувати при аналізі розміщення дітей і підлітків:

Потреби та вподобання молоді: Дослідження сучасного молодіжного житла повинне враховувати потреби та вподобання молодих людей віком від 18 до 35 років. До них належать такі фактори, як ергономічний моніторинг, доступ до технологій і можливості для самовираження через дизайн.

Соціокультурний контекст: Важливо враховувати вплив соціокультурних тенденцій на життя молоді. Наприклад, із зростанням популярності віддаленої роботи може знадобитися створити домашній офіс або робоче місце у своїй квартирі.

Дизайн і естетика: Молодь легко піддаються впливу тенденцій дизайну, тому молодіжні квартири можуть містити елементи таких стилів, як мінімалізм, скандинавський стиль, лофт.

Функціональні та просторові рішення: Через обмежений простір у міських районах молодіжне житло може потребувати ефективних та функціональних рішень, таких як: Меблі для зберігання речей, меблі-трансформери тощо.

При розробці таких інтер'єрів основна увага приділяється функціональності, комфорту та естетиці.

Дизайн інтер'єру повинен відображати тенденції молодіжності та враховувати особисті смаки молоді для створення стильних та красивих інтер'єрів.

Крім того, при використанні просторів важливо враховувати енергоефективність і якість матеріалів, щоб забезпечити довговічність і економічну ефективність.

Інклюзивність та доступність є невід'ємними аспектами розробки сучасного молодіжного дизайну інтер'єру. Ці принципи мають на меті зробити простір доступним і зручним для всіх, незалежно від здібностей, вікових особливостей чи інших особистих характеристик.

Проектування простору повинна містити наступні елементи, які роблять його легкодоступним і зручним для використання людьми з різними типами інвалідності:

Приклади: широкі двері, майданчики для колясок, спеціальні сенсорні пристрої у ванній кімнаті тощо. Щоб усі користувачі могли пересуватися по приміщенню комфортно та безпечно, а під час проектування меблів та інших елементів інтер'єру необхідно враховувати ергономічні принципи.

Впровадження технологій, які полегшують людям з різними обмеженими можливостями взаємодію зі своїми керівниками, зокрема панелі керування, голосові команди та інші інтерфейси є важливими аспектами доступності.

Використання універсального дизайну, який враховує потреби різних груп користувачів без необхідності спеціального налаштування, сприяє інклюзивності та доступності для всього керівного персоналу. Забезпечення інклюзивності та доступності при розробці дизайну інтер'єру допомагає створювати простори, відкриті для всіх, і сприяє відчуттю включеності та комфорту для всіх користувачів.

Організація дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла включає наступні етапи:

Аналіз потреб: Ретельно обміркуйте свої потреби та цілі.

Це молоді люди віком від 18 до 35 років. Врахування їхніх стилів життя, пріоритетів та побажань становить основу проекту.

Планування простору: Визначення оптимального розміщення

функціональних зон у просторі житла. Це включає зони відпочинку, робочі зони, кухні, спальні, ванні кімнати, тощо.

Вибір стилю та кольору: Визначте естетичний напрямок дизайну, який відображає сучасні тенденції та відповідає смакам молоді.

Меблі та декор: Вибір меблів, освітлення та декоративних елементів, які поєднують стиль, комфорт та функціональність.

Інтеграція технологій : перегляньте інноваційні технології та їх інтеграцію в просторі для підвищення комфорту та ефективності.

Забезпечити доступність: Забезпечити доступ до всіх приміщень, враховуючи потреби людей з обмеженими можливостями.

Ергономіка та безпека: Дизайн та розробка з урахуванням ергономічних принципів для забезпечення безпеки користувача.

Управління простором : оптимізуйте функціональність і зручність використання.

Комунікація та взаємодія із зовнішнім середовищем: Забезпечення взаємодії простору з зовнішнім середовищем, таким як балкони, тераси або вікна, для покращення якості життя мешканців.

Постійне вдосконалення: Врахування змін у потребах та технологіях для постійного вдосконалення і підтримки актуальності дизайну.

Ці кроки дозволяють створювати інноваційне, комфортне та естетичне молодіжне житло, яке відповідає потребам та очікуванням нового покоління.

При проектуванні житла для молоді першочерговим завданням є створення простору, який буде не тільки зручним і функціональним, але й відповідатиме естетичним вимогам і особистим потребам замовників.

Особливий акцент робиться на мінімалістичному дизайні, ергономічних рішеннях і можливості організації супроводу для розваг і спілкування. Крім того, важливо використовувати енергоефективні технології та екологічно чисті матеріали для забезпечення комфортного та здорового середовища проживання.

Проектування внутрішньої архітектурної конструкції та обладнання базується на поняттях функціональності, стилю та комфорту.

Використовуються такі методи:

- **Мінімалістичний дизайн:** Використовуються прості форми та мінімальна кількість об'єктів, щоб створити візуально зрозумілий і простий пошук додатків.
- **Ергономіка:** Розташування меблів та обладнання для забезпечення комфортного та ефективного використання.
- **Простір для спілкування:** Створення зон для вільної розмови та тиші для заохочення взаємодії між людьми.
- **Мультимедіа та технології:** Інтеграція сучасних технологій, які дозволяють молодим почуватися комфортно та бути пов'язаними зі світом.
- **Енергоефективність та екологічність:** Використання енергоефективних освітлювальних приладів, радіаторів та матеріалів з екологічно чистих джерел, що створює здорове та екологічно чисте життя.

Ергономічні елементи відіграють центральну роль у креативному дизайні молодіжних квартир. Добре розташовані меблі та обладнання забезпечують комфортне використання простору та приємне проживання. Оптимальне розміщення меблів і техніки дозволяє ефективно використовувати обмежений простір у вашому домі, усунути непотрібні перешкоди та забезпечити максимальну функціональність. Правильно підібрані меблі та обладнання допоможуть зберегти здоров'я і звести до мінімуму ризик травм і неправильної постави. Ергономічно організоване життя сприяє продуктивності та концентрації, допомагаючи молодим людям досягати своїх цілей і задовольняти свої потреби.

Інтеграція ергономічних рішень сприяє створенню комфортного та гармонійного середовища проживання, що позитивно впливає на настрій та емоційний стан молоді. Забезпечення здорового та комфортного середовища включає низку важливих аспектів. Перш за все, використовуються чисті,

екологічно чисті матеріали, які не виділяють шкідливих речовин у повітря.

Окрім цього, важливо забезпечити хорошу вентиляцію та циркуляцію повітря, щоб уникнути конденсації забруднюючих речовин у приміщенні, регулювання температури також важливо враховувати для забезпечення комфорту.

Оптимальна температура і вологість дозволяють уникнути перегріву і переохолодження і забезпечують комфортний мікроклімат.

Використання звукопоглинальних матеріалів також знижує рівень шуму, створюючи більш тихе, комфортне життя та розслаблюючу атмосферу.

Не менш важливим є освітлення. Адекватне природне та штучне освітлення забезпечує комфорт і здоров'я, покращує рівень натрію та підвищує продуктивність.

Особливу увагу слід приділити енергоефективним джерелам світла, які допомагають зменшити споживання енергії та зменшити викиди парникових газів. Беручи до уваги це, дизайн та обладнання молодіжних приміщень можуть бути розроблені таким чином, щоб створити здорове та комфортне середовище, яке позитивно впливає на благополуччя, як фізичне, так і психологічне.

Основні особливості кімнати юноші включають різні аспекти, спрямовані на забезпечення їхніх потреб. Цей простір має бути функціональним і зручним для проживання, відпочинку та різноманітних занять.

По-перше, то є місце проживання, де молодь може відпочити, виспатися та відновити сили. Ця кімната також служить зоною відпочинку та розваг, де молоді люди можуть проводити час з друзями, дивитися фільми, грати в ігри та займатися хобі. Деякі кімнати обладнані для різноманітних видів діяльності, таких як спорт і творчість.

