



Київський національний університет
будівництва і архітектури

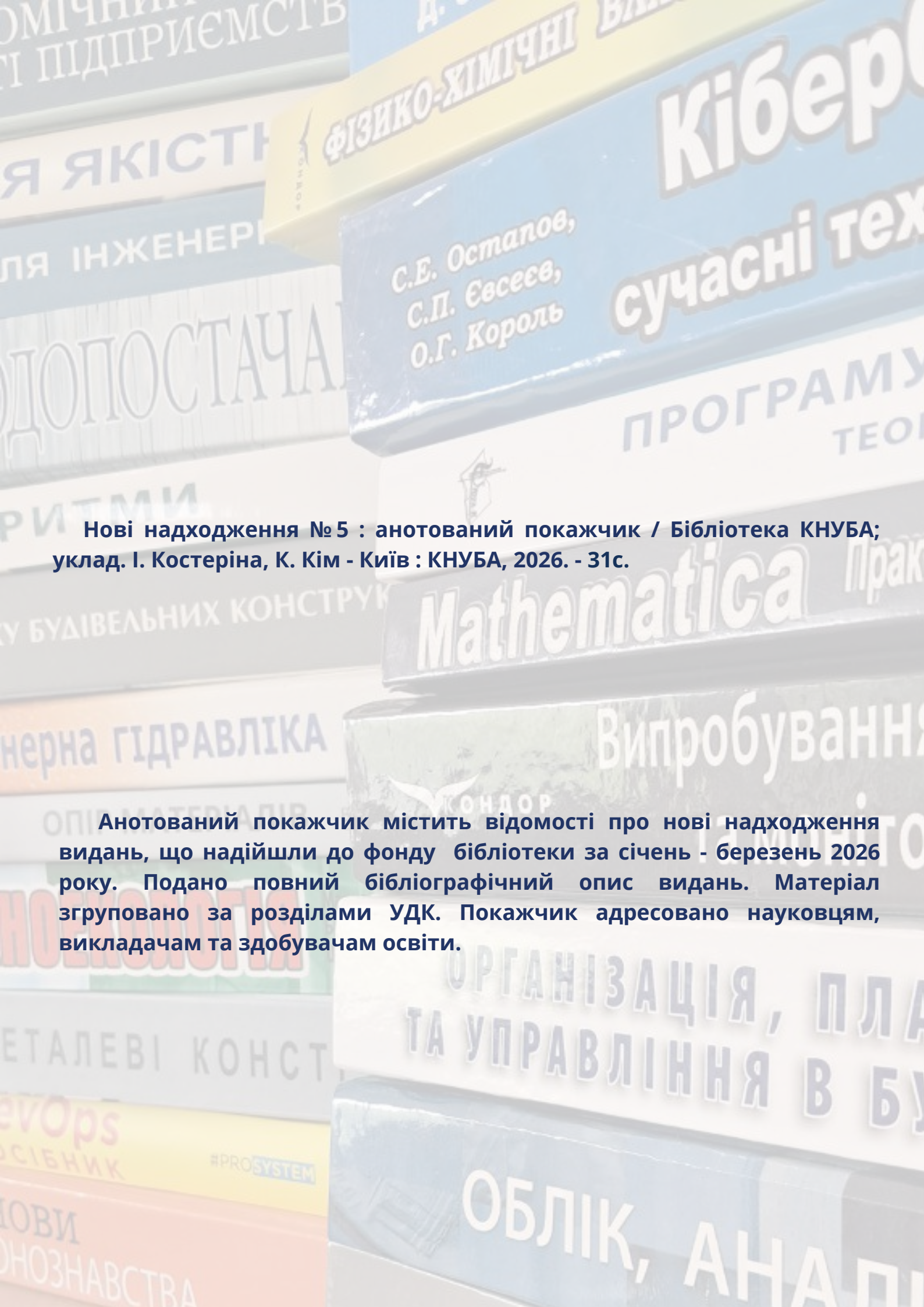
БІБЛІОТЕКА

Нові надходження

Анотований покажчик

Випуск 5, 2026 рік

КИЇВ 2026



**Нові надходження №5 : анотований покажчик / Бібліотека КНУБА;
уклад. І. Костеріна, К. Кім - Київ : КНУБА, 2026. - 31с.**

Анотований покажчик містить відомості про нові надходження видань, що надійшли до фонду бібліотеки за січень - березень 2026 року. Подано повний бібліографічний опис видань. Матеріал згруповано за розділами УДК. Покажчик адресовано науковцям, викладачам та здобувачам освіти.

