

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

на тему:

«Курортно-готельний комплекс в м. Чорноморську Одеської області»

Нечай Поліна Вадимівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2026 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри містобудування
д. арх., проф. _____ Н.М. Шебек
“17 “ червня 2026 року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

**Курортно-готельний комплекс в м. Чорноморську Одеської
області**

Виконала _____
Нечай Поліна Вадимівна
(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

_____191 – Архітектура та містобудування_____
(Спеціальність)

_____«Архітектура та містобудування»_____
(Освітня програма)

Групи _____АРХ-22-1А_____

Керівники: _____Лисюк Г.Г., Вовчок Л.Л._____
(прізвище, ініціали)

(науковий ступінь, вчене звання)

Ідентичність підтверджую

Київ 2026 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет: Архітектурний
 Випускова кафедра: Містобудування
 Освітній ступінь: Бакалавр
 Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування
 Освітня програма: Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Декан архітектурного факультету

„___” _____ 2026 року

З А В Д А Н Н Я ДО ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

Нечай Поліна Вадимівна

(прізвище, ім'я та по батькові студента)

1. Тема роботи

Курортно-готельний комплекс в м. Чорноморську Одеської області

затверджена наказом ректора КНУБА № 548/52-15/10/26 від « 6 » травня 2026 року

2. Керівники

Лисюк Геннадій Григорович, Вовчок Лілія Леонідівна

(прізвище, ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

3. Строк подання здобувачем роботи до захисту 19.06.2026 р.

4. Зміст пояснювальної записки:

1. Завдання на проєктування;
 2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
 3. Містобудівне обґрунтування;
 4. Архітектурно-планувальне рішення;
 5. Дизайн інтер'єру;
 6. Конструктивне рішення;
 7. Інженерне обладнання;
 8. Охорона праці та навколишнього середовища;
- Список використаних джерел;

Додатки

5. Графічний матеріал за розділами:

Р. 1. Ситуаційний план, топооснова ділянки

Р. 2. Ілюстрації аналогів

Р. 3. Ситуаційний план М 1:1000, генеральний план М 1:500, перспективне зображення ділянки з об'єктом проєктування в містобудівному контексті з висоти пташиного польоту

Р. 4. Плани поверхів М 1:100, фасади М 1:100, повздовжній та поперечний розрізи М 1:100, перспективне зображення будівлі з точки зору людини

Р. 5. Плани підлоги і стелі М 1:50, розгортки стін М 1:50, перспективне зображення інтер'єру характерного приміщення з точки зору людини

Р. 6. Конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20

6. Календарний план виконання роботи:

Види робіт та їх зміст	Дата виконання
Розділ 1.	06.03.2026
Розділ 2.	03.04.2026
Розділ 3.	24.04.2026
Розділ 4.	08.05.2026
Розділ 5.	29.05.2026
Розділи 6-8.	03.06.2026
Остаточне оформлення роботи	04.06.2026
Направлення роботи для перевірки на плагіат	08.06.2026
Попередній захист роботи на випусковій кафедрі	17.06.2026
Направлення роботи на рецензування	18.06.2026
Передача матеріалів роботи на кафедру	19.06.2026
Захист роботи	22.06.2026

7. Консультанти розділів кваліфікаційної випускної роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3	Лисюк Г.Г., доцент		
4			
5			
6			
7			
8			

8. Дата видачі завдання 16.02.2026 р.

Зав. кафедри

(підпис)

Шебек Н.М.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Вовчок Л.Л.

(прізвище та ініціали)

Здобувач

(підпис)

Нечай П.В.

(прізвище та ініціали)

РЕЗЮМЕ (SUMMARY) до кваліфікаційної випускної роботи здобувача:		Нечай Поліна Вадимівна Nechay Polina (ПІБ здобувача українською та англійською)	
ЗВО	Київський національний університет будівництва і архітектури		
Тема (українською та англійською)	Курортно-готельний комплекс в м. Чорноморську Одеської області Resort Hotel Complex in Chornomorsk Odesa Region		
Освітній ступінь	Бакалавр		
Факультет	Архітектурний		
Випускова кафедра	Містобудування		
Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»		
Освітня програма	Архітектура та містобудування		
Керівники	Доц. Лисюк Геннадій Григорович, ст. викл., Вовчок Лілія Леонідівна		
Обсяг роботи:	пояснювальна записка, с.	розділів	креслень формату А1
	60	8	11
Розділ 1. Завдання на проектування	Сформульовано завдання на проектування Курортно-готельного комплексу, з урахуванням функціонального призначення.		
Розділ 2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	Проаналізовано досвід вітчизняного та закордонного досвіду в проектуванні курортно-готельних комплексів.		
Розділ 3. Містобудівне обґрунтування	На основі проведеного аналізу ділянки обґрунтовано доцільність розміщення готельного комплексу та визначено основні містобудівні передумови для його проектування.		
Розділ 4. Архітектурно-планувальне рішення	Розроблено архітектурні планувальні рішення готельного комплексу з урахуванням функціональних потреб об'єкта, особливостей ділянки та забезпечення комфортних умов для відвідувачів.		
Розділ 5. Дизайн інтер'єру	Представлений варіант дизайну інтер'єру вхідної частини з різними зонами в курортно-готельному комплексі.		
Розділ 6. Конструктивне рішення	Опис використаних конструктивних рішень, базуючись на складній конфігурації будівлі.		
Розділ 7. Інженерне обладнання	Інженерні системи курортно-готельного комплексу передбачені з урахуванням сучасних вимог до енергоефективності, надійності та комфорту.		
Розділ 8. Охорона праці та навколишнього середовища	Передбачено комплекс заходів, спрямованих на забезпечення безпечних та екологічних умов експлуатації будівлі. Опис руху рятувального транспорту на території готелю та план евакуації		
Висновки по роботі:	В запроєктований курортно-готельний комплекс враховано всі нормативні вимоги, які забезпечують повну функціональну працездатність безпечну експлуатацію та архітектурну виразність об'єкта.		
Ключові слова: громадська будівля, готель, архітектура.			
Keywords: public building, hotel, architecture.			

Здобувач: _____ /Нечай П.В./
(підпис) (прізвище та ініціали)

Керівник: _____ /Вовчок Л.Л./
(підпис) (прізвище та ініціали)

“ ____ ” _____ 2026

ЗМІСТ

1. Завдання на проєктування	8
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	13
3. Містобудівне обґрунтування	23
3.1. Історична довідка по території забудови	23
3.2. Містобудівна ситуація	25
3.3. Опис генерального плану	27
3.3.1. Функціональне зонування території	27
3.3.2. Рух пішоходів і транспорту	28
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	29
4. Архітектурно-планувальне рішення	30
4.1. Об'ємно-просторова композиція будівлі	30
4.2. Функціональне зонування будівлі	30
4.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	33
5. Дизайн інтер'єру.....	34
5.1. Функціональне зонування території	36
5.2. Об'ємно-просторові властивості архітектурної форми	37
5.3. Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення.....	37
5.4. Характеристика елементів оздоблення та благоустрою	39
5.5. Характеристика засобів візуальної комунікації.....	39
5.6. Колористичне та світлотехнічне рішення.....	39
5.7. Способи досягнення ергономічної відповідності	40
6. Конструктивне рішення	42
6.1. Основи і фундаменти.....	42
6.2. Вертикальні огорожувальні конструкції та перегородки	42
6.3. Міжповерхове перекриття.....	43
6.4. Покрівля, дах.....	43
6.5. Підлога.....	44

	7
6.6. Сходи.....	45
6.7. Вікна та двері.....	45
6.8. Декоративні елементи	45
7. Інженерне обладнання	46
7.1. Теплогазопостачання і вентиляція	46
7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення	47
8. Охорона праці та навколишнього середовища	50
8.1. Ресурсозбереження і використання альтернативних джерел енергії..	50
8.2. Шляхи руху пожежної машини	50
Список використаних джерел	52
Додатки:	54
• Усі креслення проекту	54
• Довідка про перевірку роботи на плагіат	60

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЄКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри
містобудування
зав. каф., д. арх., професор
Шебек Н. М. _____

Студент _____ Нечай Поліна Вадимівна
Група _____ АРХ-22-1А
Керівник _____ Вовчок Лілія Леонідівна
Тема дипломної роботи _Курортно-готельний комплекс в м. Чорноморську Одеської області

1. Вихідні матеріали (назвати ДБН, проектні та інші матеріали, що мають бути використані під час роботи над проєктом)
 - 1) ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій»
 - 2) ДБН В.2.2-20:2008 «Будинки і споруди. Готелі»
 - 3) ДБН В.2.2-9:2018 «Громадські будівлі і споруди»
 - 4) ДБН В.2.3-5:2018 «Вулиці та дороги населених пунктів»
 - 5) ДБН В.1.1.7-2016 «Пожежна безпека об'єктів будівництва»
 - 6) ДБН В.2.2-25 «Будинки і споруди. Підприємства харчування»
 - 7) ДБН В.2.5-23:2010 «Інженерне обладнання будинків і споруд»
 - 8) ДБН В.2.5-24:2012 «Електрична кабельна система опалення».
 - 9) ДБН В.2.2-40:2018 «Інклюзивність будівель і споруд»
 - 10) ДБН В.2.5-28:2018 «Природне і штучне освітлення. Інженерне обладнання будинків і споруд»
 - 11) ДБН В.2.2-5:2023 «Захисні споруди цивільного захисту»
 - 12) Кадастрова карта України
 - 13) Електронна карта України
2. Ситуаційний план (рис.1.1)
3. Топооснова ділянки (рис.1.2)
4. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Вхідна група			
1.	Тамбур	17	1
2.	Ресепшн	17	1
3.	Хол	54	1
4.	Лоббі-бар	125	1
5.	Багажна	6	1
6.	Гардеробна	19	1
7.	Пост охорони	7	1
8.	Сейфова	6	1
9.	Черговий персонал	14	1
10.	Черговий адміністратор	16	1
11.	Комора	8	2
12.	Швейцарська	7	1
	Всього	304	
Адміністративно-службові приміщення			
13.	Директор	15	1
14.	Бухгалтерія	13	1
15.	Відділ кадрів	11	1
16.	Архів	6	1
17.	Заступник директора	13	1
18.	Адміністратор	13	1
19.	Санвузол	15	2
20.	Санвузол для МГН	6	1
	Всього	107	
Блок харчування			
21.	Ресторан	140	1
22.	Банкетний зал	108	1
23.	Літня тераса ресторану	127	1
24.	Санвузол	15	2
25.	Санвузол для МГН	6	1
26.	Мийна столового посуду	22	1
27.	Роздавальна	34	1
28.	Гарячий цех, Холодний цех	123	1
29.	Холодильна камера	20	1
30.	Склад овочів	11	1
31.	Склад сухих продуктів	11	1
32.	Тарна	19	1
33.	Розвантажувальна	16	1
34.	Технічне приміщення	10	1
35.	Комора	9	1
36.	Санвузли	3	2

37.	Роздягальня з душовою	22	2
	Всього	736	
СПА зона			
38.	Ресепшн СПА	25	1
39.	Масажний кабінет	15	2
40.	Косметологічний кабінет	18	1
41.	Лазні	10	2
42.	Хамам	28	1
43.	Басейн з зоною відпочинку	432	1
44.	Санвузли	17	2
45.	Санвузли для МГН	5	1
46.	Роздягальні з душовими та санвузлами	52	2
47.	Технічне приміщення	10	1
48.	Склад рушників та халатів	5	1
49.	Медичний пункт	23	1
50.	Комора	5	3
51.	Дитяча кімната	50	1
	Всього	799	
Бізнес-зона			
52.	Конференц-зала	68	2
53.	Фойє при конференц-залі	34	1
54.	Переговорні кімнати	30	2
55.	Технічне приміщення	12	1
	Всього	272	
Господарська зона			
56.	Пральня	35	1
57.	Прасувальна	32	1
58.	Комора чистої білизни	43	1
59.	Комора брудної білизни	39	1
60.	Кімната побутового обслуговування (поверхово)	21	6
61.	Господарська комора	12	2
	Всього	299	
Житловий блок			
62.	Стандарт категорії А двохмісний	35	4
63.	Стандарт категорії А сімейний	40	6
64.	Напівлюкс	45	3
65.	Сімейний люкс	68	2
66.	Люкс	55	2
67.	Номери для МГН	40	2
	Всього	841	
	Загальна площа приміщень	3358	

5. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
 - ситуаційний план М 1:1000;
 - генеральний план М 1:500;
 - плани поверхів М 1:200;
 - фасади М 1:200;
 - повздовжній та поперечний розрізи М 1:100;
 - перспективне зображення будівлі;
 - конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20;
 - інтер'єр характерного приміщення:
 - розгортки стін М 1:50;
 - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:50;
 - план стелі з розстановкою світильників М 1:50;
 - перспектива;
- Презентація дипломного проєкту;
- Макет;
- Пояснювальна записка.

Здобувач

(підпис)

Нечай П.В.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Вовчок Л.Л.