Крім того, ця кімната також може служити робочою зоною, де юнаки можуть навчатися, працювати та займатися творчістю. Веселе та стимулююче середовище є важливим для того, щоб ті досягали своїх цілей і розвивалися. Таким чином, основні функції простору для молоді включають життя,

відпочинок, розваги, роботу та навчання.

Важливо, щоб дизайн і приміщення відповідали цим потребам і забезпечували комфорт і зручність.

ПСИХОЛОГІЧНІ ТА СОЦІАЛЬНІ ФУНКЦІЇ

Психологічна функція кімнати полягає у створенні затишної та комфортної атмосфери, яка веде до душевного спокою та релаксації. Цього можна досягти завдяки правильному освітленню, використанню натуральних матеріалів і кольорів, які сприяють позитивному настрою та душевному комфорту.

Соціальна функція кімнати полягає у створенні зон спілкування, де юнаки можуть зустрічатися, обговорювати ідеї, обмінюватися знаннями та взаємодіяти один з одним. Його можна використовувати як загальну кімнату для вечірок, кухню для спільного приготування їжі або простір для спільної діяльності та хобі.

Загалом, психологічні та соціальні функції просторів для цих персон сприяють їхньому емоційному та соціальному розвитку, підтримуючи позитивний настрій та взаємодію, а також сприяючи розвитку здорових стосунків.

ЕКОНОМІЧНА ФУНКЦІЯ ПРОСТОРУ

Економічна функція простору для молоді включає багато аспектів, які впливають на ефективне використання ресурсів та економічний добробут.

- **Мінімізація витрат на технічне обслуговування:** Приміщення повинні бути спроектовані таким чином, щоб мінімізувати витрати на енергію, опалення, водопостачання та інші комунальні послуги.

Експлуатаційні витрати можна зменшити за допомогою енергозберігаючих технологій, ізоляції будівельних матеріалів та інших заходів.

- **Багатофункціональність кімнат:** Деякі кімнати можна використовувати для різних цілей, більш ефективно використовуючи простір і ресурси.

Наприклад, вночі його можна використовувати як спальню, а вдень – як

робочу зону.

- **Оптимізація розміщення обладнання та меблів:** Правильне розташування меблів може зменшити витрати на обслуговування та ремонт. Наприклад, розміщення меблів таким чином, щоб уникнути пошкодження від сонячних променів або вологи.

- **Витрати на управління послугами:** Системи моніторингу та управління енергією допомагають визначити та зменшити надмірні витрати на енергію та воду.

Наприклад, автоматичне вимикання світла та регулювання температури можуть знизити експлуатаційні витрати.

- **Сприяння економічній активності:** об'єкти можуть бути використані як інструмент для розвитку та підтримки молодіжних ініціатив, сприяючи створенню нових можливостей отримання прибутку та розвитку бізнесу.

Отже, економічні функції молодіжної кімнати передбачають мінімізацію витрат на утримання, оптимізацію розташування обладнання та меблів, контроль витрат на утримання того, що стимулює економічну активність.

ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ВИВЧЕННЯ АНАЛОГІВ



Рис.1.1 Житловий комплекс Хабітат-67 (Habitat-67), Монреаль. Канада
(<https://vikna.if.ua/cikavo/39818/view>)

Назва ЖК «Habitat-67» означає «середовище проживання», а квартири розроблені таким чином, щоб забезпечити максимальний комфорт проживання в невеликому просторі.

Квартира повністю складається із залізобетонних блоків, які на перший погляд здаються хаотично складеними, ніби дитина побудувала будинок із кубиків. Власне, так він був створений спеціально, тому що таке розташування дозволяє також додати сад десь під дахом будинку. Завдяки цьому механізму до дому потрапляє більше нічного світла.

Ця незвичайна будівля була спроектована канадсько-ізраїльським архітектором Моше Сафді та побудована на березі річки Святого Лаврентія в Монреалі, Канада, на міжнародній виставці Ехро 67 у 1967 році. Хабітат-67 став головним місцем відкриття виставки, а також резиденцією для перших гостей.

Цей чудовий житловий комплекс похвалили за те, що він надихнув багатьох людей поглянути на питання квартирного житла з іншої точки зору. Житловий

комплекс складається з одного модуля, 346 модулів, з'єднаних балками та зварними швами, в яких розташовано 146 затишних квартир. Ці блоки були збірними та вже зібраними на місці.

Однак у підсумку цей комплекс виявився настільки вдалим і популярним, що ціни на квартири в ньому зросли в рази, і тепер цими квартирами користуються тільки заможні люди.

Особливості конструкції комплексу «Хабітат-67».

Модульна конструкція: Житловий будинок «Habitat-67» складається з модульних блоків, які можна комбінувати та компонувати в різних комбінаціях, щоб природа могла насолоджуватися різними типами житла та офісів.

Вертикальна садова архітектура: Qafdi включив у проект низку внутрішніх двориків та подвір'їв, розташованих на різних рівнях комплексу, це дає мешканцям відчуття безпеки та близькості до природи.

Різні типи квартир: «Хабітат-67» має різні типи квартир, від 1-кімнатних до 4-кімнатних, що задовольняють різні потреби мешканців.

Соціальна інтеграція: Завдяки великим територіям загального користування «Хабітат-67» сприяє соціальній інтеграції мешканців та створює комфортну атмосферу у всій громаді: Проект є енергоефективним високих технологій, що означає зниження енергоспоживання комплексу та впливу на навколишнє середовище.

Функціональність та зонування: Комплекс ретельно зонований з окремими місцями для життя, відпочинку, роботи та розваг.

Архітектурні особливості: «Хабітат-67» характеризується виразним та інноваційним дизайном, що робить його символом сучасності та архітектурного експериментування.

Ці характеристики роблять будинок яскравим прикладом інноваційного та функціонального житлового комплексу, який залишається важливим у архітектурному та дизайнерському співтоваристві.



Рис. 1.2 Приміщення WeLive in Crystal City (зона вітальні)
(<https://dc.urbanturf.com/articles/blog/welive-in-crystal-city-becomes-common/18518>)

Приміщення WeLive in Crystal City, яке перейшло до мережі Common, є сучасним житловим комплексом, спеціально розробленим для молоді та молодіжних спільнот. Серед особливостей цього молодіжного помешкання: Модульні апартаменти відповідно до потреб мешканців. Це дозволить об'єктам для розміщення молодих людей відповідати різному стилю життя та потребам своїх користувачів.

Спільні простори: Common пропонує широкий вибір загальних зон для відпочинку, розваг і роботи.

До них належать повністю обладнана кухня, коворкінг, ігрова кімната та внутрішній двір.

