Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет будівництва і архітектури
Архітектурний факультет
Кафедра дизайну

АТЕСТАЦІЙНА ВИПУСКНА РОБОТА
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА
на тему:
"Принципи формування предметно- просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених"
Проєктна частина

Виконала ст. гр. ДН-61 Семенець Ю.В.
Керівник наукової частини:проф.Третяк Ю.В.
Керівник проєктної частини:проф.Третяк Ю.В.

Київ2022

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ЗМІСТ

НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА
Вихідні дані роботи.....
Методи досліджень.....
Існуючі типи виправних установ.....
Обовязкові умови для врахування в проєкті.....
Чинники та вимоги формування виправних центрів для підлітків.....
Принципи формування інтер'єрів і обладнання приміщень.....
Основні аспекти.....
Пропоновані матеріали.....

ПРОЕКТКА ЧАСТИНА.
Інтер'єр виховних установ для неповнолітніх засуджених.....
Ситуаційний план. Генеральний план м. Київ.....
Фрагмент для розробки.....
Зображення виховної установи для неповнолітніх засуджених .....
Обмірний план.....
План умеблювання першого поверху.....
План конструкції стелі.....
План розміщення освітлювальних приладів .....
Розгортки кімнати.....
Розгортки індивідуального кабінету.....
Розгортки навчально-виховного залу.....
Паспорт оздоблення.....

ПРОЕКТ ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ. Кабіна
Проекції елементу меблів; Розріз 1-1.....
Ергономічна схема; вузли.....
Зображення виробу.....

Вихідні дані роботи

Проблеми для даного дослідження

Осучаснення пенітенціарної системи України

Вплив соціально-економічних факторів на формування нових установ

Відсутність чіткої нормативної бази проектування виправних центрів

Вплив предметно-просторового середовища на емоційно-психологічний стан підлітка
Зростання злочинності внаслідок війни

Об'єкт дослідження

Інтер'єри виправних закладів для неповнолітніх.

Предмет дослідження

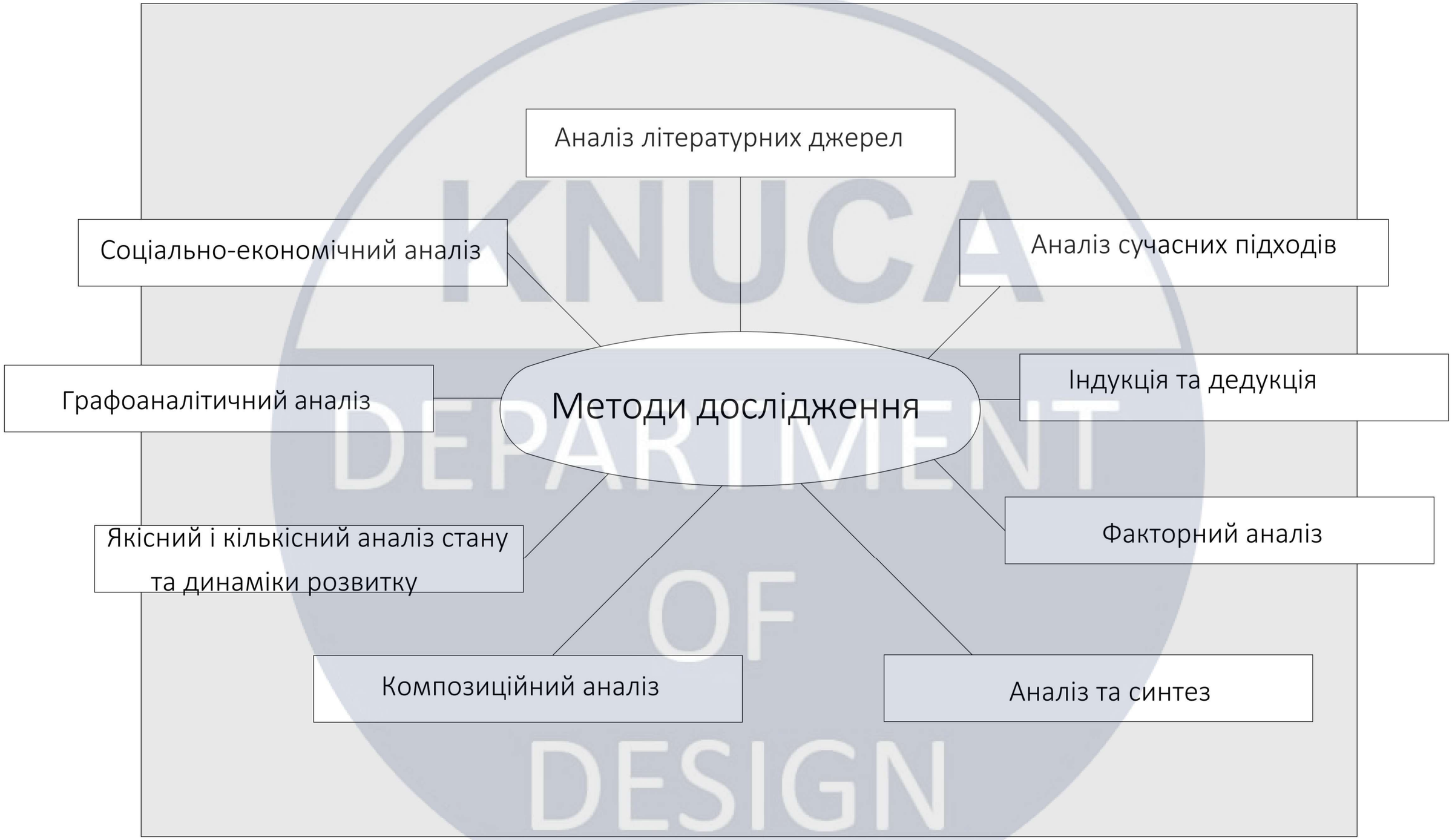
Принципи формування інтер'єрів виховних центрів для неповнолітніх правопорушників.

Наукова новизна

Розроблені рекомендації по створенню предметно-просторового середовища з гуманними умовами для тимчасового перебування неповнолітніх, що мають проблеми з законом, вдосконалено уявлення про характерні особливості проектування виправних закладів для неповнолітніх злочинців.

Мета

Визначення принципів дизайну інтер’єрів сучасних закладів для виховання і ресоціалізації неповнолітніх злочинців; впровадження вищезазначених принципів в розробку дизайн-проекту інтер’єрів та обладнання приміщень центру для неповнолітніх осіб.


Аналіз літературних джерел
Соціально-економічний аналіз
Аналіз сучасних підходів
Графоаналітичний аналіз
Методи дослідження
Індукція та дедукція
Якісний і кількісний аналіз стану та динаміки розвитку
Факторний аналіз
Композиційний аналіз
Аналіз та синтез

Завдання роботи

- вивчення і аналіз — теоретичних джерел з проблем проектування інтер’єрів та предметного середовища для ресоціалізації неповнолітніх злочинців
- вивчення і аналіз — вітчизняного та закордонного досвіду архітектурного проектування будівель закладів для неповнолітніх злочинців та дизайнерського вирішення їх інтер’єрів
- виявлення закономірностей — формування інтер’єрів, умеблювання і обладнання приміщень для перебування і ресоціалізації неповнолітних засуджених
- визначення принципів — формування інтер’єрного і предметного середовища для цих закладів
- формування дизайн-концепції — інтер’єрного простору для неповнолітніх засуджених
- виконання проекту — інтер'єрів та обладнання приміщень Центру для неповнолітніх засуджених в м. Київ, ґрунтуючись на чинному законодавстві, з урахуванням розроблених дизайн-принципів.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Існуючі типи виправних установ

- центри з соціальної адаптації відкритого типу
- напіввідкритого типу
- з посиленим виховним наглядом.
- закритого типу

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Обов’язкові умови для врахування в проекті інтер’єру

Екологічні та гігієнічні вимоги

Ділянка, що виділяється для влаштування центру, мусить відповідати екологічним і гігієнічним вимогам: чистоті повітря, рівню допустимих грунтових вод, рівню допустимого шуму та інсоляції з урахуванням напрямку пануючих вітрів.

Наявність денного освітлення

Вплив природного світла відіграє важливу роль у встановленні та підтримці біологічних функцій організму. Дизайн освітлення, який імітує зміни денного світла, допомагає тілу підтримувати циркадні ритми. Уникнення статичного освітлення також може допомогти подолати монотонність, яку відчувають багато людей у штучно освітлених місцях, особливо в закритих установах.

Вікна з краєвидом

Джерело активності та відволікання від одноманітності. Перегляди, особливо природних явищ на подвір’ї, можуть зменшити нудьгу та стрес, а також забезпечити психічне полегшення, відновлення і відновлення.

Регулярна зміна дизайну оточення

Регулярне перефарбування стін і дверей (як правило, з темних на яскраві кольори), заміна старих меблів і нормалізований декор у палатах і кімнатах очікування. Розміщення меблів може впливати на відчуття навколишнього середовища.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Чинники та вимоги формування виправних центрів для підлітків

Безпека	Матеріали мають відповідати всім стандартам як з точки зору ергономіки, а ї з точки зору надзвичайних умов використання: можливих поломок, уникнення травматизму, неможливості використання матеріалів для причинненя шкоди та ін.
Приватність	При постійному спостереженні необхідно створювати умови, що були б одночасно комфортними як для наглядачів, так і до об’єктів нагляду. Відкритість простору.
Низька соціальна щільність	Одномісні-двомісні спальні з окремими туалетами та душовими, невеликий розмір групи мешканців у житлових одиницях, комунальні зони з пересувними сидіннями та достатнім простором для регулювання мешканцями відносини.
Зменшення екологічного стресу	Шумопоглинаючий дизайн, дизайн для сприяння контролю в житлових кімнатах.
Зниження стресу	Шляхом позитивного відволікання: природний простір або сад, доступні мешканцям; вид з вікна на природу; природне мистецтво, а не абстрактне мистецтво; денне світло.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Принципи формування інтер’єрів і обладнання приміщень виховних центрів для неповнолітніх правопорушників

Правильне проектування, планування та розташування закладу тісно пов’язане з правильним поєднанням правильно використаних матеріалів. Створювана атмосфера має позитивно впливати на рівень реабілітації. Для створення найбільш сприятливого середовища існує певний набір чинників.

Гнучкість меблів

Відкритий простір

Заспокійлива акустика

Відкриті спільні зони

Міцні матеріали

Денне освітлення

Спокійні риси створюваного простору

Центральні диспетчерські станції

Персоналізовані деталі

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Основні аспекти

Заохочення реабілітації

В проектах варто застосовувати такі рішення, які заохочують реабілітацію, щоб неповнолітні ув’язнені після звільнення не відчували пригнічення і могли вести більш продуктивне та насичене життя.

Нормативна база

За нормативною базою приділяємо увагу якості середовища в будівлі, безпеці експлуатації, пожежній безпеці, ергономічним вимогам, особливостям різних соціальних груп та їхнім потребам.

Спокійна кольорова гама

При проектуванні маємо використовувати спокійну кольорову гаму, відповідне стилістичне вирішення, освітленість здатну задовольнити потреби за функціональним призначенням.

Адаптивність та гнучкість

Виявлена керованість такими принципами, як принцип відкритості простору, принцип безпечності середовища, принцип гнучкості та адаптивності, принцип образної та функціональної відповідності.

Вікові особливості

Також необхідно врахувати вікові особливості при проєктуванні інтер’єру для неповнолітніх осіб.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Пропоновані матеріали

Метал

Зважаючи на те що, інтер’єр розробляється для підлітків, він має бути виконан переважно в натуральних матеріалах. Такий принцип наявний в виховному центрі.

Дерево

Дерево являється екологічно чистим матеріалом. Головні його характеристики: унікальність, надійність, довговічність, естетичність, можливість виконання різних елементів.

Скло

Скляні вироби мають такі переваги: велика різноманітність кольорів, візуально збільшують простір, велика світлопропускна здатність, спокійно переносять підвищену вологість та температуру.

МДФ

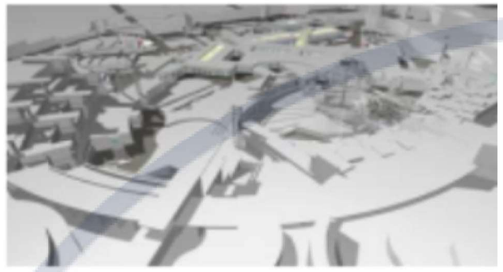
Цей матеріал не вимагає особливого догляду, і деякі серії підходять навіть для вологих приміщень.

