

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ЦИВІЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ І СПОРУД

(назва випускової кафедри)

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ РОБОТИ БАКАЛАВРА**

на тему:

«Студентський гуртожиток у м. Києві Київської області»

Левицька Єлизавета Мстиславівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ - 2025 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

АРХІТЕКТУРНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ЦИВІЛЬНИХ БУДІВЕЛЬ І СПОРУД

(назва випускової кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри АПЦБС

д. арх., проф. В.В. Куцевич

“__” _____ 20__ року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ РОБОТИ БАКАЛАВРА**

Студентський гуртожиток у м. Києві

Київської області (назва)

Виконав: студент **IV** курсу, групи АРХ 21-2А

Левицька Є.М.

(прізвище та ініціали)

Галузь знань: 19 – Архітектура та будівництво

Спеціальність: 191 – Архітектура та

містобудування

Керівники доц. Зенькович Н.Г.,

доц. Брідня Л.Ю.

асист. Галак К. Т.

асист. Кінайлюк

(прізвище та ініціали)

Рецензент доц. Єжова О. І.

(прізвище та ініціали)

Київ - 2025 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Факультет: Архітектурний

Випускова кафедра: Архітектурного проектування цивільних будівель і споруд

Освітній ступінь: Бакалавр

Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

Освітня програма: 19 – Архітектура та будівництво

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри АПЦБС

д. арх., проф. В.В. Куцевич

“__” _____ 20__ року

**З А В Д А Н Н Я
НА АТЕСТАЦІЙНУ БАКАЛАВРСЬКУ РОБОТУ СТУДЕНТА
Левицька Єлизавета Мстиславівна**

(прізвище, ім'я та по батькові студента)

1. Тема роботи

Студентський гуртожиток у м. Кисві Київської області

керівники проєкту доц. Зенькович Наталя Георгіївна,

доц. Брідня Лариса Юріївна, асист. Галак К.Т., асист. Кінайлюк М. В.

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від “__” _____ 20__ року № __

2. Термін подання студентом проєкту _____

3. Вихідні дані до проєкту Завдання на проектування та топозйомка

(надаються випускаючою кафедрою).

4. Зміст пояснювальної записки *(перелік розділів, які потрібно розробити)*

1. Завдання на проектування та топозйомка;
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
3. Містобудівне обґрунтування;
4. Архітектурно-планувальне рішення;
5. Інтер'єр
6. Конструктивне рішення
7. Інженерне обладнання
8. Охорона праці та навколишнього середовища
9. Література
10. Додатки

5. Перелік матеріалів проєкту

№ розділу	Найменування розділів проєкту	Об'єм пояснювальної записки (аркушів А4)	Об'єм креслень (аркушів)
1	Завдання на проєктування та топозйомка;		6 А1
2	Аналіз вітчизняного та світового досвіду;		
3	Містобудівне обґрунтування;		
4	Архітектурно-планувальне рішення;		
5	Інтер'єр		
6	Конструктивне рішення		
7	Інженерне обладнання		
8	Охорона праці, навколишнього середовища		
9	Література		
10	Додатки		
	Разом:		

6. Консультанти розділів проєкту

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3			
4			
5			
6			

7. Дата видачі завдання _____

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломного проєкту	Термін виконання етапу проєкту	Примітка
1	Вступна клаузура		
2	Клаузура функціонально-планувального рішення		
3	Кафедральний перегляд 1		
4	Кафедральний перегляд 2		
5	Кафедральний перегляд 3		
6	Охорона праці, навколишнього середовища		
7	Рецензування проєкту		
8	Остаточний допуск до захисту		
9	Захист проєкту		

Студент _____ Левицька Є.М.
(підпис) (прізвище та ініціали)Керівник проєкту _____ Зенькович Н.Г.
(підпис) (прізвище та ініціали)

ЗМІСТ

1. Завдання на проектування	7
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	11
3. Містобудівне обґрунтування	19
3.1 Історична довідка по території забудови	19
3.2 Містобудівна ситуація	20
3.3 Опис генерального плану	22
3.3.1. Рух пішоходів і транспорту	22
3.3.2. Функціональне зонування території	22
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	25
4. Архітектурно-планувальне рішення	25
5. Дизайн інтер'єру.....	30
6. Конструктивне рішення	30
7. Інженерне обладнання	33
7.1. Теплогазопостачання і вентиляція	35
7.2. Водопостачання і водовідведення.....	36
8. Охорона праці та навколишнього середовища	37
9. Література	39
10. Додатки.....	40

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЄКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри
АПЦБС
зав. каф., д. арх., професор
Куцевич В. В.

Студент Левицька Єлизавета Мстиславівна

Група АРХ 21-2А

Керівники доц. Зенькович Н.Г., доц. Брідня Л.Ю., ас.Галак К.Т, ас. Кінайлюк М.В.

Тема дипломної роботи Студентський гуртожиток у м. Києві Київської області

1. Вихідні матеріали (ДБНи, проектні та інші матеріали, що були використані під час роботи над проєктом)
2. Загальна схема вокзалів водного транспорту України (рис.1.1)
3. Ситуаційний план (рис. 1.2)
4. Топооснова ділянки (рис. 1.3)
5. Генеральний план (рис. 1.4)
6. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Вхідна група приміщень			
1.	Тамбур	17	1
2.	Тамбур	12	1
3.	Кімната чергового персоналу	10	1
4.	Кімната відпочинку чергового персоналу	8	1
5.	Приміщення зберігання велосипедів	30	1
6.	Зона відпочинку відвідувачів	38	1
7.	Хол з амфітеатром	186	1
Адміністративна група приміщень			
8	Санвузол спільного користування	14	1
9	Зона очікування	32	1
10	Кабінет завідувача гуртожитку	16	1
11	Кімната технічного обладнання	12	1
12	Кабінет сантехніка/ електрика	25	1
13	Медичний пункт	16	1

14	Кімната відпочинку персоналу	17	1
Житлова група приміщень блоку на 2/3 кімнати			
15	Кімната на трьох студентів	32	26
16	Кімната на двох студентів	22	42
17	Кухня-столова	36	26
18	Санвузол	15	26
Житлова група приміщень блоку підвищеного комфорту			
19	Кімната студія з кухнею та санвузлом на двох студентів	19	4
20	Кімната студія з кухнею та санвузлом на трьох студентів	33	4
21	Кухня-столова	9	4
22	Санвузол	4	4
Житлова група інклюзивного блоку на 2 кімнати			
23	Кімната на 2 студентів	26	4
24	Кімната на 2 студентів	24	4
25	Кухня-столова	39	4
26	Санвузол	18	4
Група приміщень госопдарсько-побутового обслуговування			
27	Комори для інвентарю	125	
28	Пральна кімната 1	32	3
29	Пральна кімната 2	26	4
Громадська група приміщень			
30	Коворкінг з зоною відпочинку та вживання їжі	157	1
31	Санвузол спільного користування	12	1
32	Творча студія	48	1
33	Кімната відпочинку та спілкування 1	29	3
34	Кімната відпочинку та спілкування 2	43	4
35	Тренажерний зал	130	1
36	Зал для занять фітнесом	100	1
37	Роздягальня жіноча з душовою та санвузлом	21	1
38	Роздягальня чоловіча з душовою та санвузлом	21	1
39	Кімната спортивного інвентаря	12	1
	Всього	5163	

7. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
 - схема вокзалів водного транспорту України;
 - ситуаційний план М 1:5000;

- генеральний план М 1:1000;
- схема формотворення;
- плани поверхів М 1:200;
- фасади М 1:200;
- повздовжній та поперечний розрізи М 1:200;
- перспективні зображення будівлі;
- конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:;
- інтер'єр характерного приміщення;
- пояснювальна записка.

Здобувач

(підпис)

_____ Левицька Є. М. _____

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

_____ Зенькович Н.Г. _____

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

_____ Брідня Л.Ю. _____

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

_____ Галак К.Т. _____

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

_____ Кінайлюк М.В. _____

(прізвище та ініціали)