Зміст

Загальні питання науки і культури	4
Філософія. Психологія	4
Суспільні науки	5
Природничі науки	9
Прикладні науки	10
Будівельна промисловість. Будівельні матеріали. Будівельно-монтажні роботи	10
Мистецтво. Архітектура	14
Географія. Біографії. Історія	24
Мова. Література	25

Загальні питання науки та культури

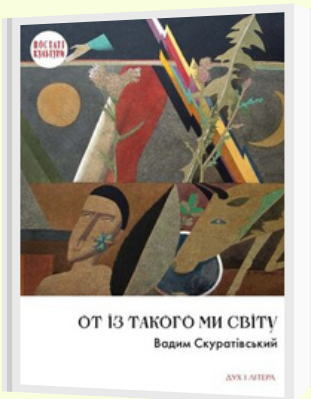


УДК 004.946
Є74

Єрмолаєва Ю. Ю. Метод оцінки якості і ефективності процедурного моделювання ігрового оточення без використання візуальних інструментів: унікальний підхід, розроблений Юлією Єрмолаєвою / Юлія Єрмолаєва. — Київ : Компринт, 2025. — 106 с. : іл. — Бібліогр. : с. 103-106.

Ці методичні рекомендації пропонують революційний підхід: аналіз внутрішніх даних замість візуального огляду. Ви навчитеся автоматизувати контроль якості, отримувати об'єктивні метрики та

виявляти приховані дефекти, значно прискорюючи розробку. Покрокові алгоритми, детальний розбір метрик та практичні кейси допоможуть вам впровадити цей метод у своїх проєктах.



УДК 008 + 94(477)
С46

Скуратівський В. Л. От із такого ми світу: Спомини і розмисли / В. Л. Скуратівський ; Нац. ун-т "Києво-Могилянська академія". — Київ : Дух і літера, 2024. — 436 с. : іл. — (Серія "Постаті культури").. — ISBN 978-617-8262-76-1

Книжка знайомить читача з найбільш значущими аспектами культуротворчих процесів, які супроводжували історію України 1940–2020-х, формує матеріал для осмислення сучасних механізмів деколонізації та

незбігів історичної пам'яті. Автор розповідає про родинне коло й перші фундаментальні враження, якими стали війна і репресія старшого брата у розпалі хрущовської відлиги, власні фахові вподобання, причини вигнання «за межі вже зовсім здичавілого українського літературного процесу», спроби інституалізації за часів радянщини під пильним оком спецслужб і нові можливості, які виникли під час «перебудови».

Філософія. Психологія



УДК 159.9(075)
К17

Калениченко Р. А. Психологія : навч. посібник / Р. А. Калениченко, І. М. Мороз, Є. О. Телебенєва ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Ліра-К, 2026. — 373 с. : іл. — Бібліогр. в кінці розд. — ISBN 978-617-520-486-3

Навчальний посібник містить теоретичний і фактологічний матеріал для проведення лекцій з дисципліни «Психологія» відповідно до освітньої програми за спеціальністю А5 «Професійна освіта». Видання стане корисним для психологів, управлінців, викладачів, здобувачів вищої освіти

та всіх, хто вивчає або застосовує знання з психології, менеджменту, маркетингу, економіки, права й політології, а також тим, хто працює з людьми чи цікавиться вирішенням конфліктних ситуацій.

