Пролетарі всіх країн, єднайтеся!

За будівельні кадри

Виходить з 1962 р.

№ 34 (926)

ЧЕТВЕР 19 ЛИСТОПАДА 1987 р.

Ціна 1 коп.

ОРГАН ПАРТКОМУ, ПРОФКОМУ, КОМІТЕТУ КОМСОМОЛУ, РЕКТОРАТУ
КИЇВСЬКОГО ОРДЕНА ТРУДОВОГО ЧЕРВОНОГО ПРАПОРА ІНЖЕНЕРНО-БУДІВЕЛЬНОГО ІНСТИТУТУ

У ПАРТІЙНОМУ КОМІТЕТІ

10 листопада відбулося чергове засідання партійного комітету інституту. Першим питанням на порядку денному стояло «Про стан культурно-масової роботи в інституті». З інформацією виступив директор клубу Цепурит А. А. Він охарактеризував роботу клубу, зупинився на проблемах, що стоять в організації культурно-масової роботи. Члени парткому принципово розглянули недоліки в роботі клубу, висунули ряд пропозицій. Було прийнято рішення активізувати роботу інститутського клубу, зробити її живою справою в студентському житті. З цією метою партком зобов'язав профкоми і комітет комсомолу інституту до 20 листопада дообрати правління клубу із числа викладачів і студентів. Правлінню клуба, комітету комсомола, партійним, профспілковим і комсомольським бюро факультетів до 1 грудня 1987 р. вирішити питання про створення художніх самодіяльних колективів, організувати їх роботу. Профкому студентів і комітету комсомола до 1 грудня відновити діяльність молодіжного творчого клубу (МТК). Партійному комітету, профкомам, комітету комсомола щороку (у квітні) проводити огляди-конкурси факультетської художньої самодіяльності, фестивалі самодіяльної творчості за участю споріднених вузів нашої республіки. Зобов'язати партійні і комсомольські бюро факультетів до 25 листопада, разом із правлінням клубу, розробити графіки і організувати проведення щотижневих вечорів відпочинку молоді у гуртожитку і актовому залі інституту. Профкомам, комітету комсомола разом із правлінням клубу спланувати і організувати в 1987—1988 навчальному році творчі зустрічі студентської молоді з діячами культури і літератури, вченими, проводити диспути з питань літератури і мистецтва, вечори запитань і відповідей.

Далі на засіданні парткому були обговорені інформації про підсумки святкування 70-річчя Великої Жовтневої соціалістичної революції у підрозділах інституту та про хід підготовки до звітних зборів у партійних організаціях. Відзначено, що плани заходів по святкуванню знаменної дати виконано повністю і задовільно. Було затверджено графік проведення зборів у партійних організаціях, заплановано анкетне опитування комуністів з метою дати об'єктивну оцінку роботі партійної організації інституту.

На засіданні парткому було заслухано звіт члена парткому, заступника секретаря по оргроботі Потапенка Г. Д. Присутні позитивно оцінили роботу комуніста Потапенка Г. Д., висловили ряд побажань.

Пам'ятник В. І. Леніну добре відомий киянам і гостям столиці України. Біля постаменту, що височить на чільному місці багатолюдного міста, завжди урочиста обстановка. Та в ці осінні дні вона особливо піднесена. Довше, ніж звичайно, затримуються біля пам'ятника люди, лягають до підніжжя живі квіти.

Пам'ятник відкрито у грудні 1946 року, його автори — скульптор С. Д. Меркуров, архітектори А. В. Власов, В. Д. Єлізаров.

ВИКЛАДАЧ ОЧИМА СТУДЕНТІВ

Як уже повідомляла газета, в нашому інституті проводиться атестація професорсько-викладацького складу. Одночасно проходить анкетне опитування студентів про педагогічну роботу викладачів. Ця ідея належить комітетові комсомолу і студентському профкому інституту. Сьогодні ми пропонуємо матеріал, в якому підкреслена важливість студентської думки про тих, хто щодня виступає в аудиторії, викладає ту іншу дисципліну. Якщо у читачів виникнуть цікаві пропозиції щодо змісту і організації цієї роботи, редакція продовжить розпочату розмову в наступних номерах газети.