Керамограніт

Це особливо міцний оздоблювальний матеріал. Його застосовували для внутрішнього облицювання стін та укладки підлог. До основних переваг цього матеріалу можна віднести: міцність та довговічність, стійкість до механічних пошкоджень, вологостійкість, багата палітра кольорів та фактур та пожежостійкість.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

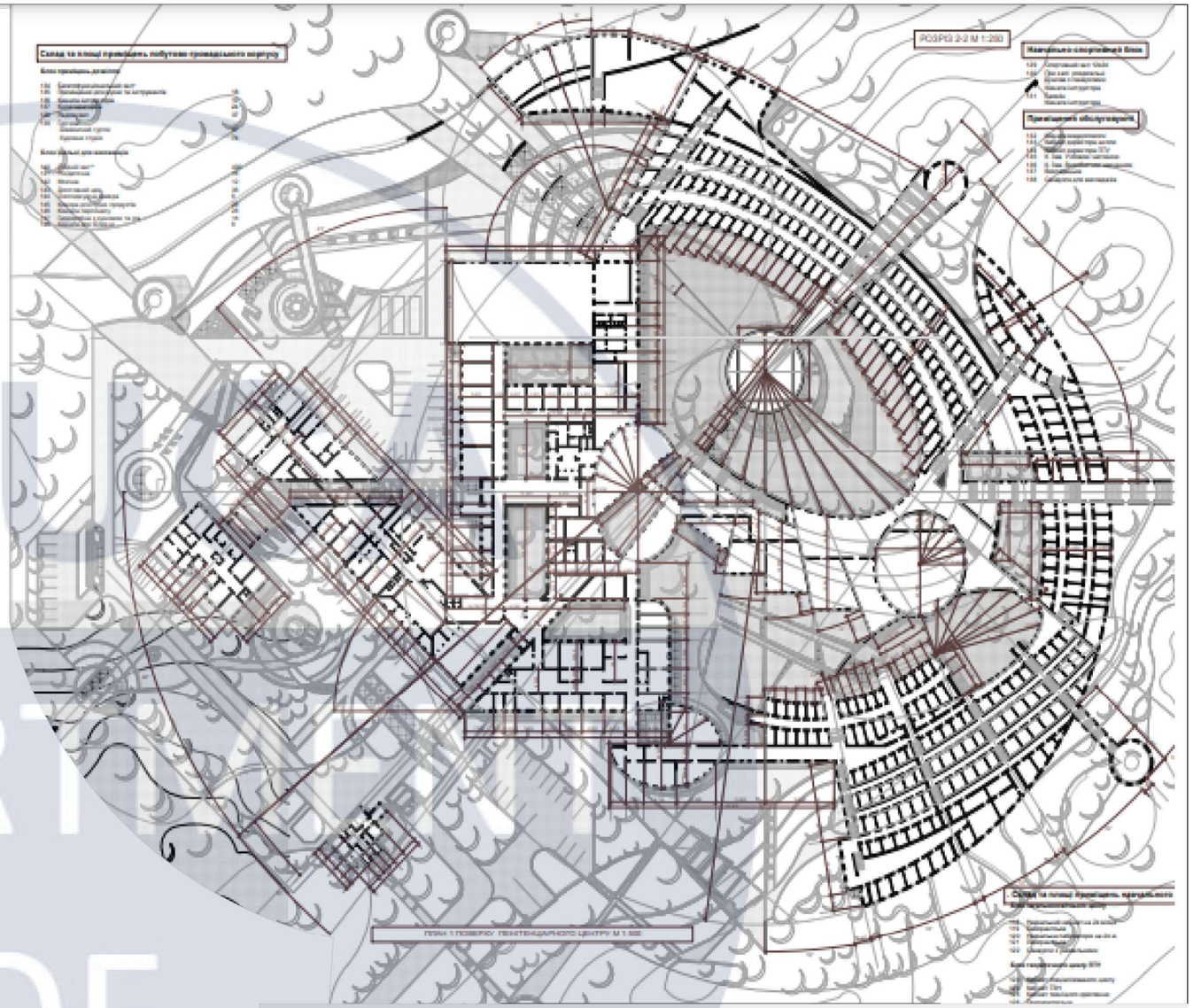








Ситуаційний план м. Київ



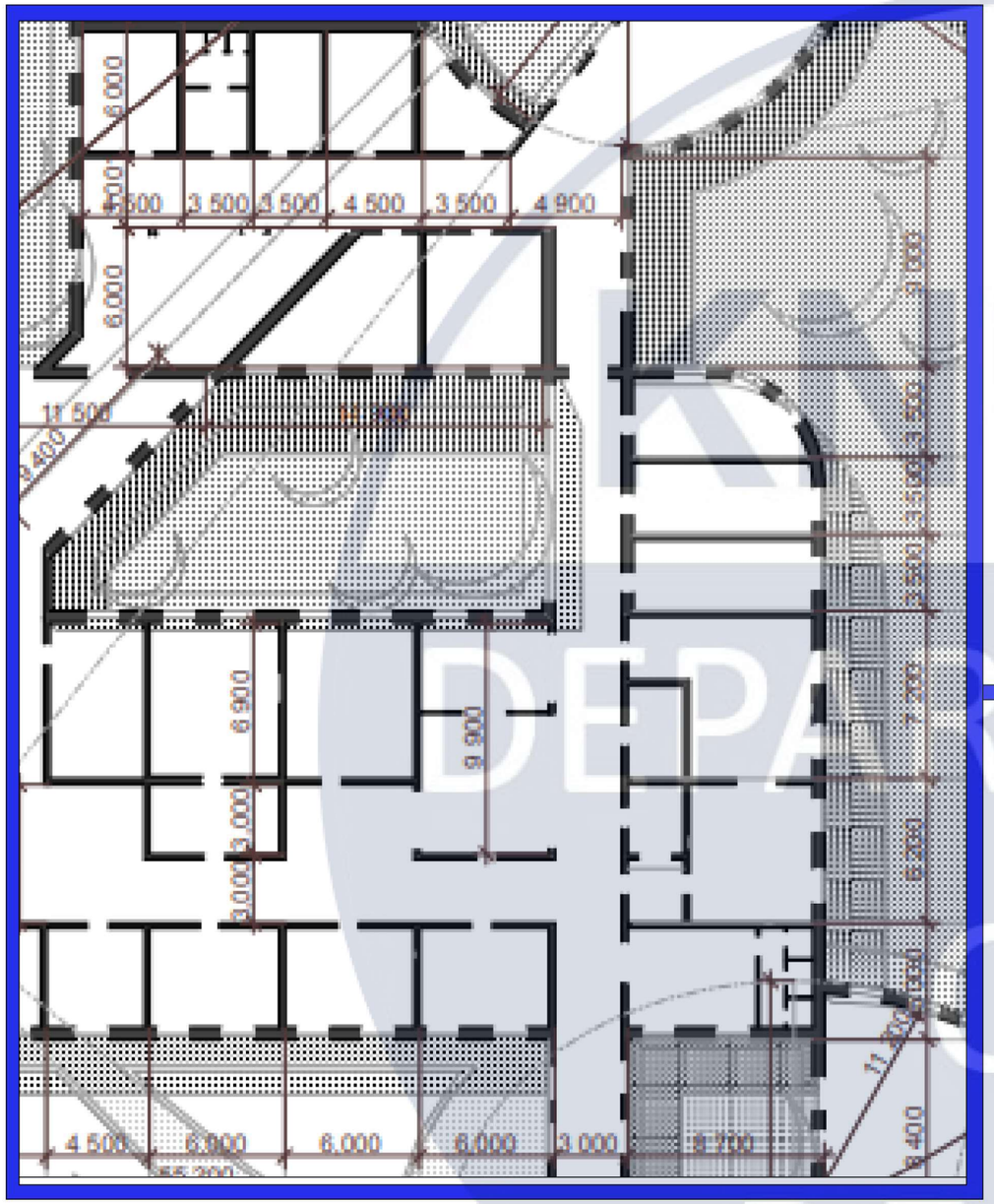


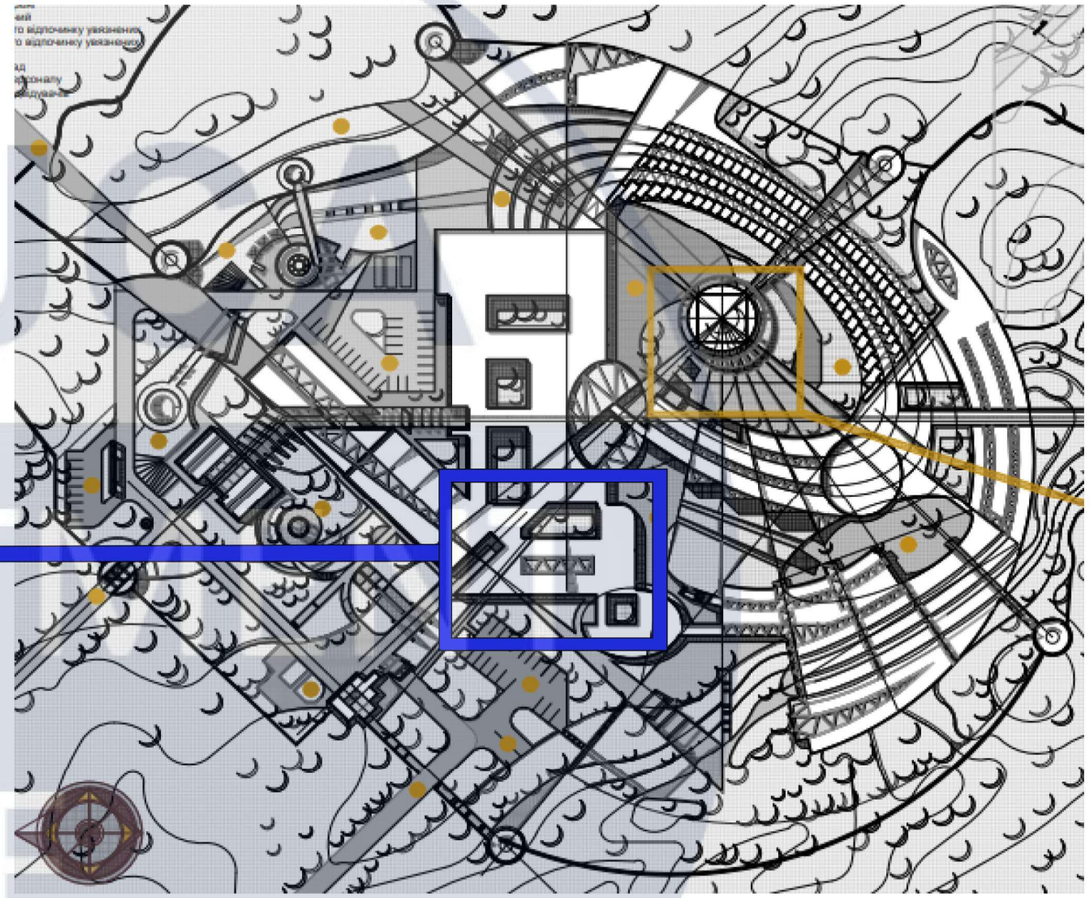
Експлікація генерального плану

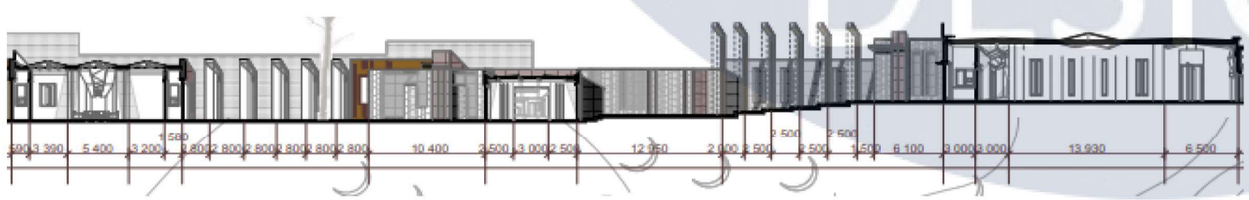
1	Головний вїзд для увязнених та відвідувачів
2	Вїзд для пєрсоналу та вантажу
3	Виїзд до полів
4	Майданчик для відпочинку персоналу
5	Майданчик для відпочинку відвідувачів
6	Підземний паркінг
7	Склад підземний

8	Зона пасивного відпочинку увязнених
9	Зона активного відпочинку увязнених
10	Теплиці
11	Водяний каскад
12	Паркінг для персоналу
13	Паркінг для відвідувачів