Суспільні науки



УДК 323.2(477)

A28

Адаптивні зміни політичного поля України в умовах війни : монографія / за ред. О. О. Рафальського, О. М. Майбороди. — Київ : ІПЕНД ім. І.Ф.Кураса, 2023. — 671 с. — Бібліогр. в приміт. — ISBN 978-617-14-0202-7

Монографія присвячена аналізу політичних змін в Україні, зумовлених війною Росії. Розглянуто трансформації політичної системи, взаємовідносин влади й суспільства, а також нові підходи до реалізації

євроатлантичного курсу. Особливу увагу приділено функціонуванню владних інститутів, суспільним процесам і пошуку шляхів інтеграції України у світовий демократичний простір.



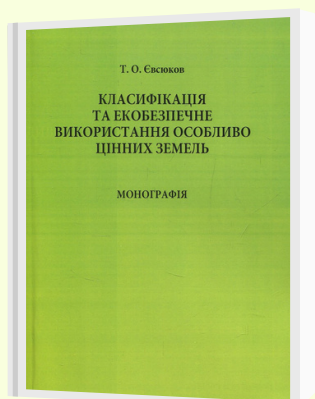
УДК 323.39:316.62(477.44)

Г67

Горбатюк М. В. Політична еліта Вінниччини: організаційні, аксіологічні й поведінкові моделі : монографія / Микола Горбатюк. — Київ : ІПЕНД ім. І.Ф.Кураса, 2023. — 292 с. — Бібліогр. в приміт. — ISBN 978-617-14-0126-6

У монографії досліджено становлення регіональної політичної еліти Вінниччини, її структуру, механізми формування та просування. Показано

зв'язок радянської компартійної еліти із сучасною, проаналізовано цінності, ідентичності та політичну поведінку її представників, а також роль неформальних зв'язків. Видання адресоване науковцям, політикам, експертам і всім, хто цікавиться регіональними елітами України.



УДК 332.3(477)

Є26

Євсюков Т. О. Класифікація та екобезпечне використання особливо цінних земель : монографія / Т. О. Євсюков. — Київ : Центр учбової літератури, 2021. — 294 с. : іл. — Бібліогр. : с.261-294. — ISBN 978-611-01-0610-8

Монографія присвячена теоретико-методологічним і практичним засадам екобезпечного використання особливо цінних земель. Розглянуто їх екологічну та соціально-економічну цінність, обґрунтовано

підходи до класифікації та еколого-економічної оцінки. Проаналізовано сучасний стан і динаміку використання в Україні, визначено основні ризики. Окреслено напрями вдосконалення обліку, моніторингу та охорони із застосуванням геоінформаційних технологій.



УДК 347.13:316.48
3-29

Заохочення з боку держави застосування медіації між сторонами конфлікту : дослідження / Мін-во юстиції України; Директорат правосуддя та кримінальної юстиції; О. М. Олійник, Ю. В. Лимар. — Київ : [б.в.], 2025. — 89 с.

Проаналізовано проблему заохочення з боку держави застосування медіації між сторонами конфлікту.



УДК 378.06(075)
К63

Комунікативні аспекти педагогічної діяльності : навч. посібник / Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. ; К. І. Почка, Ю. С. Красильник, Г. Л. Корцова, М. В. Руденко . — Київ : Ліра-К, 2025. — 319 с. : іл. — (прот. №34 від 27 черв.2025 р.). — Бібліогр. : с.304-316. — ISBN 978-617-8739-03-4

Розглянуто теоретичні засади, методичні та практичні підходи до організації ефективної педагогічної комунікативної діяльності, функції, структури та форми педагогічного спілкування, питання комунікативної компетентності, педагогічної етики, особливості вербальної і невербальної взаємодії в освітньому процесі, аспекти інклюзивної та гендерночутливої комунікації.