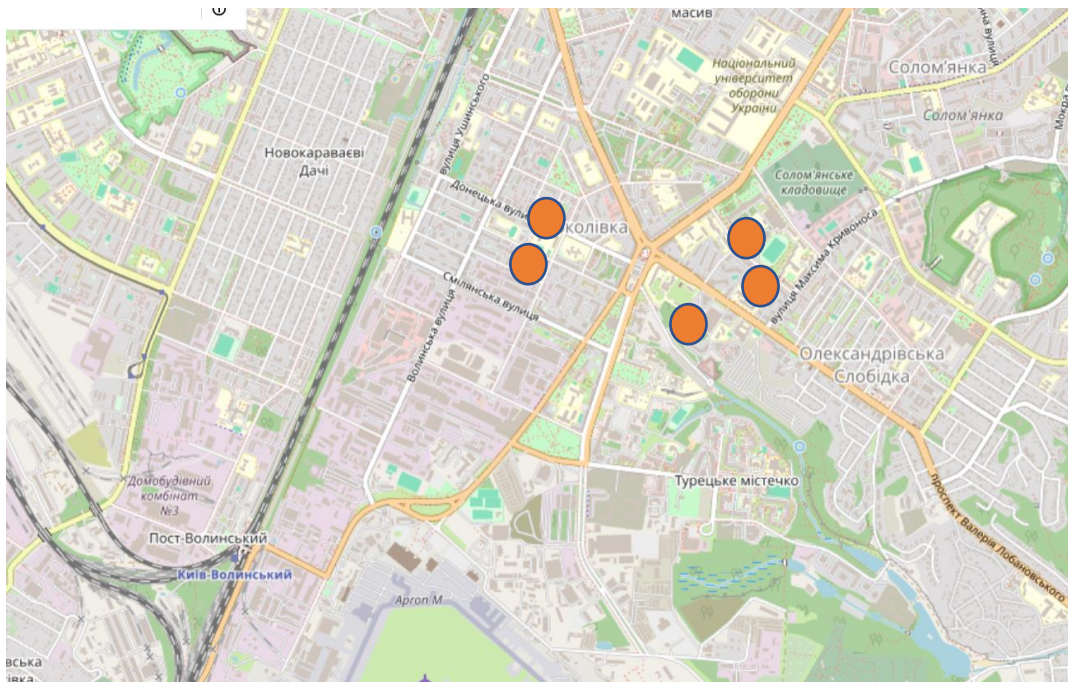


Рис. 1.1. Загальна схема розташування гуртожитків КНУБА у м. Київ

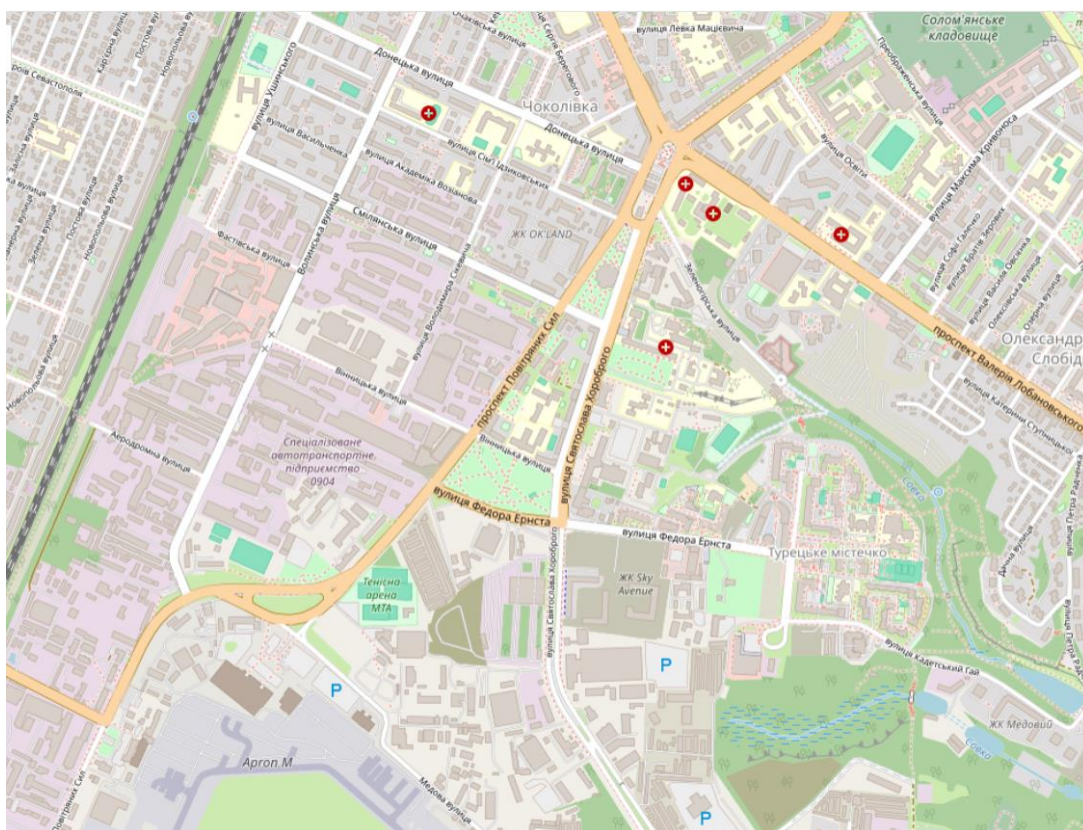


Рис. 1.2. Ситуаційний план



Рис. 1.3. Топооснова ділянки



Рис. 1.4. Генеральний план ділянки

2. АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА СВІТОВОГО ДОСВІДУ

Колегіум Українського католицького університету (УКУ), м. Львів.

Архітектори: AVR Development.

Площа: 8 000 м²

Рік: 2021

Колегіум Українського католицького університету (УКУ) у Львові є яскравим прикладом сучасної архітектури студентського гуртожитку, що поєднує функціональність, комфорт і соціальну інтеграцію. Розташований неподалік Стрийського парку, колегіум не просто виконує роль житлового корпусу, а позиціонується як спільнота — простір, який сприяє розвитку студентів не лише у навчанні, а й у соціальному житті.

Перший корпус Колегіуму став першою спорудою нового університетського містечка УКУ, яке почало активно розвиватися після освячення земельної ділянки у 2001 році Папою Іваном Павлом II. Крім того, у 2021 році було відкрито і освячено новий п'ятиповерховий корпус Колегіуму, що став другим гуртожитком УКУ на території студмістечка біля Стрийського парку. Будівництво другого корпусу тривало майже два роки з розрахунком на 300 студентів, що більше за перший вже побудований.

За архітектурною концепцією Колегіум реалізує модель living learning community — спільноти, яка живе і навчається разом. Це не просто гуртожиток, а багатофункціональний формаційний простір, що сприяє розвитку спільноти, комунікації та самореалізації студентів. Будівля інтегрується з кампусом і навколишнім Стрийським парком завдяки прозорим переходам і відкритим просторам, що підкреслює ідею "кампусу для людини" — пішохідного, доступного для маломобільних людей, відкритого середовища. Архітектурне рішення передбачає чітке зонування: житлові блоки, простори для навчання, відпочинку, спілкування, спортивні та побутові приміщення. Значну частину першого поверху займає студентський центр, відкритий для всіх студентів УКУ.

Колегіум Українського католицького університету позиціонує себе не як звичний гуртожиток, а радше як спільнота. Такий підхід проглядається і в

архітектурі Колегіуму, так і в плануванні всередині будівлі, деталях. Тут облаштовано спортивний зал, каплицю, студенторіум — зону для навчання та комунікацій, гостьові кімнати, а вхід до гуртожитку здійснюється за допомогою електронних перепусток — без вахтер-контролю.

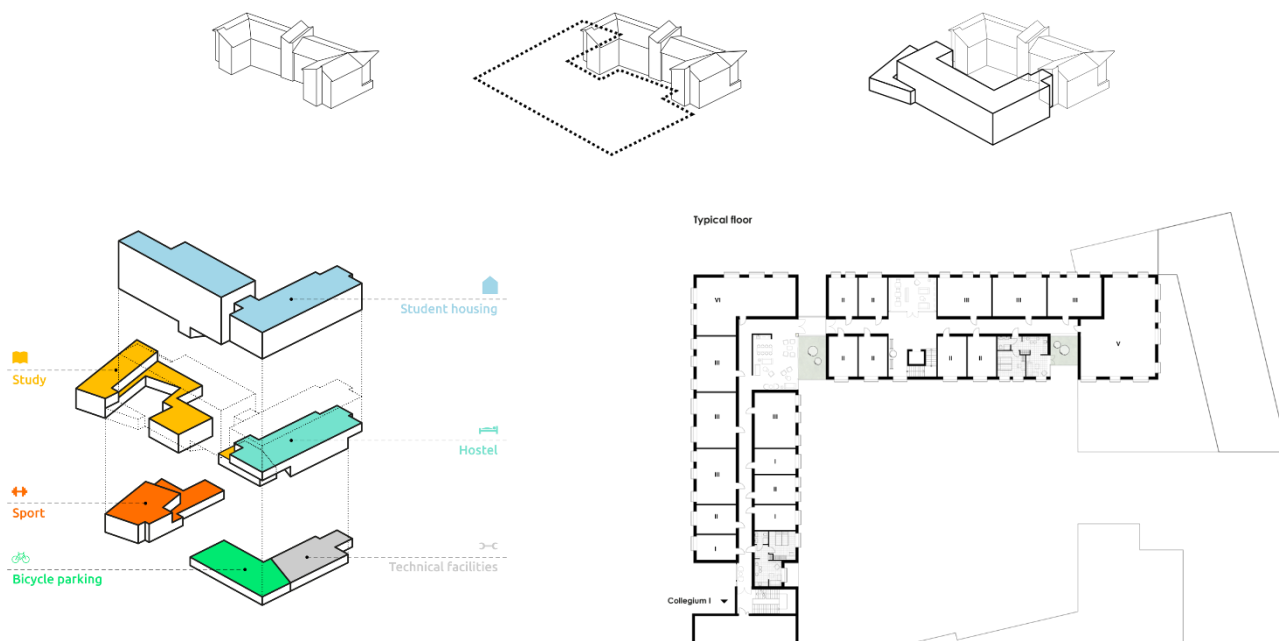


Рис. 2. 1

На кожному поверсі Колегіуму є по два крила, в кожному з них — 15 кімнат, де проживає загалом близько 160 студентів. Зони спільного користування: Кухні-вітальні, світлиці на кожному поверсі, студентський клуб, мінікінозал, фітнес-центр, пральня, велика велостоянка, зелена зона для відпочинку. Зв'язок із кампусом здійснюється через перехід, який об'єднує Новий і старий колегіуми, що забезпечує зручну логістику та цілісність студентського містечка. У кожному крилі є окрема кухня, яку тут називають світлицею. Подібне планування є,

мабуть, у кожному гуртожитку України, але сам принцип наповнення та функціонування простору істотно відрізняється. Наприклад, «світлиця» виконує функцію радше місця комунікації, спілкування — тут зручні крісла, великі вікна, а сама зона — простора та затишна. Тут немає плити, але можна скористатися холодильником, електрочайником, мікрохвильовою піччю та умивальником. Проблем з харчуванням у мешканців Колегіуму не виникає, в сусідньому корпусі УКУ функціонує їдальня, де діє 50% знижка для студентів.