ВИРІШЕННЯ основного завдання вищої школи — підвищення якості підготовки спеціалістів — в значній мірі залежить від якості викладання, рівня педагогічної майстерності викладачів. Колективи кафедр інституту ведуть роботу, спрямовану на підвищення кваліфікації викладачів. Систематичне підвищення кваліфікації професорсько-викладацького складу проводиться на ФПК і в інших формах, та для конкретизації досягнутого необхідна оцінка одержаних результатів, оцінка педагогічної майстерності кожного викладача.

Таку оцінку в нашому інституті дає група ведучих викладачів, якій наказом ректора доручено це право. Перевіряючи в оцінці педагогічної майстерності викладачів керуються особистим досвідом і відповідними критеріями, розробленими Міжкафедральною лабораторією методики КІБІ. Одним із таких критеріїв є думка студентів про педагогічну майстерність викладачів. Якщо інші критерії у більшості викладачів не викликають заперечень, то цей сприймається з особливою гостротою, викликає суперечливе, часто негативне ставлення.

НЕГАТИВНЕ ставлення грунтується на стверджені тези про те, що студенти неправомочні оцінити педагогічну майстерність викладача. Чи так це? Якщо торкнутися педагогічної майстерності інтегрально, то очевидно цю точку зору можна визнати вірною. Дійсно, рівень студента як спеціаліста не дає йому підстав судити про науковий рівень учбового матеріалу, про його практичну застосовність у майбутній професіональній діяльності, про доцільність тих чи інших методичних прийомів і т. п. Отже, ряд складових характеристики педагогічної майстерності виходить за межі компетентності студентів. Однак, учбові заняття проводяться для студентів, студенти є «споживачами» тієї учбової «продукції», що являє собою зміст і форму учбових занять. На цій підставі основується позитивне відношення до оцінки учбових занять, а отже, в якійсь мірі, до оцінки педагогічної майстерності викладача студентами. Не можна не визнати переконливості такої аргументації, а це в свою чергу дає право брати до уваги думку студентів за один із критеріїв якості викладання.

ВАЖЛИВА, однак, і етична сторона процесу виявлення цього критерія. Думки студентів про майстерність викладача можуть бути зіорані в різноманітній формі: в результаті бесід, анкетування, голосування і т. п. В їх основі — відповіді студентів на поставлені запитання. Конче важливо, щоб ці запитання були витримані в етичному відношенні. Зовсім недопустимо ,наприклад, ставити студенту запитання чи подобається йому даний викладач. Це, і подібні йому запитання, не тільки не етичні, але й не можуть привести до бажаних результатів. Доцільна постановка таких запитань, які в найменший мірі торкалися б особи викладача, а переважно відображали ситуації, з якими конкретно стикається студент. З таких позицій розроблювався зміст анкети, що використовується в Київському інженерно-будівельному інституті.

ДО АНКЕТИ увійшли запитання, які відображають відношення студентів до змісту матеріалу, викладеного даним викладачем, формами викладу, особистими якостями викладача і т. п. Анкетою передбачені можливості висловлення думок, побажань, пропозицій студентів, що спрямовані на адресу викладача, у вільній формі.

Обробка таких анкет, зібраних у значній кількості студентів (50—100 чоловік), відносно кожного конкретного викладача, дозволяє отримати кількісну оцінку (в балах) тих складових педагогічної майстерності викладача, котрі відповідають компетенції студентів.

Для зручності інтегральної оцінки педагогічної майстерності викладача результати відповідей студентів по позиціях анкети можна згрупувати за основними ознаками: змістом учбового матеріалу, формою його викладу, суб'єктивними якостями викладача. Сума балів по даним групам відповідей дозволяє побачити позитивні і негативні сторони викладача узагальнено, а результати відповідей на запитання анкети показують конкретно сильні і слабкі риси його діяльності.