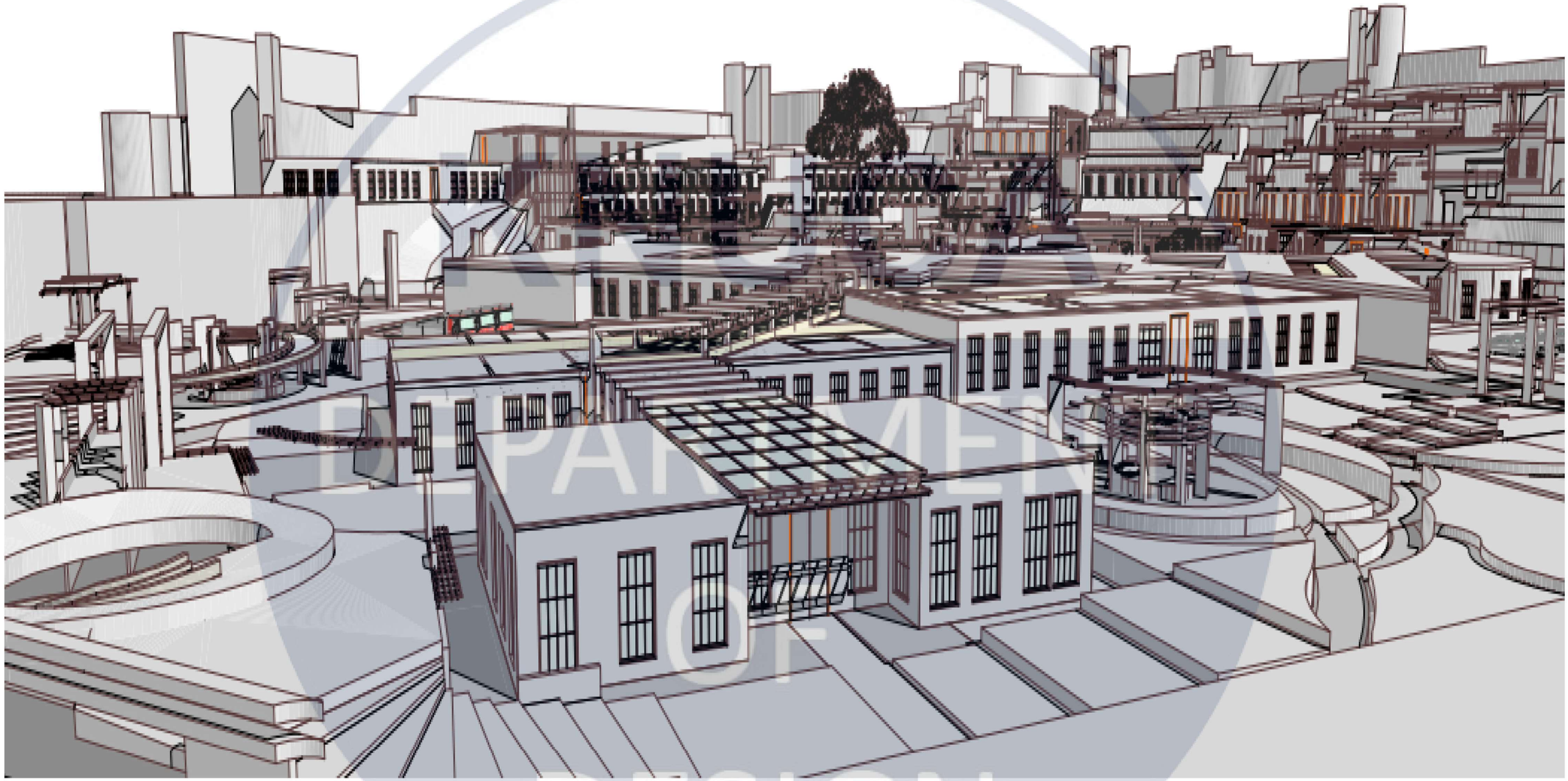
DEPARTMENT OF DESIGN







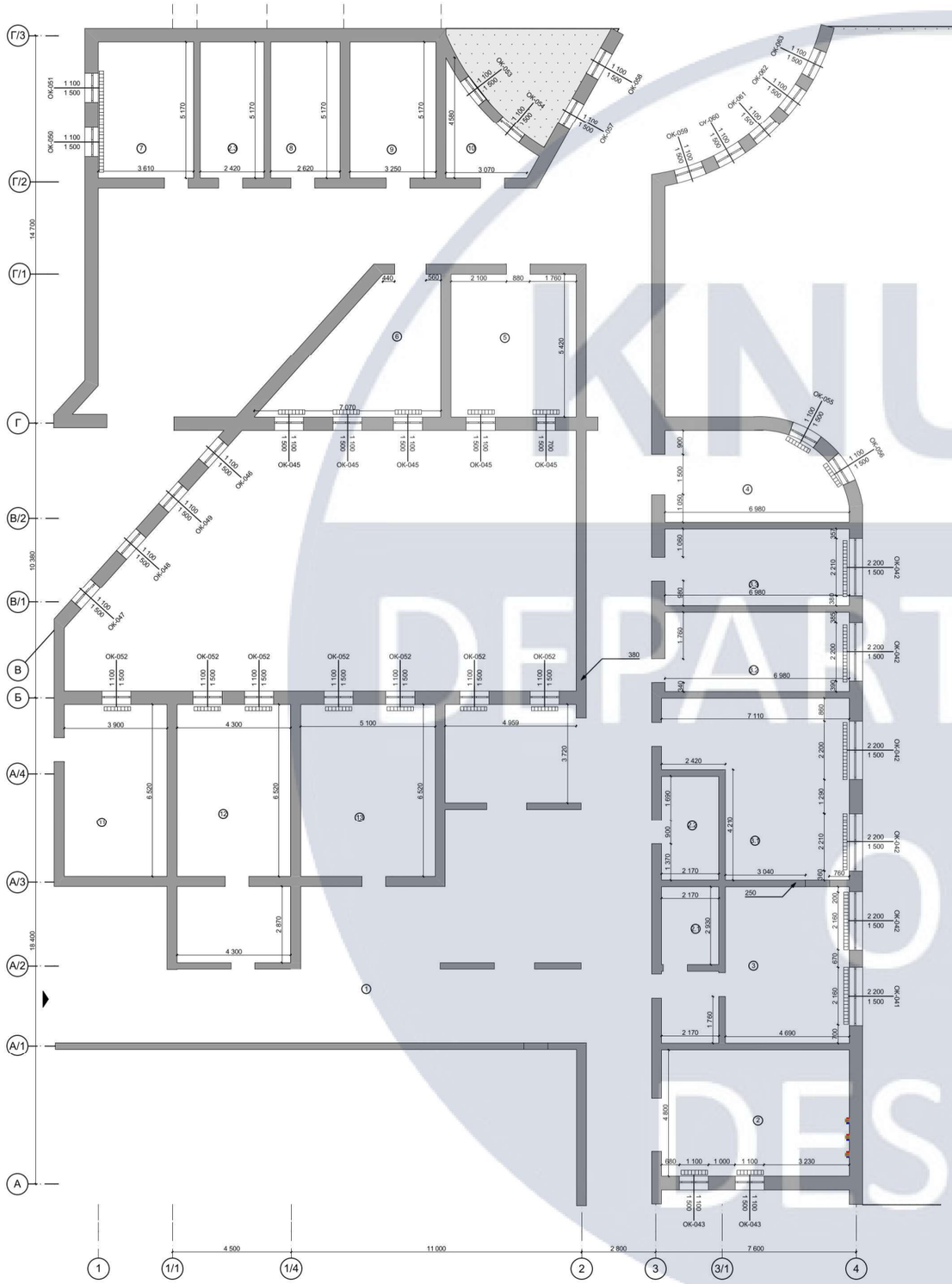
						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків
Перевірив		Третяк Ю.В.				Стадія: ДП; Аркуш: 14; Аркушів: 33
Н. Контроль						Вихідні дані для проектування План розріз будівлі м 1:200
						Архітектурний факультет



						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків
Перевірив		Третяк Ю.В.				Вихідні дані для проектування
Н. Контроль						Перспективне зображення

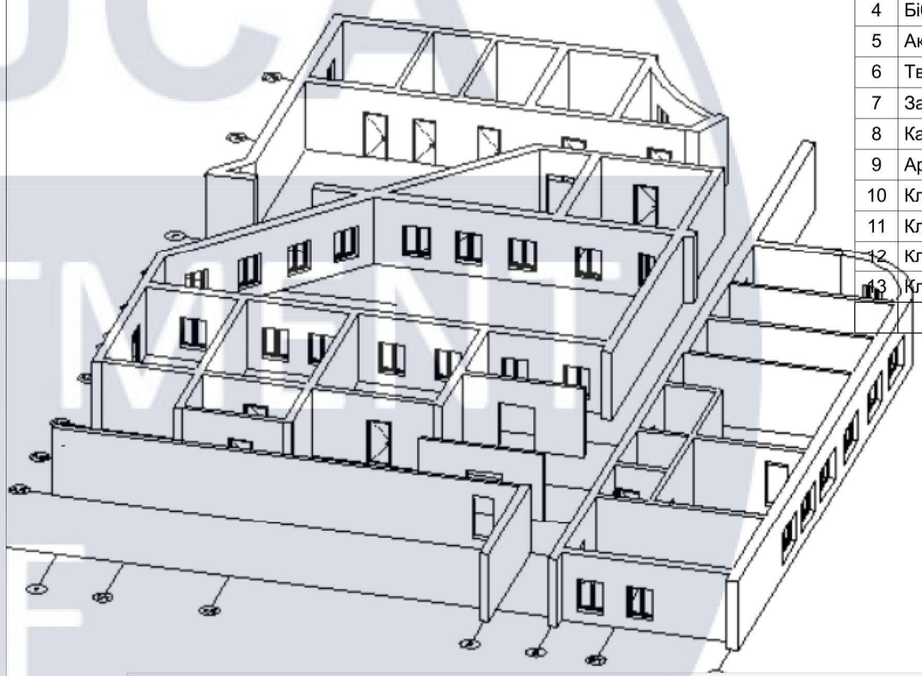
Стадія	Аркуш	Аркушів
ДП	15	33

Архітектурний факультет



	Умовні позначення	Найменування
1		вентканал
2		електричній щиток
3		виводи води
4		вивід каналзації
5		опалювальний прилад
6		несучі стіни

Перспективне зображення



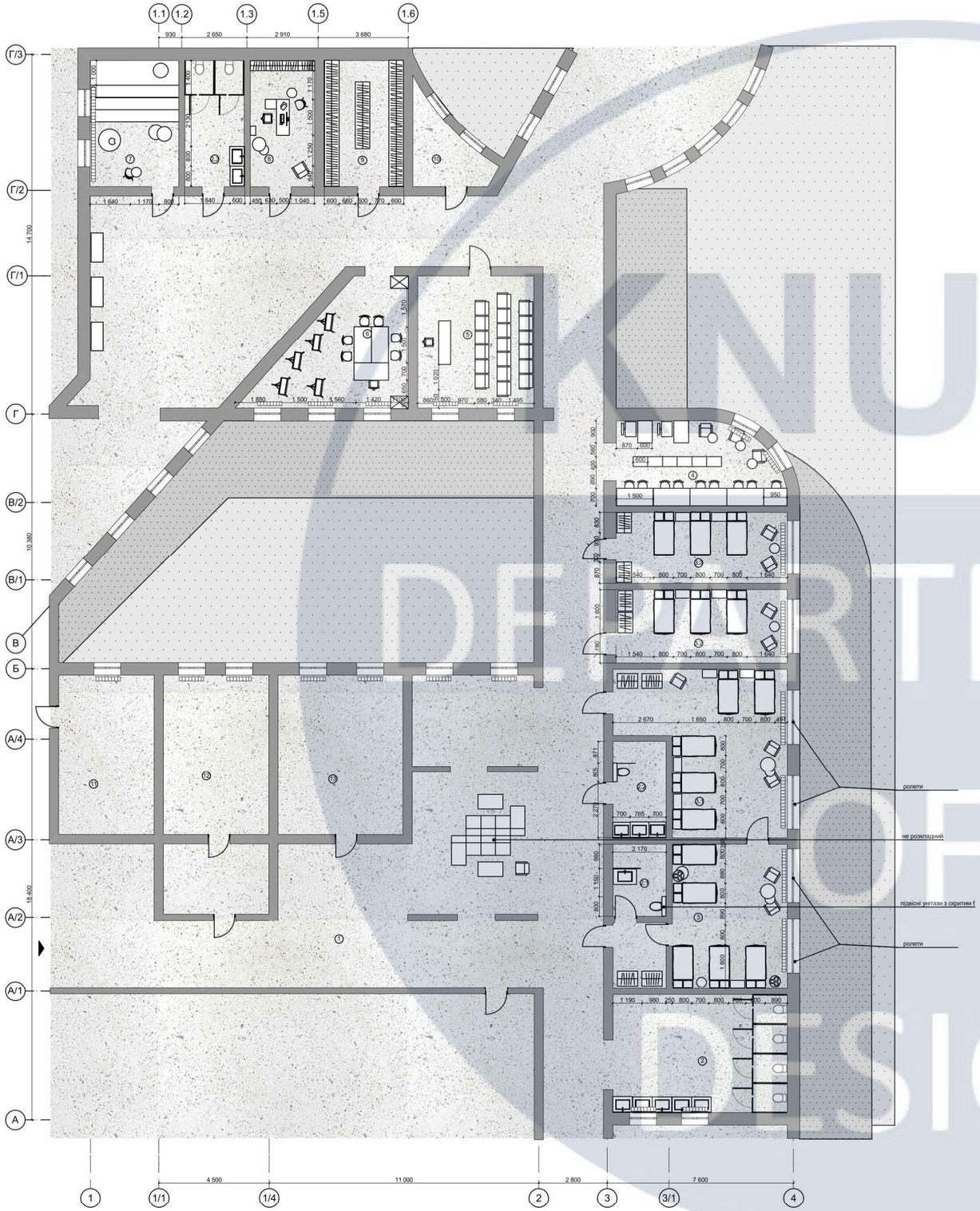
Експлікація приміщення		
№	Назва прим.	Площа, м
1	Хол	270,82
2	Санвузол	33,69
2.1	Санвузол	6,09
2.2	Санвузол	6,09
2.3	Санвузол	13,38
3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	24,48
3.1	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	33,40
3.2	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,21
3.3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,14
4	Бібліотека	20,46
5	Актова зала	34,37
6	Творчий зал	21,18
7	Зал для занять	20,59
8	Кабінет для індив. роб.	14,94
9	Архів	19,77
10	Кладова	6,75
11	Клас	21,88
12	Клас	38,60
13	Клас	32,82
		661,66 м^2

Примітка:

1. Всі розміри вказані мм, з урахуванням чистової обробки, за відмітку 0.000 принята відмітка чистової підлоги.
2. Всі висоти вказані від рівня чистової підлоги, якщо не вказано інше.
3. Виміри взяті без умови врахування вирівнювання стін, стелі та підлоги.

Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених			
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив		Третяк Ю.В.					ДП	16	33
Н. Контроль						План обмірів м 1:200	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



	Умовні позначення	Найменування
1		вентканал
2		електричній щиток
3		опалювальний прилад
4		несучі стіни

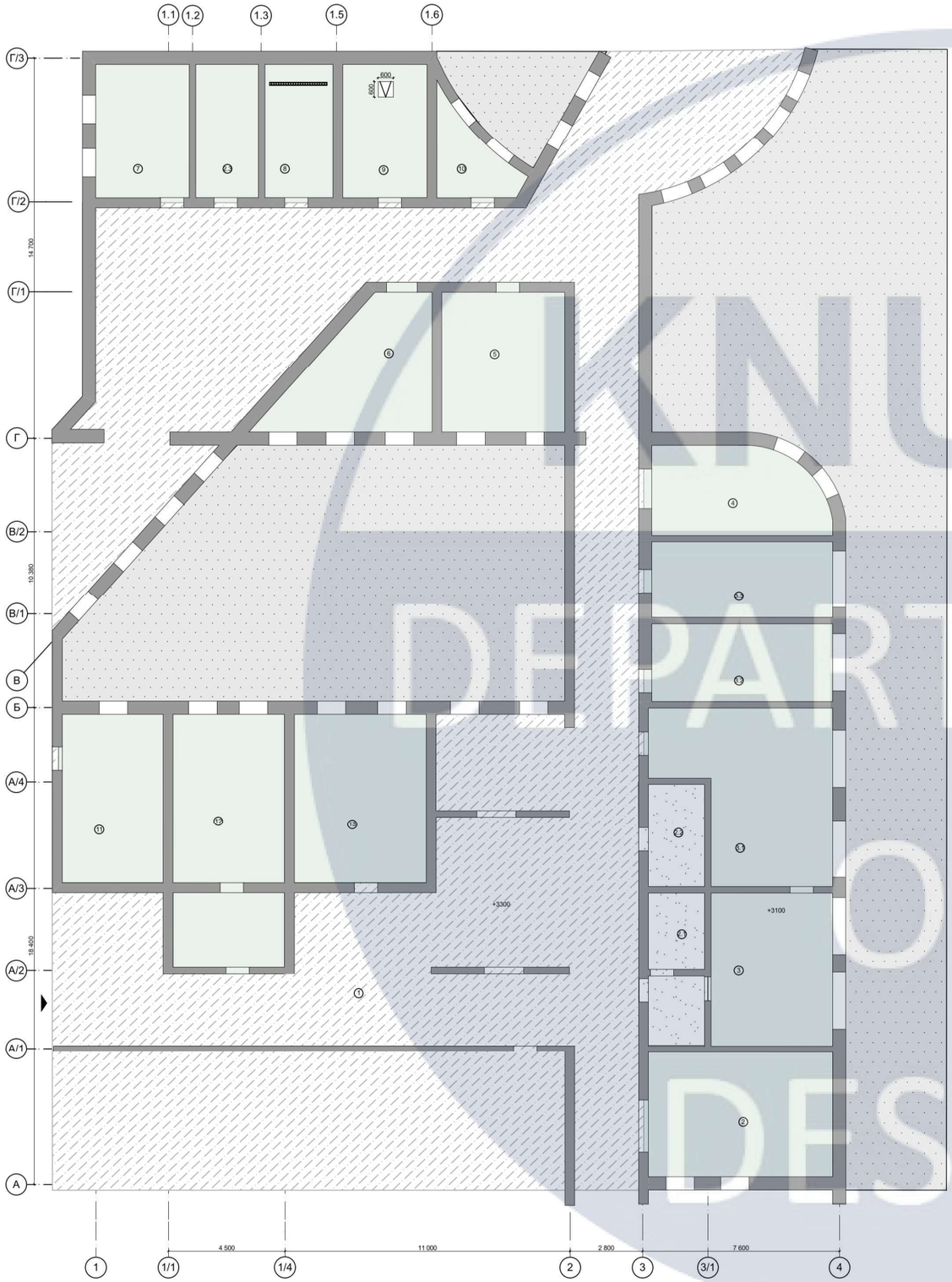
Експлікація приміщення		
№	Назва прим.	Площа, м
1	Хол	270,82
2	Санвузол	33,69
2.1	Санвузол	6,09
2.2	Санвузол	6,09
2.3	Санвузол	13,38
3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	24,48
3.1	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	33,40
3.2	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,21
3.3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,14
4	Бібліотека	20,46
5	Актова зала	34,37
6	Творчий зал	21,18
7	Зал для занять	20,59
8	Кабінет для індив. роб.	14,94
9	Архів	19,77
10	Кладова	6,75
11	Клас	21,88
12	Клас	38,60
13	Клас	32,82
		661,66 м^2

Примітка:

1. Всі розміри вказані мм, з урахуванням чистової обробки, за відмітку 0.000 принята відмітка чистової підлоги.
2. Всі висоти вказані від рівня чистової підлоги, якщо не вказано інше.
3. Вбудовані меблі та двері шаф замовляти після проведення чистових обмірів.

Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених			
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив		Третяк Ю.В.					ДП	17	33
Н. Контроль						План приміщення з розташуванням меблів та обладнання м 1:200	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



№	Найменування	Умовні позначення
1	Підшивна стеля ГКЛ	
2	Бетон	
3	Підшивна стеля ГКЛВ	
4	Люк для доступу вент. обладнання	
5	Стельовий диффузор витяжної вентиляції	

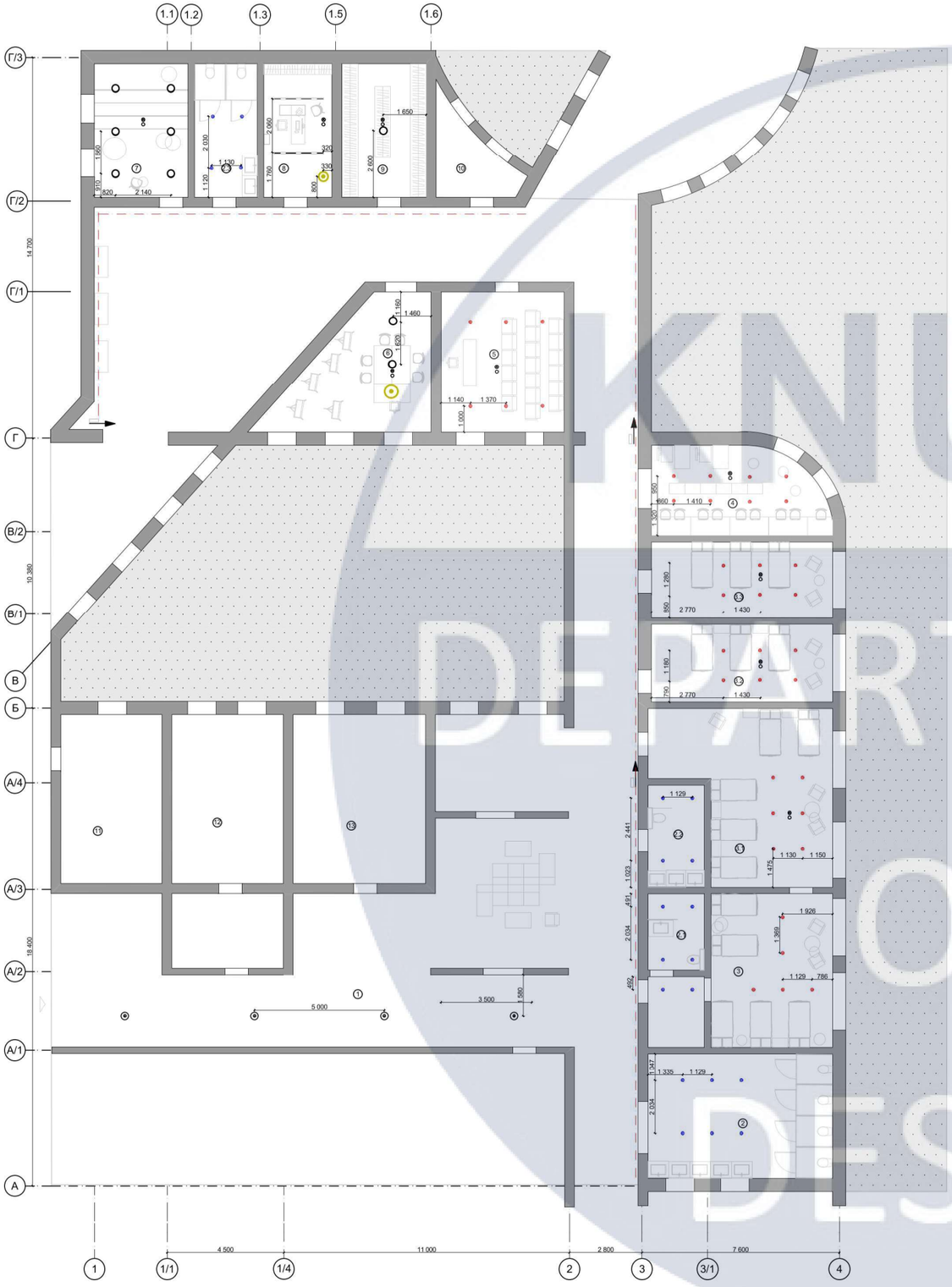
Експлікація приміщення		
№	Назва прим.	Площа, м
1	Хол	270,82
2	Санвузол	33,69
2.1	Санвузол	6,09
2.2	Санвузол	6,09
2.3	Санвузол	13,38
3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	24,48
3.1	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	33,40
3.2	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,21
3.3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,14
4	Бібліотека	20,46
5	Актова зала	34,37
6	Творчий зал	21,18
7	Зал для занять	20,59
8	Кабінет для індив. роб.	14,94
9	Архів	19,77
10	Кладова	6,75
11	Клас	21,88
12	Клас	38,60
13	Клас	32,82
		661,66 м^2

Примітки:

1. Всі розміри дані в мм, по осям і в чистом вигляді. Всі висоти дані від чистої підлоги.
2. Читати сумісно з планом розміщення світильних приладів.
3. Підвісні стелі виконати з ГКЛ по металевому каркасі з зашивкою пустот базальтовою мінеральною ватою. В зоні кріплення декоративних елементів виконати усиленний каркас.
4. В місцях розміщення світильників передбачити закладну деталь (фанера 18 мм)
5. Передбачити закладні для штор всюди, де штори знаходяться в закарнизних нішах
6. До зашивки стелі необхідно призвести всі монтажні і пуско-накладні роботи по вентиляції і кондиціюаанні.
7. Висоти стелі погодити з постачальником вентиляційного обладнання. Погодити з ним схему розміщення і привязок вент. ришіток та лючківдля доступу обладнання.

Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених			
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив		Третяк Ю.В.					ДП	18	33
Н. Контроль						План конструкції стелі м 1:200	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



	Умовні позначення	Найменування
1	⊗	система автоматичного пожежогасіння
2	○	датчик диму
3	◉	світильник
4	◯	світильник
5	◎	світильник
6	●	світильник
7	●	спот
8	▭	трек лінійний
9	———	профіль для треку
10	— — —	світлодіодна стрічка
11	▭	конструкції стелі
12	——▶	електровивід 220 В з запасом
13	▭	блок живлення для світлодіодної стрічки

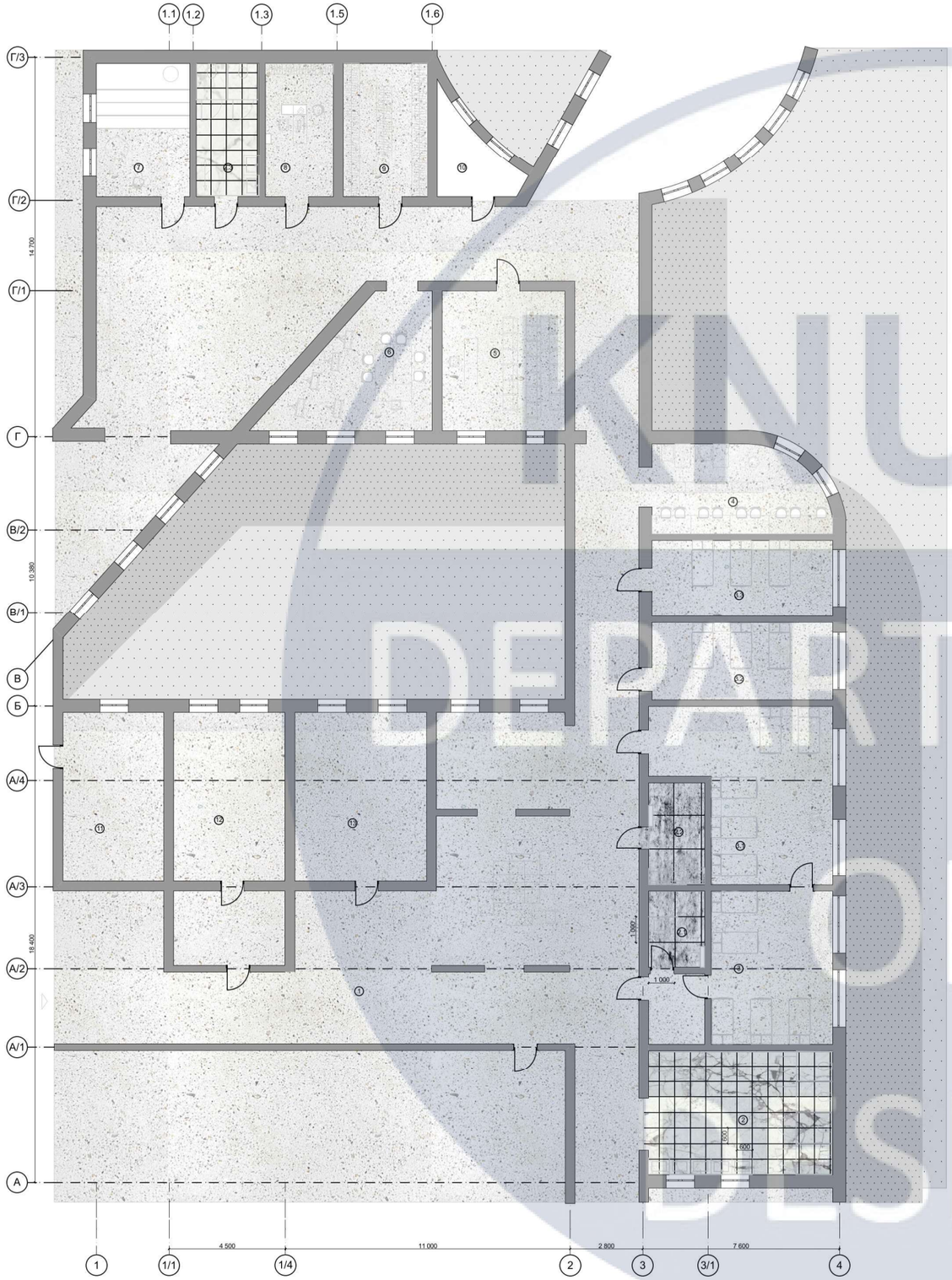
ЕкспліКаціЯ приміщення		
№	Назва прим.	Площа, м
1	Хол	270,82
2	Санвузол	33,69
2.1	Санвузол	6,09
2.2	Санвузол	6,09
2.3	Санвузол	13,38
3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	24,48
3.1	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	33,40
3.2	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,21
3.3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,14
4	Бібліотека	20,46
5	Актова зала	34,37
6	Творчий зал	21,18
7	Зал для занять	20,59
8	Кабінет для індив. роб.	14,94
9	Архів	19,77
10	Кладова	6,75
11	Клас	21,88
12	Клас	38,60
13	Клас	32,82
		661,66 м^2

Примітки:

1. Всі розміри вказані в мм, по осі і в чистом вигляді. Розміри по стінам вказані від чистового оздоблення.
2. Висоти вказані від чистової підлоги, якщо немає додаткових вказівок.
3. Для всіх люстр, плафонів та підвісних світильників передбачити універсальні платформи кріплення.
4. Читати сумісно з планом стелі та підключення світильників.
5. Ел. виводи для підключення токопровідних панелей узгодити з постачальником обладнання.

Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених			
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив		Третяк Ю.В.					ДП	19	33
Н. Контроль						План розташування освітлювальних пристроїв м 1:200	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



	Умовні позначення	Найменування
1		ветканал
2		несучі стіни
3		опалювальний прилад
4		наливна підлога
5		плитка
6		плитка
7		напрямок малюнку покриття

Експлікація підлоги

Схема підлоги	Приміщення	Тип покриття підлоги	Н (мм)
	Кабінет, коридор, робоча зона, кімнати	Наливна підлога Вирівнююча стяжка ЦПС* Всього	15 50 65
	Кухня, тамбур, передпокій	Керамограніт Клей для керамограніту Самовирівнююча суміш Вирівнююча стяжка ЦПС* Всього	10 5 10 40 65
	Санвузли	Керамограніт Клей для керамограніту Самовирівнююча суміш 2 шари гідроізоляційної суміші Вирівнююча стяжка ЦПС* Всього	8 5 10 2 40 65

Експлікація приміщення		
№	Назва прим.	Площа, м
1	Хол	270,82
2	Санвузол	33,69
2.1	Санвузол	6,09
2.2	Санвузол	6,09
2.3	Санвузол	13,38
3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	24,48
3.1	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	33,40
3.2	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,21
3.3	Спальні місця (для засуджених переведених з тюрем)	21,14
4	Бібліотека	20,46
5	Актова зала	34,37
6	Творчий зал	21,18
7	Зал для занять	20,59
8	Кабінет для індив. роб.	14,94
9	Архів	19,77
10	Кладова	6,75
11	Клас	21,88
12	Клас	38,60
13	Клас	32,82
		661,66 м^2

Примітки:

1. Всі розміри вказані в мм. Розміри по стінам вказані від чистового оздоблення (якщо немає додаткових вказівок). За відмітку 0.000 прийнят рівень чистої підлоги.
2. Перехід від одного підлогового покриття до іншого виробляти через пробковий компенсатор з обробкою торця в колір одного з покриттів.
3. В дверних прорізах здійснюється перехід від одного оздоблювального матеріалу до іншого здійснюється по центру полотна міжкімнатних дверей. До вхідних дверей не стосується .
4. Вкладання ламінатної дошки
5. Колір та типологія затирки вирішується на етапі комплектації.
6. В санузле в кухонній зоні передбачити обмазуючу гідроізоляції в 2 шари, завести на стіни Н=300мм.
7. Площа напольного покриття вказана без будівельного запасу.
8. Керамограніт вкладати з швом 2мм.
9. При вкладанні вирівнюючої стяжки врахувати різну тощину фінішних покриттів

Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата
Розробив		Семенець Ю.В.			
Перевірив		Третяк Ю.В.			
Н. Контроль					

КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61

Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених

Виправний центр для підлітків

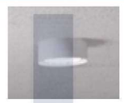
Стадія	Аркуш	Аркушів
ДП	20	33

План підлоги
м 1:200

Архітектурний факультет

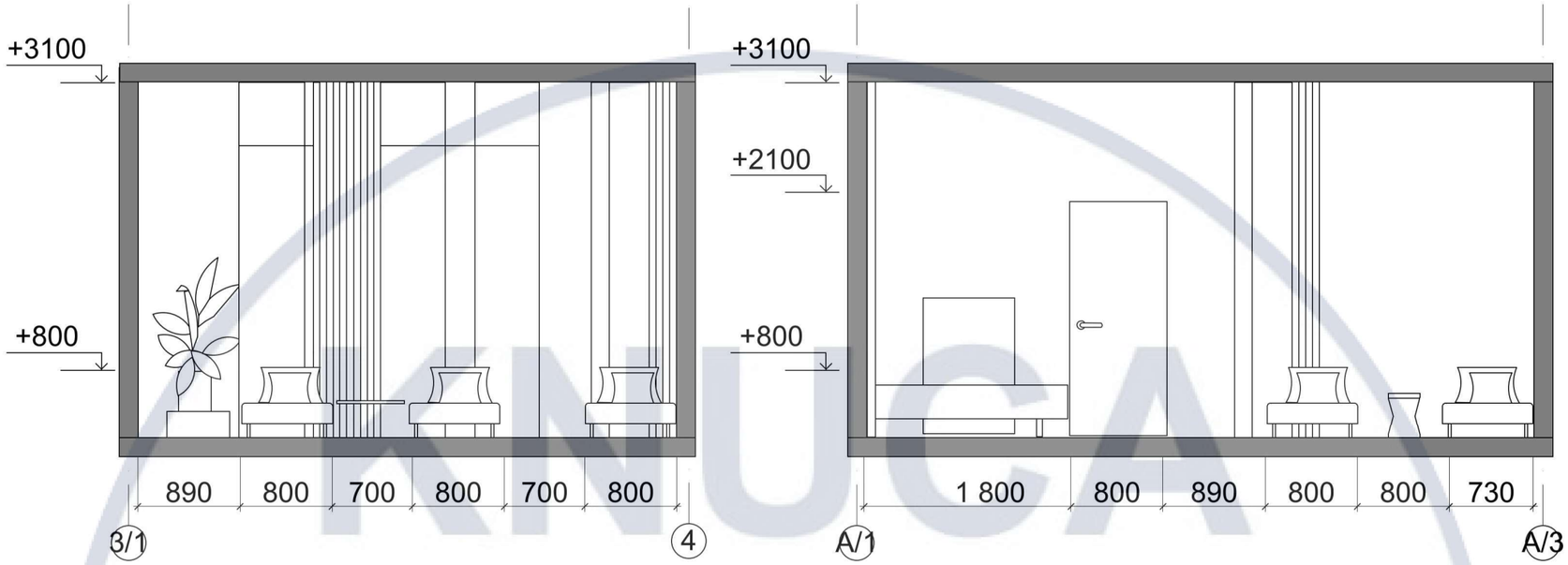
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

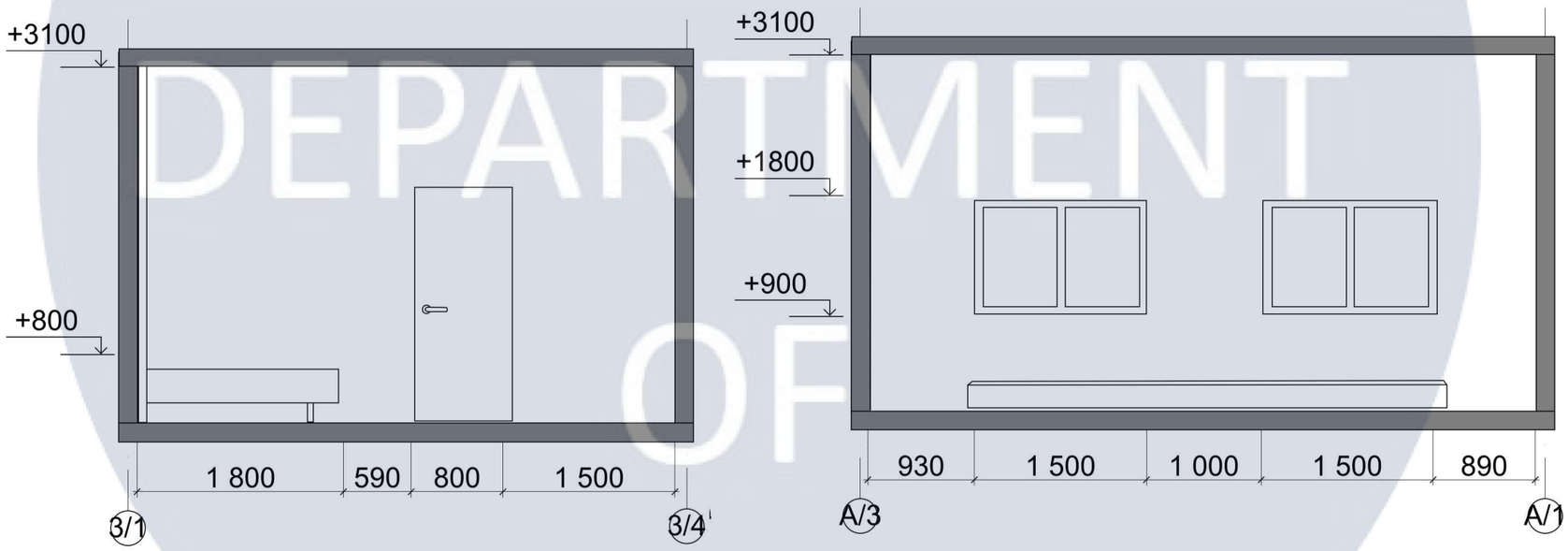
ПАСПОРТ ОЗДОБЛЕННЯ

	Назва, артикул	Опис	Кількість	Сума за один.	Загальна сума	Виробник, сайт	Зображення
	Хол						
1	Диван Артикул: 11276	матеріал рогожка охра; 2500x420x750	1	27200	27200	https://carveli.ua/	
2	столик журнальний	матеріал бетон, метал габарити 900x1000x400	1			під замовлення	
3	світильник	світлий	50	250	12500	https://good-mebel.com/	
	Зона спальні						
1	ліжко	матеріал поліест; метал	22	2000	44000	https://www.krasdom.com/	
2	стілець	матеріал лоза, сонома	5	500	5500	https://www.mebelvdom.ua/product/tumba-pod-tv-cama-vigo-180-or-belyj/latte	
3	тумбочка	матеріал мдф	7	500	1000	https://rozetka.com.ua/ua/138254664/p138254664/	
4	Стіл	матеріал метал	1	500	500	https://kupistul.ua/zhurnalniy-ctol-chips/460876	

	Назва, артикул	Опис	Кількість	Сума за один.	Загальна сума	Виробник, сайт	Зображення
	Зона кабінету						
1	стіл	ДСП	1	5700	5700	https://www.mebelvdom.ua/uk/product/micke-90214308/belyy?gclid=CjwKCAjE	
2	пуф	поліестр	1	300	300	https://www.sinsay.com/ua/uk/1042b-09x/puf-si	
3	стілець	матеріал еко-шкіра, пластик	1	2564	2564	https://prom.ua/p1086530489-ofisnoe-kreslo-kolesikah.html?utm_source=google_pla&utm_medium=cpc&ut	
4	столик журнальний	скло	1	1500	1500	https://decodom.in.ua/mebel/stoliki/kofejnye-stoliki/kofejnyj-stolik-piemonte-set-2-art113299	
5	полиці	МДФ	5	2200	11000	https://dodomy.com.ua/ru/product/stellazh-lima-sl-1-halmar-biliy/	
	Навчальна зона						
1	пуф	поліестр	5	500	2500	https://www.sinsay.com/ua/uk/1042b-09x/puf-si	
2	пуф	поліестр	1	700	700	https://www.sinsay.com/ua/uk/1042b-09x/puf-si	
3	подіум	МДФ	1			під замовлення	