В Колегіумі є дво- та трьомісні кімнати. В кожній з них є окремий санвузол та невеликий холодильник. Для кожного мешканця кімнати є власна книжкова шафа, шафа для одягу та багато шухляд. Варто зауважити, що наразі місця в Колегіумі не вистачає для усіх, у кого є потреба, тому тут діє правило: жити в Колегіумі можна лише два роки.

У процесі будівництва Колегіуму Українського католицького університету було використано сучасні конструктивні рішення та екологічно чисті, довговічні матеріали, що повністю відповідають принципам сталого розвитку та енергоефективності. Будівля зведена за монолітно-каркасною конструктивною схемою: основу становить монолітний залізобетонний каркас. Перекриття міжповерхові також виконані з монолітного залізобетону, що дозволяє вільно формувати внутрішній простір без зайвих обмежень.

Будівля має прості геометричні форми, фасад має рівномірну ритміку віконних прорізів, що підтримує відчуття порядку та логіки. Вікна глибоко посаджені в товщу фасаду, що підсилює пластичність поверхні та забезпечує додатковий захист від сонця. Завдяки цьому формується чітка архітектурна композиція з акцентами на вертикалі та модульності. Важливою складовою є гармонійне поєднання з природою — колегіум розташований поруч із парком, а внутрішній двір створює приватний простір для відпочинку мешканців. При цьому висота будівель обмежена до 5 поверхів, що відповідає історичному контексту Львова і дозволяє зберегти комфортне масштабу середовище.

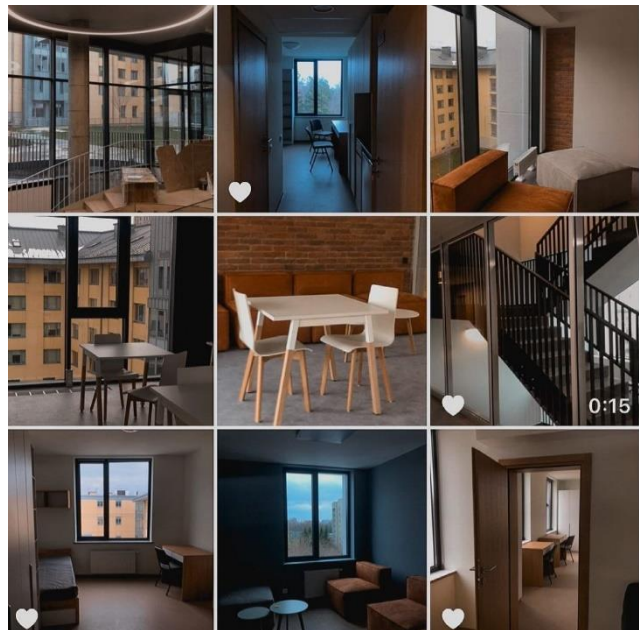


Рис.2.2

Інтер'єрне рішення Колегіуму є логічним продовженням фасадної архітектури. Приміщення виконані у стилі скандинавського мінімалізму, де домінують світлі кольори, натуральне дерево, біла фарба та простота форм. Основна увага зосереджена на людині та її досвіді перебування в просторі. У житлових кімнатах використовуються нейтральні, світлі кольори, щоб не перевантажувати емоційно мешканців та дозволити їм індивідуалізувати простір.

Архітекторам колегіуму УКУ, на мій погляд вдалося органічно втілити ідею «спільноти», як інтеграції загальних просторів дозвілля і роботи, світлих та лаконічних, що спонукає людину до комунікації як з середовищем, так і зі спільнотою в цілому, що є важливим для студентства.

Гуртожиток СТУДЕНТСЬКИЙ БУДИНОК № 7, Польща, м. Варшава

Архітектор: арх. бюро PROJEKT PRAGA

Площа: 10 300 м²

Рік: 2024 р.

Будинок студентів Варшавського університету № 7 переосмислює студентське житло завдяки сучасному, функціональному та орієнтованому на громаду дизайну для 382 мешканців. Відібраний на архітектурному конкурсі, проект мав на меті бездоганну інтеграцію в існуючий сад кампусу в Служевці, узгоджуючи його з довгостроковим міським планом університету.

Новий гуртожиток площею майже 10 300 м² має 138 житлових одиниць з різноманітними плануваннями, переважно 2+2 та 1+1 двокімнатні сегменти, а також квартири для аспірантів та професорів. Будівля також включає 16 повністю адаптованих кімнат для студентів з обмеженими можливостями.

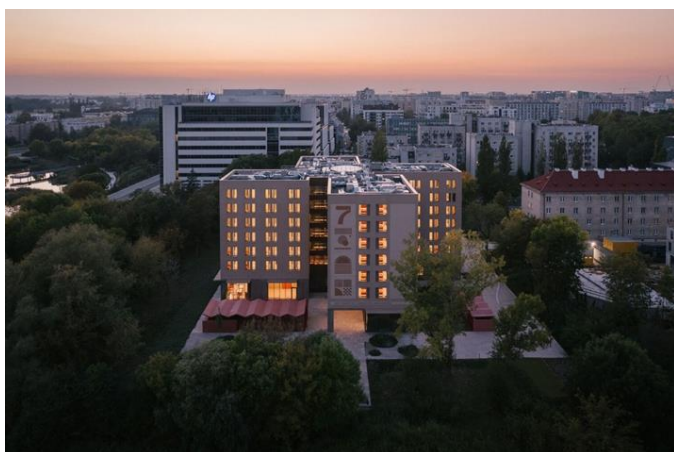


Рис.2.3

Архітектурне середовище гуртожитку Student Housing no. 7, розташованого у Варшаві, організоване з урахуванням ефективного розгортання функціональних процесів, притаманних сучасному студентському житлу. Загальна логіка просторової структури визначається хрестоподібною формою плану, що дозволяє оптимально розподілити комунікаційні, житлові та громадські зони. Центральним елементом композиції є вертикальний атриум, що об'єднує всі функціональні блоки й водночас виконує роль ядра горизонтальних і вертикальних переміщень. Через нього відбувається основна організація потоків мешканців — з атриуму

здійснюється доступ до чотирьох крил будівлі, в кожному з яких розміщено житлові модулі. Така структура забезпечує зручну навігацію, скорочує відстані при переміщеннях і дозволяє логічно зонувати функціональні простори.

Усі житлові блоки спроектовані на групу приблизно 18 осіб. Вони включають в себе: окремі спальні кімнати, загальні кухні з обідніми зонами, кімнати для навчання та відпочинку. Такий підхід дозволяє реалізувати модель «малих спільнот» у межах великого житлового комплексу, що підвищує комфортність перебування та сприяє соціальній інтеграції мешканців.



Рис.2.4.

У гуртожитку Student Housing No. 7 функціональні процеси організовані як горизонтально, так і вертикально, що забезпечує раціональну логіку розміщення та зручне повсякденне користування простором. Горизонтально функції розгортаються на кожному поверсі будівлі: житлові кімнати згруповані навколо спільних просторів — кухонь, лаунж-зон, санітарних вузлів. Таке зонування сприяє формуванню невеликих соціальних спільнот, де студенти можуть взаємодіяти між собою у затишній і неформальній атмосфері. Вертикальне розгортання функцій реалізовано через центральне комунікаційне ядро, що включає сходи та ліфти. Нижні рівні виконують громадську функцію: тут розміщені зони очікування, рецепція, коворкінг або простори для навчання, а також пральня. Вище розташовані житлові поверхи, що відповідає логіці розподілу простору — від публічного до приватного.

Засоби гармонізації форми об'єкта проявляються в узгодженості масштабів, ритміці віконних отворів та повторюваних фасадних елементів. Матеріали — переважно бетон, скло та світлі штукатурки — підбрані з урахуванням контексту, кольору навколишньої забудови та природного освітлення. Всі частини будівлі, включно з внутрішніми просторами, витримані в єдиному стилістичному рішенні, що формує візуальну цілісність і впорядкованість архітектурної мови.