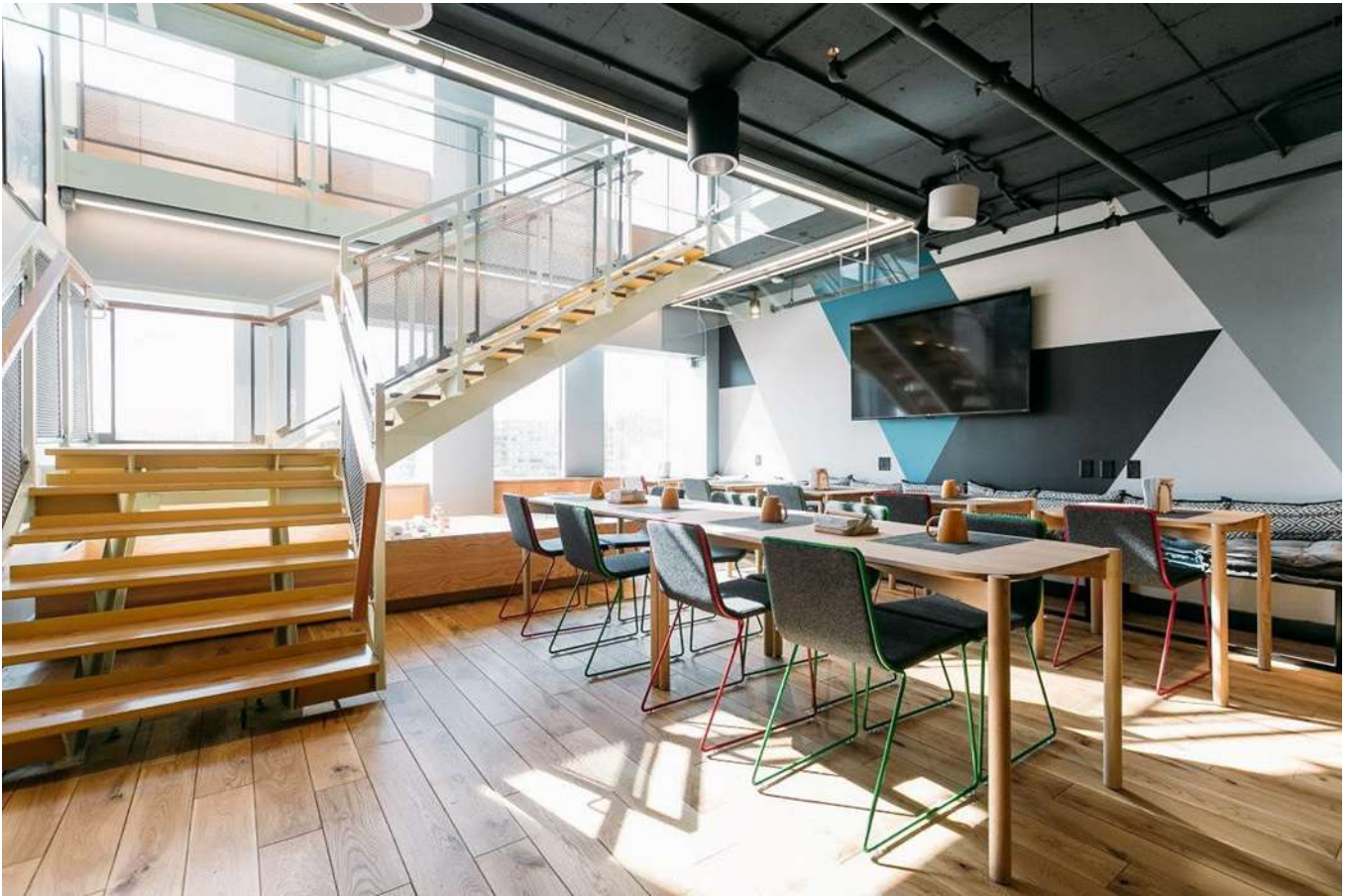


Рис. 1 .3 Приміщення WeLive in Crystal City (основний конференц-зал)
(<https://dc.urbanturf.com/articles/blog/welive-in-crystal-city-becomes-common/18518>)

Соціальні заходи: Молодіжне житло Common активно проводить соціальні заходи для мешканців, які допомагають будувати громаду та заохочувати соціальну взаємодію.

Зручне розташування : знаходиться в районі Crystal City зі зручним доступом до транспорту, магазинів, ресторанів та інших зручностей.

Сучасні зручності: Житловий комплекс надає студентам зручності, включаючи бездротовий Інтернет, кондиціонер, доступ до пральних машин та інші умови для комфортного проживання.

Загалом Crystal City Common надає молоді можливість жити в освітньому та комфортному просторі, звикнути до зручностей, а також спілкування один з одним, співпрацювання з іншими мешканцями.



Рис. 1.4 The Collective Paper Factory у Нью-Йорку, найвідвідуваніші апартаменти готелю

<https://paper-factory-hotel-new-york.nochi.com.ua/#lg=502576&slide=974939650>

Collective Paper Factory у Нью-Йорку – це молодіжний готель, який пропонує унікальний досвід проживання. Він має розкішні зони загального користування, включаючи коворкінгові простори, зони відпочинку та бібліотеку, де мешканці можуть спілкуватися, працювати та відпочивати. Готель організовує різноманітні заходи для своїх гостей, по типу вечірок, майстер-класи та інше.

The Collective Paper Factory в Нью-Йорку ідеально підходить для молодих людей, які шукають спокійного та освітнього життя в центрі великого міста.

Основні моменти дизайну:

Реконструкція заводського приміщення: Готель розташований на відреставрованій території колишньої фабрики, що надає їй унікального промислового шарму та характеру.

Збереження історичних об'єктів: Проект зберігає та відтворює історичні деталі фабрики, та архітектурні елементи для створення автентичної атмосфери.

Створення сучасного дизайну : дизайн інтер'єру готелю поєднує сучасні елементи дизайну з індустріальним стилем, щоб створити затишні та комфортні номери для його мешканців.

Ці особливості проектування дозволяють The Collective Paper Factory у НьюЙорку виділитися та створити унікальний досвід проживання для своїх мешканців.



Рис.1. 5 Апартаменти 2 The Collective Paper Factory у Нью-Йорку (<https://paper-factory-hotel-new-york.nochi.com.ua/#lg=502576&slide=932557018>)

Ось деякі з найкращих прикладів сучасного молодіжного житла, відомого своїм дизайном:

1. Co-Living Spaces – це нова тенденція, яка використовується молодими людьми, які живуть у великих районах, де віддають перевагу обмежений час.

Це люди, які наглядають за загальними житловими зонами, де мешканці мають спільні приміщення, такі як кухня та вітальня, але мають власні

спальні.

2. Студентські гуртожитки – студентські гуртожитки часто пропонують дизайнерські рішення з комфортними загальними житловими приміщеннями, приватними кімнатами та зручностями для студентів.

3. Мікроквартири - це невеликі, але повністю функціональні квартири, які оптимізують простір за допомогою креативних рішень, таких як складні меблі та обладнання в будівництві.

4. Еко-житло - житловий комплекс, орієнтований на здоров'я та екологію, з використанням природних матеріалів і технологій для зменшення впливу на навколишнє середовище.

При проектуванні сучасного житла важливо врахувати ергономічність, функціональність, енергоефективність, а також використання натуральних матеріалів і максимізацію властивостей.

Також необхідно врахувати потреби майбутніх мешканців та забезпечити комфортні умови проживання з урахуванням сучасних технологій.

- Гнучкість: здатність адаптувати житло до мінливих потреб мешканців, наприклад, використовуючи рухомі меблі або перегородки.
- Естетика: дизайн стилю відображає сучасні тенденції та особистість мешканців.
- Система керування: використовує інтелектуальну технологію для автоматизації різних домашніх систем, таких як освітлення, опалення та охорона.
- Сталість та екологія: використовує зносостійкі та екологічно чисті матеріали для будівництва та оздоблення будинків.
- Планування моніторингу: оптимізує моніторинг для забезпечення максимальної функціональності та зручності.

1.2. Нормативні вимоги проектування інтер'єрного середовища

Спальня:

- Модерний дизайн з акцентує увагу на комфорті та естетиці.
- Функціональне ліжко зі зручним матрацом та м'якими подушками.
- Система освітлення регулюється і має функцію нічного моніторингу.
- Місце для зберігання одягу та особистих речей, таких як гардероби та шафи.

Вітальня:

- Сучасний інтер'єр зі зручними меблями для відпочинку та розваг.
- Зона розваг включає телевізор, звукову систему або ігрову приставку.
- Зручні м'які меблі, такі як дивани або крісла, для комфортного сидіння.

Кухня з вітальною:

- Функціональна кухонна зона з сучасними побутовими приладами та ергономічними рішеннями.
- Бар або острів, де є змогу готувати страви.
- Відкрита кухонна стійка поєднує вітальню та кухню, щоб спілкуватися з друзями під час приготування їжі.