(прізвище та ініціали)



Рис. 1.1. Ситуаційний план [14]



Рис. 1.2. Топооснова ділянки [21]

2. АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА СВІТОВОГО ДОСВІДУ

У сучасних умовах зростання попиту на якісний відпочинок та оздоровлення в нашій країні, особливої актуальності набуває проєктування курортно-готельних комплексів спрямованих на багатофункціональне використання. Аналіз вітчизняного та закордонного досвіду дозволяє зрозуміти принцип формування таких об'єктів, виявити основні тенденції проєктування та принципи організації простору з урахуванням різних функціональних зон.

Опис першого аналога NEMO Hotel Resort & SPA, Одеса, Україна [18]

П'ятизірковий готельний комплекс NEMO розташований на узбережжі Чорного моря в самому серці Одеси. Поблизу знаходиться: парк відпочинку ім. Т. Шевченка та прогулянкова набережна з фонтанами. На території розташований один з найвідоміших пляжів Одеси- пляж Ланжерон. Завдяки такому унікальному розташуванню комплекс має панорамні види на море та зручний доступ до пляжної та прогулянкової інфраструктуру.

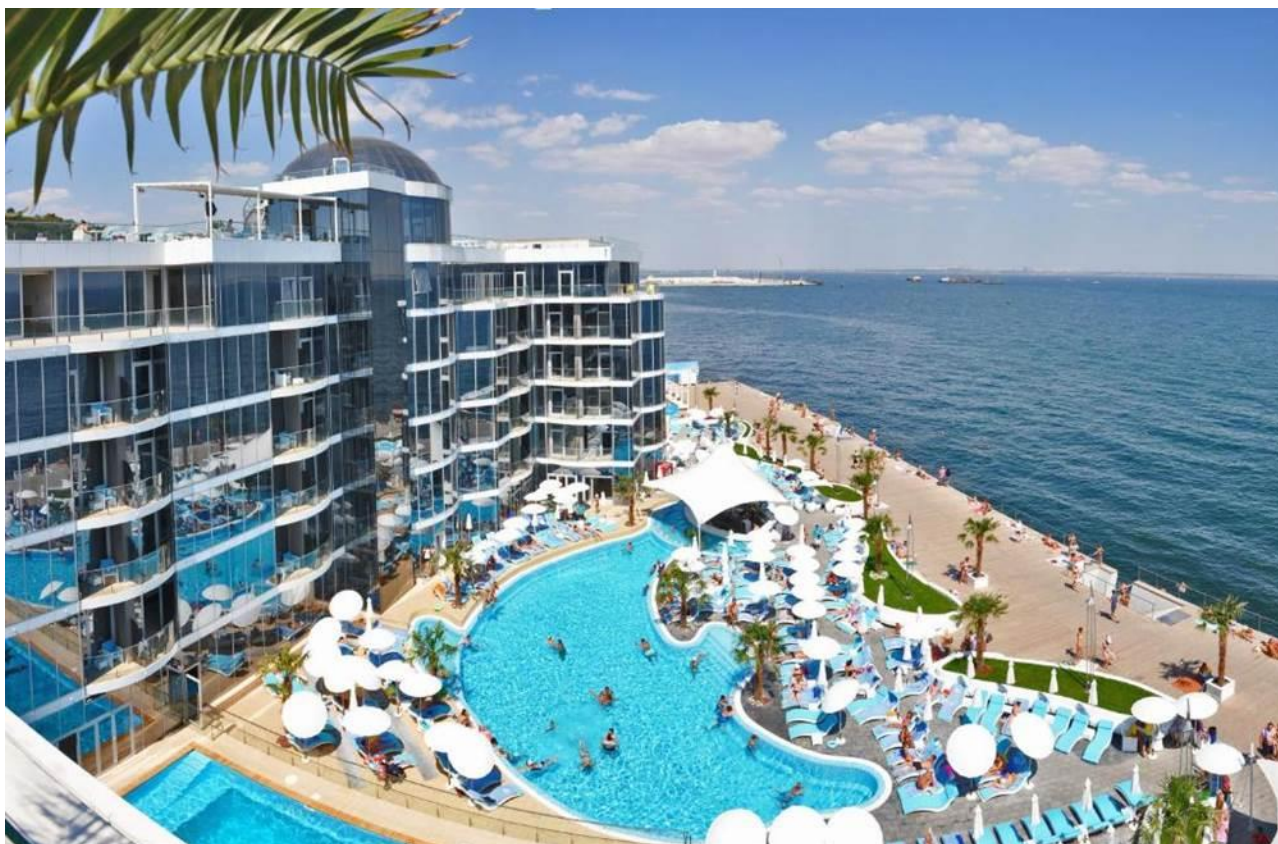


Рис. 2.1. Загальний вигляд комплексу [18]

Будівля має багаторівневу структуру з відкритими терасами та експлуатованим дахом, оглядовими майданчиками та зонами відпочинку орієнтованими біля моря. Проектне рішення готелю спрямоване на максимальне використання природного ландшафту та морських панорам, тому більшість номерів оснащені великими панорамними вікнами та затишними балконами з видом на акваторію моря. Номерний фонд комплексу налічує 180 номерів різної категорії, від стандарту до президентського люксу.

Одним із ключових переваг готелю є його розвинена багатофункціональна інфраструктура. На території розташований великий SPA-центр, який включає сауни різних видів, соляні кімнати, масажні кабінети та релакс-зони. Також комплекс оснащений фітнес-центром, 9 басейнами різних видів з морською водою, серед яких є відкриті панорамні басейни та гідромасажні зони, аквапарк з ігровим майданчиком та атракціонами, комфортний кінозал з сеансами для дітей та дорослих, а також присутній конференц-зал для переговорів та ділових зустрічей.



Рис. 2.2. Панорамний басейн на даху [18]



Рис. 2.3. Зона аквапарку [18]

В харчовий блок входить декілька ресторанів та барів, що спеціалізуються на різних кухнях. Ресторани мають панорамні тераси з видом на море та використовуються як для повсякденного обслуговування гостей так і для святкових заходів.

Інтер'єр виконаний в сучасному стилі, спокійних світлих кольорах з використанням натуральних матеріалів та мінімалістичних форм, що створює затишну атмосферу та підкреслює природне середовище морського узбережжя.

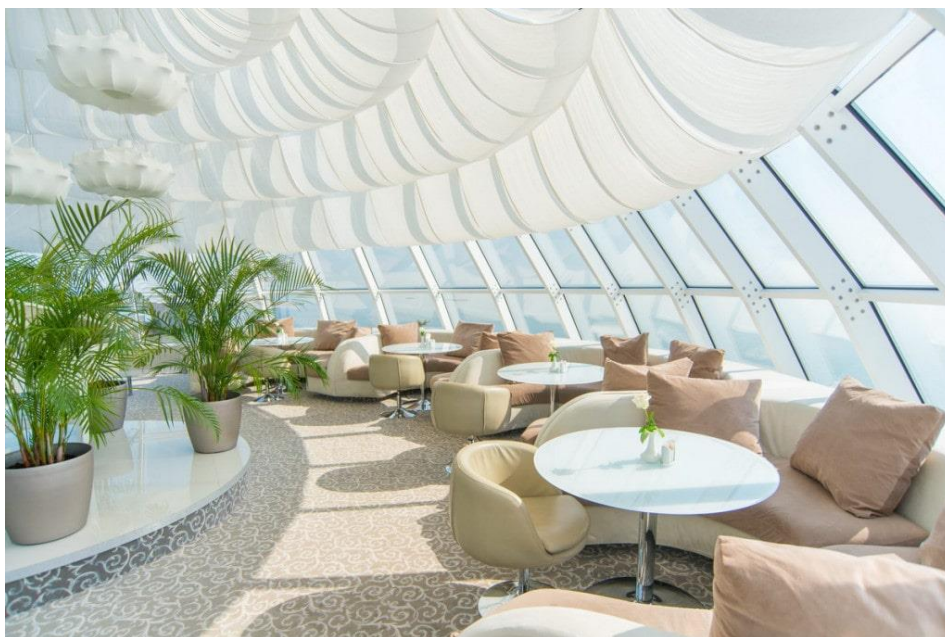


Рис. 2.4. Фрагмент інтер'єру тераси під куполом на даху [18]

Опис другого аналога Hainan Blue Bay Westin Resort Hotel, Ліншуй, Китай [19]

Готель знаходиться у східній частині затоки Clear Water Bay, на території округу Лінчуй острова Хайнань в Китаї. Даний регіон має сприятливі природньо-кліматичні умови, завдяки яким, формує високоякісний рекреаційний ландшафт та визначає значний туристичний потенціал даної території.



Рис. 2.5. Вид з пташиного польоту на Hainan Blue Bay Westin Resort Hotel [19]



Рис. 2.6. Загальний вигляд готелю [19]



Рис. 2.7. Фрагмент зовнішнього вигляду будівлі [19]

На противагу традиційній Південно-Східній архітектурі Азії, у проєкт було закладено концепцію сучасного відпочинку, з передачею атмосфери морського курорту. Провідним проєктним рішенням стала вигнута архітектурна форма, за рахунок якої, майже всі номери мають неперевершений вид на море.



Рис. 2.8. Зовнішній вигляд будівлі [19]

Зважаючи на особливість тропічного мусонного клімату, архітектори вирішили підняти основний об'єм будівлі на відмітку +8.000, для створення безперешкодного шляху проходження морського повітря. Таке рішення дало змогу зробити сприятливий внутрішній мікроклімат та розмежувати функціональні зони, а також створити так звану «сіру зону». Ця зона являє собою напіввідкритий довгий транзитний простір, який є основним каналом комунікації в готелі.

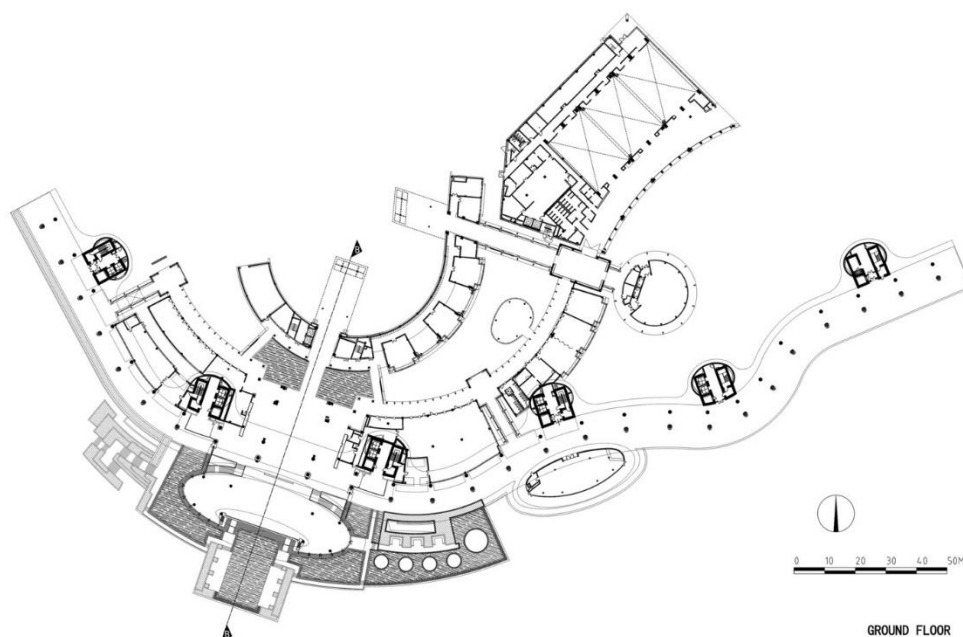


Рис. 2.9. План 1-го поверху [19]

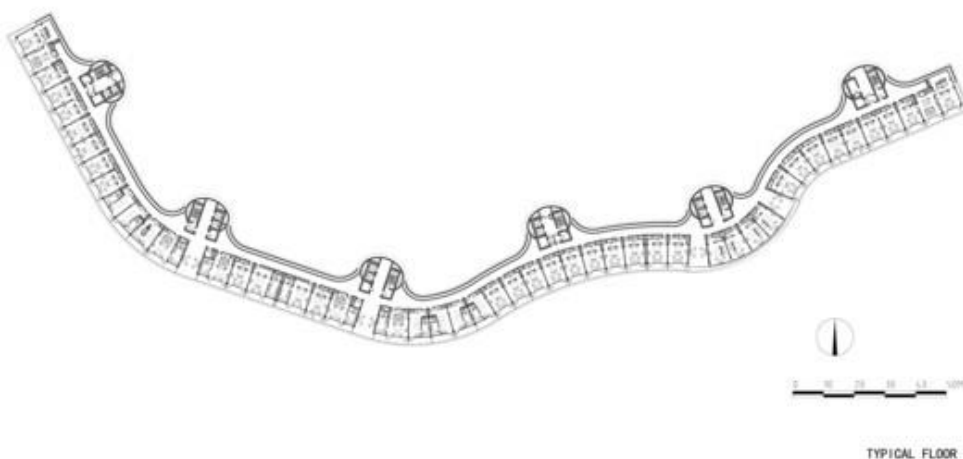


Рис. 2.10. План 2-го поверху [19]

Завдяки ньому, різні функціональні зони забезпечені власними незалежними внутрішніми дворами, що дає гостям затишок та камерність, не дивлячись на масивність такого великого готелю. Дані дворики окремі один від одного, проте об'єднані та інтегровані в один масивний об'єм житлової зони, а саме на 400 номерів. Рішення «піднесення будівлі над рельєфом» відкрило нові пейзажі на навколишній ландшафт та акваторію для громадських зон вестибюля, банкетного залу тощо. Упорядкування горизонтальних та вертикальних осей запобігло перетинанню краєвидів, створивши ефект максимальної панорамної перспективи.