Колористика інтер'єру побудована на принципі стриманої базової палітри з яскравими акцентами. Основними кольорами є світлі — білий, світло-сірий, бежевий — які створюють відчуття простору, чистоти та нейтрального фону. Поверхні стін, стелі та більшості меблів виконані в цих тонах, що дозволяє візуально збільшити площу кімнат і зробити середовище менш тиснучим. На цьому тлі добре працюють кольорові акценти — насичені відтінки жовтого, синього, червоного або зеленого, які використовуються в меблях лаунж-зон, декоративних панелях або елементах навігації. Такий підхід додає простору динамічності, енергії та індивідуального характеру.

У екстер'єрі колористика витримана в подібному ключі — переважає нейтральна палітра фасаду (світлий бетон, скло, натуральні відтінки дерева), доповнена кольоровими деталями (вхідні групи, панелі навколо вікон або сходових кліток). Це рішення підкреслює сучасність архітектури, не порушуючи її стриманої виразності.

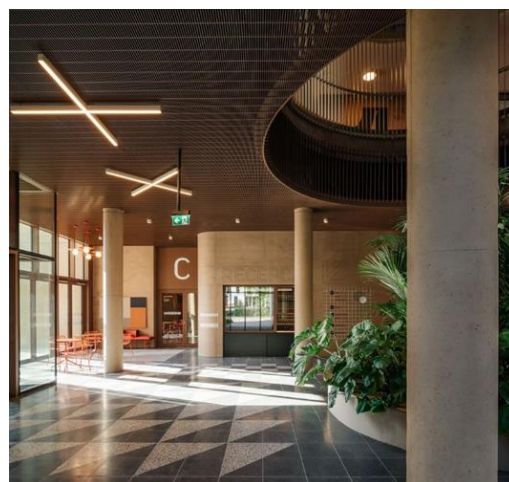


Рис.2.5

Важливою складовою є природне освітлення, на яке архітектори зробили суттєвий акцент. Планувальні рішення орієнтовані на максимальне використання денного світла: великі вікна у житлових кімнатах і спільних просторах забезпечують рівномірне природне освітлення впродовж дня.

Архітектурне рішення Student Housing no. 7 / Projekt Praga справляє надзвичайно позитивне враження саме як простір, створений для студентства. Цей гуртожиток не просто забезпечує базові умови для проживання — він формує середовище, яке сприяє навчанню, відпочинку, соціалізації та самовираженню молодій людині.

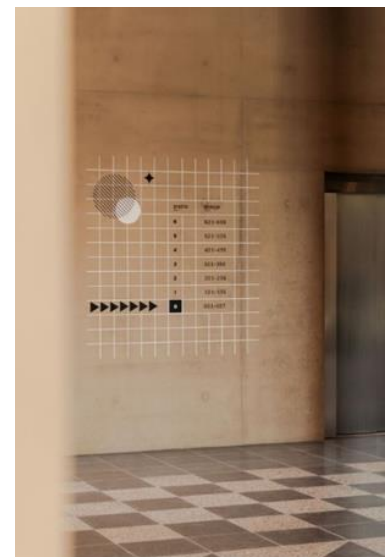
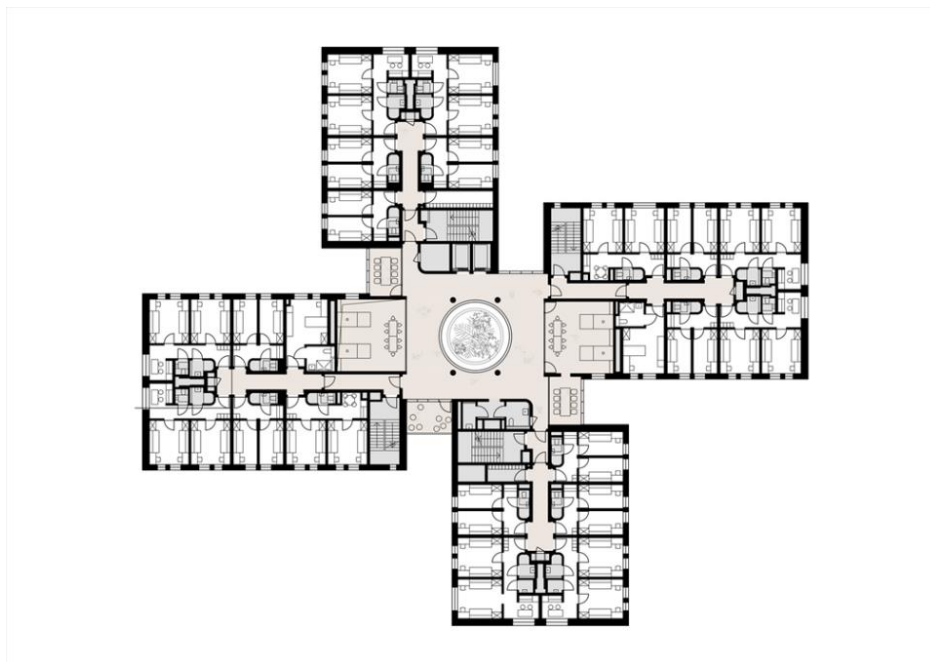


Рис.2.6

3. МІСТОБУДІВНЕ ОБГРУНТУВАННЯ

3.1. Історична довідка по території забудови

Ділянка, що розташована навпроти Міжнародного аеропорту "Київ" імені Ігоря Сікорського (Жуляни), входить до складу Солом'янського району м. Києва, у південно-західній частині міста. Ця територія має складну історичну та функціональну еволюцію, яка визначила її поточний статус як частини важливого інфраструктурного вузла столиці.

До початку ХХ століття територія сучасної ділянки та навколишні землі мали сільськогосподарський характер. Вони належали до села Жуляни, що з кінця ХІХ століття поступово інтегрувалося до київської приміської зони. Після прокладання Кадетського шосе (сучасна Повітрофлотська вулиця), ця місцевість почала виконувати транзитну функцію, забезпечуючи сполучення між Києвом та південними передмістями.

У 1923–1924 роках на прилеглий ділянці був заснований перший військовий аеродром, який невдовзі почав обслуговувати й цивільні рейси. 25 травня 1924 року було здійснено перший регулярний авіарейс з Києва до Одеси. Відтоді район почав стрімко змінюватися. Аеродром, офіційно відомий як "Жуляни", став важливою точкою на карті радянської авіації, а прилеглі території почали забудовуватись інфраструктурними та обслуговуючими спорудами.

У 1940–1950-х роках навколишня територія набула рис інфраструктурного осередку: з'являється термінал, прокладаються трамвайні та тролейбусні маршрути, формується мережа обслуговуючих будівель. Водночас містобудівне зонування зберігало індустріальний і транспортний характер. Ця ділянка, зокрема, тривалий час залишалася малозабудованою або використовувалась як частина технічної зони аеропорту (ангари, склади, стоянки).

З початку 2000-х років спостерігається активізація забудови в приаеродромній зоні — з'являються плани щодо житлових, громадських і торгових об'єктів. Проте містобудівні обмеження, пов'язані з режимом роботи аеропорту (підльотна смуга, шум, безпека), суттєво впливають на характер і допустимість забудови. Генеральний план Києва зберігає за цією територією

переважно транспортно-інфраструктурне функціональне призначення, що передбачає відповідні архітектурно-планувальні обмеження.

Історичний розвиток ділянки навпроти аеропорту Жуляни є прикладом еволюції периферійного простору в межах урбанізованої структури Києва. З інфраструктурної периферії вона перетворюється на територію потенційного інтенсивного міського розвитку. Проте кожне проєктне втручання тут має ретельно враховувати специфіку авіаційної зони, дотримуватись норм безпеки, акустичного комфорту, екологічних вимог та гармонійно вписуватись у сучасну структуру міста.

3.2 Містобудівна ситуація

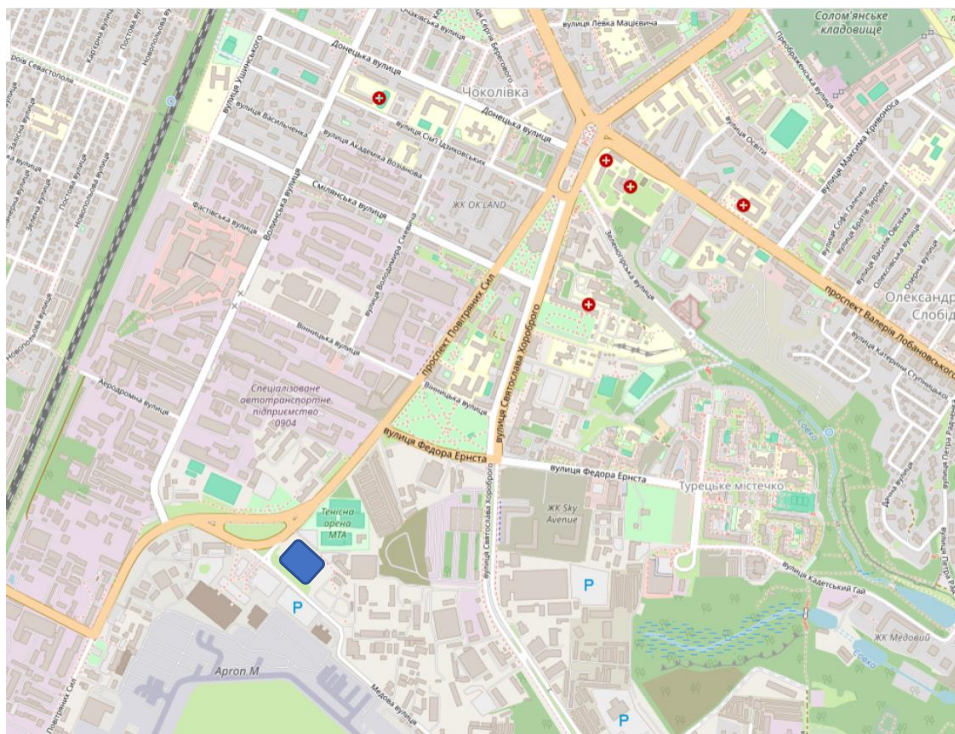


Рис.3.1

Ділянка, розташована навпроти міжнародного аеропорту «Київ» (Жуляни), у Солом'янському районі м. Києва, є цікавою як потенційна зона для подальшого містобудівного розвитку. Її площа становить орієнтовно 1,87 га, і вона має вигідне транспортне положення — безпосередній вихід до Повітрофлотського проспекту та швидкий доступ до центру міста.