УДК 339.138(075)
М17

Максютенко І. Є. Маркетинг взаємовідносин : навч. посібник / І. Є. Максютенко, П. В. Захарченко, І. В. Шевченко ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Центр учбової літератури, 2025. — 123 с. : іл. — (прот. №28 від. 06.12.24 р.). — Бібліогр. : с.121-123. — ISBN 978-611-01-3490-3

Розглянуто основні теоретичні положення маркетингу взаємовідносин. Визначено вплив на формування його основних концепцій еволюційних підходів маркетингу. Розглянуто поняття та логіку формування мотиваційного інвестування у стосунки. Проаналізовано елементи економіки відносин. Визначені стратегічні напрями розвитку маркетингу взаємовідносин.



**УДК 339.138(075)
М17**

Максютенко І. Є. Особливості маркетингу взаємовідносин з партнерами : навч. посібник / І. Є. Максютенко, П. В. Захарченко, М. М. Шеремет ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Центр учбової літератури, 2025. — 190 с. : іл. — Бібліогр. : с.187-190. — ISBN 978-966-370-244-5

Розглянуто основні теоретичні положення партнерства в контексті маркетингу взаємовідносин. Визначено основні рівні партнерства

властиві маркетингу взаємовідносин. Розглянуто поняття та логіку управління і контролю відносинами з партнерами. Проаналізована технологія відносин та концептуальні розробки маркетингу взаємовідносин. Визначено роль торгових домів у маркетингу взаємовідносин з партнерами. Окрема частина приділена практичним аспектам маркетингу взаємовідносин на прикладі ТОВ «Епіцентр К».



**УДК 336(091)
М87**

Мошенський С. Більше ніж гроші. Фінансова історія людства / Сергій Мошенський. — Київ : Саміт-книга, 2025. — 484 с. — Бібліогр. : с.453-484. — ISBN 978-966-986-287-7

Книга розповідає про історію фінансового світу як про явище, ширше за гроші — через долі людей, народів і країн. Вона охоплює шлях від фінансових інновацій давнини до провідних світових центрів і завершується кризою 2008 року, що підсумувала цілу епоху ліберального оптимізму.



**УДК 330.342.14(091)
М87**

Мошенський С. Зародження фінансового капіталізму. Доіндустріальна епоха / Сергій Мошенський. — Київ : Артіль, 2025. — 284 с. — Бібліогр. : с.271-284. — ISBN 978-617-8422-301

Книга присвячена еволюції фінансового капіталізму від античності до XVIII століття. Його витоки сягають Стародавнього Риму, далі розвиток відбувався в Арабському халіфаті та італійських містах-державах. У XVII столітті в Амстердамі з'явилися перші цінні папери й активний ринок, а після «фінансової революції» 1688 року провідну роль перейняв Лондон



УДК 330.342.14(091)(477)
М87

Мошенський С. Капіталізм і бізнес. Уроки економічної історії України / Сергій Мошенський. — Київ : Артіль, 2024. — 767 с. — Бібліогр. : с.705-767. — ISBN 798-617-8422-15-8

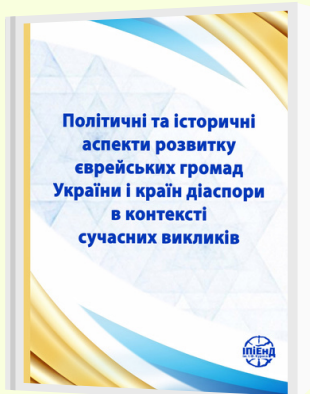
Як минуле української економіки вплинуло на її сучасний стан? Коли й у яких формах в Україні виник капіталізм, чи мав він перспективи на початку ХХ століття, та яку роль у його розвитку відіграли мережі комунікацій — від кав'ярень до телеграфу? Ці питання розкрито в книзі Сергія Мошенського «Капіталізм і бізнес. Уроки економічної історії України», де проаналізовано становлення капіталізму в Києві, Львові, Одесі та Харкові.