Робочий простір:

- Сучасний робочий стіл з достатньою площею для комп'ютера та робочих матеріалів.
- Ергономічне крісло забезпечує комфорт при тривалому сидінні.
- Є достатньо природного освітлення або якогось типу штучного освітлення для забезпечення комфортних умов роботи.

Санвузол:

- Сучасний дизайн з використанням якісних матеріалів, таких як плитка або мозаїка.
- Особливості включають душову кабінку або ванну, туалетний столик із місцем для зберігання речей і унікальні зручності для додаткової зручності.

У сучасних інтер'єрах для молоді увага приділяється стильному та функціональному дизайну, що поєднує в собі зручність та естетичність.

Молоді люди цінують функціональність зберігача, якісні матеріали та

відкрите планування, що сприяє комфортному проживанню та спілкуванню.

Вони також цінують наявність розумних технологій, енергозберігаючих рішень і гаджетів, які полегшують повсякденне життя.

Характеристика конструкції вентиляції та розміщення кондиціонерів у молодіжних будинках.

У молодіжних будинках проектування системи вентиляції та розміщення кондиціонування відіграє важливу роль у створенні комфортного та здорового середовища.

Ось деякі з особливостей:

- **Природна вентиляція:** Конструкції вентиляції можуть включати великі вікна, балкони або тераси, що дозволяє повною мірою використовувати переваги природного повітрообміну.

- **Система вентиляції з рекуперацією тепла:** Ця система забезпечує ефективний повітрообмін, зберігаючи тепло взимку та прохолоду влітку.

- **Розумна система вентиляції:** передові технології допомагають автоматизувати роботу системи вентиляції з урахуванням погодних умов і потреб мешканців.

- **Розміщення кондиціонера:** Кондиціонер можна розмістити у вікні, на стіні або на підлозі, в залежності від естетичних і функціональних вимог замовника.

- **Місце для зовнішніх кондиціонерів:** При проектуванні важливо передбачити місце для розміщення зовнішніх кондиціонерів, враховуючи зручність використання та шумозаглушення.

Враховуючи ці особливості, можна забезпечити ефективну та зручну систему вентиляції та кондиціонування в гуртожитку.

ВИБІР КОЛЬОРІВ ПРИ ПРОЄКТУВАННІ СУЧАСНОГО МОЛОДІЖНОГО ЖИТЛА

У дизайні сучасного житла вибір кольорів і візерунків відіграє важливу роль у створенні атмосфери, яка відповідає молодіжним тенденціям і відображає індивідуальність мешканців.

Ось кілька пропозицій:

- **Яскраві кольори:** Яскраві, сміливі кольори можуть додати енергії та жвавості кімнаті, особливо вітальні чи кабінету.
- **Нейтральні кольори:** Нейтральні кольори, такі як білий, сірий і бежевий, часто використовуються для стін, підлоги та меблів, щоб створити спокійний фон для інтер'єру.
- **Акцентний колір:** Використання акцентного кольору, наприклад, яскравих подушок, картин або декоративних деталей, додасть інтересу та індивідуальності.
- **Текстура:** Додавання різних текстур, таких як дерево, скло, метал або тканина, створить цікаві багатопланові інтер'єри.
- **Сучасні матеріали:** Використання сучасних матеріалів, таких як бетон, скло або сталь, може надати інтер'єру сучасного та прогресивного вигляду.

Вибираючи кольори та візерунки, важливо брати до уваги особистість і спосіб життя мешканців, щоб створити простір, який відповідає їхнім потребам і вподобанням.

Проведення аналізу споживчого ринку в процесі проектування дизайну молодіжного житла.

- **Оцінка потреб:** Аналіз ринку дозволяє визначити поточні потреби та проблеми, з якими стикаються молоді люди під час пошуку житла.
- **Аналіз тенденцій:** Дослідження поточних тенденцій в дизайні та будівництві будинків, зокрема: популярні стилі, матеріали та технології.
- **Дослідження конкурентів:** Аналіз конкурентів допомагає виявити, які пропозиції вже є на ринку та які переваги та недоліки вони мають.
- **Інтерв'ю та фокус-групи:** Проведення інтерв'ю та фокус-груп серед

молодих людей може надати цінну інформацію про їхні вподобання, очікування та потреби.

- **Розгляд культурних і соціальних факторів:** Також необхідно враховувати культурні та соціальні характеристики молодіжної категорії споживачів, такі як спосіб життя, цінності та звички.

- **Аналіз змін у споживчому попиті та поведінці:** Важливо визначити зміни у споживчому попиті та поведінці, такі як: зміна інтересу до екологічно чистих рішень, попиту, характеристик і функціональності.

Екологічні аспекти в дизайні квартир для молоді

- **Вибір екологічно чистих матеріалів:** Використання природних та інших матеріалів у будівництві та дизайні квартир.

Відновлювані матеріали, такі як дерево, бамбук, коноплі та перероблене скло, зменшують негативний вплив на навколишнє середовище.

- **Енергоефективність:** Врахування енергоефективних технологій і рішень, таких як ізоляція, енергоефективне освітлення, системи клімат-контролю та використання відновлюваної енергії з інших джерел енергії, може зменшити споживання енергії та викиди CO₂

- **Поводження з відходами:** Утилізація та поведження з відходами під час будівництва та експлуатації житла сприяє зменшенню відходів та підвищенню екологічності логічних конструкцій.

- **Збереження природних ресурсів:** Використання екологічно чистих технологій опалення, охолодження та водопостачання допомагає зберегти природні ресурси та зменшити негативний вплив на навколишнє середовище.

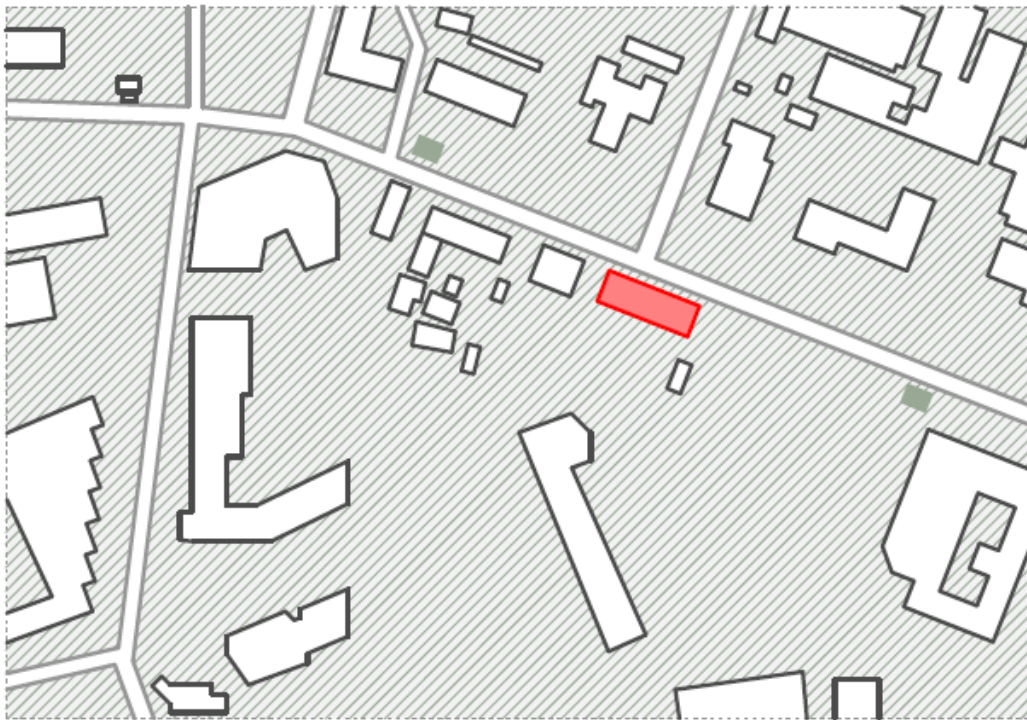
- **Інтеграція в природне середовище:** Дизайн будинку дозволяє інтегруватися в природне середовище, сприяючи зв'язку з природою та покращуючи якість життя, наприклад, за допомогою великих вікон, які можна відкрити назовні або всередину.