Рельєф місцевості помірно рівнинний із незначними перепадами висот, що полегшує проектування і зменшує обсяг земляних робіт. Територія не належить до зон підтоплення або зсувонебезпечних ділянок, проте потребує інженерно-геологічного обстеження, оскільки неподалік проходить водовідвідна система аеропорту та потенційно — підземні комунікації, зокрема магістральні тепломережі, водогін і кабельні лінії.

Таке розташування поблизу аеропорта накладає на ділянку певні обмеження та вимоги щодо проектування. Перш за все, ділянка розташована у межах приаеродромної зони, яка формально відноситься до обмеженої для житлової забудови. Основне обмеження — це рівень шумового навантаження, що формується внаслідок зльотів і посадок літаків. Згідно з чинними санітарними нормами (ДСанПіН), постійне проживання в зоні з рівнем шуму понад 55 дБ є небажаним або допускається лише за умов комплексного шумозахисту. Тому при проектуванні житлового об'єкту слід передбачити такі технічні рішення:

- використання шумопоглинаючих фасадів та багатошарових склопакетів;
- орієнтація житлових приміщень віддалено від джерела шуму (тобто аеродрому);
- можливе застосування шумових бар'єрів (зелених насаджень, екранів, підвищених конструкцій).

Наступний важливий аспект — висотні обмеження, які обумовлюються авіаційними нормативами. Максимально допустима висота забудови без додаткового погодження з авіаційними органами становить до 45 м (приблизно 12–14 поверхів)

Варто зауважити, що ділянка проектування розташована у насиченому транспортному вузлі поблизу Проспекту Повітряних Сил, що зумовлює гарне автомобільне сполучення з прилеглими районами міста та центром. У пішій доступності до ділянки знаходиться зупинка громадського транспорту 2 хв, звідки автобусом можна доїхати до університету КНУБА за 12-15 хв, в залежності від трафіку, продуктовий магазин АТБ 7-12 хв, декілька медцентрів в 20 хв на транспорті.

Таким чином, ділянка проектування має вигідне розташування з огляду на доступ до інженерних мереж і транспортної інфраструктури. Втім існують певні обмеження за висотою забудови, які обумовлені близьким розташуванням до аеропорта Жуляни. У містобудівному контексті житлова забудова на цій території повинна мати перехідний або змішаний характер — поєднання житлових і громадських функцій: наприклад, апартаментів короткострокового проживання, житлових секцій з вбудованими комерційними приміщеннями на перших поверхах, створення локальної інфраструктури (магазини, медичні пункти, дитячі заклади тощо).

3.3 Опис генерального плану

3.3.1. Рух пішоходів і транспорту

Під'їзд до ділянки здійснюється з вулиці Медової односторонньою дорогою з південно-західного і північно-західного напрямків. Також передбачено два виїзди аналогічних напрямків. Довжина будівлі є більшою за 100 м, отже потребує протипожежного об'їзду по всьому периметру. Внутрішня територія обслуговується одностороннім кільцевим об'їздом, що забезпечує зручну транспортну логістику та відповідає вимогам протипожежної безпеки. Дорога має достатні радіуси повороту для проїзду пожежної машини.

Рух пішоходів організовано окремо від транспортних потоків. Передбачено пішохідні тротуари вздовж внутрішньої дороги не менше 1,5-1,8 м, а також пішохідні алеї до входів в гуртожиток, з достатньою кількістю переходів та зон очікування. Покриття пішохідних маршрутів запроєктовано з безбар'єрним доступом та зручною навігацією, що забезпечує зручність пересування маломобільних груп населення.

3.3.2. Функціональне зонування території

Функціональне зонування території гуртожитку спрямоване на забезпечення комфортного, безпечного та логічного розподілу простору ділянки за основними видами використання, відповідно до вимог чинних будівельних норм і сучасних принципів просторової організації студентського житла.

Забудова ділянки сформована з трьох прямокутних об'ємів, об'єднаних в єдину архітектурну композицію. Центральний об'єм виконує функцію домінанти й є головним комунікаційним вузлом, через який здійснюється наскрізний вхід до будівлі з півночі та півдня. Композиційна вісь комплексу орієнтована з північного заходу на південний схід, що забезпечує природну інсоляцію внутрішніх приміщень відповідно до існуючих вимог.

З огляду на розміщення ділянки навпроти аеропорту «Київ» (Жуляни), проєкtnим рішенням передбачено відступання будівлі від меж ділянки вглиб території. Це дозволяє не лише зменшити вплив шумового навантаження, а й забезпечити безпосередній доступ до будівлі з усіх боків, що є критично важливим для безпеки, логістики, обслуговування й евакуації.

Таке розміщення дозволило організувати навколо будівлі перетікаючий ландшафтний простір, що формує цілісне середовище проживання. Особливу увагу приділено ландшафтному рішенню, спрямованому на покращення якості середовища. З метою зменшення негативного впливу шумової автомобільної артерії перехрестя проспекту Повітряних Сил та вулиці Медвої, проєктом передбачено збільшення кількості зелених насаджень у межах рекреаційних зон. Висадження дерев і чагарників виконує роль природного екрану, який частково поглинає шум, знижує пилове навантаження та створює сприятливий мікроклімат, що робить простір для відпочинку більш комфортним і привабливим для перебування.

Територія умовно поділена на такі функціональні зони:

- Громадсько-вхідна зона — організована з двох боків, забезпечує зручний підхід і під'їзд до центрального об'єму гуртожитку.
- Рекреаційна зона — розміщена навколо будівлі та включає озеленені ділянки з ландшафтним дизайном, місця для сидіння, читання, спокійного відпочинку. Вона забезпечує психологічний комфорт мешканців у межах щільної міської забудови.
- Зона активного дозвілля — включає спортивні майданчики (баскетбольне поле, тренажери просто неба) та майданчики для занять груповими активностями; розміщена на достатній відстані від спальних приміщень.

- Зона дозвілля та комунікацій — організована у вигляді мережі пішохідних доріжок, які з'єднують усі зони між собою, формуючи логічну й безпечну схему руху по території.
- Господарська зона: майданчик для сміттєвих контейнерів розміщено на периферії ділянки, поблизу проїжджої частини, що забезпечує зручний доступ для спеціалізованої техніки, не створюючи при цьому незручностей для мешканців. Відстань до житлової частини будівлі витримана не менше 20 метрів, відповідно до санітарних нормативів.



Рис.3.2

3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану

№	Показник	Значення
1	Площа ділянки	1,8671 га (18671м ²)
2	Площа забудови	2658 м ²
	Відсоток забудови	14,3%
3	Будівельний об'єм	28 227 м ³
4	Площа озеленення	8945 м ²
	Коефіцієнт озеленення території	48 %
5	Площа майданчиків для відпочинку, спорту	2176 м ²
	Відсоток	12
6	Площа проїздів та доріжок з твердого покриття	6017м ²
7	Паркувальних місць	20

4. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ РІШЕННЯ

Проект студентського гуртожитку орієнтований на формування повноцінного житлового середовища, яке поєднує в собі функції проживання, навчання, відпочинку та неформальної комунікації. Основною архітектурною ідеєю стало інтегрування спільних просторів у структуру будівлі в цілому та у житлові блоки безпосередньо. З метою організації плавного переходу від приватних до публічних просторів комунікації, що є важливою частиною студентського життя.

Головним композиційним ядром будівлі є атриумний простір, який виконує роль основного комунікативного вузла. Через нього здійснюється наскрізне вертикальне і горизонтальне сполучення між поверхами та зонами будівлі. Центральний атриум поєднує два побічні атриуми, навколо яких формуються житлові блоки з коридорно-блоковою системою розселення.

Особливістю об'ємно-просторового рішення є тераси, які виникають на четвертому поверсі двох житлових блоків, орієнтовані на південний захід. Ці відкриті простори призначені для рекреації та неформальної комунікації студентів — вони доповнюють закриті внутрішні простори спільного користування, розвантажують об'єм будівлі та візуально полегшують масу забудови.

