

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ
AUTONOMOUS UNIVERSITY OF ZACATECAS (MEXICO)
INSTYTUT PEDAGOGIKI, KUJAWSKA SZKOŁA WYŻSZA WE WŁOCŁAWKU
(POLSKA)
EUROPEAN INSTITUTE OF FURTHER EDUCATION (EIDV) (SLOVAKIA)
SPOŁECZNYCH I HUMANISTYCZNYCH AKADEMIA KUJAWSKO-POMORSKA W BYDGOSZCZY
(POLSKA)
УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА
ДЕРЖАВНИЙ ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ДЕРЖАВНИЙ ПОДАТКОВИЙ УНІВЕРСИТЕТ

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ
В КОНТЕКСТІ
ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИБОРУ УКРАЇНИ**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

VI Міжнародної конференції

16 листопада 2023 року

***м. Київ
КНУБА***

УДК 37.09
ББК 74(4Укр)

*Рекомендовано до друку Вченою радою
Київського національного університету будівництва і архітектури
(протокол № 16 від 22 грудня 2023 р.)*

Актуальні проблеми освітнього процесу в контексті європейського вибору України: матеріали VI Міжнародної конференції (16 листопада 2023 року). – Київ: ЦП «Компринт», 2024. – 562 с.

ISBN 978-617-8171-03-2

У матеріалах VI Міжнародної конференції «Актуальні проблеми освітнього процесу в контексті європейського вибору України» висвітлюються актуальні питання професійної (професійно-технічної) освіти: вітчизняний та зарубіжний досвід; психолого-педагогічне забезпечення освітнього процесу: сучасні виклики; сучасні проблеми викладання інженерно-технічних та гуманітарних дисциплін.

Матеріали конференції розраховані на науково-педагогічних, наукових працівників у галузі педагогіки, психології, соціології, викладачів, аспірантів, студентів, а також на соціальних педагогів, соціологів, практичних психологів і соціальних працівників.

УДК 37.09
ББК 74(4Укр)

За зміст поданих матеріалів несуть відповідальність їх автори.

ISBN 978-617-8171-03-2

© КНУБА, 2024

Литвинчук Олександра Костянтинівна,

здобувачка вищої освіти групи ПНК-23

Київського національного університету

будівництва і архітектури;

науковий керівник: Корчова Галина Леонідівна,

кандидат педагогічних наук, доцент,

доцент кафедри професійної освіти

Київського національного університету

будівництва і архітектури

МОЗКОВИЙ ШТУРМ ЯК СУЧАСНА ОСВІТНЯ ТЕХНОЛОГІЯ

Гуманістична спрямованість сучасної освіти полягає у розвитку здобувачів їх особистісних якостей, їх креативності, активності, ініціативності, самостійності. Досягнення такої мети залежить від змісту і методики навчання майбутніх фахівців. Метод мозкового штурму є одним з таких інноваційних методів навчання.

Мозковий штурм (мозкова атака) – є вільною формою дискусії, ефективним способом швидкого залучення всіх членів групи до роботи на основі вільного формулювання своїх думок з певної проблеми. Використовують для колективного вирішення проблем під час розроблення конкретних проєктів для генерування в групі різноманітних ідей, їх відбору і критичного оцінювання [2].

На думку фахівців, мозковий штурм можна вважати вдалим, якщо висловлені під час першого етапу п'ять чи шість ідей стануть базою для потенційних розв'язок проблеми.

Процес використання мозкового штурму простий. Його можна поділити на кілька етапів:

Перший етап – координатор призначає «секретаря», який буде записувати всі висловлені ідеї. Під час обговорення він встановлює порядок

виступів, намагається залучити в дискусію всіх присутніх, стежить за тим, щоб усі учасники мали рівні можливості висловити свою думку. Ніхто не має права висловлювати на цьому етапі свою думку про ідеї інших учасників штурму чи давати їм оцінку. На генерацію всіх ідей дається в середньому 20-25 хвилин, але перший етап може продовжуватися доти, поки з'являються нові ідеї.

Другий етап – координатор оголошує невелику перерву, щоб учасники перелаштувалися на критичний лад мислення. Тепер учасники «мозкового штурму» групують і розвивають ідеї, висловлені під час першого етапу. Розсортувавши ідеї по групах, учасники розпочинають їхній аналіз, вибираючи з великого числа лише ті, котрі, на їхню думку, можуть допомогти знайти відповіді на поставлені запитання. Координатор пропонує переглянути знову всі пропозиції з огляду на їхню відповідність двом критеріям – оригінальності і можливості реалізації.

Третій етап – представники груп роблять повідомлення про підсумки своєї роботи. Ось тут і з'ясовується, наскільки продуктивним виявився мозковий штурм. Досвід показує, що, як правило, завжди знаходяться такі ідеї, які раніше нікому з учасників на думку не спадали. Результати, одержані в процесі роботи, вистраждані учасниками, мають для них велике значення. Тому буде доцільним після завершення мозкового штурму доручити своєрідній комісії оформити найкращі ідеї на спеціальному стенді або представити їх у вигляді рекомендацій, які можна було б роздати кожному учаснику.