При проектуванні житла для студентів та молоді важливо враховувати екологічні аспекти, щоб створити простір не тільки комфортним і затишним,

але й екологічно чистим.

РОЗДІЛ II. ЗАСОБИ І ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ

2.1. Вихідні дані



УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ





	- БУДІВЛІ ТА СПОРУДИ
	- ДОРОГА
	- МІСЦЕ РОЗТАШУВАННЯ ОБ'ЄКТУ
	- ТРАНСПОРТНА ІНФРАСТРУКТУРА

Рис.2.1 Схема генерального плану та експлікація з умовними позначення до
НЬОГО

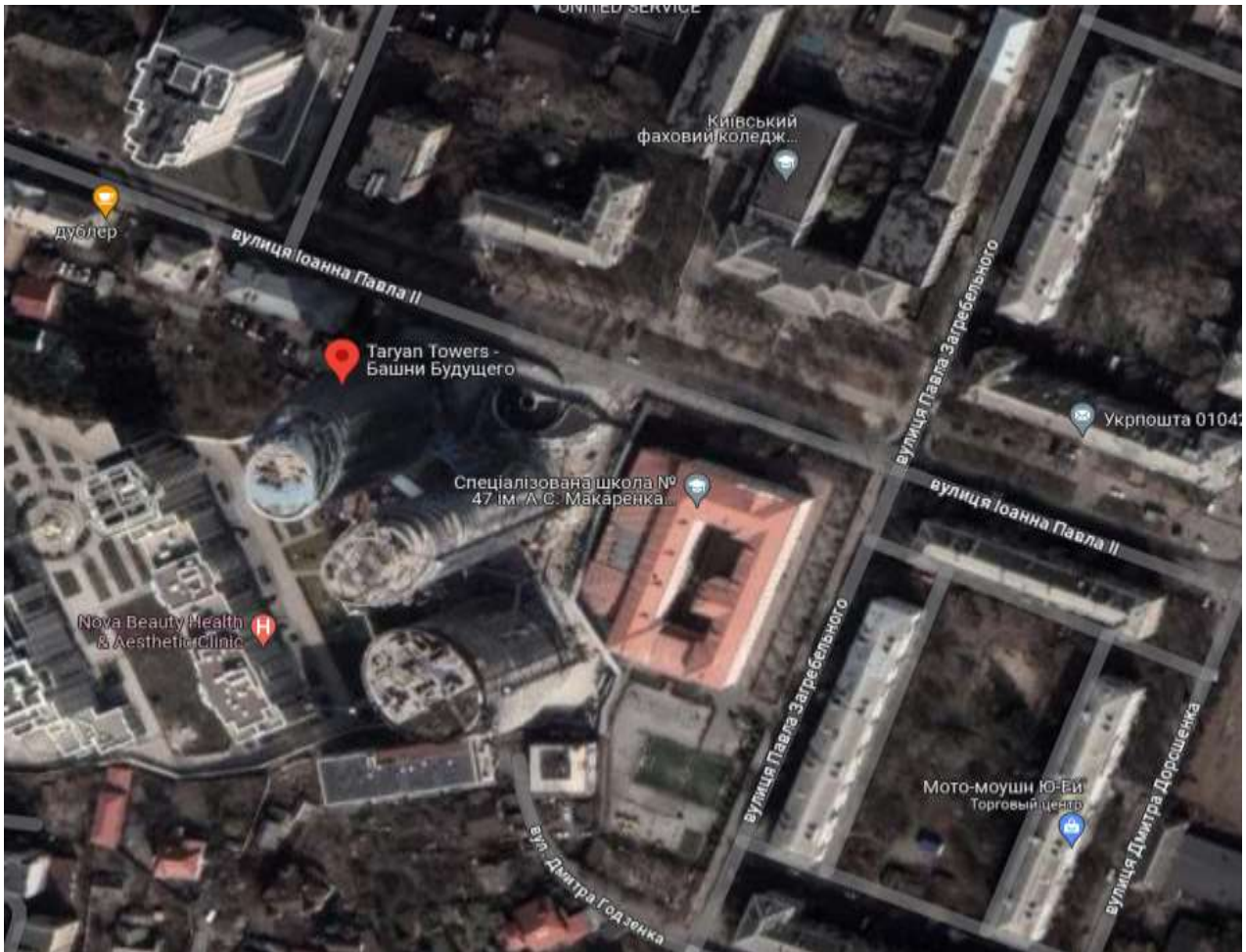


Рис.2.2 Геолокація (<https://maps.app.goo.gl/HVqJcdTg6q9viE2c9>)



Рис.2.3 Перспектива (<https://vn.com.ua/ua/complex/zhk-taryan-towers>)

Обране для проектування сучасне молодіжне житло розташоване на вулиці Іоанна Павла II, 12, Київ. ЖК Taryan Towers є назвою данної забудови.

ПРО КОМПЛЕКС

Завдяки своїй футуристичній архітектурі та внутрішній інфраструктурі Taryan Towers стала новою пам'яткою столиці. Знизу три вежі з'єднує спільний 4-х поверховий стилобат, а зверху — двоярусний скляний міст.

Нижня крита частина мосту оточує всі три вежі з пішохідною зоною з пішохідною та біговою доріжкою довжиною 370 метрів.

Крім того, частина настилу мосту зроблена зі скла, тому від прогулянки цією частиною напевно захопить подих.

Taryan Tower не є вежею-близнюком: Кожна будівля має власну концепцію.

У першій вежі панорамний ресторан із краєвидами столиці, на даху другої — відкритий парк зі штучним озером і зимовим садом, на третій — кінотеатр, планетарій і музей майбутнього.

Це унікальна та найбільш інноваційна будівля в країні. 31-поверховий елітний будинок, розташований в центрі Києва, площею понад 145 000 м². Свій дитячий садок, ігровий майданчик та декілька басейнів для дітей та дорослих. Також поруч торговий центр преміум-класу, де можна знайти все необхідне для щоденного життя.

Фасад витриманий в єдиному стилі, інтегруючи динамічне освітлення та панорамне багатофункціональне скло. Вежі майбутнього мають чотири рівні парковки.

-1 — Для гостей та відвідувачів.

-2, -3, -4 — Для жителів.

Функціональне планування квартири - часткова студія.

Пентхауси дозволяють вільне планування простору.



Рис.2.4. Запланований ресторан всередині жилого комплексу
(<https://taryantowers.com/inside-house>)