Таке архітектурно-планувальне рішення дало змогу забезпечити багатосторонню орієнтацію житлових блоків: як на більш інсоляційно сприятливі (південь, південний схід), так і на менш освітлені сторони (північний захід), із урахуванням функціонального наповнення приміщень. Завдяки цьому на північно-східному та південно-східному фасаді сформовано фронт чотириповерхової забудови, тоді як з боку північного заходу поверховість зменшується за рахунок терас, що дозволяє адаптуватися до зовнішніх умов та зменшити загальну візуальну домінанту на оточення.

Перший поверх відведено переважно під громадські та адміністративні функції. Відтак з боку північного фасаду в житловому атріумі передбачено блок спортивних приміщень, таких як зал для групових занять та тренажерний зал, при яких є жіноча та чоловіча роздягальні з санвузлами та душовими кабінами. Також до цього атріума блокуються коворкінг із місцем для вживання їжі та творча майстерня. У тілі іншого житлового атріума на першому поверсі розміщено адміністративний блок який включає: робочі кабінети персоналу, кімнату відпочинку працівників та допоміжні технічні приміщення.

Домінантою головного атріума виступає публічний амфітеатр – відкритий за структурою простір із посадковими місцями. Він призначений для проведення зборів, презентацій, переглядів фільмів, лекцій, вистав та неформальних подій. Простір атріуму поєднує у собі навчальну, соціальну та емоційну функції, стимулюючи комунікацію між мешканцями. Також у просторі холу є м'яка зона рекреації з великою кількістю рослин у горщиках та кімната зберігання транспортних засобів. Важливо згадати, що у гуртожитку діє пропускна система входу. На першому поверсі головного атріума передбачена кімната чергового персоналу з прилеглою кімнатою відпочинку.

Крім публічних і адміністративних функцій, на першому поверсі також розташовано житлові блоки, що орієнтовані вікнами на південний захід, південний схід і північний схід. Така орієнтація дозволяє максимально використати природну інсоляцію, зменшити шумовий вплив з боку проспекту Повітряних Сил, а також забезпечити вікна житлових кімнат виходом у внутрішній двір, що сприяє створенню комфортного мікроклімату.

Житлові блоки мають компактне, ергономічне планування, адаптоване до потреб студентського проживання. Типовий блок складається з:

- двох або трьох житлових кімнат для 2–3 осіб кожна,
- кухні-їдальні, обладнаної для самостійного приготування їжі та спільного приймання їжі,
- санітарного вузла, що включає: два умивальники, дві душові кабінки, два унітази

Таке блочне зонування дозволяє забезпечити оптимальний рівень приватності, організувати побут у напівзамкненому середовищі, де невелика кількість мешканців ділить простір із мінімальними чергами й конфліктами.

Крім того, кожен житловий атріум на поверхах має пральну кімнату, оснащену побутовими пральними машинами та місцями для сушіння випраного одягу. Це рішення дозволяє уникнути перевантаження спільних пралень і підвищує рівень побутового комфорту для мешканців.

У кожному з житлових атріумів передбачено розміщення житлового блоку підвищеного комфорту, орієнтованого на проживання студентів старших курсів, аспірантів або магістрантів. Таке планувальне рішення дозволяє забезпечити більший рівень приватності, автономності та спокою, що відповідає потребам студентів на більш зрілих етапах навчання. Житлова група підвищеного комфорту включає: кімнату-студію на 2–3 особи, власну кухню-їдальню з усім необхідним обладнанням, індивідуальний санітарний вузол (умивальник, унітаз, душ). Ці блоки мають підвищену якість просторового і функціонального середовища та дозволяють використовувати простір гнучко: для самостійного навчання, роботи, відпочинку та неформальної комунікації. Окремо, в одному з житлових атріумів передбачено інклюзивний житловий блок, що включає дві адаптовані кімнати. У

цьому блоці враховано всі необхідні параметри безбар'єрного простору: збільшену ширину дверей і коридорів, санітарні вузли з можливістю користування з інвалідного візка, занижені сантехнічні прилади, відсутність порогів і рівнів усередині блоку, відповідна конфігурація елементів кухонних меблів.

Для забезпечення безбар'єрного вертикального сполучення кожен атриум обладнано ліфтом, габарити якого відповідають вимогам для перевезення осіб з інвалідністю, згідно з чинними нормативами.

Кожна житлова кімната на другому-четвертому поверсі має кутове вікно, що не тільки збільшує візуальний простір кімнати, а і визначає загальну ритміку фасаду. А консольний фасадний елемент групує житлові кімнати як горизонтально у блоці, так і поповерхово. Цей архітектурний елемент є акцентним за кольором на тлі біло-сірого спокійного тону фасаду.

Техніко-економічні показники будівлі:

Загальна площа 1-го поверху – 2658 м.кв.

Загальна площа 2-го поверху – 2365 м.кв.

Загальна площа 3-го поверху – 2365 м.кв.

Загальна площа 4-го поверху – 2002 м.кв.

Загальна площа терас – 92 м.кв.



Рис.4.1.



Рис.4.2



Рис.4.3

5. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

Інтер'єр гуртожитку розроблено відповідно до сучасних вимог до комфорту, функціональності та психологічного комфорту молоді. Основною концепцією інтер'єрного рішення стала ідентифікація простору як тимчасового дому, який водночас сприяє навчальній концентрації, соціалізації та приватності.

Кольорове рішення інтер'єру передбачає чітке зонування простору за функціональним принципом. Приватні простори житлових кімнат виконано у спокійній, нейтральній гамі – світлі бежеві, сірі та пастельні тони у поєднанні з теплими дерев'яними текстурами. Така палітра створює відчуття затишку, сприяє зниженню візуального навантаження та формує сприятливу атмосферу для навчання й відпочинку.

Натомість спільні простори – вітальні, кухні, коворкінги, зони відпочинку – мають яскравіші кольорові акценти. Тут використовуються насичені кольори в елементах меблів, освітлення чи декору (наприклад, бірюзовий, гірчичний, кораловий), що формує енергійний, відкритий характер громадських зон та стимулює соціальну взаємодію.

Матеріали обробки відповідають критеріям зносостійкості, екологічності та простоти догляду. Для підлог у загальних просторах (коридори, кухні, вітальні) обрано зносостійке ПВХ-покриття з текстурою під дерево або керамограніт. У кімнатах для проживання – ламінат або лінолеум з теплою кольоровою палітрою. Стіни оздоблені вологостійкими фарбами або панелями з можливістю ремонту локальних пошкоджень.

Меблювання відповідає принципам трансформованого простору: використано модульні рішення — наприклад, ліжко з шухлядами, висувні столи, вертикальне зберігання речей. У кімнатах передбачено робоче місце для кожного мешканця, особисті шафи, полицьки та зони для відпочинку.

Матеріали меблів також підібрані залежно від функціонального призначення простору:

- У житлових кімнатах використано лаконічні, довговічні меблі з ламінованої ДСП з деревоподібною фактурою (бук, дуб світлий, клен), які поєднують

простоту в догляді з теплим візуальним ефектом. Столи мають антивандальні поверхні, а ліжка оснащено вбудованими шухлядами або нішами для зберігання речей. Передбачені персональні шафи та полички для кожного мешканця.

- У загальних просторах застосовуються стійкі до інтенсивної експлуатації матеріали – металеві каркаси меблів із порошковим фарбуванням, ламіновані або пластикові стільниці, оббивка з антивандальних та вологостійких тканин, екошкіри або штучного фетру. М'які меблі (дивани, пуфи) мають змінні чохла для легкого обслуговування.

Центральним декоративним і функціональним елементом внутрішнього середовища гуртожитку є вертикальні ламелі, інтегровані в дизайн атріумів. Їхня присутність формує візуальний ритм, організовує простір і підсилює архітектурну ідентичність будівлі. Візуально ламелі в атріумах гуртожитку створюють атмосферу камерної відкритості — простір залишається прозорим і легким, але водночас структурованим і захищеним. Їх присутність позитивно впливає на психологічне сприйняття простору: ламелі “теплі” на дотик і сприйняття, додають текстурності й ритму, знижують відчуття масштабності у великих порожнинах.

Освітлення в гуртожитку організовано з урахуванням природного інсоляційного режиму та потреб мешканців у різних режимах діяльності. В усіх основних приміщеннях передбачено максимальне використання природного світла за рахунок великих вікон, особливо у житлових чарунках, коворкінгах та вітальнях. Для штучного освітлення застосовано енергоощадні LED-системи.

- У житлових кімнатах використано тепле розсіяне світло (колірна температура 2700–3000К), що забезпечує візуальний комфорт у вечірній час та не перешкоджає засинанню. Освітлення зоноване: загальне стельове, локальне настільне світло для роботи й навчання, індивідуальні джерела біля ліжок.