Морське свіже повітря, може нести не лише спокій та задоволення, але і небезпеку, а саме в сезон тайфунів, що притаманні цьому регіону. Для гарантування цілорічної експлуатації даного відпочинкового комплексу, було застосовано систему мобільних фасадних перегородок, які мають здатність трансформуватися відповідно до погодних умов. Наприклад, в спокійні сонячні дні, скляні фасади, відкриваючись повністю, трансформують закриті приміщення у відкриті літні тераси.



Рис. 2.11. Фрагмент екстер'єр [19]



Рис. 2.12. Фрагмент внутрішнього двору внутрішнього двору[19]

Кольорова гама екстер'єру готелю гармонійно вписується в навколишнє середовище, яскраво виділяючись на фоні неба та збалансовано в тон білого

піску на узбережжі. Такого ефекту вдалося досягнути завдяки перламутровому напиленню панелей на фасадах, які відповідно від часу доби відблискують різними кольорами. Комбінація виразних, але в той же час плавних горизонтальних ліній та панорамне скління, надає будівлі оптичну легкість, приховуючи всередині сталевий просторовий каркас, який забезпечує стійкість і жорсткість готелю.

Опис третього аналога Aquahouse Hotel & SPA, Святі Костянтин і Олена, Болгарія [17].

Готельний комплекс розташований на найстарішому курорті Болгарії, Св. Костянтина та Олени, за 10 км від міста Варна та являється одним з найбільших СПА-готелів на узбережжі Чорного моря. Цей район відомий своїми густо-засадженими зеленими просторами. Під час заснування в 1908 році, з Франції було ввезено різні ексклюзивні види рослин, які ще більше збагатили дану місцевість. Десятки давніх чорних сосон, що розміщені на території готелю, були збережені та враховані під час проєктування генерального плану.



Рис. 2.13. Загальний вигляд комплексу Aquahouse Hotel & SPA [17]

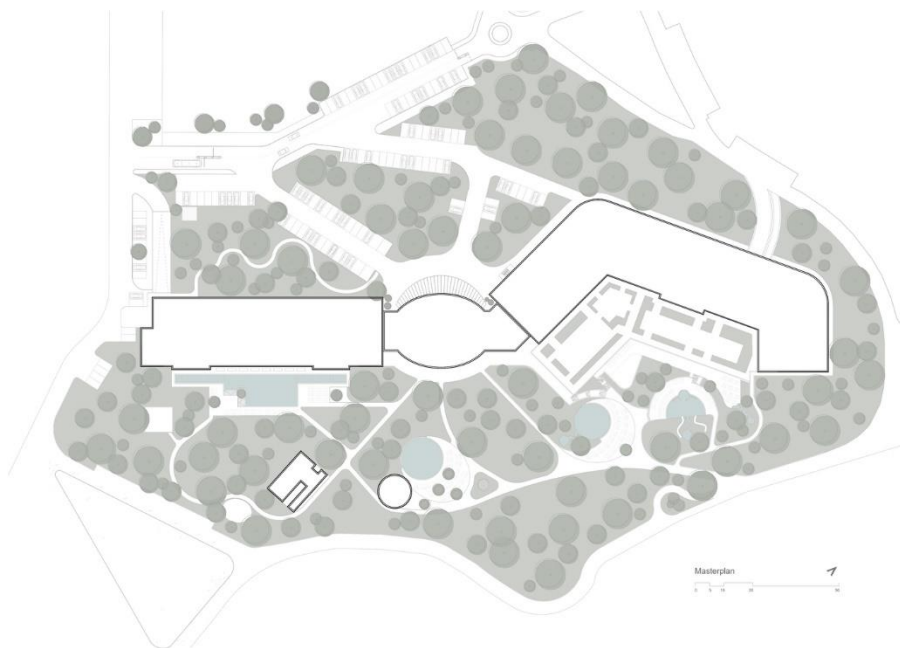


Рис. 2.14. Генеральний план готелю Aquahouse Hotel & SPA [17]

Навколишня природа надихнула архітекторів на концепцію «слугування нейтральним фоном для неймовірного соснового комплексу». Штукатурка та вапняк у світлих піщаних відтінках опоядують всю будівлю ззовні. У фасадному рішенні було обрано класичний мінімалістичний стиль з гарним конструктивним елементом, а саме - аркою, повторюючись по всьому фасаді на рівні 3-го, 4-го, 5-го поверхів. Розташування та проєктне рішення готелю дає вибір природного пейзажу на період відпочинку - гарна соснова посадка або неймовірний вид на море.



Рис. 2.15. Екстер'єр готелю [17]



Рис. 2.16. Фрагмент аква зони готелю[17]

Затишне СПА на -1 поверсі, та відкриті басейни на території забезпечують відпочиваючих всесезонним доступом до гарячої мінеральної води, яка надходить з одного з семи природних джерел курорту. Житлова частина налічує 420 номерів та апартаментів різного класу, що розрахована на різний бюджет. В харчовий блок входить декілька ресторанів, бар біля басейну, стейк-хаус, а також декілька затишних терас для атмосферного прийому їжі. Через своє близьке розташування до міста Варна, готель забезпечений великим конференц-залом, який дає змогу проводити різні засідання та урочисті події.

Для гармонізації зовнішнього та внутрішнього простору, інтер'єр виконаний також в світлих піщаних відтінках, з використанням мінімалістичних меблів та плавними декоративними елементами. Тепле освітлення додає затишку та ще більше підкреслює витонченість інтер'єрного рішення.



Рис. 2.17. Інтер'єр лобі-бару [17]



Рис. 2.18. Інтер'єр вестибюлю [17]

Висновки: під час аналізу сучасних тенденцій проєктування курортно-готельних комплексів було виявлено декілька особливостей. На сьогоднішній день підхід до будівництва таких об'єктів направлений на створення комплексного рекреаційного середовища, що об'єднує архітектуру та ландшафт з культурним контекстом території. З кожним роком готелі поступово трансформуються у багатофункціональні комплекси, інтегруючи в свій простір дозвілля різного формату та громадську діяльність. Екологічний та енергоефективний підходи показують, що використання новітніх інженерних систем та систем енергозбереження, природних матеріалів та елементів, максимального озеленення території зменшує екологічний вплив на навколишнє середовище, підвищує енергоефективність будівлі та покращує загальну атмосферу та психологічний комфорт гостей.

3. МІСТОБУДІВНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ

3.1. Історична довідка по територію забудови

Чорноморськ (до 1927 Бугове) - курортне місто, що розташоване на півдні України в Одеській області, на південному березі Сухого лиману та на узбережжі Чорного моря, за 29 км від міста Одеса.

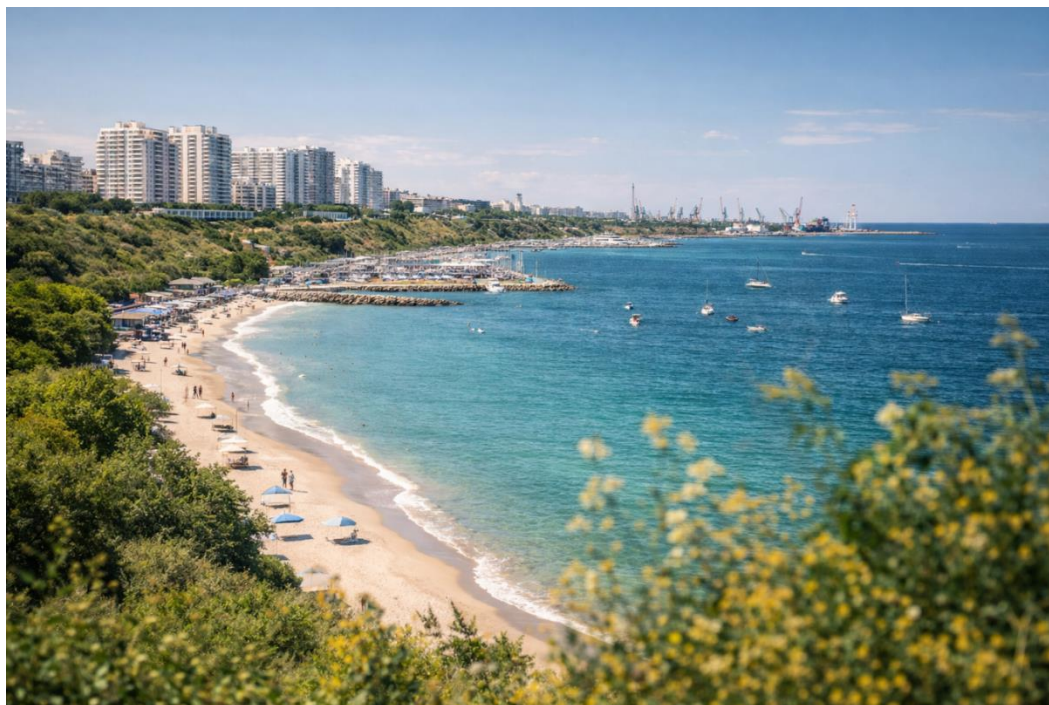


Рис. 3.1. Узбережжя міста Чорноморська [16]

Незважаючи на те, що місто саме по собі молоде, територія на якій знаходиться місто, має давню історію засвоєння. В 18-19 ст. на місці сучасного населеного пункту з'явилися невеликі поселення, які називалися Бугові Хутори. Така назва пов'язана з історичною особою- бойовий офіцером, за походженням грек - Андрій Буг. Внаслідок завоювання територій Російською імперією в 18-19 ст. у Османської імперії, офіцер отримав у володіння опорні землі та за власні кошти побудував тут церкву, так і з'явилась назва міста. Місцеві жителі займалися переважно риболовлю та сільським господарством. Згодом з'явилося поселення Бугове, яке стало основою для подальшого формування населеного пункту [15].

Активна розбудова території розпочалася в середині 20 ст. На березі Сухого Лиману в 1950-х роках розпочато декілька великих будівництв, а саме:

великий морський торгівельний порт, судноремонтний завод та робітниче селище для працівників портової та промислової інфраструктури. Внаслідок інтенсивного розвитку, в 1952 році селище отримало нову назву - Іллічівськ, та набуло нового статусу - селище міського типу, а згодом, в 1973 році - статус міста обласного підпорядкування [15].



Рис. 3.2. Мапа Одеської області, за часів другої Світової війни [20]

Сучасну назву місто отримало відносно нещодавно - у 2016 році, в рамках процесу декомунізації. Було декілька варіантів назв під час голосування, проте обрана назва найкраще підкреслює географічне розташування на узбережжі Чорного моря та його морську ідентичність [15].

На сьогоднішній день місто Чорноморськ є одним із найбільших морських портів України та важливим транспортно-логістичним вузлом Причорноморського регіону. Місто має чітко виражену містобудівну структуру: уздовж Сухого лиману розташована промислова та портова зони, житлова зона пролягає уздовж моря, а між ними широка смуга зелених насаджень, площею 325

га. Приморська зона включає в себе парк, пляж та водну станцію. Також по всьому узбережжю розташована велика кількість баз відпочинку та пляжів загального користування [16].

3.2. Містобудівна ситуація

Тип власності: державна власність.

Площа: 3, 99 га.

Конфігурація: паралелограм.

Забудова території: немає.

Цільове призначення: землі рекреаційного призначення, для розміщення бази відпочинку.

Ділянка для проектування розташована в південній частині міста Чорноморська на узбережжі Чорного моря, на прибережному схилі, який поступово спускається до моря. Місцевість має виражений перепад висот - 30-35 м над рівнем моря, проте сама ділянка має спокійний рельєф, що полегшує процес будівництва та забезпечує природними панорамними оглядовими точками з видом на море.

З північного та північно-західного боку ділянку оточує садибна та готельна забудова, наявні маленькі продуктові крамнички. Зі східної сторони розташований плавний спуск по схилу до місцевого пляжу. Південна сторона наразі не забудована, проте відведена під майбутню житлову та рекреаційну забудову. Транспортне сполучення відбувається через міські вулиці та через автомагістраль Т1641. Сюди можна доїхати машиною- приблизно 5.7 км від Курортного ринку (8 хвилин) або міським автобусом №18 (15 хвилин).