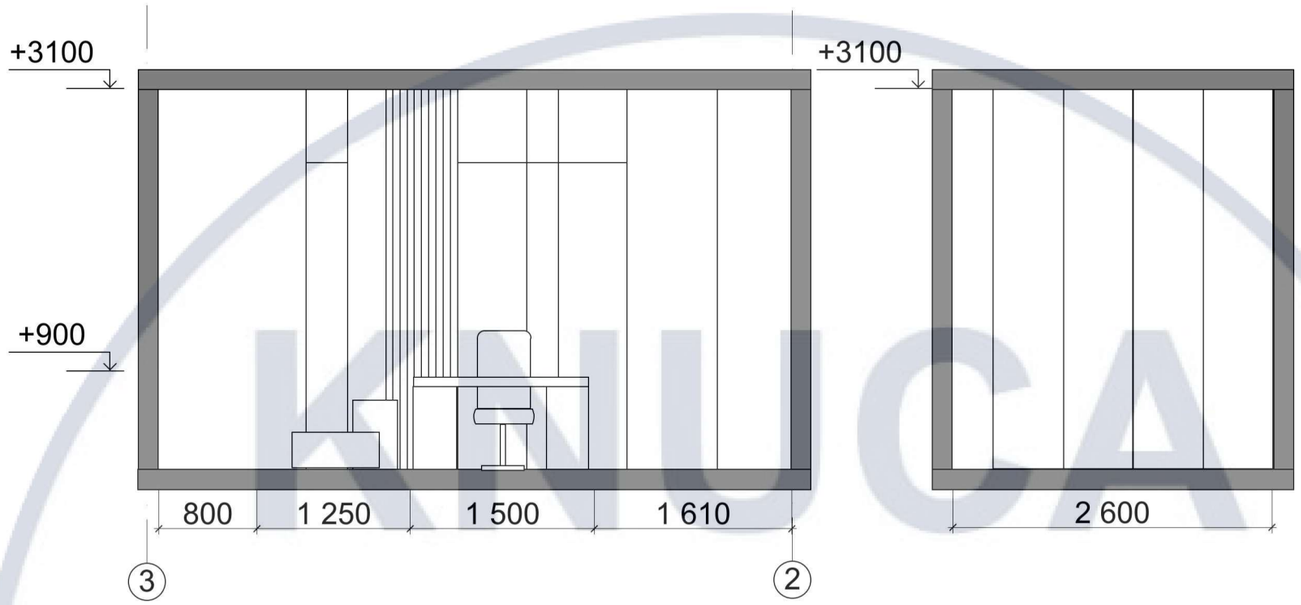
	Назва, артикул	Опис	Кількість	Сума за один.	Загальна сума	Виробник, сайт	Зображення
	Оздоблення інтерєру						
1	Фарба	RAL 9003	100 кв.м	800			
2	Рійки	МДФ	50 шт	32		https://igips.com.ua/p1124901925-gipsovaya-panel-	
3	Рійки	МДФ	70	32		https://igips.com.ua/p1124901925-gipsovaya-panel-parallel.html?gclid=Cj0KCQjw2tCGBhCLARIsABJGmZ7VbCRCSQbGufwp5gjyryc9z	
4	Панелі	поліестр	20 шт	150		https://www.mebelvdom.ua/uk/product/micke-	
5	Панелі	гіпс	48	250 кв.м		https://decodom.in.ua/mebel/stoliki/kofejnye-stoliki	

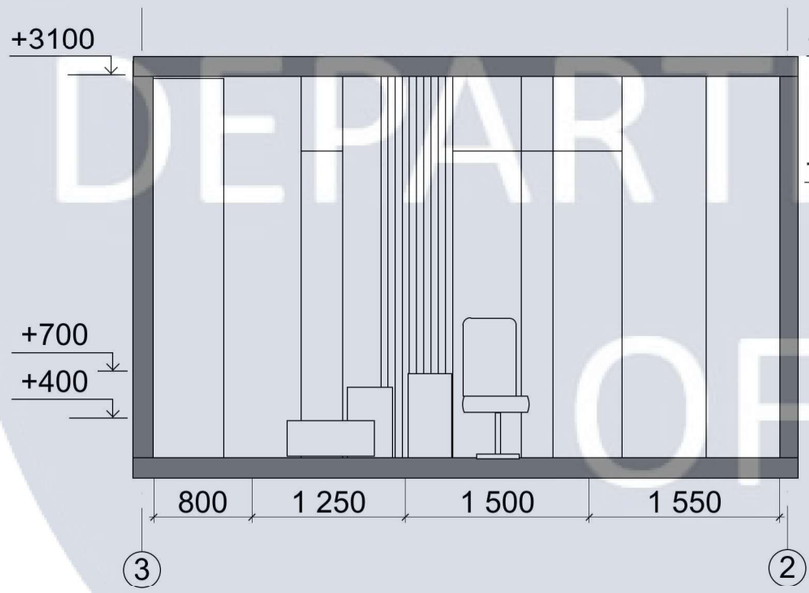


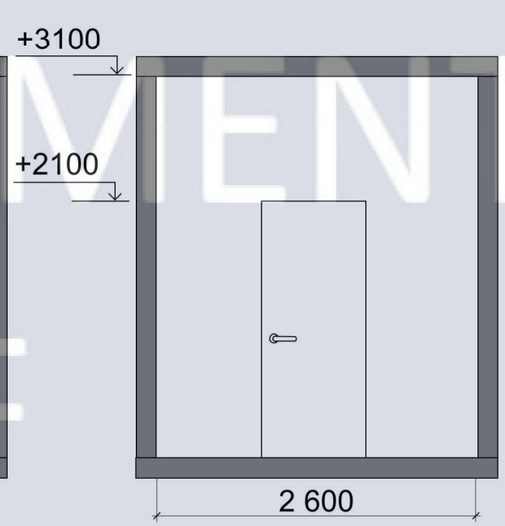


KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків
Перевірив		Третяк Ю.В.				Стадія: ДП; Аркуш: 22; Аркушів: 33
Н. Контроль						Розгортки кімнати м 1:50
						Архітектурний факультет

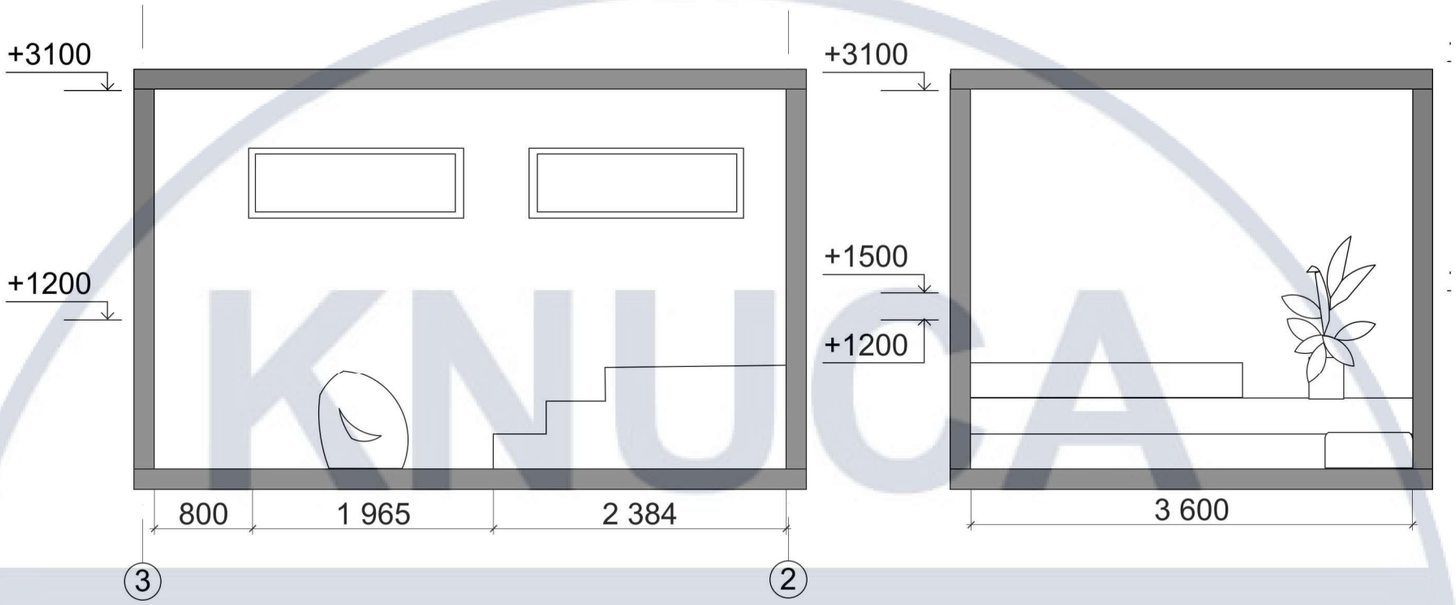


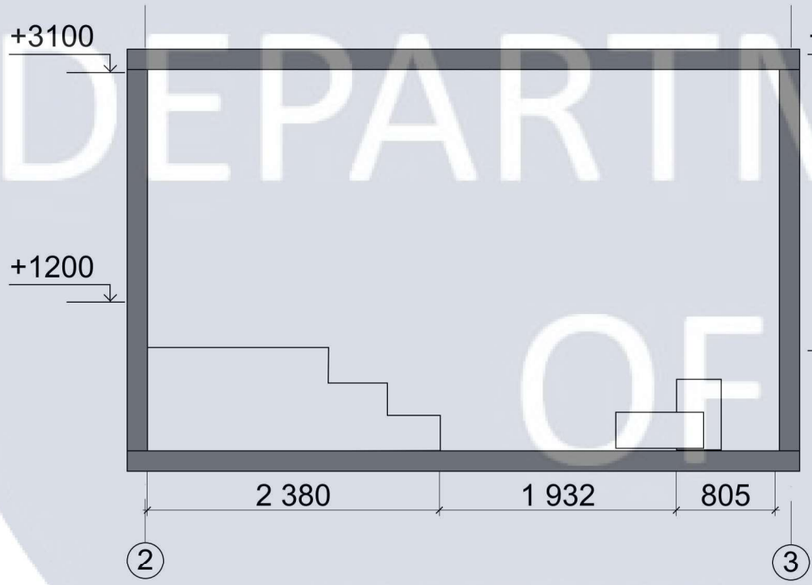


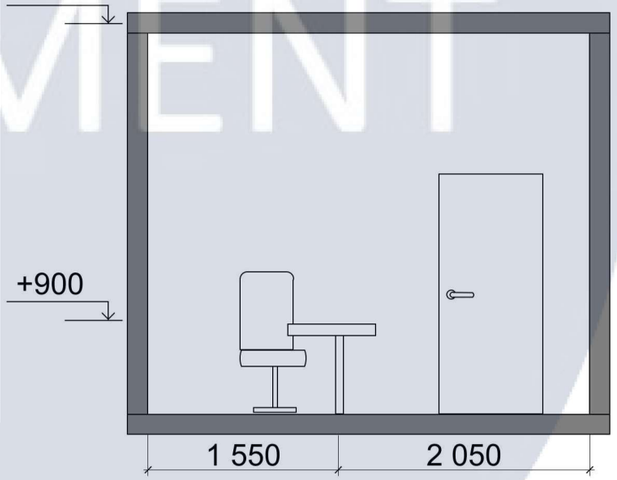


						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків
Перевірив		Третяк Ю.В.				Стадія: ДП; Аркуш: 23; Аркушів: 33
Н. Контроль						Розгортки кабінету м 1:50
						Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN







KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків
Перевірив		Третяк Ю.В.				Стадія: ДП; Аркуш: 24; Аркушів: 33
Н. Контроль						Розгортки навчально-виховного залу
						м 1:200
						Архітектурний факультет

KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

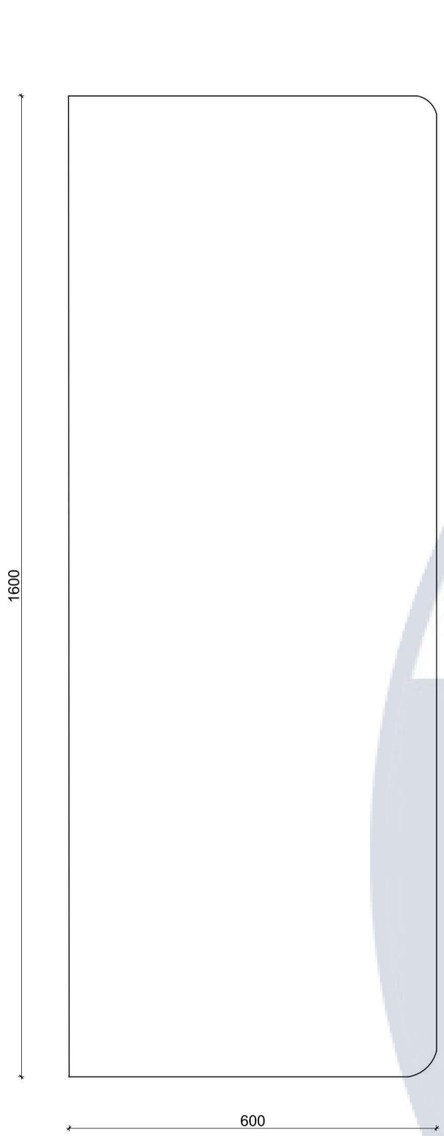


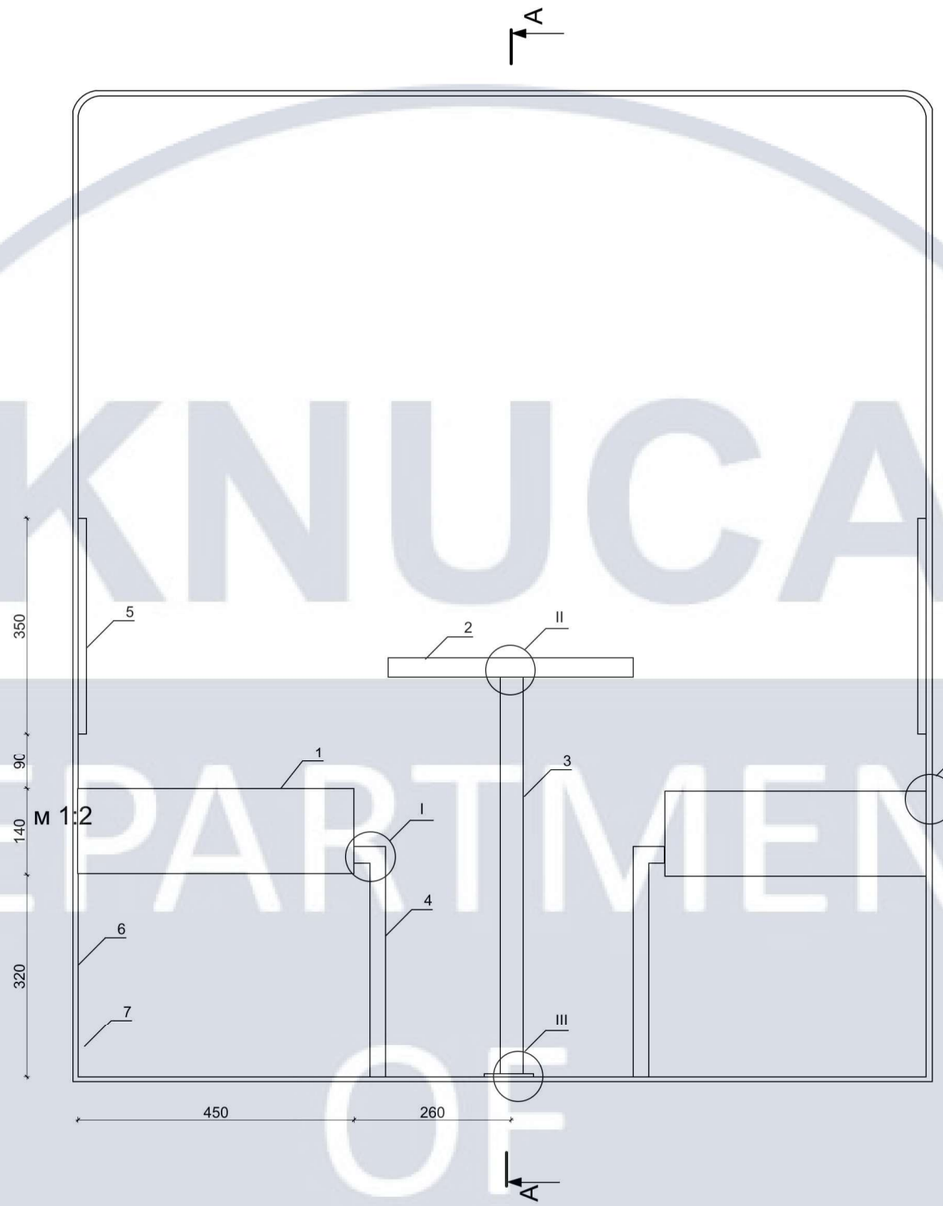

KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN


KNJGA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

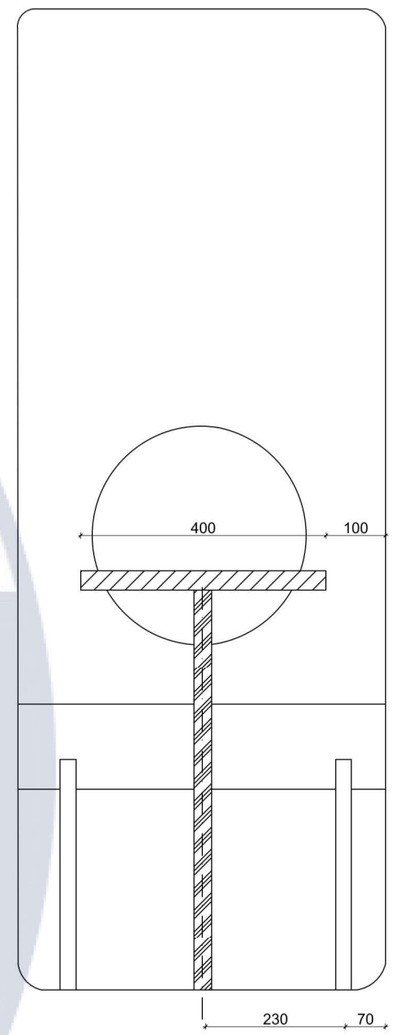

KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

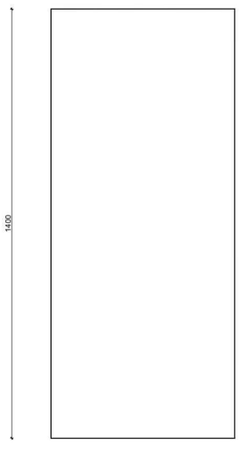
KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN





м 1:2





	Паспорт матеріалів	Кількість
1	МДФ 18 мм	1
2	МДФ панель 4мм	1
3	Труба металева	1
4	Труба металева	4
5	МДФ панель 18 мм	1
6	Фанера	1
7	Фанера	1
8	Саморіз	27

Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата
Розробив		Семенець Ю.В.			
Перевірив		Третяк Ю.В.			
Н. Контроль					

КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61

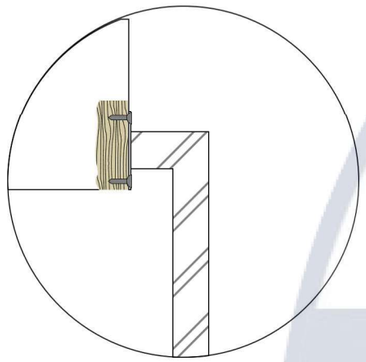
Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених

Виправний центр для підлітків	Стадія	Аркуш	Аркушів
	ДП	31	33
Проект елементу меблів Проекції обладнання, та вузол м 1:50	Архітектурний факультет		

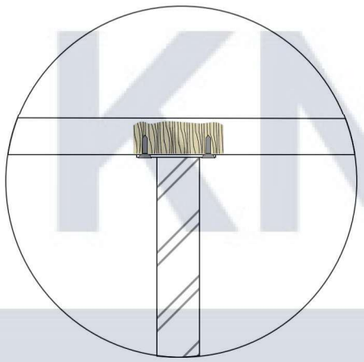
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Вузли

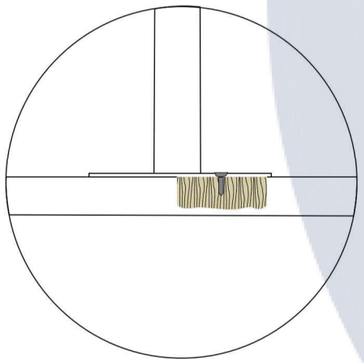
Вузол I



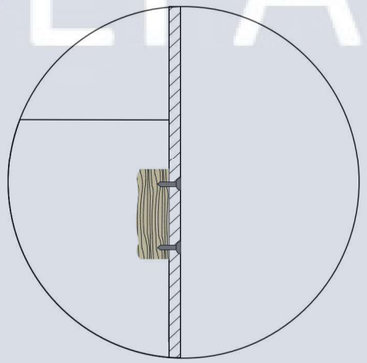
Вузол II



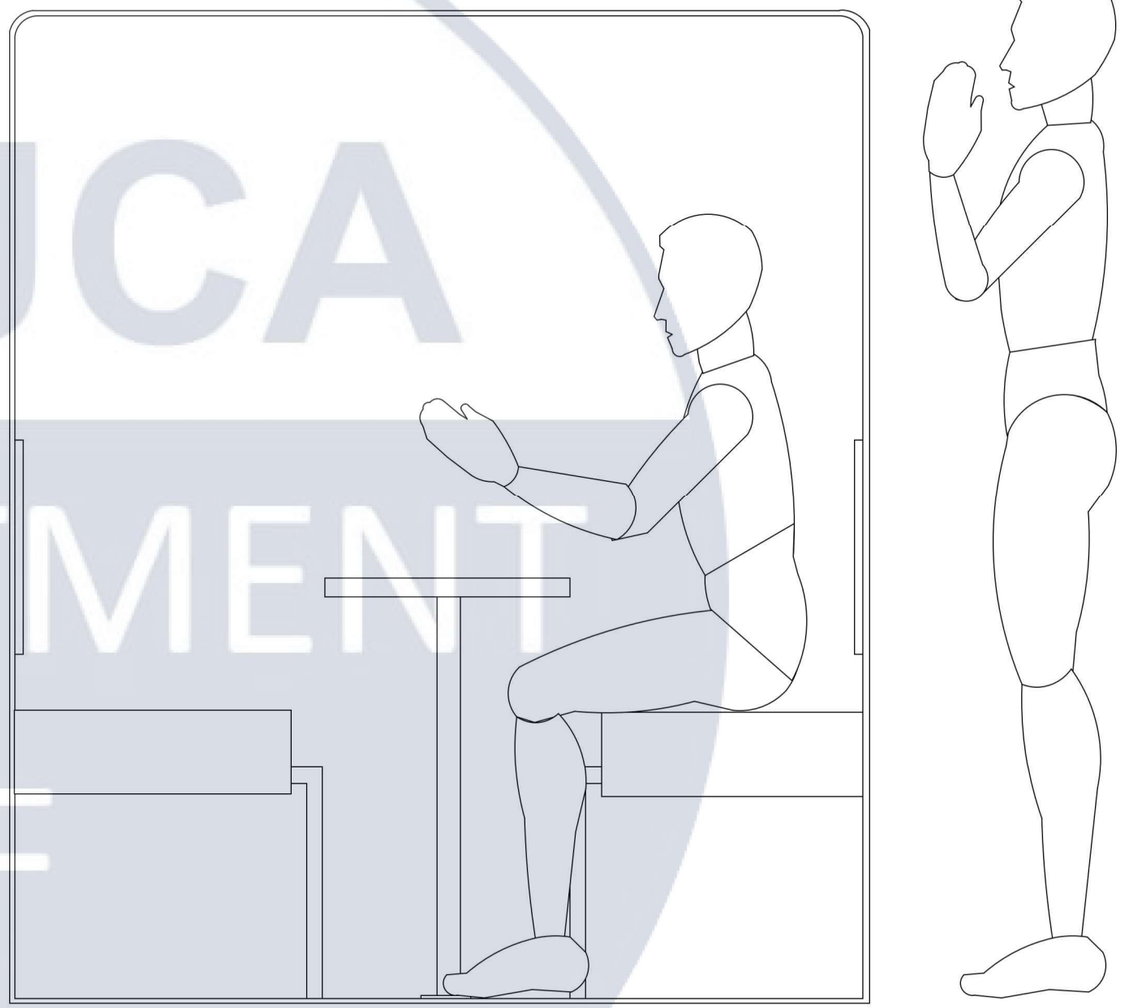
Вузол III



Вузол IV



Ергономічна схема



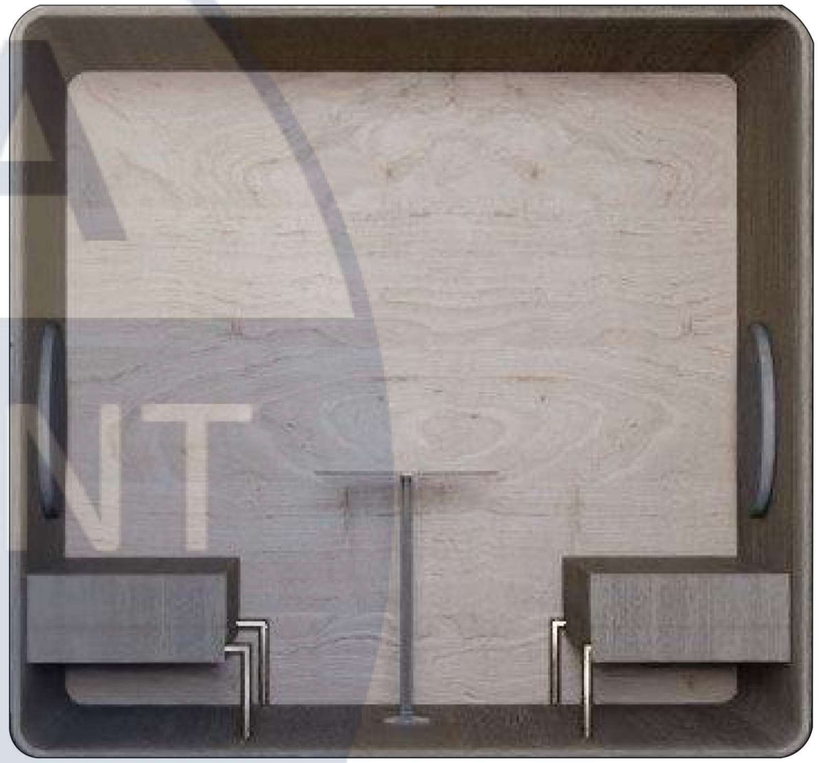
						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61	
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених	
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата		
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків	Стадія: ДП; Аркуш: 32; Аркушів: 33
Перевірив		Третяк Ю.В.					
Н. Контроль						Проект елементу меблів Перспектива та ергономічна схема м 1:50	Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Фото в інтер'єрі



3Д модель



KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Принципи формування предметно-просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених
Зм.	Кіл.уч.	Аркуш	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив		Семенець Ю.В.				Виправний центр для підлітків
Перевірив		Третяк Ю.В.				
Н. Контроль						Проект елементу меблів Перспектива та фото виготовленого обладнання

Стадія	Аркуш	Аркушів
ДП	33	33

Архітектурний факультет

Завдання роботи

- вивчення і аналіз → теоретичних джерел з проблем проектування інтер'єрів та предметного середовища для ресоціалізації неповнолітніх злочинців
- вивчення і аналіз → вітчизняного та закордонного досвіду архітектурного проектування будівель закладів для неповнолітніх злочинців та дизайнерського вирішення їх інтер'єрів
- виявлення закономірностей → формування інтер'єрів, умеблювання і обладнання приміщень для перебування і ресоціалізації неповнолітніх засуджених
- визначення принципів → формування інтер'єрного і предметного середовища для цих закладів
- формування дизайн-концепції → інтер'єрного простору для неповнолітніх засуджених
- виконання проекту → інтер'єрів та обладнання приміщень Центру для неповнолітніх засуджених в м. Київ, групуючись на чинному законодавстві, з урахуванням розроблених дизайн-принципів.

Основні аспекти

Заокруглення реабілітації
В проектах варто застосовувати такі рішення, які заокруглюють реабілітацію, щоб неповнолітні ув'язнені після звільнення не відчували причіпчення і могли вести більш продуктивне та насичене життя.

Нормативна база
За нормативною базою приділяємо увагу якості середовища в будівлі, безпеці експлуатації, пожежній безпеці, ергономічним вимогам, особливостям різних соціальних груп та їхнім потребам.

Спокійна кольорова гама
При проектуванні маємо використовувати спокійну кольорову гаму, відповідне стилістичне вирішення, освітленість здатну задовольнити потреби за функціональним призначенням.

