

УДК 725.91:725.391

Ю. О. Горова

*аспірант кафедри основ архітектури та архітектурного проектування
Київського національного університету будівництва та архітектури*

КЛАСИФІКАЦІЯ ВИСТАВКОВО-МУЗЕЙНИХ КОМПЛЕКСІВ АВІАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Анотація: в статті сформульована та виявлена класифікація виставково-музейних комплексів авіаційних технологій на основі проведеного ґрунтового аналізу закордонного та вітчизняного досвіду проектування схожих за тематикою об'єктів.

Ключові слова: авіапарк, музей авіації, виставково-музейний комплекс технологій, класифікація виставково-музейних авіаційних комплексів.

Виставки авіаційних технологій відносяться до спеціалізованих виставок. Саме спеціалізовані виставки складають майже 85% серед всіх видів виставкової діяльності у всьому світі. Серед них є велика кількість салонів технологічного призначення, таких як музеїв авіації та космонавтики, різних музейних експозицій присвячених технологічним досягненням.

Зі світового досвіду слідує, що виставки авіаційної та космічної техніки варто класифікувати за такими ознаками:

- за значенням заходу;
- за тематикою виставки;
- за територіальною ознакою;
- за географічним складом експонатів;
- за характером наявності відкритих та закритих просторів на території комплексу;
- тривалість функціонування;

Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *значенням заходу* для економіки міста, регіону, держави (рис.1):

- виставки авіатехніки державного значення;
- виставки авіатехніки міжрегіонального значення;
- виставки авіатехніки регіонального значення;
- виставки авіатехніки місцевого значення;

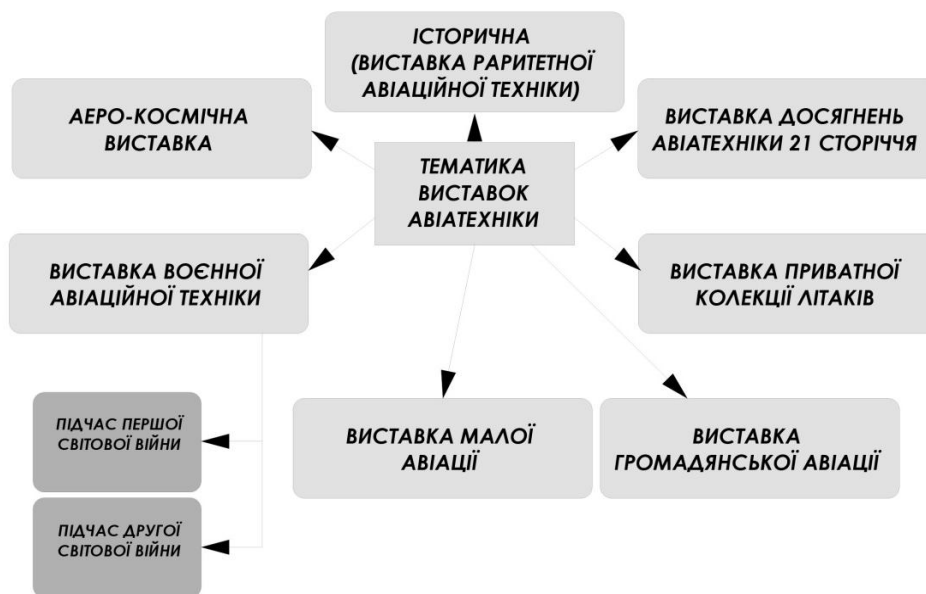
Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *тематикою виставки* (рис.1):

- історичні (виставки раритетної авіакосмічної техніки та техніки, що була задіяна під час Першої та Другої Світової війни);
- виставка аерокосмічної техніки;

- виставка воєнної авіаційної техніки;
- виставка громадянської авіації;
- виставка малої авіації;
- виставка приватної колекції літаків;
- виставка досягнень авіації 21 сторіччя та концептуальні виставки;



КЛАСИФІКАЦІЯ ВИСТАВКОВО-МУЗЕЙНИХ КОМПЛЕКСІВ АВІАЦІЙНОЇ ТА КОСМІЧНОЇ ТЕХНІКИ ЗА ТЕМАТИКОЮ ВИСТАВКИ



ЗА ТЕРИТОРІАЛЬНОЮ ОЗНАКОЮ

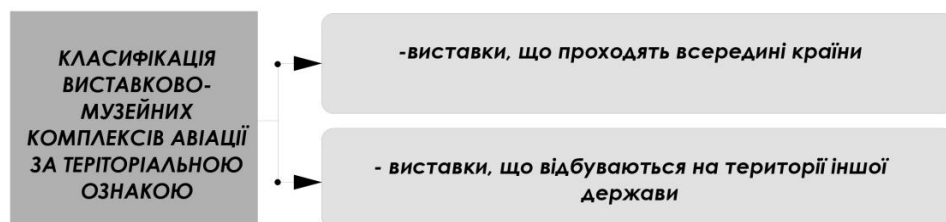


Рис.1. Класифікація виставок авіаційних технологій за значенням заходу та за тематикою експозиції.

Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *територіальною ознакою* (рис.1):

- виставки, що проходять всередині країни
- виставки, що відбуваються на території іншої держави

Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *географічним складом експонатів*:

- всесвітні;
- міжнародні;
- з міжнародною участю;
- національні виставки (за участі вітчизняних фірм виробників авіатехніки та історичних експонатів, які належать виробнику даної конкретної держави);
- міжрегіональні;
- місцеві;

Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *характером наявності відкритих та закритих просторів на території комплексу* (рис.2):

- відкриті;
- закриті;
- змішані;

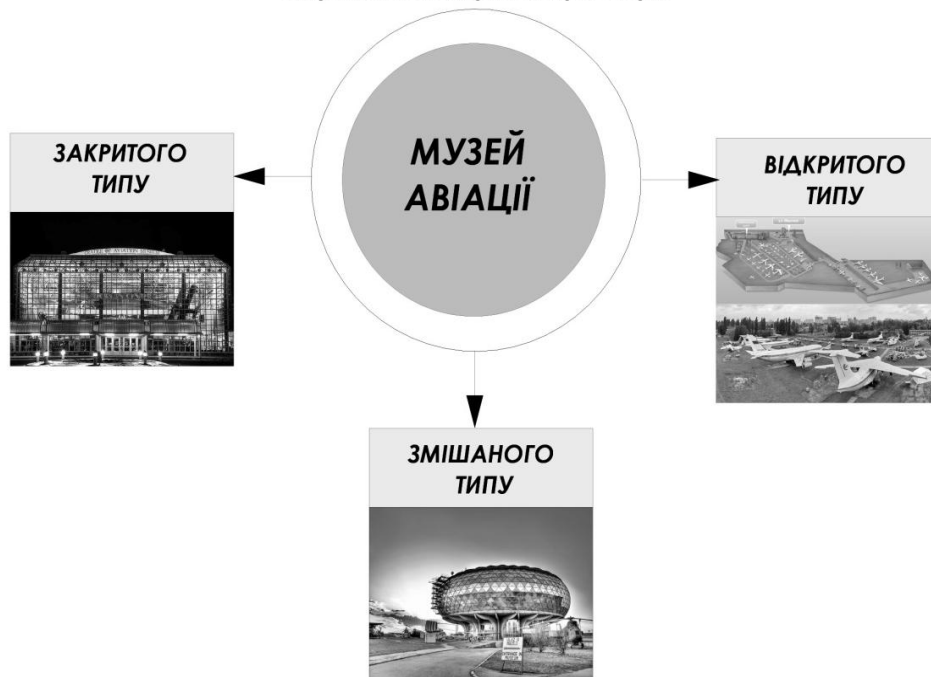
Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *тривалістю функціонування* (рис.2):

- тимчасові (короткострокові або довгострокові)
- періодичні (раз на рік або раз на два роки, такі як МАКС, що проходить раз на два роки в Москві, Росія або авіасалон в Ле Бурже, що під Парижем, Франція)
- постійні (музей авіації в Жулянах, Київ, Україна)

Класифікація виставкових комплексів авіаційних технологій за *місцем розташуванням відносно аеропорту або аеродрому*:

- віддалені;
- в структурі комплексу аеропорту або аеродрому;
- приаеродромні або приаеропортні;
- в структурі історичних аеропортів або аеродромів, що вже не функціонують через моральну застарілість або через близьке розташування до історичного центру міста (Ходинське поле на території бувшого аеропорту в Москві).
- в центрі міста (архіви та філіали головного музею міста, невеликі музеї авіації з незначною кількістю експонатів).

КЛАСИФІКАЦІЯ ВИСТАВКОВО-МУЗЕЙНИХ КОМПЛЕКСІВ АВІАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ ЗА ТИПОМ
 Класифікація авіаційних музеїв за характером наявності закритих та відкритих просторів