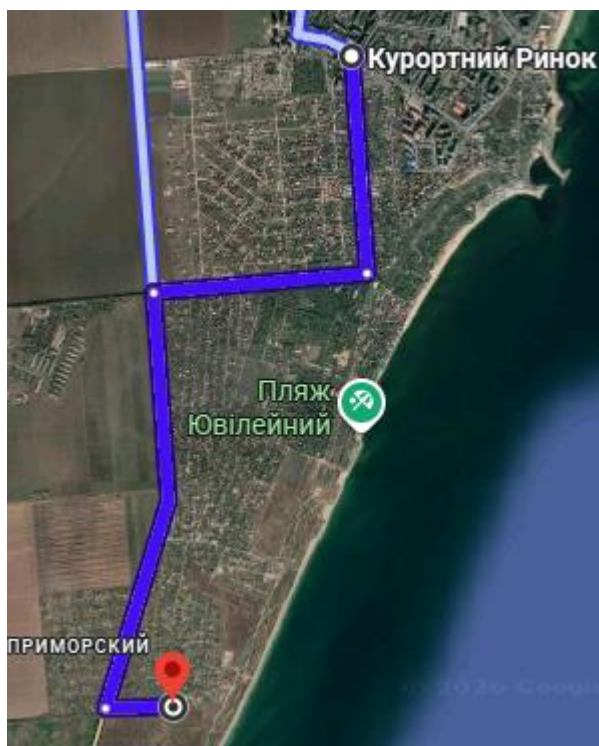


Рис.3.3. Мережа транспортного сполучення [22]

3.3. Опис генерального плану

3.3.1. Функціональне зонування території

Під час проєктування генерального плану курортно-готельного комплексу, було враховано: червоні лінії, існуючі проїзди, пішохідна та транспортна доступність та цільове призначення інших територій [1].

У функціональні зони генерального плану входить:

- Зона забудови (запроєктований готель)
- Зона входу (головний заїзд на територію готелю, що здійснюється через контрольно-пропускний пункт з охороною, під'їзд до головного входу в готель, тимчасового паркінгу)
- Зона рекреації в яку входить:
 - великий та дитячий басейни;
 - обладнані зони відпочинку з лежачками та місцями для прийняття; сонячних ванн;
 - відкрита тераса для організації харчування на свіжому повітрі.
- Зона спуску до моря (включає в себе дорогу з можливістю проїзду службового транспорту та спуск з оглядовими майданчиками);

- Променадна зона (передбачає організацію пішохідного простору для прогулянок і відпочинку, що включає систему алей, озеленення, місця короточасного перебування, видові майданчики);
- Дитяча зона (безпечний простір для ігор та дозвілля дітей, який оснащений дитячими майданчиками, зонами для тематичних ігор, місцями для відпочинку супроводжуваних);
- Зона активного відпочинку (ця зона передбачена для занять спортом. До складу входять: волейбольне поле, корт для тенісу, зона настільного тенісу, спортивний майданчик з тренажерами);
- Службово-господарська зона (використовується для організації господарського обслуговування. Вона включає: заїзд з контрольно-пропускним пунктом для службового транспорту, майданчик для завантаження і розвантаження, місце збору відходів, технічні споруди, тимчасову парковку для персоналу).

Запропоноване функціональне зонування території забезпечує ефективне використання простору, підвищує рівень комфорту гостей та створює умови для повноцінного функціонування готельного комплексу.

При проєктуванні території враховано потреби маломобільних груп населення та передбачено засоби доступності та безбар'єрні простори, а саме [9]:

- Паркомісця для МГН;
- Безбар'єрний доступ (який передбачений в основних функціональних зонах готелю, зокрема рецепції, ресторанів, басейнів, та інших приміщень);
- Пандуси (готель оснащений пандусами для комфортного пересування МГН);
- Додаткова допомога (надання допомоги гостям з обмеженими можливостями у вигляді персонального супроводу, інвалідних візків та іншого оснащення);
- Адаптовані санітарно-гігієнічні приміщення для МГН.

Рослинне оформлення території:

- Дерева - альбіція ленкоранська, сосна кримська, трахікарпус, кипарис;
- Кущі - бузок, лаванда, спірея, самшит, ялівець
- Квіткові та декоративні рослини – півонія тонколиста, флорібунда



ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПЛАН М 1:500

ЕКСПЛІКАЦІЯ ДО ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНУ:

1. БУДІВЛЯ, ЩО ПРОЄКТУЄТЬСЯ
2. КОНТРОЛЬНО-ПРОПУСКНИЙ ПУНКТ
3. АВТОСТОЯНКА
4. ГОСПОДАРЧИЙ МАЙДАНЧИК
5. АВТОСТОЯНКА ДЛЯ ПЕРСОНАЛУ
6. СМІТТЄЗБІРНИК
7. ГЕНЕРАТОРНА
8. ГОСПОДАРЧА БУДІВЛЯ
9. ЗОНИ ВІДПОЧИНКУ
10. БАСЕЙН
11. ДИТЯЧИЙ БАСЕЙН
12. ЗОНА ЛЕЖАКІВ

13. ТЕРАСА
14. ЗОНА ВІДПОЧИНКУ З ФОНТАНОМ
15. КОРТ ДЛЯ ТЕНІСУ
16. ВОЛЕЙБОЛЬНЕ ПОЛЕ
17. СПОРТИВНИЙ МАЙДАНЧИК
18. ЗОНА НАСТІЛЬНОГО ТЕНІСУ
19. ДИТЯЧИЙ МАЙДАНЧИК
20. СПУСК ДО МОРЯ
21. СТОЯНКА ГОЛЬФ-КАРІВ
22. ЗУПИНКА ГОЛЬФ-КАРІВ
23. ОГЛЯДОВІ МАЙДАНЧИКИ
24. ПЛЯЖ

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДО ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНУ:

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| - ГАЗОН | - БІТУМНЕ МОЩЕННЯ |
| - АСФАЛЬТ | - ЧЕРВОНА ЛІНІЯ ЗАБУДОВИ |
| - ТРОТУАРНЕ МОЩЕННЯ | - ОГОРОДЖЕННЯ |
| - ДЕРЕВ'ЯНЕ ПОКРИТТЯ | - ПІСОК |
| - ОЗЕЛЕНЕННЯ | - МОРЕ |

Рис.3.3.1. Генеральний план

3.3.2. Рух пішоходів та транспорту

На території розташовано 2 в'їзди, кожен з яких обладнаний пунктом КПП. Проїзд до загальної автостоянки та господарського (розворотного) майданчика виконана з асфальтованого покриття. Під'їзд до головного входу будівлі має покриття з тротуарної плитки та одночасно використовується як пішохідна доріжка.

Навколо готелю організовано систему алей, які забезпечують можливість під'їзду пожежного та іншого технічного транспорту. Для проїзду автомобілів швидкої допомоги та службового транспорту для обслуговування комплексу, передбачена доріжка по периметру території.

На ділянці передбачена автостоянка для автомобілів що розраховані на гостей та персонал. Згідно до ДБН «Планування і забудови території» Б.2.212:2019 (табл.10.7) [1] для забезпечення паркомісцями потрібно:

- 10-15 паркомісць на 100 працюючих;
- 15-20 паркомісць на 100 відвідувачів ресторану;
- Кількість паркомісць на кількість номерів для готелю;
- 5-10 паркомісць для конференц залу

Відповідно, в курортно-готельному комплексі передбачено 30 людей персоналу, 18 готельних номерів, 48 посадкових місць ресторану, 40 посадкових місць банкетного залу та 62 посадкових місць конференц залів. Тому, запроєктовано 40 паркомісць. Кількість задовольняє ДБН Б.2.212:2019 [1].

Для людей маломобільних груп населення передбачено місця для паркування 10%: 4 паркомісця.

Ділянка для проєктування немає ухилів та перепадів, всі пішохідні доріжки підходять для людей з обмеженими можливостями. Спуск до моря здійснюється двома способами: плавною дорогою з можливістю проїзду транспорту для спуску людей (у вигляді гольф-карів) та пішохідною алеєю зі сходами і оглядовими майданчиками. Обидва спуски оснащені поручнями та тактильними плитками. Також передбачено стоянка для гольф-карів, якими можуть скористатися гості для комфортного та безпечного спуску до моря.

3.3.3. Техніко-економічні показники ділянки

Площа території - 3,99 га (100%)

Площа забудови - 2558 м² (7 %)

Площа озеленення - 25565 м² (63 %)

Площа заощених ділянок - 11877 м² (30 %)

4.АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ РІШЕННЯ

4.1. Об'ємно-просторова композиція будівлі

Курортно-готельний комплекс запроєктований у формі хвилі та має видовжену форму у плані, розділений на функціональні блоки:

- 1 блок (2 поверхи) - зона харчування (1 поверх), зона керівництва (2 поверх), конференц зали (2 поверх).
- 2 блок (3 поверхи) - СПА-зона (1 поверх) та номерний фонд (2 та 3 поверхи).

Обидва блоки мають різну довжину по поверхах, що створює каскадну форму утворюючи тераси з неймовірним виглядом на море.

Центральна частина - вхідна група та експлуатований дах на другому поверсі, який виступає головним акцентом будівлі. Озеленення на даху сприяє створенню рекреаційного простору, що забезпечує відвідувачам відчуття природного середовища не покидаючи готель та гармонічно поєднує архітектуру з навколишньою природою. Перекриття цього простору забезпечило навіс над головним входом з можливістю проїзду транспорту.

4.2 Функціональне зонування будівлі

- Зона головного входу - це великий простір на першому поверсі в який входить хол з рецепцією та зоною службових приміщень, гардеробна, пост охорони, швейцарська та лобі-бар. В зону службових приміщень, яка відокремлена від транзитного потоку відвідувачів входять: багажна (доступ в яку відбувається безпосередньо з загального коридору), окремий коридор для персоналу, через який передбачено доступ до сейфової, кімнати чергового персоналу та чергового адміністратора з коморою. Лобі-бар розташований поряд з рецепцією, що забезпечує якісне обслуговування і комфортне короткочасне перебування відвідувачів. Загалом лобі-бар налічує 33 посадкових місця.
- Зона СПА - ця зона знаходиться на першому поверсі, в корпусі з готельними номерами. Включає в себе зону рецепції та очікування, дитяча кімната, два масажних кабінети, косметологічний кабінет, медичний

пункт, роздягальні (жіноча та чоловіча), великий простір з басейном, дитячим басейном та джакузі. В цьому просторі розташовані дві лазні з душем, хамам та технічне приміщення для обслуговування басейну. З цієї зони є вихід до відкритих басейнів з лежачками різного виду та доступ до інших рекреаційних зон.

- Зона ресторану - розташована на першому поверсі в корпусі з адміністративною зоною. В цій зоні знаходяться харчовий та виробничий блоки. В харчовий блок входить: два зали - зал ресторану, банкетний зал та тераса. В банкетний зал можна потрапити через ресторан та окремий вхід з вулиці, що дає можливість здавати його в оренду для проведення різних заходів або використовувати як додатковий зал для відвідувачів. З ресторану є вихід на терасу для споживання їжі на свіжому повітрі. Тераса облаштована контейнерним озелененням у декоративних кашпо та навісом для забезпечення прийому їжі в різну погоду. З тераси передбачено безпосередній вихід до внутрішнього двору готелю, що забезпечує зручний зв'язок з рекреаційними зонами. Загалом зали мають місткість: ресторан - 48 посадкових місць, банкетний зал – 40 місць та тераса – 46 місць. Виробничий блок включає в себе кухню (холодний та гарячий цех), приміщення для миття посуду та роздаткову, які мають зв'язок з кухнею та безпосередньо залами (з мийної для кухонного посуду є вихід в коридор, через який відбуваються транзитні процеси виробничого блоку). Поряд з кухнею розташовуються комора та технічне приміщення для персоналу; холодильна камера, в яку можна потрапити з кухні та коридору для зручного розвантаження продуктів та вільного доступу для персоналу кухні. Неподалік від кухні та завантажувальної знаходяться роздягальні (чоловіча та жіноча) з окремими с/в з виходом в коридор. Склад сухих продуктів, склад овочів та тарна розташовані біля завантажувальної для зручного розвантаження продуктів та виносу виробних відходів на господарчій майданчик. Біля входу в ресторан розташовані дві вбиральні (чоловіча та жіноча) та вбиральня для МГН для відвідувачів.

- Зона адміністрації - розташована на другому поверсі готелю над зоною ресторану. В цю зону входять приміщення керуючого персоналу та конференц-зали. Зона керівництва включає кабінети: директора, заступника директора, бухгалтера, адміністратора та відділу кадрів, а також кімнати для переговорів, простір секретаря та приміщення архіву. Поряд з конференц залами розташоване фойє, що слугує зоною очікування та місцем відпочинку персоналу. Для проведення зібрань та короткочасного перезавантаження працівників передбачена тераса, в яку можна потрапити з коридору та конференц-залів. На поверсі розміщено вбиральні (чоловіча та жіноча), вбиральня для МГН та комора для літніх меблів. З адміністративного корпусу передбачено вихід на експлуатований дах, який слугує рекреаційною зоною та забезпечує транзитний зв'язок між корпусами комплексу.
- Зона готельних номерів - ця зона передбачає розміщення номерного фонду в блоці з СПА-зоною на другому поверсі, яка є функціонально відокремленою від інших зон комплексу. Додатково готельні номери розташовані на третьому поверсі. Загалом номерний фонд налічує 18 номерів різних категорій.
- Міжкорпусна рекреаційна зона - ця зона являє собою експлуатований дах, що виконує функцію центрального рекреаційного простору. Дана зона передбачена для відпочинку відвідувачів та забезпечення комфортних умов перебування. Озеленення даху виконане у вигляді декоративних кашпо з різними видами рослинності: від кущів до штучного газону. Планувальна структура передбачає поділ на окремі зони з меблюванням, розраховані на різну кількість осіб у компанії. Також ця зона забезпечує функціональний зв'язок між корпусами готельного комплексу.
- Зона приміщень обслуговування комплексу - ця зона включає в себе приміщення для обслуговування номерів, СПА-зони, адміністративної зони та ресторану, та приміщення в підвальному поверсі. У приміщення в підвальному поверсі входять: пральня, сушильно-прасувальне

приміщення, комори брудної та чистої білизни, приміщення для розвантаження та завантаження білизни. Для забезпечення закритого внутрішнього процесу обслуговування передбачено технічні ліфти, розміщені у окремих коморах для використання виключно персоналом комплексу. Ліфти розташовані у двох корпусах та забезпечують спуск до підземного поверху. Для обслуговування басейну СПА-зони в підвальному поверсі розташоване приміщення з ковшем басейну та технічні приміщення. Вхід відбувається безпосередньо з окремого входу з вулиці та з внутрішніх комунікацій готелю (ліфти та сходи) через коридор.