УДК 378.014.5(477)
Н63

Ніколаєнко С. М. На зламі тисячоліть і століть. 70 славних років служіння народу і державі / Станіслав Ніколаєнко. — Київ : НУБІП України, 2026. — 199 с. : фото. — ISBN 978-617-8798-75-8

Науково-історична праця С. Ніколаєнка є ґрунтовним науково-публіцистичним і водночас суспільно значущим доробком, присвяченим осмисленню життєвого шляху. Подана його професійна, управлінська, наукова та громадсько-політична діяльність у контексті розвитку української освіти, науки й державотворення.



УДК 323.13(=411.16)(477)
П50

Політичні та історичні аспекти розвитку єврейських громад України і країн діаспори в контексті сучасних викликів : монографія / А. Ю. Подольський, О. Л. Воронюк, С. І. Гірик, О. В. Козерод. — Київ : ІПІЕНД ім. Кураса, 2024. — 358 с. — Бібліогр. в кінці розд. — ISBN 978-617-14-0365-9

Наукова праця присвячена аналізу політичної та соціокультурної ситуації єврейської спільноти України в умовах російської агресії. Особливу увагу приділено сучасному стану громади, її ставленню до війни та участі українських євреїв у протистоянні агресору. Дослідження виконано співробітниками Центру єврейської історії та культури Інституту політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України за підтримки науковців інших установ.

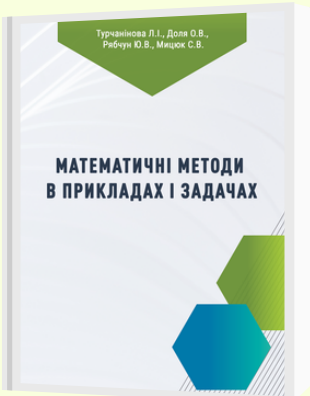
Природничі науки



УДК 504.4/.5
Д70

Дослідження екологічного стану території пост-майнінгу в Україні на прикладі Криворізького басейну та його оточення : [монографія] / С.О.Довгий [та ін.]; Ін-т телекомунік. і глоб. інформ. простору НАН України; Центр проблем морськ. геології, геоекол. та осад. рудоутвор. НАН України. — Київ : Ніка-Центр, 2021. — 195 с. : іл. — Бібліогр. : с.184-195. — ISBN 978-966-521-763-3

У монографії розглянуті результати гідрохімічних, літологічних і мінералогічних досліджень як складових екологічного вивчення територій пост-майнінгу на прикладі Кривбасу. Наведені результати вивчення поверхневих водойм і водоносних горизонтів, донних осадків водосховищ і річок, відходів збагачення залізних руд, шлаків чорної металургії. Намічені технологічні рішення і організаційні засади досягнення задовільного стану довкілля.



УДК 519.1(075)
М34

Математичні методи в прикладах і задачах : навч. посібник / Л. І. Турчанінова, О. В. Доля, Ю. В. Рябчун, С. В. Мицюк ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Ліра-К, 2025. — 437 с. : іл. — (протокол № 33 від 30.05.2025). — Бібліогр. : с. 436-437. — ISBN 978-617-8739-01-0

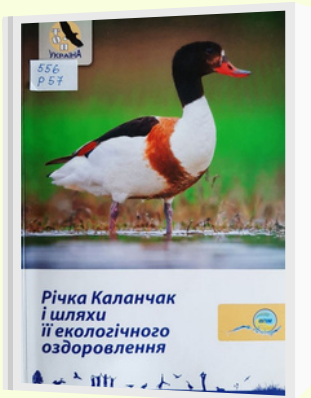
Навчальний посібник підготовлено на основі узагальненого досвіду викладання курсу вищої та прикладної математики для студентів денної, заочної та дистанційної форм навчання архітектурних, інженерних, природничих та інших спеціальностей КНУБА. Зміст посібника охоплює шістнадцять тематичних розділів, що відповідають програмі першого курсу закладів Вищої освіти та структуровані у логічно завершені змістові модулі. Кожна тема містить короткий виклад основних теоретичних положень, приклади розв'язання типових задач, а також завдання для аудиторії та самостійної роботи.