КЛАСИФІКАЦІЯ ВИСТАВКОВО-МУЗЕЙНИХ КОМПЛЕКСІВ АВІАЦІЇ ЗА ТЕРМІНОМ ІСНУВАННЯ

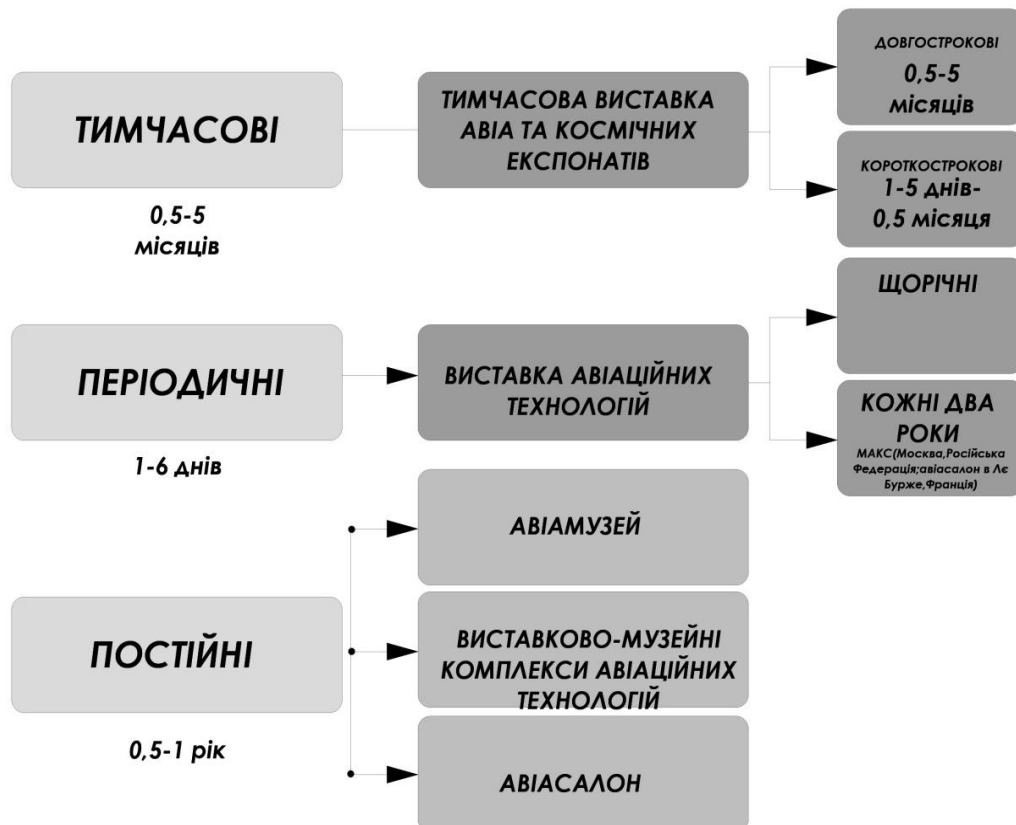


Рис. 2. Класифікація за терміном існування та за характером наявних просторів у складі комплексу.

Таким чином можна зробити висновок, що виставково-музейні комплекси авіаційних технологій можна класифікувати за різними ознаками, наприклад за значенням заходу, що проводиться на території; за тематикою виставки; за територіальною ознакою; за географічним складом експонатів; за характером наявності відкритих та закритих просторів на території комплексу та за тривалістю функціонування виставки.

Список літератури:

1. Музей технологій : історія, досвід, перспективи. Матеріали II Міжнародної науково-технічної конференції 26-29 травня 2010 року. К: Видавництво Національного авіаційного університету НАУ.
2. Савицька О.С. Принципи архітектурно-планувальної організації виставкових комплексів: дис. канд. архітектури.: 18.00.02/; (КНУБіА)/К., 2005. — 20 с.

Анотація

В статті сформульована і виявлена класифікація виставочно-музейних комплексів авіаційних технологій на основі проведеного аналізу зарубіжного і вітчизняного досвіду проектування подібних по тематичності об'єктів.

Ключевые слова: авіапарк, музей авіації, виставочно-музейний комплекс технологій, класифікація виставочно-музейних авіаційних комплексів.

Abstract

The article stated and revealed classification of exhibition and museum complexes aviation technologies on the basis of the analysis of foreign and domestic experience in the design of such facilities on the subject.

Keywords: the park of aviation, aviation museum, exhibition and museum complex of technology, the classification of exhibitional museums of aviation.

УДК 728.012

В. В. Давиденко
аспірант КиївЗНДІЕП

ПОЗАКВАРТИРНІ ПРИМІЩЕННЯ ГРОМАДСЬКОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ В СТРУКТУРІ БАГАТОФУНКЦІОНАЛЬНОГО ЖИТЛОВОГО БУДИНКУ

Анотація: Розглядаються сучасні положення проектування нежитлових приміщень в структурі житлового будинку. Визначаються функціонально просторові взаємозв'язки позаквартирних приміщень громадського призначення. Наведений перелік факторів, що впливають на проектування нежитлових поверхів і приміщень житлового будинку.