

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ  
Архітектурний факультет  
Інформаційних технологій в архітектурі**

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Завідувач кафедри

Товбич В. В.

д. арх., проф. \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 р.

**Пояснювальна записка**  
до атестаційної роботи освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавра

на тему:  
**БУДИНОК КІНО В МІСТІ КИЄВІ**

Виконав: студент IV курсу, групи АРХ-47  
Толстеньов Б.В.

Галузь знань: 19 – Архітектура та  
будівництво  
Спеціальність: 191 – Архітектура та  
містобудування

Керівник: доц. Семикіна О.В.

Рецензент \_\_\_\_\_

м. Київ – 2022 року

# АТЕСТАЦІЙНА РОБОТА ОСВІТНЬО-КВАЛІФІКАЦІЙНОГО РІВНЯ БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ

## "Будинок кіно в м. Києві"

Виконав: студент IV курсу, групи АРХ-47

**Толстеньов Богдан Володимирович**

Галузь знань: 19 – Архітектура та будівництво

Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

Керівник: доц. Семикіна О.В.

Ділянка для забудови розміщена в Голосіївському районі м. Києва, на вул. Антоновича. Об'єм будівлі диктується її призначенням та творчим поглядом. За основу форми був взятий об'єм кінопроекторних бабін. Споруда має круглу форму, створену з кілець-поверхів, які мають різний діаметр. На одній ділянці кільця переходять в суцільну скляну стіну, яка повторює дугу кілець. Будівля має три поверхи. Кожне кільце має різну висоту, а третє ще розділене на сектори, кожен з яких на різну висоту та під різними кутами підіймає зовнішню стіну, утворюючи таким чином трапецевидний заокруглений об'єм. Кільця другого та третього поверхів мають нахилені назовні зовнішні стіни, що додає об'єму дещо футуристичного обрису. В центрі об'єму знаходиться скляний антикупол. Перший поверх виконує в значній мірі функцію громадського простору, адже в його центрі, під анти куполом знаходиться великий атриум. Другий та третій поверхи виконують здебільшого видовищно-розважальну функцію. Під будівлею знаходиться однорівневий підземний паркінг.

Поверхи сполучаються між собою вертикальними комунікаціями, сходами та ліфтом. Також об'єм будівлі допомагають формувати дві, винесені назовні, евакуаційні сходові клітини, які сполучаються з будівлею скляними повітряними переходами. Функціональні процеси в будівлі розподіляються горизонтально та вертикально. Основною центральною зоною, яка сполучає між собою всі інші зони, є круглий атриум висотою в три поверхи. Від атриуму секторами розходяться функціональні зони. Перший поверх включає в себе магазин, приміщення охорони, адміністративний блок приміщень, VR-кімната, фотостудія, студія звукозапису, приміщення для персоналу, ресторан та санвузли для відвідувачів. На другому поверсі розташовано три кінозали на 60 місць, музей кінематографу та санвузли для відвідувачів. На третьому поверсі розміщено два кінозали на 65 місць, три павільйони кіностудії та санвузли для відвідувачів. Планування поверхів організовано за системою секторів та кілець.