- У громадських зонах (кухні, відпочинкові, хол, коворкінг) домінує нейтральне або злегка холодне світло (4000–5000К), яке підвищує концентрацію уваги, підкреслює чистоту простору й візуально розширює приміщення. В таких просторах освітлення багаторівневе: поєднуються стельові світильники, настінні

бра, локальні джерела у зонах сидіння. Світильники мають сучасний лаконічний дизайн, у тому числі підвісні й вбудовані системи з димеруванням.

Особливістю інтер'єру гуртожитку є також візуальна навігація — графічні та кольорові елементи, які полегшують орієнтацію у будівлі. Це включає кольорове кодування поверхів або блоків, піктограми, маркування зон загального користування та інтегровані навігаційні схеми, що відповідають принципам універсального дизайну.

Загалом, інтер'єр вирішує завдання формування зрозумілого, привабливого та комфортного середовища, яке адаптується до ритму життя сучасного студента.



Рис. 5.1



Рис. 5.2

6. КОНСТРУКТИВНЕ РІШЕННЯ.

За проектом передбачена монолітно-каркасна система, несучими елементами є колони 300х300 мм, пілони 250 мм шириною, мінімальна довжина пілона 600 мм, максимальна 2200 мм, максимальний крок 7500 мм, у поперечному та повздовжньому напрямках. Стіни вертикальних комунікацій (сходових кліток та ліфтових шахт) є безпосередніми ядрами жорсткості.

Зовнішні стіни є самонесучими за повнені заглоком з базальтовим утеплювачем товщиною 150 мм.(фасад вентиляований). Внутрішні стіни виконані також з газоблоку 250 мм, а міжкімнатні перегородки з керамічної цегли товщиною 120 мм.

Вибір підлогового покриття залежить від призначення та вимог інтер'єрних рішень проекту. Так, в житлових приміщеннях ламінат або паркетна дошка, в громадських просторах ПВХ покриття або керамогрантна плитка. Приміщення з мокрими процесами, такі як санвузли, кухні, душові, потребують опорядження підлоги плиткою.

Міжповерхове перекриття передбачено монолітне-залізобетонне товщиною 300 мм(враховано всі конструктивні шари утеплення, звукоізоляції, гідроізоляції, тощо).

Фундаменти під стінами та пілонами будуть монолітними залізобетонними, а під колонами залізобетонними стовпчастими.

Покриття монолітне залізобетонне з плоским дахом, за будівельними нормами варто передбачити огорожу. Ухил покрівлі близько 1-2 градусів. Конструктивні шари покрівлі складаються з утеплювача 200 мм, ізоляційної мембрани, геотекстилю та засипки щебенем, для захисту шарів покриття. Водозлив передбачено внутрішній через існуючі каналізаційні стояки. Проектом передбачено дві тераси на четвертому поверсі в тілі житлових атріумів. Для рекреаційних терас конструкція перекриття складає такі шари як, бетонна підготовка-цементно-піщана стяжка, стійки для встановлення фінішного перекриття, яке може бути виконано з терасної дошки або керамогрантної плитки.

В проєкті у кожному житловому атріумі передбачено сходову клітку типу СК-1 та ліфт з кабіною 1500x2100 мм. Сходи обов'язково огороженні перилами.

Віконне скління у проєкті гуртожитку виконує не лише функцію природного освітлення приміщень, а й є важливою частиною загальної системи тепло- та звукоізоляції будівлі, особливо з огляду на її розташування поблизу аеропорту Жуляни, де підвищений рівень шумового навантаження. У зв'язку з цим обрані віконні конструкції мають підвищені технічні характеристики, що відповідають сучасним вимогам. Скління виконується з використанням металопластикових або алюмінієвих віконних систем з високим коефіцієнтом

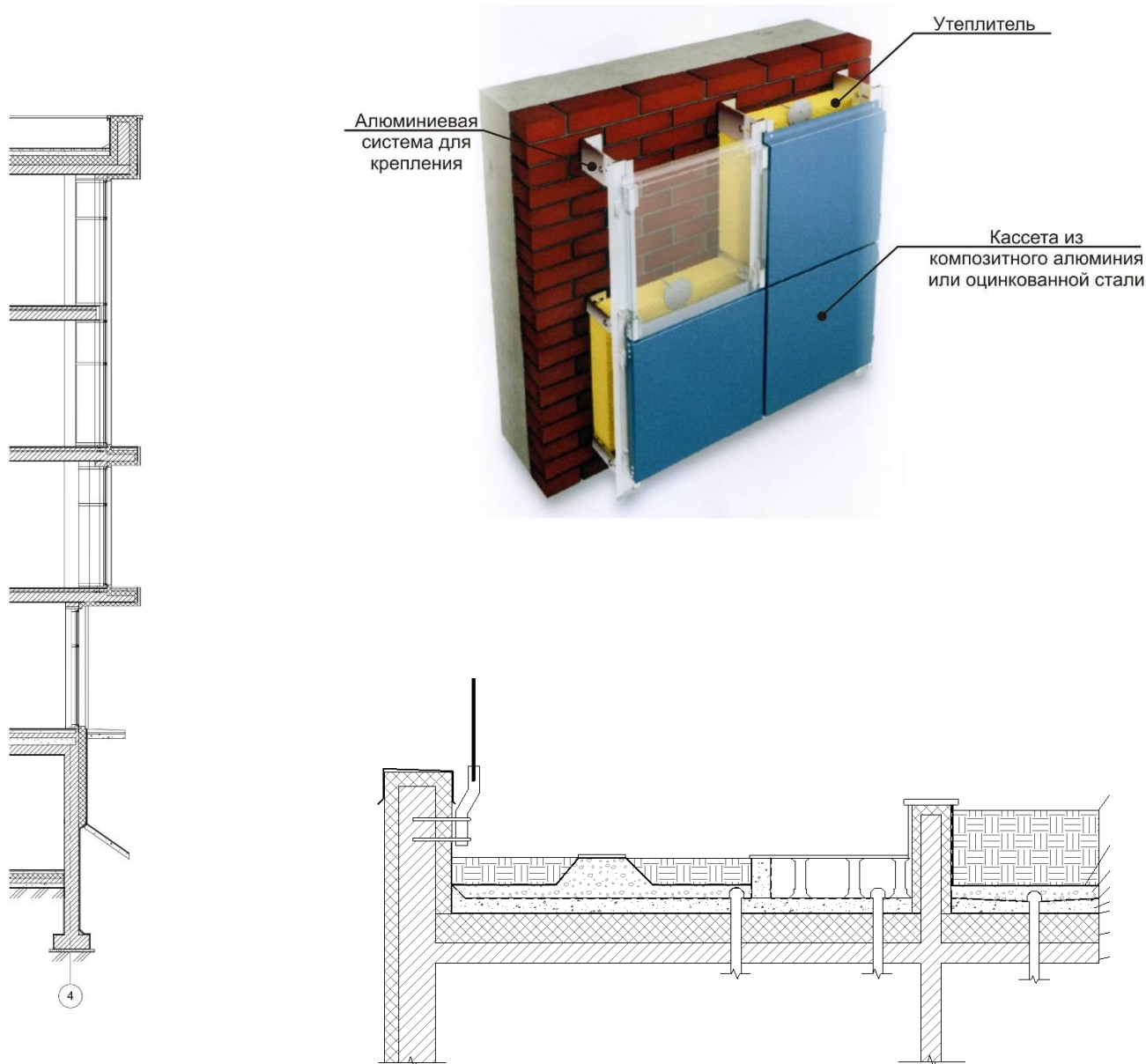


Рис.6.1

Рис.6.3

герметичності. Усі вікна обладнуються енергозберігаючими склопакетами підвищеної звукоізоляції, типу трикамерних або чотиришарових. Щонайменше одне скло в пакеті виконується у вигляді триплексу — ламінованого скла з полімерною плівкою всередині, що не лише посилює шумоізоляційні властивості, а й підвищує безпеку віконної конструкції. Для покращення теплоізоляційних характеристик простір між склом у склопакеті заповнюється інертним газом (аргоном або криптоном). Завдяки цьому досягається високий опір теплопередачі, що дозволяє зменшити тепловтрати в холодний період року та забезпечити комфортні умови всередині приміщень.

7.ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

7.1. Теплогазопостачання і вентиляція

Теплопостачання будівлі здійснюється від централізованої тепломережі через індивідуальний тепловий пункт (ІТП), розташований у технічному приміщенні першого поверху. Система опалення передбачена водяна, двотрубна з нижнім розведенням, виконана з використанням поліпропіленових трубопроводів у теплоізоляції. У житлових та громадських приміщеннях встановлюються сталеві панельні радіатори. У санвузлах додатково передбачені рушникосушарки.

Особливу увагу приділено обігріву внутрішніх атріумів, які є просторово відкритими зонами зі скляним покриттям. Опалення в атріумах передбачено за допомогою пристінних або підлогових конвекторів із природною або примусовою конвекцією, які розташовуються вздовж закслених огорожень або у підлозі. Таке рішення дозволяє формувати теплову завісу вздовж холодних прозорих поверхонь, запобігаючи конденсації вологи та втратам тепла. У великих атріумних просторах можливе використання низькотемпературних повітряно-опалювальних систем (тепловентилятори), які також інтегруються в систему ІТП. Система гарячого водопостачання проєктується циркуляційною, з ізольованими трубопроводами подачі та рециркуляції гарячої води. Теплоносій подається від ІТП до кухонь, санвузлів, душових та інших гігієнічних приміщень. Циркуляція

забезпечує оперативне надходження гарячої води до точок розбору, що підвищує комфорт користування та сприяє економії водних ресурсів.