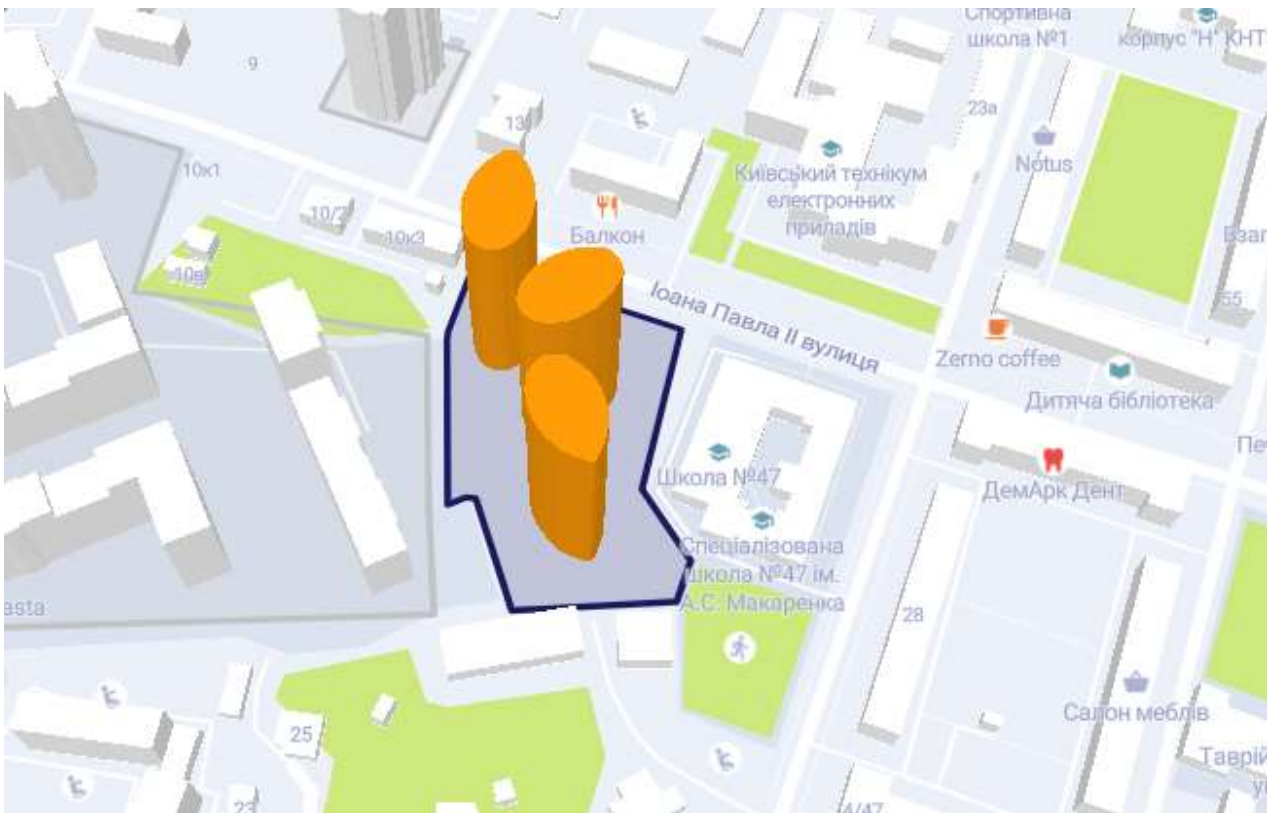


Рис.2.5. Генеральний план(<https://lun.ua/uktaryan-towers>)

Інфраструктура Концепція інфраструктури Talian Towers передбачає комфорт

і автономію для мешканців.

Нижній Стилобат буде обладнаний торговий центр з магазинами, супермаркетами, сервісами, бутиками, ресторанами та кафе. Супермаркети «Сільпо», «Біг Новус», «Велика Кишеня» та «Фуршет» розташовані біля вежі Тагуан. Ресторани, кафе та магазини також працюють на вулиці Іоанна Павла, неподалік від Тальянових веж. Батьки дошкільнят можуть залишити своїх дітей у Центрі розвитку дитини, який розташований на території комплексу.

Поруч також дитячі садки Печерського району:

5 хвилин пішки до дитячого садка №228, 8 хвилин до садка Urban Kids, 11 хвилин до «Мий Дивосвіт» та дитячого садка №298, 10 хвилин до дошкільного центру №457 та дитячого садка «Малятко». За декілька хвилин від будинку школа №47 з поглибленим вивченням іноземних мов, 8 хвилин до школи №181, 11 хвилин до школи «Інтелект», 13 хвилин до школи №130.

Спеціально для Тагуан Towers спроектований лайфстайл-курорт TSARSKY, включає тренажерний зал зі спа-зоною, сауну, турецьку лазню та соляну кімнату. Родзинкою спортивного комплексу є два басейни. Відкритий басейн із зоною відпочинку та шезлонгами на даху стилобатної частини та 25 метровий критий басейн у фітнес-клубі.

Якщо потрібні високоінтенсивні тренування, присутній тренажерний зал Crossfit Vanda, який розташований за кілька хвилин від комплексу.

ОСОБЛИВОСТІ:

- архітектурна підсвітка фасадів
- прогулянкові алеї, фонтани та концепція «двір без авто»
- в кожній квартирі відкрита тераса з панорамним краєвидом — весь Печерськ як на долоні
- пости цілодобової охорони, відеоспостереження, система персональних перепусток, доступ до ліфтів тільки власникам особистих карток
- підземний паркінг з ліфтом на всі поверхи та зарядками для електрокарів

ЗАГАЛЬНА ВІДОМІСТЬ ПРО КВАРТИРУ

До складу входить: кухня/вітальня – 34,36м², спальня – 35,79м², гардеробна – 3,42м², господарський санвузол – 5,10м², санвузол – 3,22м², балкон – 9,01м², власна бібліотека – 11,57м², робочий простір – 6,52м². Загальна площа – 108,98м².

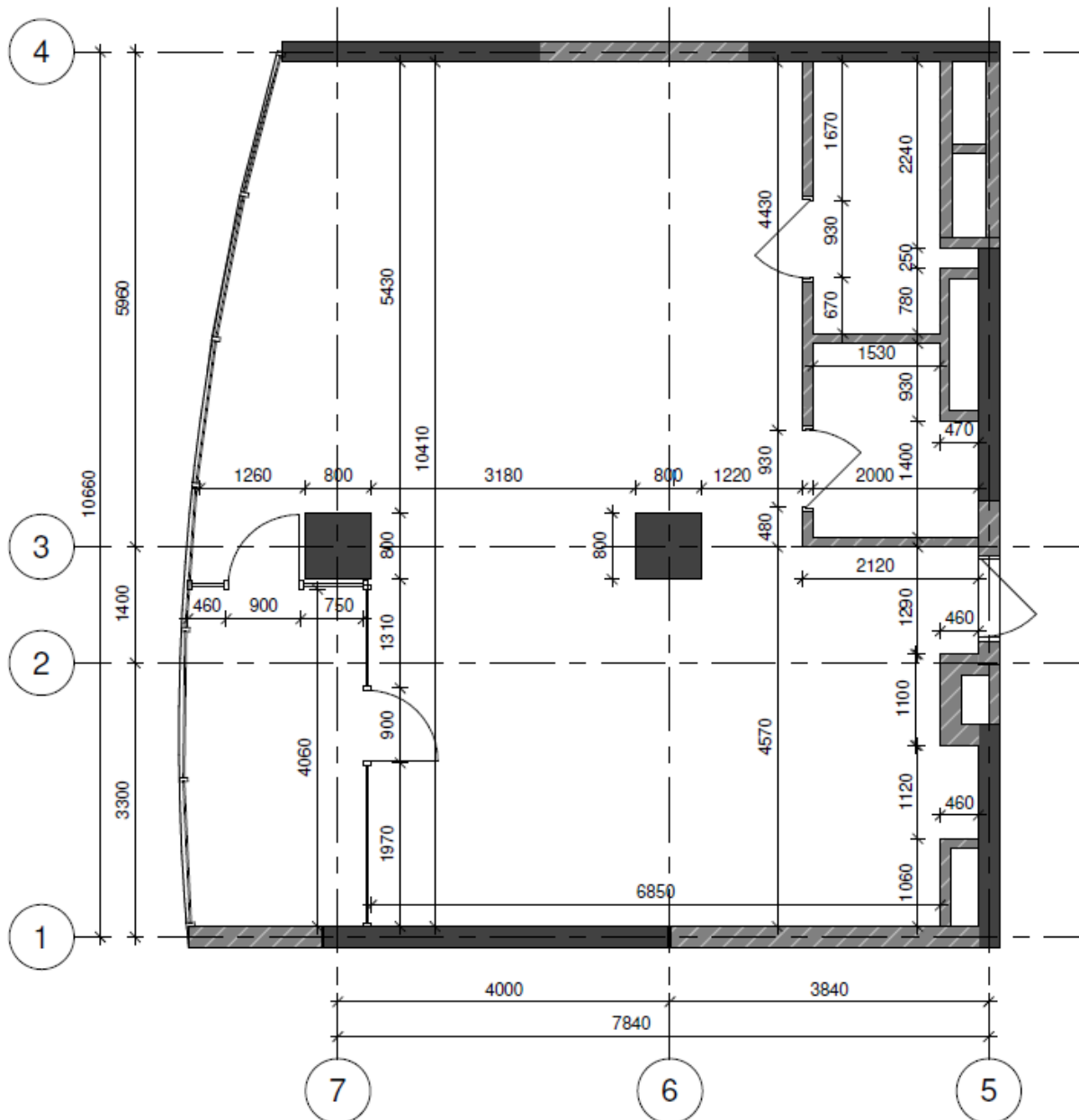


Рис.2.6 Обмірювальний план

2.2. Концепція інтер'єру

Концепцією сучасного молодіжного житла було відтворення незвичайного місця перебування для молодіжної пари.