- Зона укриття - ця зона розташована у підвальному поверсі разом з приміщеннями обслуговування. В цю зону входить два приміщення укриття, що розраховані на повну завантаженість готельного комплексу разом з персоналом та вбиральні (чоловіча, жіноча, окрема вбиральня для МГН). Доступ до укриття здійснюється через внутрішні комунікації комплексу за окремого входу з вулиці.

4.3. Техніко-економічні показники будівлі

Загальна площа підвального поверху - 849 м²

Загальна площа 1-го поверху - 2258 м²

Загальна площа 2-го поверху - 1315 м²

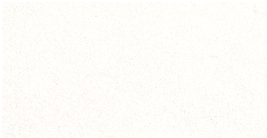
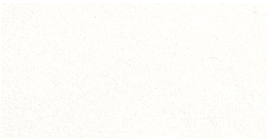
Загальна площа 3-го поверху - 548 м²

Загальна площа будівлі - 4970 м²

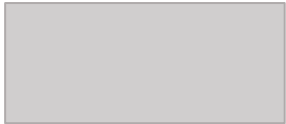
5. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

Специфікація матеріалів

Таблиця 1.

№	Назва	Матеріал	Колір	Вид покриття
1	Підлога	Епоксидна смола		Навіглянцева
2	Підлога	Епоксидна смола		Напівглянцева
3	Стіна	Штучний камінь		Матове
4	Стіна	Штукатурка кольору слонової кістки		Матове
5	Стеля	Фарба кольору слонової кістки		Матове
6	Колони	Декоративні дерев'яні рейки		Матове

7	Колони (нижнє обрамлення)	Метал з позолотою		Глянцеве
8	Рецепційна стійка	Штучний камінь		Глянцеве
9	Рецепційна стійка	ЛДСП (білий колір)		Матове
10	Барна стійка (стілниця)	Штучний камінь		Глянцеве
11	Барна стійка	ЛДСП (білий колір)		Матове
12	М'які меблі	Тканина шеніл (темно-синя)		Матове
13	Опори меблів	Метал з позолотою		Глянцеве

14	Стільниця журнальних столиків	Штучний камінь		Глянцеве
15	Кашпо для рослин	Кераміка		Матове
16	Вікна	Скло тоноване		Глянцеве

5.1. Особливості розгортання функціональних процесів

Вхідна група приміщень готелю призначення для зустрічі відвідувачів, їх первинного обслуговування та надання необхідної інформації щодо послуг комплексу. Саме ця зона формує перше враження про заклад, тому її організація спрямована на створення комфортного привітного та функціонального середовища для гостей.

До складу вхідної групи входить зона реєстрації, лобі-бар та інші приміщення для відвідачів та персоналу. Реєстрація є основним інформаційним і сервісним центром готелю, де здійснюються реєстрація гостей, оформлення заселення та вирішення організаційних питань. Стійка адміністратора розташована поблизу головного входу, що забезпечує її легку доступність та зручність користування.

Лобі-бар виконує функцію зони очікування та відпочинку. Тут гості можуть комфортно провести час заселення, очікувати на зустріч або скористатися послугами бару. Простір обладнаний м'якими кріслами, диванами, журнальними столиками, барною стійкою та барними стільцями. Додатковий

комфорт забезпечується завдяки панорамному заскленню з видом на море, а також озелененню в кашпо, розміщеному вздовж вікон. Поєднання меблювання, природного освітлення та декоративних рослин сприяє створенню затишної та приємної атмосфери для відвідувачів.

5.2. Об'ємно-просторові властивості архітектурної форми

Вхідна зона має трапецієподібну конфігурацію в плані, що сприяє раціональній організації внутрішнього простору та розміщенню кількох функціональних осередків. Планувальне рішення забезпечує достатню кількість місць для відпочинку відвідувачі у зоні лобі-бару та створює комфортні умови для їх перебування.

Значна площа приміщення дозволяє уникнути надмірної концентрації людей навіть у періоди підвищеної відвідуваності. Водночас забезпечується безперешкодний рух основними комунікаційними шляхами, що позитивно впливає на функціонування громадського простору.

Важливу роль у формуванні внутрішнього середовища відіграє природне освітлення, яке надходить через великі панорамні вікна. Завдяки цьому інтер'єр сприймається більш відкрити, світлим і візуально просторим.

Композиційним акцентом приміщення є підвісна стеля з гіпсокартону виконана у вигляді плавних хвилеподібних і ступінчастих елементів. Таке архітектурне рішення підкреслює зв'язок інтер'єру з природним оточенням та відображає морську тематику комплексу. Пластика стелі асоціюється з рухом морських хвиль, що дозволяє інтегрувати образ моря в інтер'єрний простір і створити цілісне емоційне сприйняття середовища.

5.3. Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення

Композиційна структура інтер'єру вхідної групи готелю побудована на принципі підпорядкування елементів навколо основної просторової домінанти. Головним візуальним акцентом виступає зона лобі-бару, розташована у глибині приміщення по осі основної перспективи. Саме вона концентрує увагу відвідувача завдяки виразному освітленню, активному використанню

декоративних матеріалів та контрастному колірному рішенню меблів і оздоблення.

Підпорядковуючу роль загальному композиційному рішенні відіграють архітектурні елементи простору. Хвилеподібна підвісна стеля з вбудованими точковими світильниками та прихованим LED-підсвічуванням спрямовує рух погляду в бік головної зони та формує цілісне сприйняття простору. Вона виконує не лише декоративну, а й організуючу функцію, об'єднуючи різні функціональні зони в єдину композицію.

Важливим вертикальним елементом є колони, які беруть участь у формуванні просторового ритму інтер'єру. Вони підкреслені підсвічуванням у верхній частині та оздоблені декоративними елементами золотого кольору в нижній частині. Завдяки цьому колони набувають виразності та підтримують загальну стилістичну концепцію простору, водночас виконуючи функцію візуального зонування.

Рецепційна зона організована як додатковий композиційний акцент, що підтримує головну вісь простору. Її підкреслює гіпсокартона криволінійна конструкція, яка візуально виділяє функціональну ділянку та забезпечує плавний перехід між вхідною частиною та внутрішнім простором. Рецепційна стійка з мармуровим оздобленням та золотою вивіскою підсилює естетичну виразність інтер'єру.

Фонові елементи інтер'єру представлені оздобленням стін і підлоги, панорамним склінням та озелененням уздовж віконних прорізів. М'які меблі темно-синього кольору в зоні очікування створюють візуальний контраст і водночас вписуються у загальну кольорову палітру, підтримуючи морську тематику.

Завдяки узгодженню всіх елементів формується цілісне композиційне рішення, у якому архітектурні, декоративні та світлові компоненти працюють як єдина система, забезпечують гармонійне сприйняття інтер'єру.

5.4. Характеристика елементів оздоблення та благоустрою

У відкритій громадській зоні передбачено розміщення таких елементів обладнання:

- меблеве оснащення - стійка рецепції, дивани, журнальні столики, барні стільці, крісла;
- освітлювальні прилади - LED-підсвітка на стінах, стелі та підлозі, підвісні світильники над барною стійкою, люстри на зонами сидіння біля вікна та точкове освітлення;
- інженерні системи - вентиляція, , опалення, кондиціювання повітря, системи пожежогасіння та водовідведення;
- засоби візуальної комунікації - інформаційні таблички напрямків руху;
- елементи озеленення - декоративні кашпо з живими рослинами вздовж вікон, озеленення в підвісних світильниках над барної стійкою.

5.5. Характеристика засобів візуальної комунікації

У межах будівлі інформування користувачів забезпечується за допомогою системи візуальної комунікації, яка включає в себе: навігаційні вказівники напрямків руху (до укриття, приміщень за номерами або функціональним призначенням, сходових клітин, ліфтів та санвузлів), світлові індикатори евакуаційних виходів, плани евакуації будівлі, позначення поверхів.

5.6. Колористичне та світлотехнічне рішення

Колористичне рішення інтер'єру базується на поєднанні відтінку слонової кістки з дерев'яними та кам'яними фактурами, тоді як акцентним кольором виступає темно-синій колір.

Застосування білого кольору у відтінку слонової кістки у цьому просторі сприяє формування спокою, простору та затишку. Завдяки своїй теплій нейтральній гамі цей колір в оздоблені стелі та частині стін, візуально розширює простір, відбиваючи світло та підсилюючи його природну освітленість. Крім

того, він асоціюється з комфортом та охайністю, що є важливим для простору першого контакту гостей із готелем.

Поєднання натуральних фактур - дерев'яних рейок, мармуру та штучного каміння разом з озелененням у вигляді декоративних кашпо створює сприятливий психологічний ефект. Таке середовище сприяє емоційній рівновазі та виконує функцію психологічної релаксації, формуючи відчуття єднання з природою.

М'які меблі підібрані в контрастній гамі у темно-синьому кольорі, що додають акценту простору, спрямовують погляд відвідувачів на зону лобі-бару та підкреслюють морську тематику.

Штучне освітлення базується на використанні точкового освітлення як основного джерела світла. Додаткову виразність простору забезпечують підвісні люстри з круглим кріпленням та групою сферичних світильників. Центральним світловим елементом простору забезпечують лінійні LED-підсвітки на стелі, стінах та підлозі, що виконують акцентну функцію.

5.7. Способи досягнення ергономічної відповідності

В межах проєктованого інтер'єру ергономічна відповідність досягається через комплекс просторових, світлових та матеріальних рішень, що забезпечують комфортне перебування користувачів та логічну організацію середовища.

Планувальна структура передбачає чітке зонування простору з виділенням функціональних ділянок (рецепція, зона очікування, зона бару, проходи), що забезпечують інтуїтивну навігацію та зручність переміщення. Розташування меблів та обладнання враховує необхідну відстань проходів, оптимальну дистанцію між елементами та доступність усіх функціональних вузлів для користувачі.

Меблювання підібране з урахуванням антропометричних параметрів людини: висота рецепційної та барної стійки, посадкових місць та допоміжних елементів відповідає ергономічним нормам, що забезпечує комфорт як для відвідувачів, так і для персоналу. Використання м'яких меблів в зоні очікування

створює умови для короткочасного відпочинку та зменшує фізичне навантаження під час перебування у просторі.

Важливу роль відіграє світлове рішення - поєднання точкового, стрічкового та підвісного освітлення забезпечує рівномірне розподілення світла без різких тіней, а природне освітлення через панорамні вікна знижує візуальне навантаження на користувачів у денний час доби.

Матеріальне рішення інтер'єру, засноване на використанні натуральних текстур та нейтральної колористики сприяє психологічному комфорту та зниження сенсорного перенавантаження. Озеленення підсилює ефект природної адаптації середовища.

Ефективна система візуальної комунікації, яка включає навігаційні показники, маркування приміщень, евакуаційні схеми та світлові індикатори, забезпечує швидке орієнтування в просторі та підвищує безпеку користувачів.

Висновки

Інтер'єр приміщення відповідає його функціональному призначенню та формує комфортне середовище для відвідувачів готелю.

У просторі створені сприятливі умови для перебування гостей, які забезпечують можливість зручної комунікації, відпочинку та отримання необхідної інформації. Комплексне рішення, що включає освітлення, колористику, використання натуральних матеріалів, а також раціональне розміщення меблів та організацію зон для спілкування, повністю підтримує реалізацію цих вимог.

6. КОНСТРУКТИВНІ РІШЕННЯ

Основою будівлі є монолітно-каркасна система. Просторову жорсткість та стійкість об'єкта забезпечують колони перерізом 300х300 мм, цегляні самонесучі стінові конструкції ліфтових блоків і сходових клітин, а також міжповерхові монолітні плити завтовшки 200 мм.

Висоти приміщень від чистої підлоги до перекриття:

Підземний поверх (відм. -3,150) - 2850 мм;

1-й поверх (відм. 0,000) - + 3700 мм;

2-й поверх (відм. + 4,000) - + 3150 мм;

1-й поверх (відм. + 7,500) - + 3150 мм.

6.1. Основи і фундаменти

За відмітку 0,000 прийнято рівень чистої підлоги першого поверху. Планувальна відмітка поверхні землі становить - 0,750.

Для будівлі запроєктовано стовпчасті фундаменти з монолітного залізобетону. Розрахункова глибина їх закладання залежить від промерзання ґрунтів та складової структури ґрунту в районі будівництва.