ПЕРШІ підсумки обробки таких анкет дали дуже цікаві результати, що свідчать про високу об'єктивність студентської думки. Принципово важливо подальше коректне використання цієї інформації. Головна її мета — удосконалення педагогічної майстерності викладача — може бути досягнута двома основними шляхами: шляхом самоудосконалення викладача і шляхом надання допомоги викладачеві у тих випадках, коли самоудосконалення не досягає мети.

Суть самоудосконалення визначається слідуючим. Викладач дізнається в результаті анкетного опитування про свої недоліки за думкою студентів, враховує їх і намагається усунути. Якщо ще стосується змісту учбового матеріалу, — більше і ретельніше готується до проведення занять; якщо форми його викладення — працює над удосконаленням методики викладання; при низькій оцінці особових якостей — ставиться до себе строго самокритично і усуває свої суб'єктивні недоліки.

У ряді випадків можуть бути ситуації, коли необхідне самоудосконалення з якихось причин не вдається викладачеві. Наприклад, викладач не може самостійно досягти необхідного наукового рівня викладання або самостійно освоїти методику використання засобів навчання. В таких ситуаціях для викладача повинно бути забезпечено відповідне навчання в системі підвищення кваліфікації або знайдено інші шляхи удосконалення.

РЕЗУЛЬТАТИ опитування студентів відносно педагогічної діяльності викладача можуть бути враховані в роботі атестаційної комісії при обрані його по конкурсу; в окремих випадках при різко негативній оцінці викладача студентами по більшості параметрів, діяльність такого викладача може розглядатися кафедрою з прийняттям відповідного рішення, навіть до вирішення про невідповідність посаді. Однак такі ситуації треба розглядати як виняткові. В більшості випадків ніякі адміністративні рішення лише на основі анкетування студентів недопустимі. Конкурси на кращого викладача, що практикуються у ряді вузів, по яким би параметрам вони не проводилися (в тому числі і за результатами опиту студентів), недопустимі. Офіційне ранжирування викладачів на кращих, середніх і гірших може призвести тільки до негативних результатів: до антагонічного ставлення між викладачами, до зменшення авторитету викладача у студентів (адже «середніх» викладачів в такій ситуації буде більшість), можливі й інші непрогнозуємі негативні результати.

Поганих викладачів у вузі взагалі не повинно бути, і перевірка педагогічної майстерності дозволяє їх виявити. Однак для більшості викладачів ця перевірка повинна стати не засобами залякування або приниження, а гуманним засобом і стимулом підвищення педагогічної майстерності.

О. ДЕНИСОВ.

Вечір інтернаціоналістів

У нашому вузі успішно навчаються студенти із багатьох зарубіжних країн. Вони не тільки оволодівають технічними науками, але й вивчають російську мову, прилучаються до скарбів культури. Російські і українські пісні, танці нашої багатонаціональної Батьківщини, вірші радянських поетів, вітчизняні музичні твори увійшли до літературно-музичної композиції, яку підготували студенти-іноземці до ювілею Великої Жовтневої соціалістичної революції. Концертна програма, представлена викладачами факультету по роботі з іноземними студентами, самими студентами, була визнана кращою на міському конкурсі художньої самодіяльності іноземних громадян, що навчаються в Києві, і зайняла перше місце.

Відзначаючи 70-річчя Жовтня, студенти-іноземці, аспіранти і стажери провели святковий вечір. Всі його учасники виступали з великим підйомом, передавали радянській молоді сердечні поздоровлення від своїх співвітчизників. Велика заслуга в тому, що вечір пройшов на єдиному подиху, належить ведучим програми — Шахуд Рита (Ліван), Актуф Асміна (Алжір).

Зі сцени актового залу інституту звучали політичні, ліричні, народні пісні, щирість їх виконання не залишила нікого байдужим. Спів Анабелла Фернандес (Португалія), і Сіра Лопес (Домініканська республіка), танці у виконанні Шахуд Рита, Салех Мунцер (Сірія), йменських студентів вдячно сприймалися глядачами. Завершаючим акордом програми став яскравий виступ фольклорного ансамблю «Райдуга» архітектурного факультету.