У цьому просторі мають переплітатися функціональні та побутові процеси. Також присутнє використання технологій для забезпечення комфорту та простору, створюючи комплекс з елементами, які забезпечуватимуть мешканцям найкраще можливе середовище проживання та різноманітні види діяльності.

Молоді люблять занурюватися та відволікатися на читання книг у вільний час, розвиваючи внутрішній світ, тому кімната для відпочинку (бібліотека) стала обов'язковим елементом, який варто розмістити в квартирі.

Оскільки пара працює на віддаленній роботі, їм довелося спроектувати комфортне робоче місце з видом на Київську місцевість, враховуючи достатньо широкі скляні площі, щоб сонячне світло охоплювало більше половини будинку.

2.3. Об'ємно-просторове рішення інтер'єру приміщень

Сучасне молодіжне житло вимагає в себе актуальних на цей час рішень, таким можна вважати легкість та мінімалістичність в оформленні дизайну та екологічність.

Передпокій забезпечує багато простору для активного функціонування та плавний перехід з однієї кімнати в дві інші.

Кухня поєднана з вітальною, де розташований великий диван та новітній прожектор, перетворюючи кімнату в домашній кінотеатр. Кімната має вихід на балкон, де можна присісти, любуючись чарівним видом через панорамні вікна, а також служить проходом в робочий простір. Бібліотека містить величезні полиці та має гарне освітлення завдяки широкому склу, тим самим пропускаючи більше сонячного світла в простір. Спальня має двомісне ліжко та велику панораму, а замість шафи було прийнято рішення вмістити особистий гардероб. Також присутні два санвузла, перший санвузол має душову кабінку, широкий умивальник та унітаз. До другого санвузла входять

унітаз та умивальник, що більше підходить для гостей.

У дизайні сучасних квартир для молоді дотримуються чіткі лінії, якась простота, а головною особливістю цього приміщення є функціональність. В оснащенні та оздобленні використовуються певні сучасні технології. Чистий і світлий простір має мінімалістичну естетику з незвичайними акцентами, а для забезпечення гармонії всіх складових уникли перенасичення великою кількістю декоративних елементів і прикрас.

В цілому, ми отримуємо максимально природне світло, що пропускається через великі вікна. Світлий і просторий інтер'єр, звідки можна насолоджуватися краєвидами на столицю.



інтер'єр кухні-вітальні

Інтер'єр, зображений на картинці, демонструє сучасний і стильний підхід до дизайну житлового простору:

Колірна палітра: Інтер'єр виконаний у нейтральних тонах, переважно сірий і бежевий, що створює спокійну та затишну атмосферу. Чорні акценти додають контрасту та сучасного вигляду.

Меблі: У центрі вітальні розташований великий кутовий диван світлого бежевого кольору з різноманітними подушками, що забезпечує комфорт і

затишок. Перед диваном стоїть стильне крісло з чорним металевим каркасом та коричневою шкіряною оббивкою.

Килим: На підлозі лежить круглий килим зі світлим фоном і чорним текстом по колу, що додає інтер'єру цікавої деталі.

Освітлення: У кімнаті використовуються різні джерела світла, зокрема сучасні підвісні лампи над барною стійкою та індивідуальні світильники, що створюють приємне та рівномірне освітлення.

Барна зона: На задньому плані можна побачити барну стійку з темного матеріалу, оточену високими чорними барними стільцями з білими сидіннями. Це надає інтер'єру сучасного та функціонального вигляду.

Декор: Інтер'єр доповнено декоративними елементами, такими як велика рослина біля дивану, що додає природності та свіжості. На стіні є проекція логотипу "Netflix", що свідчить про інтеграцію сучасних технологій у житловий простір.

Увагу привертають приховані підсвітки вздовж стелі та стін, що створюють м'яке розсіяне світло та підкреслюють архітектурні лінії кімнати. Великі вікна з прозорими шторами пропускають багато природного світла, роблячи приміщення світлим і просторим. Цей інтер'єр відображає сучасний підхід до дизайну житла, який поєднує в собі естетику, комфорт і функціонал



інтер'єр санвузла

Цей інтер'єр демонструє сучасний і мінімалістичний дизайн санвузла:

Колірна палітра: Ванна кімната виконана у світлих, нейтральних тонах, переважно в білих і бежевих відтінках. Це створює відчуття чистоти та простору.

Душова зона: Ліва частина кімнати відведена під душову зону. Тут використані великі світлі плитки, що підкреслюють сучасний вигляд. Душова кабіна розділена скляною перегородкою з чорним обрамленням. Дощовий душ і настінний змішувач виконані в мінімалістичному стилі.

Умивальник: Центральним елементом є умивальник з широкою стільницею, виготовленою з натурального каменю чи матеріалу, що його імітує. Над умивальником висить велике асиметричне дзеркало з інтегрованим підсвічуванням по контуру, що додає дизайнерського акценту.

Освітлення: У кімнаті використовуються різні джерела світла, зокрема стельові світильники та оригінальний підвісний світильник біля дзеркала, що нагадує сучасний арт-об'єкт.

Зберігання: Праворуч від умивальника вбудовані відкриті полиці, де розміщені косметичні та гігієнічні засоби. Це дозволяє зберігати все необхідне під рукою, не захаращуючи простір.

Туалет: У правій частині кімнати розташований підвісний унітаз в бежевому кольорі, що гармонує з загальною палітрою кімнати. Над ним є додаткові полиці для зберігання.

Декор: Ванна кімната декорована невеликою вазою з сухими квітами на умивальнику, що додає нотку затишку і природності.

Деталі: Використання великих плиток на стінах і підлозі створює відчуття простору. Підсвічування під полицями та дзеркалом забезпечує м'яке і рівномірне освітлення, підкреслюючи архітектурні особливості приміщення. Інтер'єр ванної кімнати відображає сучасний підхід до дизайну, який поєднує функціональність, естетику і комфорт, створюючи простір, сприятливий для релаксації та відпочинку.

Сучасний дизайн інтер'єру ванної кімнати, представлений вище, відрізняється мінімалізмом, функціональністю і прагненням до естетики. Використання нейтральної колірної палітри, натуральних матеріалів та вбудованого освітлення створює відчуття простору та чистоти. Елементи зберігання створені для зручності та організації, не захаращуючи простір. Декоративні деталі забезпечують затишок і гармонію.

Такий підхід дозволяє створити зручну, стильну та функціональну ванну кімнату, яка сприяє розслабленню та відпочинку.