УДК 528.48:69.059.14
С91

Сучасні методи геодезичного забезпечення будівництва і моніторингу висотних будівель та інженерних споруд : монографія / Р. А. Дем'яненко, А. О. Анненков, Ю. В. Медведський, С. М. Ніколайко ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : КНУБА, 2025. — 202 с. : іл. — Бібліогр. : с. 197-202. — ISBN 978-617-7047-57-4

У дослідженні охоплено ключові аспекти геодезичного забезпечення при зведенні та експлуатації висотних і складних інженерних споруд. Розглянуто сучасні методи геодезичного супроводу, особливості технологій монтажу ліфтових систем, застосування ГНСС-технологій у задачах моніторингу, а також наявні проблеми та технічні виклики у сфері геодезичного контролю.



УДК 556.53:504.064
P57

Річка Каланчак і шляхи її екологічного оздоровлення / М. І. Ромащенко, Д. П. Савчук, А. М. Шевченко [та ін.] ; Ін-т водних проблем і меліорації. — Київ : [б.в.], 2026. — 91 с. : іл. — Бібліогр. : с. 82-91.

Монографія присвячена комплексному аналізу екологічного стану басейну річки Каланчак (Херсонська обл.). Автори висвітлюють причини деградації водойми, проблеми підтоплення, а також пропонують технічні та інженерно-біотехнічні заходи для відновлення водного об'єкта.

Прикладні науки



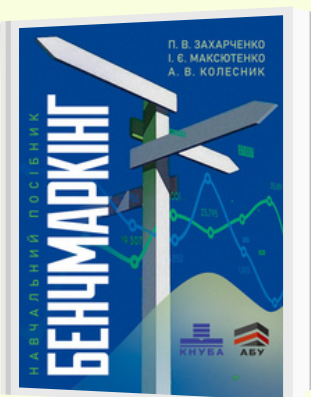
УДК 624.132.3(075)
B20

Балака М. М. Системи технологій земляних робіт у транспортному будівництві : навч. посібник другого (магістер.) рівня вищ. освіти за спец. : G9 ; G11 ; G19 / М. М. Балака, Д. О. Міщук ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Компринт, 2025. — 223 с. : іл. — (протокол № 36 від 24 вересня 2025 року). — Бібліогр. : с. 213-217.

Містить систематизований виклад теоретичних та прикладних аспектів виконання земляних робіт у транспортному будівництві. Розглянуто класифікацію та властивості ґрунтів, принципи організації та механізації

земляних процесів, технології виконання основних і спеціалізованих робіт, особливості зведення земляних споруд у складних умовах, а також сучасні технічні рішення, спрямовані на автоматизацію процесів і підвищення екологічної ефективності будівництва.

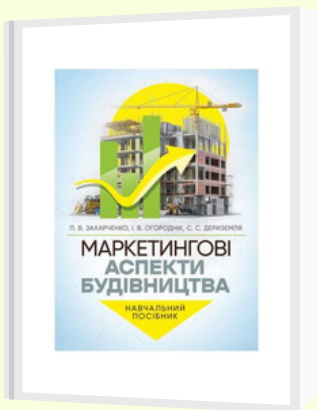
Будівельна промисловість. Будівельні матеріали. Будівельно-монтажні роботи



УДК 69.003:339.138(075)
З-38

Захарченко П. В. Бенчмаркінг : навч. посібник / П. В. Захарченко, І. Є. Максютенко, А. В. Колесник ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Центр учбової літератури, 2025. — 133 с. : іл. — (протокол № 30 від 28.02.2025 року). — Бібліогр. : с. 132-133. — ISBN 978-966-370-157-8

У навчальному посібнику розглянута система досліджень, визначення та впровадження кращих практик у господарську діяльність підприємств будівельної галузі. Значну увагу приділено основам конкурентного та стратегічного бенчмаркінгу, огляду найкращих практик бенчмаркінгу світових лідерів.