В. САФРОНОВ,
заст. декана факультету по роботі з іноземними студентами.

Наука і спорт

Відомо, що недостатньо загартована і фізично вихована людина неспроможна на високому рівні відповідати проблемам сучасного виробництва, опанувати різноманітним вантажем знань вищого учбового закладу. Тому держава, турбуючись про стан здоров'я студентів, приділяє багато уваги фізичному вихованню, вводячи цю дисципліну як обов'язкову на весь період теоретичного навчання, тобто практично на чотири роки.

Виходячи з цього, напрямок наукових досліджень кафедри фізичного виховання сформовано з метою дальшого поліпшення фізичного стану студентів. А наказом Мінвузу СРСР та плану наукової роботи республіканського Міністерства на 1986—1990 роки кафедра затверджена головною в республіці з проблеми «Вдосконалення учбового процесу з фізичного виховання студентів в вищих учбових закладах».

Це перший напрямок досліджень, який потребує проведення багатомасштабних експериментів, з вибіркою найбільш інформативних та надійних методик. Останнім часом зібрана достатня кількість даних, яка дозволяє зробити деякі висновки з проблеми функціонування організму студентів під впливом фізичних вправ. Вони лягли в основу підготовки ряду статей та доповідей. До речі, на Всесоюзну конференцію 1987 року, яку Мінвуз СРСР проводитиме у м. Львові, нашими науковцями представлено три роботи цього напрямку. Слід також сказати, що результати досліджень, їх висновки та практичні поради широко використовуються при підготовці методичної літератури — розробок, вказівок до учбової роботи та інше.

Другий напрямок наукової роботи — це винахідницька діяльність. Провадиться вона в рамках теми «Розробка й вдосконалення наукової апаратури, учбового спортивного інвентаря, обладнання». В цьому напрямку досягнуто позитивних результатів. Так, вже сьогодні нами подано до патентного відділу 11 заявок на винаходи, маємо 6 позитивних рішень ВІДІДІПЕ і 4 авторських свідоцтва. Окремі розробки впроваджуються в учбовий процес. Кращі зразки інститут представляє на різноманітних виставках — і завжди з успіхом. Групу винахідників кафедри за розробку конструктивних схем приладів та пристроїв, що прискорюють навчання специфічним рухам або розвиток фізичних якостей, нагороджено дипломом Всесоюзної виставки «Техніка та спорт». Серед нагород також диплом ВДНГ УССР. Щодо пропаганди наших досягнень в галузі тренажерної техніки, слід з подякою сказати про нашу тісну творчу співдружність з відділом виставок, завдяки чому, ми своєчасно забезпечуємо підготовку експонатів та супроводжуючих матеріалів для експозиції.

Існує ще третій напрямок наукового пошуку, офіційно не затверджений, але він привертає повсякденно нашу увагу. Це реабілітація засобами фізичної культури осіб, що мають відхилення в стані здоров'я. Контингент таких студентів, на жаль, з року в рік зростає і сьогодні складає більше 310 чоловік. До того ж збільшується він за рахунок нового поповнення. Розробка програм та комплексів для цього контингенту студентів базується на ретельній фіксації всіх навантажень на студента з аналізом його пульсової кривої.

Отже, напрямки наукової роботи кафедри фізичного виховання життєво вагомі, перспективні, відповідають потребам народного господарства. Надалі маємо на меті розробку уніфікованих схем занять для кожного з чотирьох курсів; розробку професійно-прикладних програм з спеціальностей (розпочато роботу в цьому напрямку з спеціальностей факультету міського будівництва); впровадження у масове виробництво деяких тренажерів (такі контакти налагоджуються з підприємствами Києва, Львова, Мурманська, Джезказгану, Норильська та інших); складання комплексів цільових програм для осіб з відхиленнями в стані здоров'я.

С. КАНІШЕВСЬКИЙ,
доцент кафедри фізвиховання.

Нагороди винахідникам

Нещодавно на ВДНГ УРСР була розгорнута експозиція виставки «Розширення асортименту і поліпшення якості товарів для спорту, туризму і відпочинку». Серед її експонатів представлялися і розробки співробітників нашого вузу, які відзначені нагородами.