РОЗДІЛ III. ДИЗАЙН-РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ

3.1. Функціональні, технологічні, конструктивні особливості

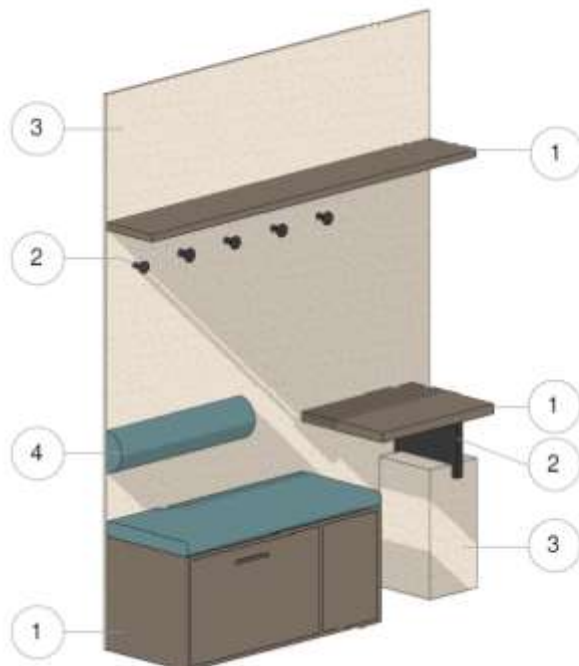
Розробляючи проект сучасного молодіжного житла, наступною розробкою

став сидіння-шафа для взуття в передпокій. До думки розробки такого елемента мебелі привело актуальність стоячого очікування у проході, незручне взування стоячи та не естетично розкладене взуття по підлозі. Саме таким рішенням було прийнято перетворити всі раніше перераховані мінуси в комфортне та доречне використання.

Загальна висота виробу - 1050мм, включаючи вішалки – 1800мм. Повна ширина – 2120мм, тільки сидіння – 1270мм, тільки стіл – 730мм.

Фактура світлого дерева створить затишний і теплий настрій з порогу будинку. Відкидні ящики з мінімалістичними ручками - зручні і функціональні, в них розміститься сезонне взуття яке замовник планує носити.

В любий момент зможна зручно присісти на м'яке сидіння, одягаючи улюблену пару взуття.



ПАСПОРТ МАТЕРІАЛІВ		
№	Зображення	Матеріал
1		МДФ АРТ 388 Толедо світле дерево матовий/Білий РЕ 2800x1220x18 мм
2		Чорний матовий метал RAL 9005
3		МДФ АРТ 390 Сирій Камінь матовий Білий РЕ 2800x1220x18 мм
4		Рогожка Inaris EximTextil

елемент мебелі

Детальний опис елемента дизайну:

Задня панель: Блок містить велику вертикально орієнтовану задню панель у світлому текстурованому оздобленні. Ця панель служить основною опорою для різних елементів, прикріплених до неї.

Полиця: Встановлена біля верху задньої панелі горизонтальна полиця у

темному дерев'яному оздобленні. Ця полиця забезпечує додаткове місце для зберігання таких предметів, як книги, декорації або дрібні особисті речі.

Гачки: Під полицею розташовані декілька рівномірно розміщених гачків. Ці гачки чорного кольору, призначені для підвішування таких речей, як пальта, капелюхи або сумки.

Зона для сидіння: Нижня частина блоку включає лаву з м'яким сидінням та спинкою. Подушка оббита тканиною синьо-зеленого кольору, що забезпечує комфорт для сидіння. Спинка є циліндричною, додаючи сучасний штрих до дизайну.

Шафа для зберігання: Лава також функціонує як шафа для зберігання з двома дверцятами спереду. Шафа оздоблена в темному дерев'яному тоні, що відповідає полиці зверху.

Бічний столик: Прикріплений до правого боку блоку невеликий прямокутний столик. Цей столик підтримується чорною металевою скобою та вертикальною панеллю, що простягається від основи блоку. Столик виконаний у тому ж темному дерев'яному оздобленні, що й полиця та шафа, забезпечуючи цілісний вигляд. Він служить зручним місцем для розміщення таких предметів, як ключі, телефон або напій.

Додатково про меблевий блок можна сказати, що дизайн враховує потреби в комфорті та зручності, наприклад, м'яке сидіння та спинка забезпечують комфорт під час сидіння, а наявність столика дозволяє використовувати блок як місце для роботи або навчання. Такий меблевий блок можна легко інтегрувати в різні простори, будь то коридор, спальня чи навіть невеликий офіс. Модульний підхід дозволяє гнучко адаптувати меблі до конкретних потреб і умов приміщення. Використання якісних матеріалів, таких як темне дерево для полиць і каркасу, м'які тканини для сидіння, створює враження надійності та довговічності. Матеріали також доповнюють загальний стиль інтер'єру, роблячи його більш привабливим. Мінімалістичний дизайн з чіткими лініями і нейтральними кольорами робить меблевий блок

універсальним і стильним, що підходить для сучасних інтер'єрів. Чорні акценти, такі як гачки і опори столика, додають контрасту і завершеності образу. Наявність місця для зберігання під сидінням дозволяє зберігати різні речі, тримаючи їх під рукою, але прихованими від очей, що допомагає підтримувати порядок у приміщенні. Гачки для одягу і полиці для зберігання надають додаткові зручності, роблячи меблевий блок не лише естетично привабливим, але й дуже функціональним. Вибрані матеріали і продуманий дизайн забезпечують легкість у догляді та підтримці чистоти, що є важливим аспектом для молодих людей з активним способом життя.

Висновок

Сучасні молодіжне житло втілюють ідеї комфорту, стилю та спільності.

Воно пристосовується до змін, технологічно розвинене, екологічно свідоме та сприяє розбудові громади та культурному розмаїттю.

Це не просто місце для життя, це також простір для самовираження, розвитку та соціальної взаємодії.

Сучасне молодіжне житло відображає потреби, цінності та амбіції сучасної молоді, створюючи сприятливе середовище для її зростання та самореалізації.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. "Житловий дизайн для молоді: сучасні тенденції та інноваційні підходи" - Автор: Іванова О.П.
2. "Молодіжне житло: інтер'єр та ергономіка" - Автор: Петрова Н.М.
3. "Дизайн молодіжного простору: творчі рішення та інтер'єрні ідеї" - Автор: Сидорова К.В.
4. "Сучасний дизайн для молоді: інноваційні підходи та креативні рішення" - Автор: Грищенко О.С.
5. "Тенденції у дизайні молодіжного житла: аналіз та перспективи" - Автор: Коваленко Л.М.
6. "Естетика та функціональність у молодіжному житлі: практичні аспекти дизайну" - Автор: Зайцева Т.О.
7. "Інноваційні підходи у проектуванні житла для молоді: від теорії до практики" - Автор: Мельникова С.В.
8. "Дизайн простору для молоді: модернізація та творчість" - Автор: Семенов Д.І.
9. "Інтер'єр молодіжного житла: нові тренди та ідеї" - Автор: Лисенко В.А.
10. "Сучасний дизайн молодіжного простору: експеримент та інновації" - Автор: Кравченко А.П.
11. "Житловий інтер'єр для молоді: відкриття нових можливостей" - Автор: Романенко І.В.
12. "Креативний дизайн молодіжного житла: естетика та ергономіка" - Автор: Полякова О.М.
13. "Інтер'єрні тенденції у молодіжному житлі: від аналізу до реалізації" - Автор: Гончаренко М.С.
14. "Молодіжний житловий дизайн: інноваційні підходи та технології" - Автор: Федорова Н.І.
15. "Проектування молодіжного житла: вплив дизайну на якість життя" -

Автор: Бондаренко С.В.

16. "Сучасний інтер'єр для молоді: теорія та практика" - Автор: Даниленко Ю.О.

17. "Інтер'єрна культура молоді: актуальні аспекти дизайну житла" - Автор: Кузьменко О.І.

18. "Молодіжне житло: тенденції розвитку та перспективи" - Автор: Шевченко А.П.

19. "Сучасний житловий дизайн: від ідеї до втілення" - Автор: Савченко В.І.

20. "Інтер'єр молодіжного простору: зручність та стиль" - Автор: Ткаченко М.П.

21. "Дизайн житла для молоді: практичні аспекти та творчі рішення" - Автор: Шестакова Г.О.

22. "Інноваційні технології у дизайні молодіжного житла: від теорії до практики" - Автор: Левченко К.В.