6.2. Вертикальні огорожувальні конструкції та перегородки

Загальна товщина зовнішніх стінових конструкцій становить 530 мм. Їхня структура :

- Внутрішнє опорядження - 40 - 100 мм;
- Газобетонні блоки «Укргазбетон» - 300мм;
- Базальтова мінераловатна теплоізоляція - 150 мм;
- Клейовий розчин для армування - 10 мм;
- Захисна армуюча фасадна сітка;
- Ґрунтовка - 10 мм.
- Фінішне оздоблення декоративною фактурною штукатуркою - 20 мм;

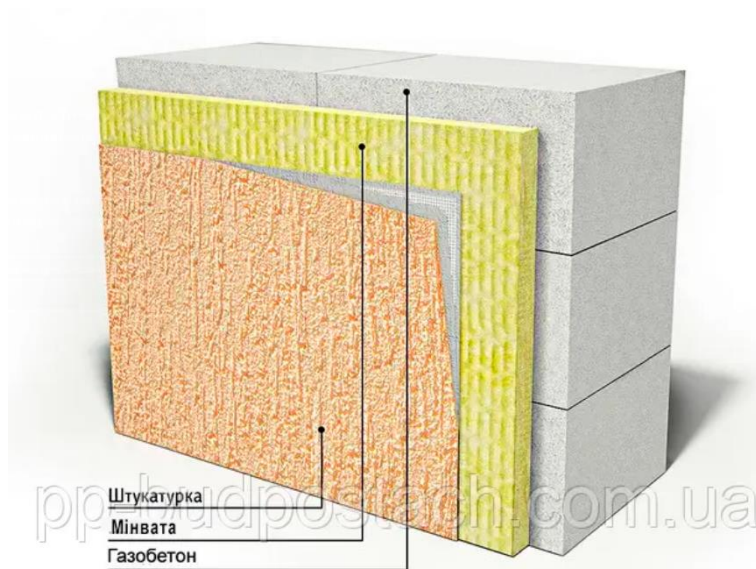


Рис. 6.2.1. Схема конструкції зовнішньої стіни [23]

Внутрішні міжкімнатні перегородки викладені з повнотілої керамічної цегли завтовшки 120 мм. Стіни сходових клітин, ліфтових шахт та стін з вентиляційними каналами 380 мм.

6.3. Міжповерхове перекриття

Перекриття будівлі виконане з монолітних залізобетонних плит завтовшки 200 мм.

Склад міжповерхового перекриття:

- Плитка керамогранітна на клею - 20 мм;
- Цементно-піщана стяжка армована металевією сіткою - 40 мм;
- Утеплювач (пінополістирол) - 50 мм;
- Гідроізоляція рулонна - 2 шари;
- Залізобетонна плита - 200 мм;
- Штукатурка - 10 мм.

6.4. Покрівля, дах

Проектом передбачено влаштування пласкої покрівлі із забезпеченням нормативного ухилу для ефективного водовідведення дощових та талих вод. Конструктивні рішення розділені на два типи: експлуатована та не експлуатована покрівля.

Склад експлуатованої покрівлі:

- Керамогранітні плити - 20 мм;

- Цементно-піщана стяжка з армування металевою сіткою - 60 мм;
- Геотекстиль;
- Керамзитовий гравій для ухилу - 50 - 100 мм;
- Гідроізоляція;
- Утеплювач із мінеральної вати - 50 мм;
- Пароізоляція;
- Залізобетонна плита - 200 мм;
- Штукатурка - 10 мм.

Склад не експлуатованої покрівлі:

- 3 шари рубероїду - 10 мм;
- Цементно-піщана стяжка з армування металевою сіткою - 60 мм;
- Керамзитовий гравій для ухилу - 50 - 100 мм;
- Паропроникна мембрана;
- Утеплювач із мінеральної вати - 50 мм;
- Пароізоляція
- Залізобетонна плита - 200 мм;
- Штукатурка - 10 мм.

6.5. Підлога

Для більшості приміщень як основне покриття обрано керамогранітну плитку із протиковозною поверхнею. Завдяки своїм міцним характеристикам та стійкістю до механічних пошкоджень цей матеріал є часто актуальним у використанні.

Особливу увагу приділено зоні біля басейну, яка належить до категорій із підвищеним ризиком отримання травм через постійну вологу на підлозі. Для запобігання ковзання поверх базової плитки монтуються спеціальні захисні ПВХ - доріжки. Цей рулонний матеріал розрахований на інтенсивну експлуатацію та легко піддається санітарній обробці. Завдяки інтегрованим дренажним перфораціям вода не застоюється на поверхні, а безперешкодно стікає до каналізаційних трапів, що мінімізує ризик падіння відвідувачів.

6.6. Сходи

Усі сходи в будівлі та ззовні виконані з монолітного залізобетону. Огородження зовнішніх сходів виконане з металу та скла, евакуаційних сходів - виключно з металу.

6.7. Вікна та двері

У будівлі готелю передбачено панорамне скління фасадів, що забезпечує максимальне проникнення природного світла до внутрішніх приміщень та сприяє візуальному розширенню простору. Вітражна система сформована з алюмінієвих профілів, які мають енергоефективні склопакети. Завдяки використанню профільних систем із теплоізоляційним наповненням досягається високий рівень теплозбереження та ефективний захист від зовнішнього шуму.

Вхідна група обладнана автоматичними розсувними та двохстворчатими дверима, виконаними з алюмінієвих профільних систем із двокамерним склінням.

6.8. Декоративні елементи

Архітектурна виразність фасадів досягається завдяки застосуванню вертикальних декоративних рейок із термічно модифікованого ясена. Процес термообробки покращує фізико-механічні характеристики деревини, підвищують її стійкість до впливу вологи, біологічного руйнування та температурних коливань. Кріплення рейок здійснюється комбінованим способом із застосуванням клейових матеріалів та механічних фіксаторів.

Додатковим композиційним елементом фасадів та сходів є декоративні фальш-ребра, виготовлені з склофібробетону, які підкреслюють пластику об'ємів та формують ритмічну структуру зовнішнього вигляду будівлі.

Для забезпечення безпеки та збереження відкритості видових характеристик огороження терас на другому поверсі та балконів номерного фонду виконані із тонованого багатошарового скла типу триплекс.

У темний час доби архітектурний образ комплексу підкреслюється системою фасадного освітлення у вигляді підсвітки, яка акцентує основні елементи композиції та створює виразний візуальний ефект.

7. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

7.1. Теплогазопостачання і вентиляція

Теплогазопостачання:

У проєкті готельного комплексу харчовий блок прийнято без використання газопостачання. Приготування їжі передбачається на електричному технологічному обладнанні, що відповідає сучасним вимогам безпеки та експлуатаційної надійності.

Основним теплогенеруючим обладнанням кухні є електричні плити індукційного та класичного типу, які забезпечують необхідну інтенсивність теплової обробки продуктів. Відмова від газових приладів знижує ризики, пов'язані з вибухо- та пожежонебезпекою, а також спрощує організацію інженерних мереж у будівлі.

Електричне кухонне обладнання підключається до окремих силових ліній із підвищеною потужністю, розрахованих на значні пікові навантаження під час роботи ресторану. Для рівномірного розподілу електроспоживання передбачено групування обладнання за функціональними зонами (гарячий та холодний цехи).

Вентиляція:

Для забезпечення сприятливого мікроклімату в приміщеннях готелю запроектовано систему вентиляції, яка враховує функціональне призначення окремих зон будівлі та особливості експлуатації.

Видалення відпрацьованого повітря здійснюється через вентиляційні канали, розташовані у приміщеннях санітарного призначення. Таке рішення забезпечує постійне відведення надлишкової вологи та сторонніх запахів, що позитивно впливає на санітарно-гігієнічний стан будівлі.

У складі харчового блоку передбачено окремі витяжні вентиляційні канали для відведення теплого повітря, пари та запахів, які утворюються під час приготування страв. Організація повітрообміну в цій зоні сприяє створенню комфортних умов праці персоналу та підтриманню належного рівня чистоти повітря.

Для приміщення басейну прийнято припливно-витяжну систему вентиляції з механічним спонуканням руху повітря. Її застосування обумовлене значним випаровуванням води з поверхні басейну та необхідністю контролю вологості внутрішнього середовища. Система забезпечує надходження свіжого повітря та безперервне видалення повітряних мас із підвищеним вмістом вологи, що запобігає утворенню конденсату на огорожувальних конструкціях і сприяє збереженню нормативних параметрів мікроклімату.

Надходження свіжого повітря до житлових номерів і громадських приміщень відбувається через вікна з режимом мікро провітрювання або припливні клапани, передбачені у зовнішніх огорожувальних конструкціях.

7.2. Водопостачання, водовідведення та опалення

Водопостачання

Інженерне обладнання готельного комплексу передбачає організацію систем водопостачання та водовідведення, необхідних для безперебійного функціонування всіх приміщень будівлі та створення комфортних умов для гостей і персоналу.

Постачання води здійснюється від міської мережі водопроводу. Внутрішня система забезпечує подачу холодної та гарячої води до житлових номерів, санітарно-гігієнічних приміщень, харчового блоку, зони басейну та службових приміщень. Розподіл води виконується через мережу трубопроводів, прокладених у технічних шахтах і міжповерхових перекриттях, що забезпечує зручність експлуатації та обслуговування системи.

Підготовка гарячої води здійснюється в індивідуальному у тепловому пункті будівлі. Передбачений запас продуктивності системи дозволяє задовольнити потреби відвідувачі у години максимального водоспоживання та забезпечити стабільну роботу готельного комплексу.

Особливу увагу приділено водозабезпеченню приміщення басейну. Для підтримання належного санітарного стану передбачено систему рециркуляції та очищення води, що забезпечує її постійне оновлення і відповідність гігієнічним

вимогам. Технічне обладнання басейну розміщується у спеціально відведених приміщеннях, що спрощує контроль і обслуговування інженерних мереж.

Водовідведення

Відведення стічних вод здійснюється через внутрішню систему каналізації з подальшим підключенням до міської каналізаційної мережі. Система приймає побутові стоки від номерів, громадських санвузлів, приміщень ресторану та інших функціональних зон будівлі. Каналізаційні стояки об'єднані з вентиляційними випусками, що забезпечує стабільну роботу мережі та запобігає появі неприємних запахів у приміщеннях.

Для збору та відведення атмосферних опадів з покрівлі будівлі передбачено систему внутрішнього водостоку. Вона забезпечує організоване відведення дощових і талих вод та захищає конструкції будівлі від надмірного зволоження.

Опалення:

Система опалення готелю запроєктована з урахування кліматичних умов м. Чорноморська, функціонального призначення будівлі та особливостей її архітектурного рішення. Джерелом теплопостачання є автономна водяна система опалення, що забезпечує рівномірний розподіл тепла у всіх приміщеннях готельного комплексу та дозволяє підтримувати нормативні параметри внутрішнього мікроклімату протягом опалювального сезону.

Оскільки в будівлі широко застосовано панорамне скління, основним опалювальними приладами прийнято внутрішньо підлогові конвектори, розташовані вздовж світлопрозорих фасадних конструкцій. Таке рішення забезпечує формування теплової завіси біля закслених поверхонь, компенсує тепловитрати через вікна та запобігає виникненню дискомфорту, пов'язаного з охолодженням повітря поблизу фасадів. Крім функціональних переваг, використання підлогових конвекторів дозволяє зберегти цілісність архітектурного простору та не перешкоджає огляду панорамних видів.

Для приміщення басейну прийнято комбіноване рішення, що поєднує роботу систем опалення та приливно-витяжної вентиляції. Основне теплове

навантаження компенсується внутрішньо-підлоговими конвекторами, встановленими вздовж застлених фасадів, тоді як додатковий підігрів повітря забезпечується вентиляційною установкою. Таке поєднання дозволяє підтримувати комфортну температуру повітря, зменшувати ризик утворення конденсату на скляних поверхнях та створювати сприятливі умови для відвідувачів басейну.

8. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

8.1 Ресурсозабезпечення і використання альтернативних джерел енергії

У проєкті готельного комплексу закладено принцип підвищення енергетичної автономності будівлі та раціонального використання енергоресурсів, що є особливо актуальним для умов нестабільного енергопостачання.

На покрівлі будівлі передбачено розміщення сонячних панелей, які перетворюють сонячне світло на електроенергію. Така система працює як допоміжне джерело живлення яка покриває частину базових навантажень готелю, насамперед у денний час - освітлення загальних зон, роботу частини вентиляційного та допоміжного обладнання.

Для забезпечення безперервної роботи готелю у випадках аварійного зникнення електроенергії передбачено дизель-генераторну установку, яка розташована на вулиці з дотриманням нормативної дистанції від будівлі. Вона вводиться в роботу автоматично та підтримує функціонування критичних систем, зокрема аварійного освітлення, протипожежних систем, серверного обладнання та мінімальної необхідної частини інженерних мереж.

У разі тимчасового відключення гарячого водопостачання передбачено використання автономної системи підігріву води на основі електричних бойлерів.

8.2 Шляхи руху пожежної машини

Доступ пожежних автомобілів забезпечується по внутрішньо-ділянкових пішохідним доріжкам із твердим покриттям, з можливістю проїзду рятувального транспорту.