Застосування мозкового штурму в навчально-виховному процесі може мати різні форми і мати за мету вступ до нової теми чи практичне засвоєння раніше вивченого. На початкових етапах проведення мозкового штурму можна здійснювати не фронтальний груповий штурм, а поетапний, з виділенням підгруп, які послідовно проходять всі його основні етапи. Така організація навчального мозкового штурму найбільш рекомендована, оскільки дає можливість кожному студенту побувати в різних ролях, сприяє більш

інтенсивній взаємодії, передбачає більшу самостійність і самоорганізацію студентів.

Але попри все, метод має деякі недоліки: у літературі відсутній повноцінний методичний опис мозкового штурму, що дає змогу звичайній людині використовувати його для вирішення творчих завдань. Крім закликів «мислити оригінально» і «відмовитися від стереотипів» у літературних джерелах не подано рекомендацій щодо того, як позбутися цих стереотипів, вбитих у підсвідомість ще в далекому дитинстві. Ймовірно, для отримання повноцінних рекомендацій доцільно звернутися безпосередньо до досвіду фахівців–практиків.

Також, під час проведення «мозкового штурму» часто спостерігаються такі проблеми: заміна штурму нарадою, складне завдання не роздібнене на простіші, відсутність розігрівання, відсутність у координатора «запасних ходів», якщо мозговий штурм не запусився або почав «гаснути».

Отже, сьогодні неодноразово робляться спроби створити досконаліші модифікації мозкового штурму. Відомі зворотний, індивідуальний, парний, масовий, тіньовий, двостадійний, поетапний мозковий штурм тощо. Мозковий штурм легко піддається зовнішнім модифікаціям – тому існує велика кількість варіантів його проведення. Проте з 50–х років ХХ століття принципових нововведень у цьому напрямі не виникло.[1]

Список використаних джерел

1. Супрун М. В. Інноваційна діяльність викладача вищої школи: навчально-методичні матеріали для студентів магістратури. Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2011. 76 с.

2. Методика викладання у вищій школі: навч. посіб. / М.В. Руденко, Ю.С. Красильник, Г.Л. Корчова. Київ: КНУБА, 2022. 296 с.

3. Методика проведення навчальних занять в умовах дистанційного навчання: навч. посіб. / Ю.С. Красильник, Г.Л. Корчова, М.В. Руденко. Київ: КНУБА, 2021. 156 с.

*Лисенко Сергій Володимирович, науковий керівник: Деніжна Світлана
Олександрівна*

ОСОБЛИВОСТІ ЗАНЯТЬ ФІЗИЧНИМИ ВПРАВАМИ З ЛЮДЬМИ
ПОХИЛОГО ВІКУ.....490

*Лисюк Світлана Павлівна, науковий керівник: Нежинська Олена
Олександрівна*

ПСИХОЛОГІЧНИЙ АУДИТ В УПРАВЛІННІ БІЗНЕСОМ:ЕВОЛЮЦЯ ТА
ПЕРСПЕКТИВИ ВПРОВАДЖЕННЯВ УКРАЇНСЬКИХ
КОМПАНІЯХ.....492

*Литвинчук Олександра Костянтинівна, науковий керівник: Корчова
Галина Леонідівна*

МОЗКОВИЙ ШТУРМ ЯК СУЧАСНА ОСВІТНЯ
ТЕХНОЛОГІЯ.....501

*Маркевич Максим Олегович, науковий керівник: Делембовський Максим
Михайлович*

ВПРОВАДЖЕННЯ КІБЕРПЛАТФОРМ В НАВЧАЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ ДЛЯ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ «КІБЕРБЕЗПЕКА ТА ЗАХИСТ
ІНФОРМАЦІЇ».....504

Мунчак Вікторія Василівна, науковий керівник: Клевець Любов Миколаївна
ЕМОЦІЙНИЙ ІНТЕЛЕКТ ЯК ОСНОВА ПРОФЕСІЙНОГО ЗРОСТАННЯ
ОСОБИСТОСТІ.....507

*Мунчак Сергій Володимирович, науковий керівник: Овдієнко Ірина
Михайлівна*

ДОСЛІДЖЕННЯ ТЕОРЕТИЧНИХ АСПЕКТІВ ВПЛИВУ РЕКЛАМНОГО
ТЕКСТУ НА СПОЖИВАЦЬКУ ПОВЕДІНКУ.....510

*Науменко Сергій Васильович, науковий керівник: Корчова Галина
Леонідівна*

РОЗВИТОК ПРОФЕСІЙНОЇ ОСВІТИ В УКРАЇНІ У ДРУГІЙ ПОЛОВИНІ
XIX СТ.....515

Наукове видання

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ
В КОНТЕКСТІ
ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИБОРУ УКРАЇНИ

Збірник матеріалів

VI Міжнародної конференції

(Київ, 16 листопада 2023 року)

Підписано до друку 04.01.2024 р.

Видавець ФОП Ямчинський О.В.

03150, Київ, вул. Васильківська, 32

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру
суб'єкта видавничої справи ДК № 6554 від 26.12.2018 р.

Формат 60×84/16. Наклад 100 пр. Ум. друк. арк. 36,8. Зам. № 05-8.

Виготовлювач ТОВ «ЦП «КОМПРИНТ»

03150, Київ, вул. Васильківська, 32

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру
суб'єкта видавничої справи ДК № 4131 від 04.08.2011 р.