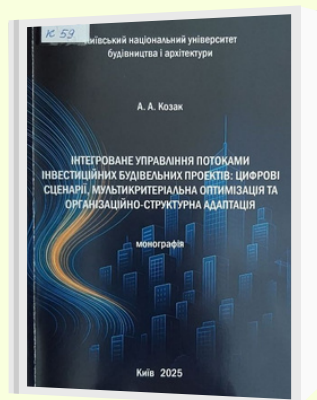


УДК 69.003:339.138(075)

З-38

Захарченко П. В. Маркетингові аспекти будівництва : навч. посібник / П. В. Захарченко, І. В. Огороднік, С. С. Дериземля ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Центр учбової літератури, 2024. — 146 с. : іл. — (протокол № 4 від 25.10.2024 року). — Бібліогр. : с. 144-146. — ISBN 978-611-01-3393-7

У навчальному посібнику розглянуто діяльність господарюючих суб'єктів на промисловому ринку будівельної галузі, особливо в умовах воєнного стану. Значну увагу приділено особливостям маркетингу на промисловому ринку будівельної галузі та інструментам роботи на ньому, а саме маркетинговим дослідженням ринку земельних ділянок та вибору майданчиків для будівництва, систем будівельної організації та підготовки будівництва, організації проектування та маркетинг проектів, типовому і експериментальному проектуванню в будівництві, розробці продуктової стратегії, ціноутворенню, попиту та пропозиції на будівельному ринку України.



УДК 69.003:658.152

К59

Козак А. А. Інтегроване управління потоками інвестиційних будівельних проектів : цифрові сценарії, мультикритеріальна оптимізація та організаційно-структурна адаптація : монографія / А. А. Козак ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ, 2025. — 246 с. : іл. — Бібліогр. : с. 225-246.

Дослідження присвячено розробці теоретико-методичних засад інтегрованого управління потоками в інвестиційних будівельних проектах. Обґрунтовано цифрові сценарії для моделювання проектних процесів, застосовано мультикритеріальну оптимізацію для прийняття рішень у складних умовах та запропоновано механізми організаційно-структурної адаптації підприємств. Робота спрямована на підвищення ефективності інвестицій, зниження ризиків та оптимізацію ресурсних потоків шляхом впровадження сучасних цифрових інструментів.



УДК 69.003:339.138 + 339.138](075)

М30

Марченко С. М. Промисловий маркетинг у будівництві : навч. посібник для студ. галузі знань 07 / С. М. Марченко, П. В. Захарченко ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Центр учбової літератури, 2024. — 239 с. : іл. — (протокол № 6 від 14 березня 2023 року). — Бібліогр. : с. 237-239. — ISBN 978-611-01-3182-7

Розглянуто діяльність господарюючих суб'єктів на промисловому ринку будівельної галузі, особливо в умовах воєнного стану. Увагу приділено особливостям промислового ринку будівельної галузі й інструментам роботи на ньому: маркетинговому дослідженню ринку промислових товарів галузі будівництва, сегментуванню та позиціонуванню, розробці продуктової стратегії, ціноутворенню, розповсюдженню будівельних матеріалів, ефективним комунікаціям на промисловому ринку будівельних матеріалів, які вкрай потрібні сьогодні для керівників промислових будівельних підприємств, менеджерів тощо.



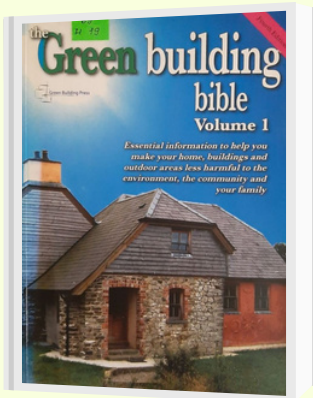
УДК 691.2.002.5

H19

Назаренко І. І. Механіка машин і процесів подрібнення кам'яних матеріалів : монографія / Назаренко І. І., Міщук Є. О. ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Людмила, 2024. — 143 с. : іл. — Бібліогр. : с. 135-143. — ISBN 978-617-555-256-8

Вивчено режими і параметри машин та процесів подрібнення кам'яних матеріалів. Наведено основні фізико-механічні властивості кам'яних матеріалів та механізм їх руйнування. Проаналізовано робочий процес та енергетику руйнування матеріалу в камері подрібнення щоклової дробарки.