Адаптивність та гнучкість
Виявлена керованість такими принципами, як принцип відкритості простору, принцип безпечності середовища, принцип гнучкості та адаптивності, принцип образної та функціональної відповідності.

Вікові особливості
Також необхідно врахувати вікові особливості при проектуванні інтер'єру для неповнолітніх осіб.

Обов'язкові умови для врахування в проекті інтер'єру

Екологічні та гігієнічні вимоги
Ділянка, що виділяється для влаштування центру, мусить відповідати екологічним і гігієнічним вимогам: чистоті повітря, рівню допустимих грунтових вод, рівню допустимого шуму та інсоляції з урахуванням напрямку пануючих вітрів.

Наявність денного освітлення
Вплив природного світла відіграє важливу роль у встановленні та підтримці біологічних функцій організму. Дизайн освітлення, який імітує зміни денного світла, допомагає тілу підтримувати циркадні ритми. Уникнення статичного освітлення також може допомогти подолати монотонність, яку відчувають багато людей у штучно освітлених місцях, особливо в закритих установах.

Вікна з красивдом
Джерело активності та відволікання від одноманітності. Перегляди, особливо природних явищ на подвір'ї, можуть зменшити нудьгу та стрес, а також забезпечити психічне полегшення, відновлення і відновлення.

Регулярна зміна дизайну оточення
Регулярне перефарбування стін і дверей (як правило, в темних на яскраві кольори), заміна старих меблів і нормалізований декор у палатах і кімнатах очікування. Розміщення меблів може впливати на відсутня навколишнього середовища.

Принципи формування інтер'єрів і обладнання приміщень виховних центрів для неповнолітніх правопорушників

Гнучність меблів · Відкритий простір · Заспокійлива акустика · Відкриті спільні зони · Міцні матеріали · Денне освітлення · Спокійні риси створюваного простору · Центральні диспетчерські станції · Персоналізовані деталі

Правильне проектування, планування та розташування закладу тісно пов'язане з правильним поєднанням правильно використаних матеріалів. Створювана атмосфера має позитивно впливати на рівень реабілітації. Для створення найбільш сприятливого середовища існує певний набір чинників.

Чинники та вимоги формування виправних центрів для підлітків

- **Безпека** — Матеріали мають відповідати всім стандартам як з точки зору ергономіки, та з точки зору надзвичайних умов використання: можливих поломок, уникнення травматизму, неможливості використання матеріалів для причинення шкоди та ін.
- **Приватність** — При постійному спостереженні необхідно створювати умови, що були б одночасно комфортними як для наглядачів, так і до об'єктів нагляду. Відкритість простору.
- **Низька соціальна щільність** — Одномісні-двомісні спальні з окремими туалетами та душовими, невеликий розмір групи мешканців у житлових одиницях, комунальні зони з пересувними сидіннями та достатнім простором для регулювання мешканцями відносини.
- **Зменшення екологічного стресу** — Шумопоглинаючий дизайн, дизайн для сприяння контролю в житлових кімнатах.
- **Зниження стресу** — Шляхом позитивного відволікання: природний простір або сад, доступні мешканцям; вид з вікна на природу; природне мистецтво, а не абстрактне мистецтво; денне світло.

Пропоновані матеріали

Метал
Зважаючи на те що, інтер'єр розробляється для підлітків, він має бути виконан переважно в натуральних матеріалах. Такий принцип наявний в виховному центрі.

Дерево
Дерево являється екологічно чистим матеріалом. Головні його характеристики: унікальність, надійність, довговічність, естетичність, можливість виконання різних елементів.

Скло
Скляні вироби мають такі переваги: велика різноманітність кольорів, візуально збільшують простір, велика світлопропускна здатність, спокійно переносять підвищену вологість та температур.

МДФ
Цей матеріал не вимагає особливого догляду, і деякі серії підходять навіть для вологих приміщень.

Керамограніт
Це особливо міцний оздоблювальний матеріал. Його застосовували для внутрішнього облицювання стін та укладки підлог. До основних переваг цього матеріалу можна віднести: міцність та довговічність, стійкість до механічних пошкоджень, вологостійкість, багата палітра кольорів та фактур та пожежостійкість.

Існуючі типи виправних установ

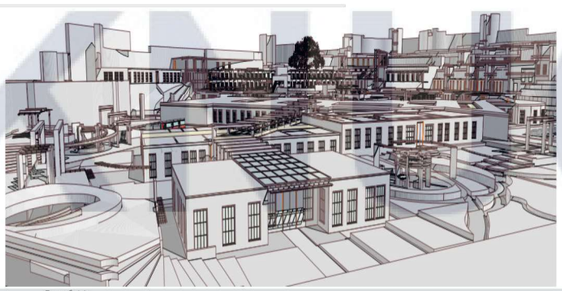
- центри з соціальної адаптації відкритого типу
- напіввідкритого типу
- закритого типу
- з посиленим виховним наглядом.

Ситуаційний план м. Київ

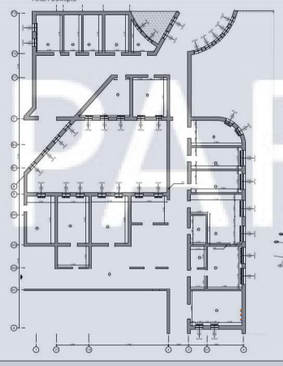


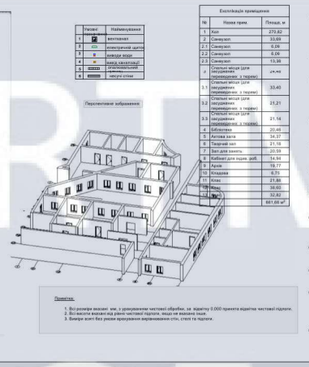
Експлікація генерального плану

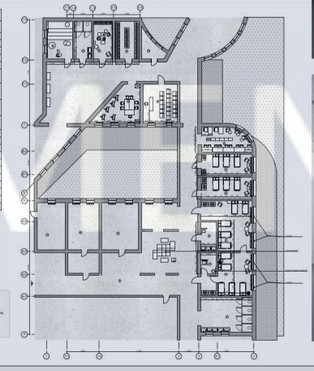
1	Головний вхід для уважених та відвідувачів	8	Зона пасивного відпочинку уважених
2	Вхід для персоналу та вантажу	9	Зона активного відпочинку уважених
3	Вихід до полів	10	Теплиці
4	Майданчик для відпочинку персоналу	11	Водяний каскад
5	Майданчик для відпочинку відвідувачів	12	Паркінг для персоналу
6	Підземний паркінг	13	Паркінг для відвідувачів
7	Склад підземний		



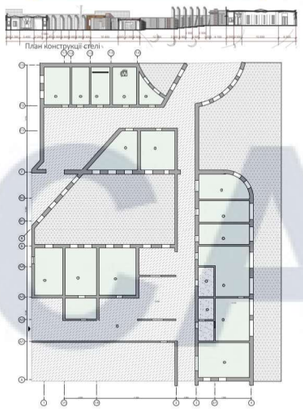
План обмірів







План конструкцій стелі

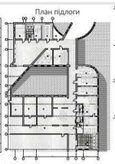


План приміщення з розташуванням меблів

План розміщення освітлювальних приладів



План підлоги







ЗД візуалізації















Назва, артикул	Опис	Кількість	Сума за один.	Загальна сума	Виробник, сайт	Зображення
Хол						
Диван Артуро 112/К	матеріал-рогожка серед. 2500х420х750	1	27200	27200	https://ua-ref.ua/	
1 столик журнальний	матеріал бетон, метал габарити 900х500х400	1			під замовлення	
1 світильник	світний	50	250	12500	https://good-mebel.com/	
Зона спальні						
1 ліжко	матеріал поліст, метал	22	2000	44000	https://vona.krasdom.com/	
1 спальня	матеріал дерево, ліжко, шафа, комод	5	500	5500	https://vona.mebelvdom.ua/product/lumba-prof-lv-coma-vigo-180-arlet-bella/latte	
1 тумбочка	матеріал мдф	7	500	3500	https://rivnetka.com.ua/ua/13825-46641/138254464/	
1 Стіл	матеріал метал	1	500	500	https://kashtol.ua/chornyi-metal-chay/60870	

Назва, артикул	Опис	Кількість	Сума за один.	Загальна сума	Виробник, сайт	Зображення
Зона кабінету						
1 стіл	ДСП	1	5700	5700	https://www.mebelshop.ua/ua/stoly/item/30210/0/0/belyy?gid=1&sid=4	
1 туф	поліетер	1	300	300	https://www.olmag.com.ua/ua/catalog/product/view/id/4429/s/fokus-fokus-pufik-2/	
1 стілець	матеріал еко-шкіра, пластик	1	2564	2564	https://prom.ua/p1080356889-vitrina-knizhnaya-kabinetnaya.html?utm_source=google_ua&utm_medium=cpc&ad	
1 столик журнальний	скло	1	1500	1500	https://decoline.in.ua/meble/stoliki/stolik-kofejnyy-dlya-gostinoy-set-3-sht-21098	
5 полиці	МДФ	5	2200	11000	https://dubno.com.ua/ua/vitrina-kabinetnaya-s-polkami-i-stekla-dlya-knig-i-dokumentov.html	
Навчальна зона						
1 туф	поліетер	5	500	2500	https://www.olmag.com.ua/ua/catalog/product/view/id/4429/s/fokus-fokus-pufik-2/	
2 туф	поліетер	1	700	700	https://www.olmag.com.ua/ua/catalog/product/view/id/4429/s/fokus-fokus-pufik-2/	
1 подіум	МДФ	1			під замовлення	

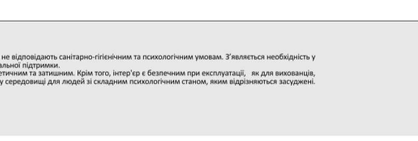
Умовне позначення	Назва
	вентилятор
	конвекторний щиток
	вимірні лінії
	вимір кімнат
	вимір кімнат
	світильники
	напрям стіни

Експлікація приміщення

№	Назва приміщ.	Площа, м
1	Хол	272.62
2	Санвузол	32.69
2.1	Санвузол	6.28
2.2	Санвузол	6.09
2.3	Санвузол	13.38
3	Спальня жінок (для перевіряючих - з пеленг.	24.44
3.1	Спальня жінок (для засуджених)	33.40
3.2	Спальня жінок (для засуджених)	23.21
3.3	Спальня жінок (для засуджених - з пеленг.	21.16
4	Бібліотека	20.44
5	Кімната дня	14.27
6	Тваринні зоні	21.19
7	Зал для занять	20.59
8	Кабінет для соціа. роб.	14.94
9	Рахів	78.77
10	Кладовка	6.71
11	Хобі	21.86
12	Хобі	38.80
13	Хобі	32.82
		661.84 м²

Примітки.
1. Всі розміри вказані мм. з округленням чистової обробки, за винятку 0.000 проекта відмітки чистової підлоги.
2. Всі висоти вказані від рівня чистової підлоги, якщо не вказано інше.
3. Вимір вікні без умови врахування вирівнювання стін, стель та підлоги.





КНУБА
Кафедра "Дизайну"
Номінація "ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ"
Керівники проекту: доктор архітектури, професор Третяк Ю. В.
Виконала: ст. гр. Дн-61 Семенець Ю. В.



Анотація до проекту. **Принципи формування предметно- просторового середовища виховних установ для неповнолітніх засуджених**

Дитяча злочинність є міжнародним питанням, якому приділяють значну увагу в усьому світі. Держава має забезпечити необхідною допомогою для повернення у суспільство законослухняних громадянин. За радянські часи постійна невизначеність подальшого розвитку системи соціального перевиховання дітей та відсутність повноцінного фінансування відповідних закладів сформували утопічну ситуацію щодо розвитку дизайну інтер'єру існуючих виховних установ. Морально та фізично застарілі заклади не відповідають санітарно-гігієнічним та психологічним умовам. З'являється необхідність у модернізації таких установ.Тема дипломної роботи є сучасною та актуальною, адже виправлення та ресоціалізація неповнолітніх засуджених на сучасному етапі є пріоритетним завданням, яке стоїть не лише перед нашою державою, але й перед провідними країнами світу. Центр соціальної реабілітації - це об'єкт тимчасового перебування, котрий має призначення для проходження виховного процесу засуджених, повнолітніх та неповнолітніх. Такі центри спрямовані на створені умов психологічної та соціальної підтримки.
Вирішення функціонально-планувальної та композиційно-образної організації приміщень центрів соціальної реабілітації має за мету створювати необхідні умови з психологічно-позитивним сприйняттям середовища, що було враховано в проекті. Інтер'єри виховних і роздаттащійних центрів виконано у простих, але виразних формах. В композиційних рішеннях гармонійно пов'язані елементи простору між собою в єдине ціле. Задля забезпечення комфортних умов, простір було створено комфортним, естетичним та затишним. Крім того, інтер'єр є безпечним при експлуатації, як для вихованців, так і персоналу. В проекті виділині зони для проведення занять скульптурою або малюванням, у якості арт-терапії. Також в інтер'єрах виправних закладів невід'ємною частиною виступає використання кольору. Колір може як негативно, так і позитивно впливати на людину. Він спроможний впливати на настрій людини та стан її здоров'я, викликати у неї різні емоційні стани.Колір, у найбільш загальному розумінні, є певним забарвленням якогось Використано переважно природні кольори, що є дореченим у середовищі для людей зі складними психологічними станом, яким відрізняються засуджені.
Оздоблення інтер'єру включає елементи з природою, що створює атмосферу спокою, зелені зони розташовуються там, де це можливо.
Використання результатів дослідження полягає у рекомендаціях по створенню гармонійного предметного середовища, що найбільше задовольняє моральну та фізичну потребу молодої людини, воля якої є обмеженою.