Газопостачання в житлову частину гуртожитку не передбачається, що відповідає сучасним тенденціям енергоефективного та безпечного студентського житла. Приготування їжі на поверхах здійснюється в кухнях спільного користування, обладнаних електричними плитами.

Вентиляція в будівлі комбінована — передбачає поєднання природного та механічного повітрообміну. У житлових кімнатах, навчальних просторах і коридорах реалізується природна вентиляція через фрамуги, мікропровітрювання у вікнах та перетікання повітря до витяжних каналів. У приміщеннях з підвищеною вологістю або запахами (кухні, санвузли, душові, пральні) передбачено механічну витяжку з використанням осьових вентиляторів, що виводять повітря через вертикальні вентиляційні канали на покрівлю. У громадських просторах із тривалим перебуванням людей (наприклад, у коворкінгах, бібліотеці) можливе додаткове встановлення припливно-витяжних установок із рекуперацією тепла, що дозволяє ефективно контролювати температуру та вологість повітря з мінімальними втратами енергії.

7.2. Водопостачання і водовідведення

Холодне водопостачання здійснюється від міської мережі через ввід з лічильником, фільтрами та запірною арматурою. Внутрішні мережі виконані з поліпропіленових труб і подають воду до житлових, санітарно-гігієнічних і технічних приміщень.

Гаряче водопостачання забезпечується від індивідуального теплового пункту (ІТП) із циркуляцією гарячої води через теплообмінники. Труби системи мають теплоізоляцію; температура гарячої води на виході не перевищує +60 °С. Система дозволяє зменшити втрати тепла та забезпечити комфортне водоспоживання.

Водовідведення виконане як самопливна господарсько-побутова каналізація.

Стічні води від умивальників, санвузлів, душових, кухонь та пральних машин відводяться через вертикальні стояки до зовнішньої мережі. У місцях можливого переливу (душові, технічні приміщення) передбачено підлоги з трапами і гідрозатворами. Каналізаційні стояки вентилюються через фанові труби, виведені вище покрівлі.

Окремо передбачено відведення дощових (злизових) вод з покрівлі.

Водостік — внутрішній, з воронками на плоскій покрівлі, під'єднаними до стояків злизової каналізації, що виводяться до зовнішньої злизової мережі або до локальних очисних споруд при відсутності централізованої системи. Для запобігання забрудненню та закупорці.

8. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

В архітектурному та інженерному рішенні будівлі реалізовано комплекс заходів для зменшення професійних ризиків і забезпечення відповідних санітарно-гігієнічних умов. Усі приміщення мають нормативне природне і штучне освітлення, вентиляцію, необхідні показники мікроклімату та акустичного комфорту. Освітлення реалізовано з використанням енергоефективних світильників із захистом від осліплення та мерехтіння.

Особлива увага приділена протипожежному захисту та безпечній евакуації мешканців. У будівлі передбачено три евакуаційні сходові клітки, що забезпечують рівномірне охоплення всіх житлових та громадських зон відповідно до вимог. Всі сходові клітки — із природним димовидаленням або з відокремленням від приміщення, виконані з негорючих матеріалів, мають протипожежні двері, освітлення та чітке маркування евакуаційних виходів. Двері на шляхах евакуації відчиняються у напрямку виходу, а на шляхах руху передбачено аварійне освітлення.

Система пожежної сигналізації та оповіщення про пожежу охоплює всі поверхи, загальні зони та технічні приміщення. У будівлі змонтована система внутрішнього протипожежного водопроводу з пожежними кранами та

відповідними шафами, встановленими згідно з нормативами. Конструкції, оздоблення та матеріали мають відповідні сертифікати та відповідають вимогам з вогнестійкості та токсичності.

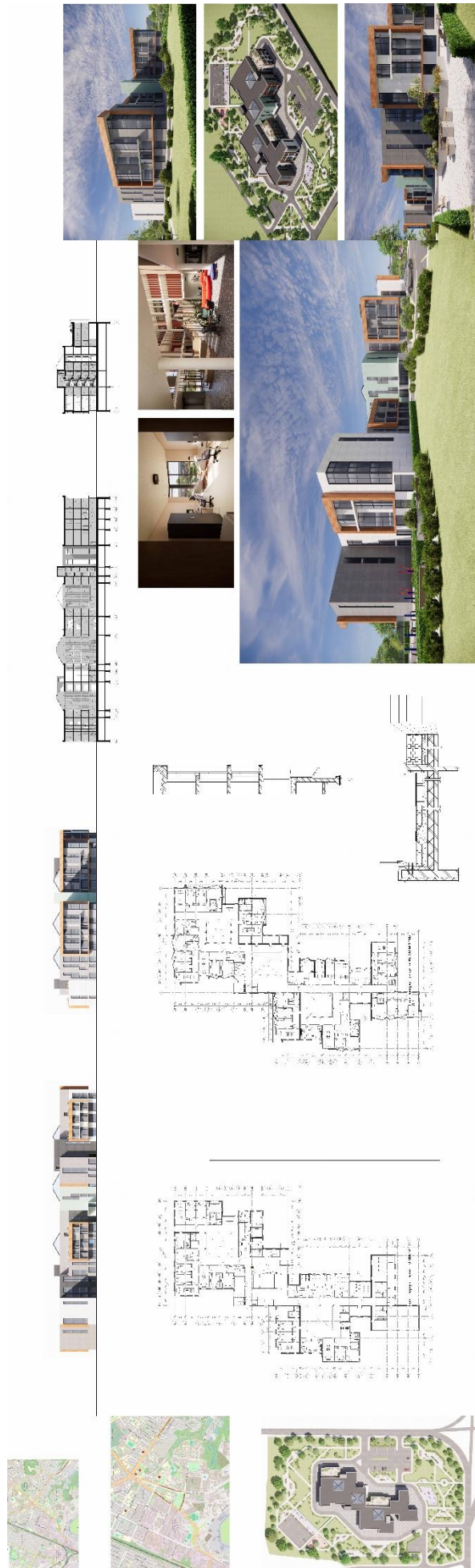
Усі інженерні системи (електропостачання, вентиляція, водопостачання, опалення) спроєктовані з урахуванням захисту від аварійних ситуацій та безпечного обслуговування. У технічних приміщеннях передбачено вентиляцію, аварійне освітлення, пожежні сповіщувачі та обмеження доступу. Обладнання та мережі відповідають всім вимогам, мають захист від перевантажень, коротких замикань та ураження електричним струмом.

У приміщеннях для персоналу (прибиральниць, охорони, обслуговуючих працівників) передбачено необхідні побутові умови: гардероб, санвузол, душову. У місцях можливого травмування (кухні, сходи, технічні зони) передбачено неслизьке покриття підлоги, огороження, попереджувальні знаки та маркування. Використовуються оздоблювальні матеріали, безпечні для здоров'я, з класом горючості не вище Г1.

ЛІТЕРАТУРА

1. ДБН В.2.2-4:2018. Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. — Київ: Мінрегіон України, 2018.
2. ДБН В.2.2-12:2019. Планування та забудова територій. — Київ: Мінрегіон України, 2019.
3. ДБН В.2.5-28:2006. Природне і штучне освітлення. — Київ, 2006.
4. ДБН Б.2.2-12-2019 «Планування та забудова територій».
5. ДБН Б.2.2-5:2011 «Благоустрій територій».
6. ДБН В.2.2-40:2018 «Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення».
7. ДБН В.2.6-31:2021. Теплова ізоляція будівель. — Київ: Мінрегіон України, 2021.
8. ДСН 3.3.6.042-99. Державні санітарні норми шуму в приміщеннях житлових і громадських будівель.
9. ДБН В.2.5-28:2011 «Системи водопостачання та водовідведення».
10. ДБН В.2.5-67:2014 «Теплова інженерія будівель».
11. ДБН В.1.1.7-2016 «Пожежна безпека об'єктів будівництва».
12. Лінда С.М. Архітектурне проектування громадських будівель та споруд: Навчальний посібник. Друге видання. Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2013 – 644с.
13. Пономаренко О.В. Принципи формування житлових середовищ для студентів: сучасні підходи. — Вісник НУ «Львівська політехніка», 2020.
14. Закон України «Про охорону праці». — Відомості Верховної Ради України, 1992.
15. Шебек Н. М., Тімохін В. О., Малік Т. В., Житкова Н. Ю., Шемседінов Г. І. Основи дизайну архітектурного середовища: підручник.
16. Student Housing No. 7 / Projekt Praga [Електронний ресурс] // ArchDaily. – Режим доступу: <https://www.archdaily.com/1028386/student-housing-no-7-projekt-praga>
17. Офіційний сайт Колегіуму Українського католицького університету (УКУ). — Режим доступу: <https://collegium.ucu.edu.ua/pro-kolegium/istoriia> (дата звернення: 19 червня 2025 року).

Додаток 1



Довідка перевірки на плагіат