Дипломом другого ступеня і грошовою премією в розмірі 70 крб. нагороджено **Канішевського С. М.**, доцента кафедри фізвиховання КІБІ за розробку конструктивної схеми приладу для вимірювання зусиль, що розвивають м'язи стопи. Дослідний зразок цієї розробки впроваджено в учбовий процес інституту.

Дипломом третього ступеня і грошовою премією в розмірі 50 крб. нагороджено **Касаткіна М. О.**, доцента кафедри фізвиховання за розробку конструктивної схеми тренажера для плавців. Тренажер дозволяє змінювати навантаження на м'язи в залежності від рівня фізичної підготовки. Дослідним зразком тренажеру також користуються в учбовому процесі.

Ж. БЄЛАЯ.

ЧИМ ЖИВЕШ, СЕКРЕТАР?

Зараз у комсомольських організаціях повним ходом йдуть звітно-виборчі збори. Комсомольці підбивають підсумки зробленому, планують на майбутнє. Ми зустрілися з секретарем комсомольського бюро факультету автоматизації будівельного виробництва Олександром ОДИНЦОВИМ і задали кілька питань.

— Скажи відверто, Сашко, ти б хотів, щоб тебе знову обрали секретарем комсомольського бюро?

Після роздуму Олександр відповів:

— І так, і ні. Хотів би тому, що мені дуже цікаво контактувати з людьми, виконувати спільну справу, переконуватися, що людина, на яку покладаєш надію, оправдує довір'я. І не хотілося б тому, що надто багато перевантажень. Та гадати не варто, 20 листопада на факультетських зборах усе стане відомо.

— Ти працюєш вже рік секретарем комсомольського бюро. Що змінилося за цей час?

— Мені важко порівнювати. Можливо зі сторони краще видно зміни. У нас є недоліки, а є і цікаві діла.

— Які, наприклад?

— Творчо працює шефський сектор. Наші підшефні — домобудівний комбінат № 3 і ПТУ № 29. Студенти із задоволенням готують вечори відпочинку для них, а для учнів профтехучилища проводяться лекції про майбутні професії, які можна здобути в нашому вузі. Лекції ці поєднуються з дискотеками. У нас на факультеті гарна самодіяльність. Фактично вона є базовою для всього інституту. На будь-яких загальноінститутських вечорах виступають наші артисти.

— А які стосунки у вас з інститутським клубом?

— Ніяких. Ми не звертались до клубу за допомогою, а клуб не пропонував її нам.

— Зараз в інституті проводиться анкетне опитування комуністів, яке має об'єктивно оцінити роботу партійних організацій. Хоча воно і анонімне, та все ж таки, як ти оцінюєш роботу своєї партійної організації?

— На жаль, у нас на факультеті між партійним і комсомольським бюро немає контакту. Наприклад, зі мною в групі навчається Ігор Литовченко. Поки він був кандидатом у члени КПРС, то ще метушився, справляв враження, що виконує громадську роботу. Як тільки його прийняли в партію, наче відрізало. До того ж він порушує дисципліну — пропускає заняття. Я звертався у партійне бюро з пропозицією розглянути поведінку І. Литовченка та інших студентів-комуністів, але партбюро не відреагувало. Перебудова у партійній організації факультету для нас мало відчутна.

— Сашко, напередодні ювілею Жовтня було підбито підсумки соціалістичного змагання серед співробітників інституту. Чи є соціалістичне змагання серед студентів?

— У себе на факультеті ми змагаємося. До речі, було обговорення, в результаті якого комсомольці дійшли до висновку, що соціалістичне змагання серед студентів конче необхідно. Розробили критерії, які об'єктивно висвічують творче, відповідальне ставлення студента не тільки до навчання, а й до інших складових студентського життя. Зробили екран змагання і дуже добре бачимо внесок кожного комсомольця у загальну справу.

— Що необхідно для того, щоб активізувалася комсомольська робота кожного студента?

— Самосвідомість насамперед. Неформальні прийоми роботи. Високий авторитет лідера.