Маршрут руху пожежних автомобілів організований по периметру будівлі на відстані 6 - 12 м від фасаду готелю. Ширина доріжок прийнята 3,5 м та з радіусами не менше 12 м, відповідно до

Уздовж фасадів передбачено вільні від забудови та високих насаджень зони, які забезпечують доступ пожежних машин та можливість встановлення автодрабин або колінчастих підйомачів.

У випадку пожежі або повітряної тривоги евакуація супроводжується автоматичною системою оповіщення та аварійного освітлення. Основні маршрути евакуації здійснюються через коридори, сходи, головний та додаткові виходи з будівлі.

Для безпечного та швидкого виведення людей з будівлі на кожному поверсі передбачені засоби візуальної комунікації, а саме: плани евакуації, світлодіодні евакуаційні знаки та таблички з напрямком руху.

Сходові клітини передбачені як не задимлюванні, які запроєктовані в кожному блоці будівлі, з можливістю спуститися в підземний поверх, в якому є два приміщення укриття. Також доступ до укриття здійснюється через 2 зовнішніх сходів, що розміщені біля будівлі.

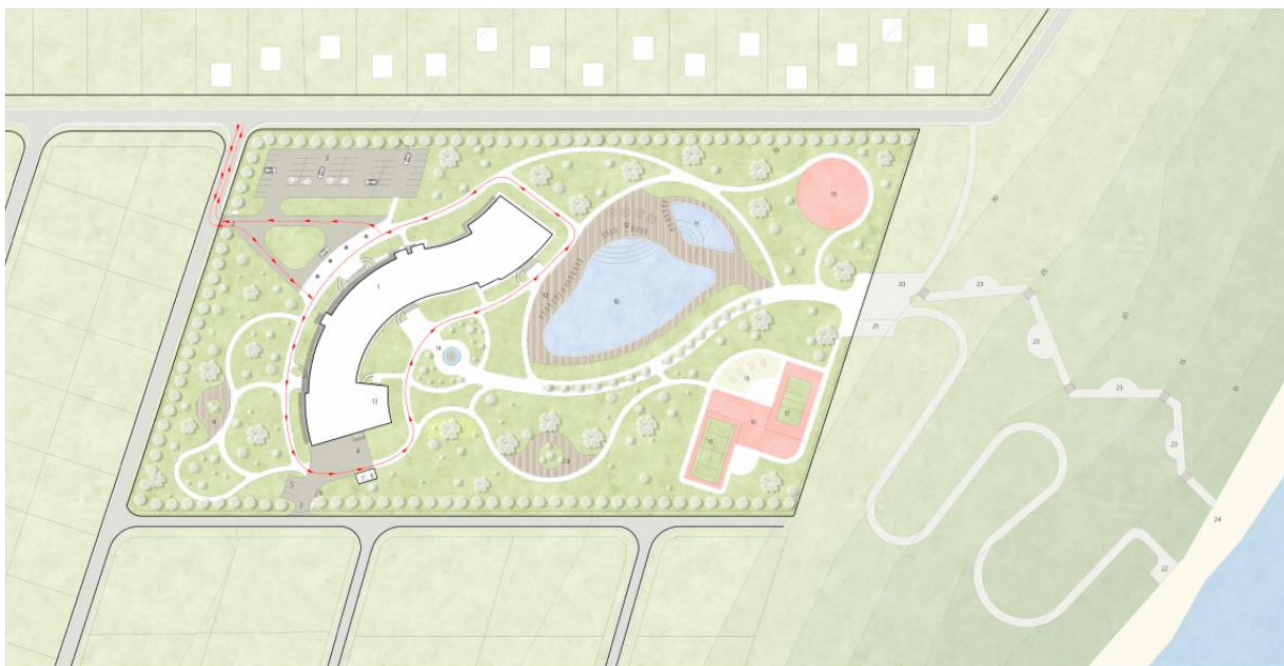


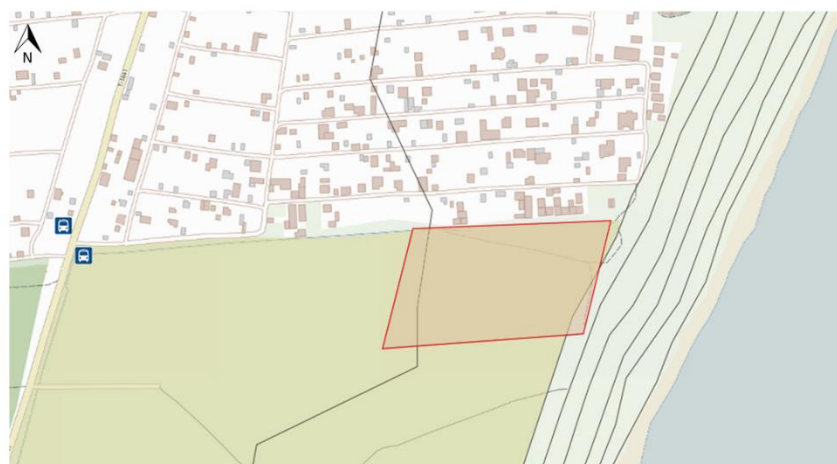
Рис. 8.2.1. Схема руху пожежної машини

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій»
2. ДБН В.2.2-20:2008 «Будинки і споруди. Готелі»
3. ДБН В.2.2-9:2018 «Громадські будівлі і споруди»
4. ДБН В.2.3-5:2018 «Вулиці та дороги населених пунктів»
5. ДБН В.1.1.7-2016 «Пожежна безпека об'єктів будівництва»
6. ДБН В.2.2-25 «Будинки і споруди. Підприємства харчування»
7. ДБН В.2.5-23:2010 «Інженерне обладнання будинків і споруд»
8. ДБН В.2.5-24:2012 «Електрична кабельна система опалення».
9. ДБН В.2.2-40:2018 «Інклюзивність будівель і споруд»
10. ДБН В.2.5-28:2018 «Природне і штучне освітлення. Інженерне обладнання будинків і споруд»
11. ДБН В.2.2-5:2023 «Захисні споруди цивільного захисту»
12. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник / Тімохін В. О., Шебек Н.М., Малік Т.В. та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 400 с.
13. Основи дизайну архітектурного середовища: завдання та методичні О- 75 вказівки до практичних занять / уклад.: Н.М. Шебек, Ю.С. Рябець – К.: КНУБА, 2020. – 16 с.
14. Кадастрова карта України [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://kadastr.live/>
15. Історія Чорноморська [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://chernomorsk.com.ua/city/history>
16. Інформація про місто Чорноморськ [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%81%D1%8C%D0%BA>
17. Aquahouse Hotel & SPA / STARH [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://www.archdaily.com/993268/aquahouse-hotel-and-spa-starh>
18. NEMO Hotel Resort & SPA [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://odessa.nemohotels.com/>

19. Hainan Blue Bay Westin Resort Hotel / gad [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://www.archdaily.com/556098/hainan-blue-bay-westin-resort-hotel-gad-zhejiang-greenton-architectural-design>
20. Карти Одеської області [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://freemap.com.ua/odesskaya-oblast/>
21. Топооснова [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://opentopomap.org/#map=16/46.25705/30.63259>
22. Карта Google [Електронний ресурс] - Режим доступу: https://www.google.com/maps/@46.2574252,30.6272857,16z?entry=ttu&g_ep=EgoyMDI2MDUzMS4wIKXMDSOASAFQAw%3D%3D
23. Конструктивна схема зовнішньої стіни [Електронний ресурс] - Режим доступу: <https://pp-budpostach.com.ua/ua/a114912-uteplenie-sten-gazobetona.html>

Містобудівне рішення



СИТУАЦІЙНИЙ ПЛАН М 1:1000

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДО СИТУАЦІЙНОГО ПЛАНУ:

- ДІЛЯНКА ДЛЯ ПРОЄКТУВАННЯ
- ІСНУЮЧА ЖИТЛОВА САДИБНА ЗАБУДОВА
- ДІЛЯ МАЙБУТНЬОЇ ЖИТЛОВОЇ САДИБНОЇ ЗАБУДОВИ
- ПОСІВНІ ЗЕМЛІ
- ПЛЯЖ
- ЗЕЛЕНІ НАСАДЖЕННЯ
- ЧОРНЕ МОРЕ

- ПІШОХІДНІ ДОРІЖКИ
- ТРАСА Т-16-47
- ДОРОГА
- АВТОБУСНА ЗУПИНКА
- САДИБНІ БУДИНКИ



ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПЛАН М 1:500

ЕКСПЛІКАЦІЯ ДО ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНУ:

1. БУДИВЛЯ, ЩО ПРОЄКТУЄТЬСЯ
2. КОНТРОЛЬНО-ПРОПУСКНИЙ ПУНКТ
3. АВТОСТОЯНКА
4. ГОСПОДАРИЙ Майданчик
5. АВТОСТОЯНКА ДЛЯ ПЕРСОНАЛУ
6. МАЙДАНЧИК ДЛЯ КОНТЕЙНЕРІВ ТПВ
7. ГЕНЕРАТОРНА
8. ГОСПОДАРИЙ БУДИВЛЯ
9. ЗОНИ ВІДПОЧИНКУ
10. БАСЕЙН
11. ДІТЯЧИЙ БАСЕЙН
12. ЗОНА ЛЕЖАКІВ

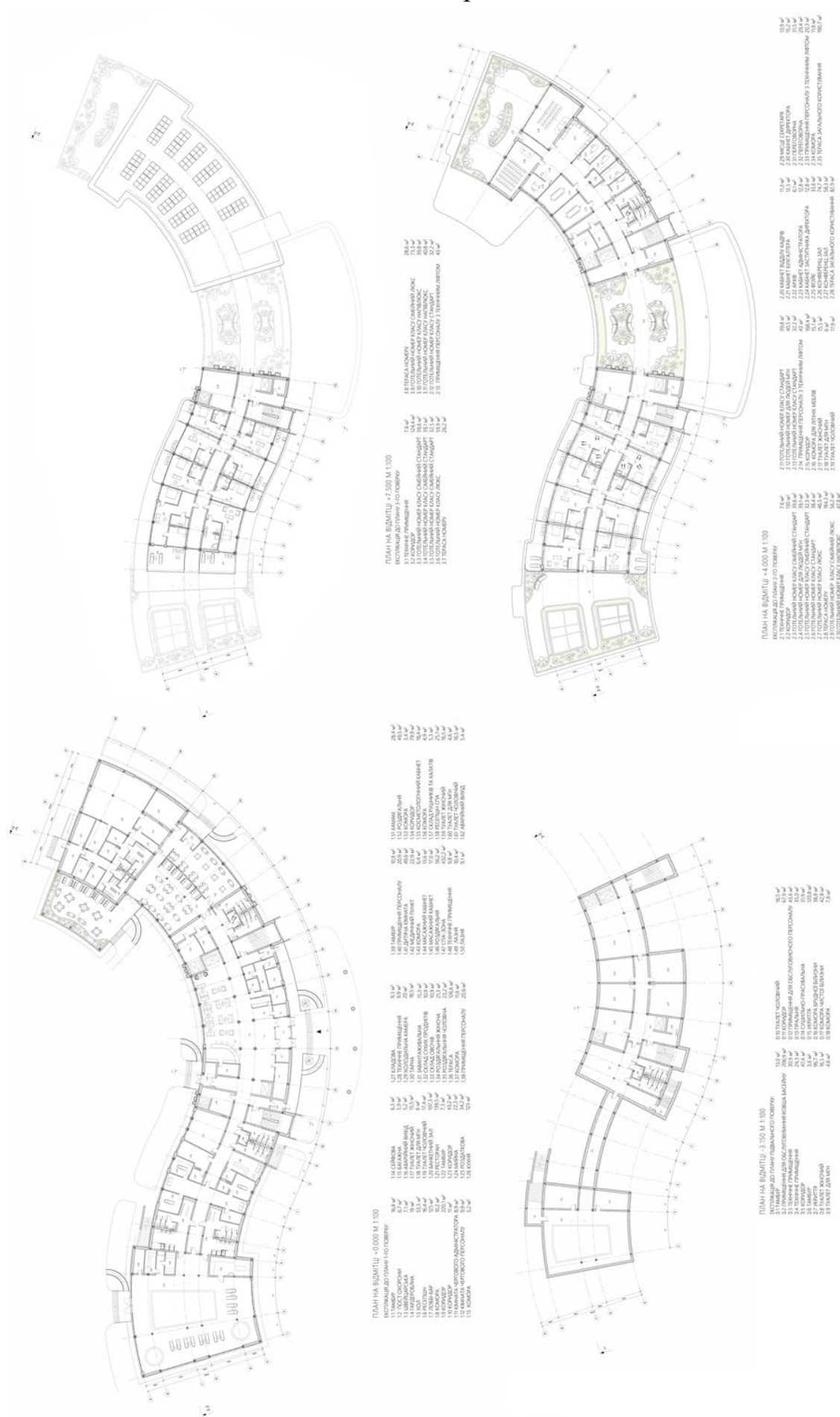
13. ТЕРАСА
14. ЗОНА ВІДПОЧИНКУ З ФОНТАНОМ
15. КОРТ ДЛЯ ТЕНІСУ
16. ВОЛЕЙБОЛЬНЕ ПОЛЕ
17. СПОРТИВНИЙ МАЙДАНЧИК
18. ЗОНА НАСТИЛЬНОГО ТЕНІСУ
19. ДІТЯЧИЙ МАЙДАНЧИК
20. СПУСК ДО МОРЯ
21. СТОЯНКА ГОЛЬФ-КАРВ
22. ЗУПИНКА ГОЛЬФ-КАРВ
23. ОГЛЯДОВІ МАЙДАНЧИКИ
24. ПЛЯЖ

