

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І
АРХІТЕКТУРИ**

Архітектурний факультет

Кафедра інформаційних технологій в архітектурі

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Завідувач кафедри

Товбич В.В.

д.арх.,проф._____

« » _____ 2022р.

Пояснювальна записка

до атестаційної роботи освітньо-кваліфікаційного бакалавра

на тему:

Центр розвитку для людей похилого віку

Виконала: студентка **IV** курсу, групи 47

Телепенко А. Ю.

Галузь знань: 19 - Архітектура та будівництво

Спеціальність: 191 - Архітектура та містобудування

Керівник: канд.арх., доц. Семикіна О.В.

Рецензент: канд.арх., доц. Семикіна О.В.

м.Київ - 2022 року

АТЕСТАЦІЙНА РОБОТА ОСВІТНЬО-КВАЛІФІКАЦІЙНОГО РІВНЯ
БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ

"Центр розвитку для людей похилого віку"

Виконала: студентка IV курсу, групи 47

Телепенко Анастасія Юріївна

Галузь знань: 19 - Архітектура та будівництво

Спеціальність: 191 - Архітектура та містобудування

Керівник: канд.арх., доц. Семикіна О.В.

Земельна ділянка, на якій проектується об'єкт, знаходиться в місті Ірпінь на перехресті вулиць Університетська та Пушкінська. Будівля центру розвитку для людей похилого віку має наземну багатокутну конфігурацію та складається із двох блоків. У лівій частині споруди розміщені адміністрація з усіма необхідними приміщеннями, аудиторії, лекційна зала (вона може використовуватись також для проведення презентацій та заходів), майстерні та комп'ютерний клас. Також там розміщена спортивна зона, яка включає в себе невеликий зал для проведення групових занять, роздягальні й басейн. У правій частині будівлі розміщені блок із кімнатами відпочинку, зона надання медично-оздоровчих послуг, столова та бібліотека кафе із виходом на експлуатований озеленений дах. До цього приміщення можна потрапити не тільки із холу на другому поверсі, а також із столової, що дає змогу створення затишної атмосфери у просторах бібліотеки. Акцентом споруди являється скляна оранжерея, яка розміщена в центрі та поєднує лівий та правий блоки. До неї можна потрапити із першого поверху будь якої частини будівлі, а також із головного та протилежного йому фасадів. Головною ідеєю концепції внутрішнього простору являється створення затишної домашньої атмосфери в поєднанні із строгою лаконічністю.