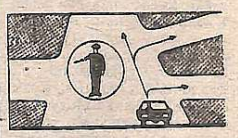
КАФЕТЕРІЙ ДЛЯ СТУДЕНТІВ

Минулого тижня гостинно відчинив свої двері новий кафетерій при студентській столовій № 1210. Рецепти кави, що тут готують, поки що всім до смаку. Широкий асортимент тістечок, булочок, коржиків, безалкогольні напої та соки дають змогу не тільки швидко втамувати голод, але й досить приємно провести дорогоцінний для кожного студента час.

У кафетерії звучить музика. А ось інтер'єр його поки що не зовсім влаштовує відвідувачів. Тому за рішенням студентського профкому, тут ще попрацює інститутська молодь, зробить дещо для вдосконалення приміщення, наведе затишок.

Працюватиме кафетерій і у вечірні години. Сюди можна приходити відзначати урочисту подію, збиратися студентською групою за чашечкою кави, запрошувати на побачення.

СДУДЕНТСЬКИЙ ПРОФКОМ.



ДИСЦИПЛІНА ПІШОХОДІВ

За дев'ять місяців цього року з вини пішоходів трапилось 400 дорожніх пригод та аварій, у яких 54 чоловіки загинуло та 350 поранено. Пошкоджено 560 транспортних засобів.

Основна причина наїздів на пішоходів — грубе порушення ними пункту 5.4 Правил дорожнього руху — «Пішоходи повинні перетинати проїзну частину по пішохідних переходах, у тому числі по підземних і надземних, а коли їх немає — на перехрестях по лініях тротуарів або обочин...»

Коли через свою зневагу до дорожньої дисципліни трапляється наїзд на дорослого пішохода — винуватий він сам. Та коли на дорогах гинуть та калічаться діти, то у дитячих стражданнях винуваті дорослі, які вчасно не навчили дітей дорожній грамоті, не прищепили їм навичок безпечної поведінки на дорозі, а іноді й самі на очах у дітей порушують закони доріг.

Тільки з початку навчального року під колеса машин потрапило 35 маленьких пішоходів, половина з них — учні початкових класів. Головна причина нещасних випадків — перехід вулиці у у невстановленому для цього місці, раптова поява із-за транспорту та перехід вулиці на заборонячий сигнал світлофора. Велику допомогу Державтоінспекції можуть і повинні надати трудові колективи — насамперед своїм ставленням до порушників дорожньої дисципліни.

Управління ДАІ УВС Київського міськвиконкому.

Редактор О. ПРИМАК.

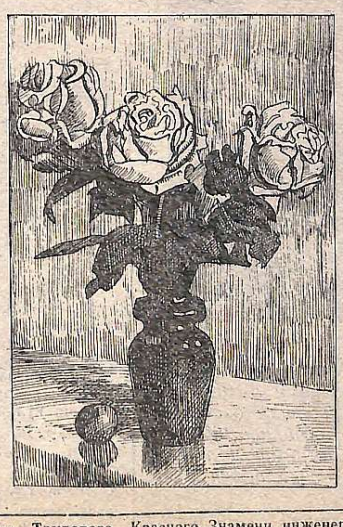
Фото-вернісаж

У минулому номері нашої газети було вміщено замальовку про діючу виставку О. Боровікова. Сьогодні ми пропонуємо кілька фотографій робіт художника.

Монотипія «Таллінський мотив» точно передає суворість старої фортеці. Привертають увагу глядачів натюрморти О. Боровікова. Один з них «На кухні» — зображений на фото.

У багатьох роботах майстер досягає матеріальності, тонко пророблюючи деталі. Зразком цього можуть бути його «Троянди».

Фото-вернісаж



«За строительные кадры», орган парткома, ректората, комитета комсомола Киевского ордена Трудового Красного Знамени инженерно-строительного института
Издается на украинском языке раз в неделю. Друк високий. Об'єм і полоса формату 0,5 друк. аркуша. Кімната 346. Тел. 272-95-35. Київська міська друк. № 2. Зам. 2659.
Тираж 1000.