УМОВНІ ПОЗНАЧЕННЯ ДО ГЕНЕРАЛЬНОГО ПЛАНУ:

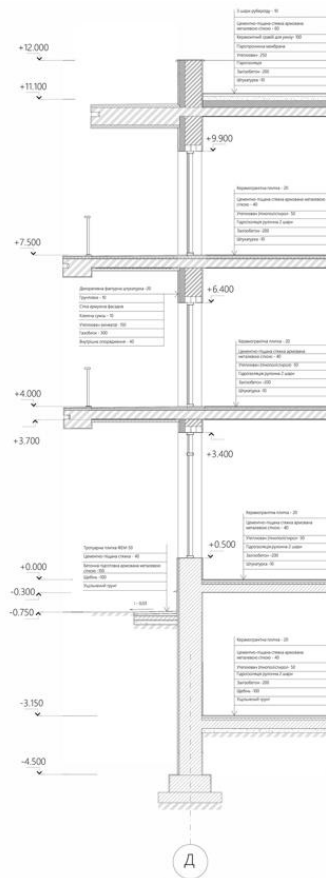
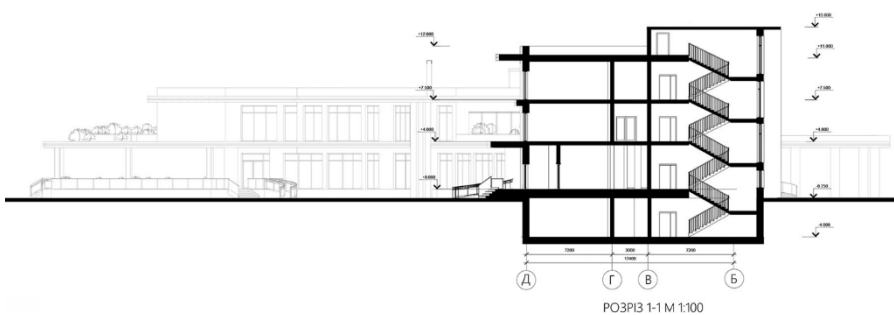
- ГАЗОН
- АСФАЛЬТ
- ТРОТУАРНЕ МОЩЕННЯ
- ДЕРЕВ'ЯНЕ ПОКРИТТЯ
- ОЗЕЛЕНЕННЯ
- БІТУМНЕ МОЩЕННЯ
- ЧЕРВОНА ЛІНІЯ ЗАБУДОВИ
- ОГОРОДЖЕННЯ
- ПІСОК
- МОРЕ



Плани поверхів



Фасадні і конструктивні рішення



Візуалізація об'єкту



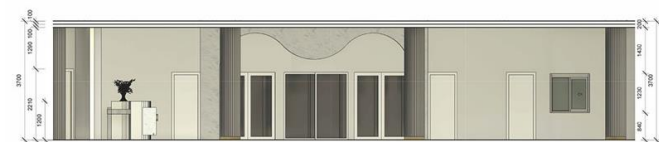
Інтер'єрне рішення



РОЗГОРТКА Ж-Б М 1:50



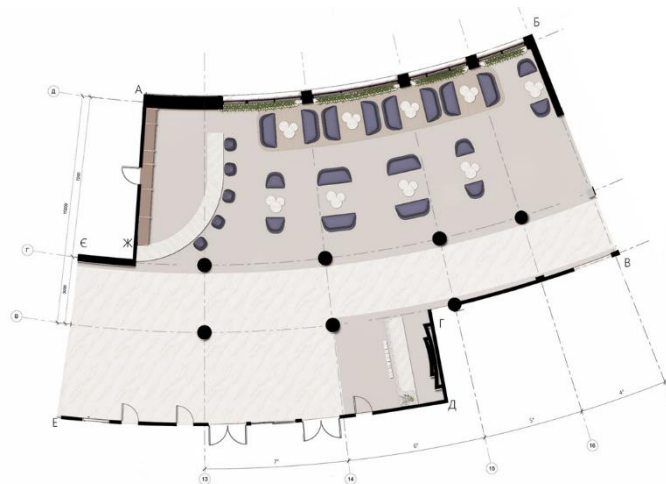
РОЗГОРТКА Б-Д М 1:50



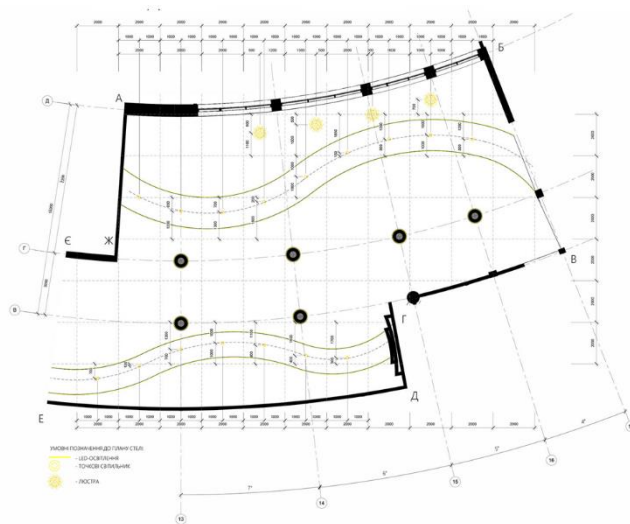
РОЗГОРТКА Г-Е М 1:50



РОЗГОРТКА Е-А М 1:50



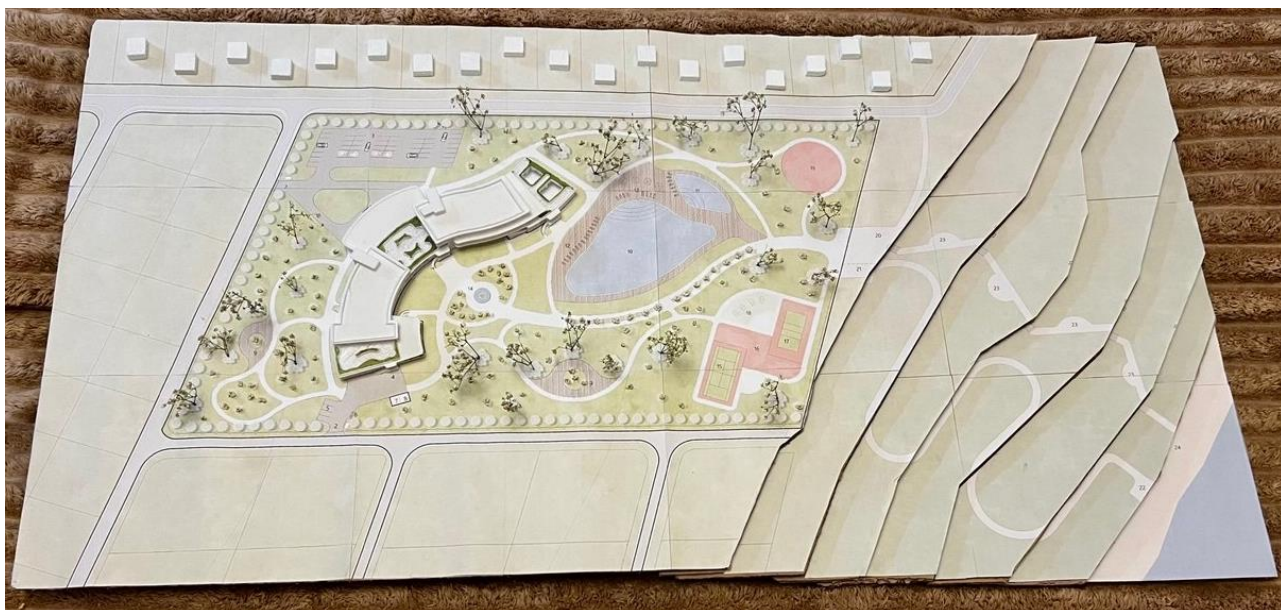
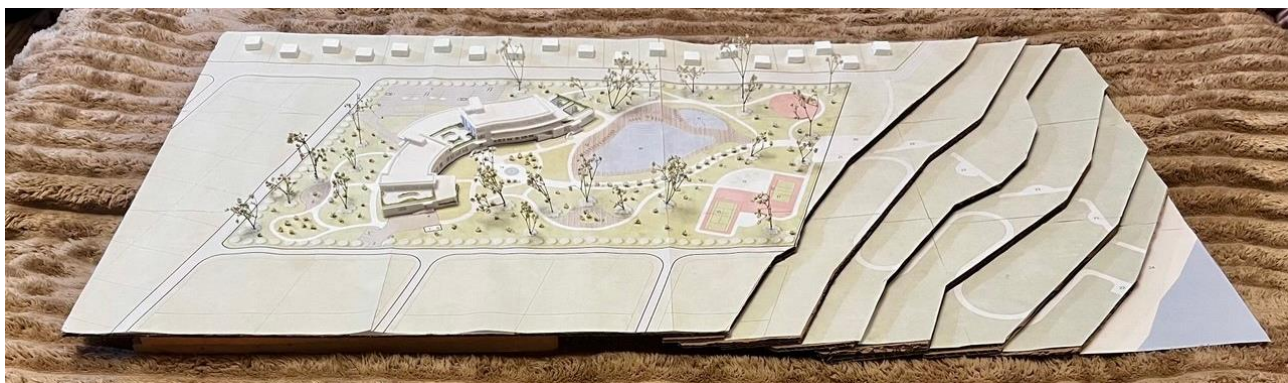
ПЛАН ПІДЛОГИ М 1:50



ПЛАН СТЕЛІ М 1:50



Фото макета



Довідка перевірки на плагіат

2	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3928dc-46b3-449e-843c-789a85af595b/download	63 (0.77 %)
3	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/27040ace-643d-481f-9817-a130cбааe671/download	48 (0.58 %)
4	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3928dc-46b3-449e-843c-789a85af595b/download	48 (0.58 %)
5	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	48 (0.58 %)
6	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	41 (0.5 %)
7	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3928dc-46b3-449e-843c-789a85af595b/download	32 (0.39 %)
8	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	30 (0.37 %)
9	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	30 (0.37 %)
10	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/27040ace-643d-481f-9817-a130cбааe671/download	29 (0.35 %)
Домашня база даних (0.1 %)		
#	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1	Інноваційні методи архітектурно-середовищної організації освітніх центрів (на прикладі архітебу в м. Києві) 5/12/2026 Kyiv National University of Construction and Architecture (Kyiv National University of Construction and Architecture)	8 (1) (0.1 %)
Програма обміну базами даних		
#	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
Інтернет (12.1 %)		
#	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
2	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3928dc-46b3-449e-843c-789a85af595b/download	589 (22) (7.17 %)
3	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/27040ace-643d-481f-9817-a130cбааe671/download	176 (11) (2.14 %)
4	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	162 (6) (1.97 %)
5	https://online.budstandart.com.ua/catalog/doc-page.html?id_doc=98043	51 (5) (0.62 %)
6	https://www.wikivand.com/wiki/article:%D0%A7%D0%BE%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BC%D0%BE%D1%81%D1%8C%D0%BA	10 (1) (0.12 %)
7	https://online.budstandart.com.ua/catalog/doc-page.html?id_doc=6005	6 (1) (0.07 %)
Список прийнятих фрагментів		
#	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОДИНАКОВИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)

StrikePlagiarism.com К Н У Б А Звіт не був оцінений	
Метадані Документ Заголовок Курортно-готельний комплекс в м. Чорноморську Одеської області Автор Науковий керівник / Експерт Нечаї Поліна Вадимівна Доц. Лисюк Г.Г., ст. викп. Вовчок Л.Л. ІД документу 334318439 Організація Назва організації Kyiv National University of Construction and Architecture підрозділ Kyiv National University of Construction and Architecture Звіт Дата звіту 6/15/2026 Дата редагування ---	
Обсяг знайдених подібностей Коефіцієнт подібності вказує, який відсоток тексту по відношенню до загального обсягу тексту було знайдено в різних джерелах. Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа. 12.2% 12.2% КП 1 7.3% 7.3% КП 2 1.05% 1.05% КЦ 25 Дошка фраз для коефіцієнта подібності 2 8214 Кількість слів 67519 Кількість символів	
Тривога У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про ІСХПДІВ маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати наймисний характер, але частіше характер технічних помилок при копіюванні документів та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам поділитися до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просямо звертатися до наших служб підтримки. Заміна букв Б 0 Інтервали A→ 0 Мікропобири 0 Білі знаки 0 Парафрази (SmartMarks) a 54	
Джерела Нижче наведений список джерел. В цьому списку є джерела з різних баз даних. Копії тексту означає в якому джерелі ви були знайдені. Ці джерела і значення коефіцієнту подібності не відображають прямого плагіату. Необхідно відкрити кожен джерело і проаналізувати зміст і правильність оформлення джерела. 10 найдовших фраз Копії тексту # НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ) КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ) 1 https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3928dc-46b3-449e-843c-789a85af595b/download 204 (2.48 %)	