Досліджено динаміку роботи вібраційної щоклової дробарки та визначені основні параметри забезпечення ефективного процесу подрібнення. Наведено методики та алгоритми розрахунку основних параметрів вібраційної щоклової дробарки.



УДК 69:504

H19

Hall K. The Green Building Bible : Essential information to help you make your home, buildings and outdoor areas less harmful to the environment, the community and your family. Vol. 1 / Keith Hall. — 4th ed. — Llandysul : Green Building Press, 2008. — 482 p. : il. — ISBN 9781898130055

The Green Building Bible is an updated and fully revised version of the UK's best-selling green building guide. Volume 1 (Essential Information): Contains essential and vital information to help you make your home, buildings and surrounding areas less harmful to the environment, the community and your family. It covers

almost every conceivable topic in green building. The book includes discussions of sustainable materials (such as the use of hemp in construction), passive design strategies and modern energy-saving technologies.

Книга «The Green Building Bible» – оновлене й переглянute видання бестселера з екобудівництва у Великій Британії. Том 1 («Essential Information») містить базові знання для створення екологічного житла й територій, охоплюючи широкий спектр тем: від екологічних матеріалів (зокрема конопель) до пасивного дизайну та енергоефективних технологій.



УДК 691 + 691.002

O-39

Огороднік І. В. Інноваційні технології будівельних товарів в будівництві та торгівлі : монографія / І. В. Огороднік, П. В. Захарченко, В. О. Мащенко. — Київ : Центр учбової літератури, 2025. — 315 с. : іл. — Бібліогр. : с. 313-315. — ISBN 978-611-01-3562-7

У роботі висвітлені найновіші досягнення у сфері будівельних матеріалів та технологій, що надають здобувачам глибоке розуміння їх застосування та переваг. Монографія сприяє розвитку критичного мислення,

креативності та екологічної свідомості, допомагаючи студентам адаптуватися до швидко змінюваного ринку. Завдяки практичним прикладам та аналізу реальних кейсів, навчальний матеріал допомагає формувати навички, необхідні для успішної кар'єри у будівництві та торгівлі.



УДК 69.003:658.014(075)

О-64

Організація та управління будівництвом : посібник / В. І. Савенко, П. М. Куліков, М. І. Бондаренко та ін. ; під заг. ред. : В. І. Савенка, В. В. Виноградова ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. ; Глухів. нац. пед. ун-т ім. О. Довженка. — 2-ге вид., доп. — Київ : Ліра-К, 2025. — 404 с. : іл. — (протокол № 28 від грудня 2024 року). — Бібліогр. : с. 399-404. — ISBN 978-617-8739-35-5

У посібнику викладені основні положення з організації, планування і управління будівельним виробництвом з урахуванням змін правових положень і організаційних структур будівельних організацій в умовах ринкових відносин. Розглянуті загальні положення організації будівельного виробництва, організації виконання будівельних процесів і підготовки будівельного виробництва, відомості про нормативну і проектно-технологічну документацію, організацію будівельного майданчика, організацію і календарне планування. Також подаються приклади виконання курсових робіт, проектів та відповідних розділів дипломних проектів здобувачів вищої освіти будівельної спеціальності та сучасні відомості про Міжнародні стандарти в галузі управління якістю будівництва.



УДК 699.86

П29

Петков А. Інноваційні системи енергозбереження РОЗУМНИЙ ТЕРМОС / Артур Петков. — Київ : Компрінт, 2025. — 132 с. : іл. — Бібліогр. : с. 131-132.

Ці методичні рекомендації, розроблені на основі передових технологій компанії "ViknoPlus" та унікальних конструкторських рішень Артура Петкова, є практичним посібником у світі створення будівель нового покоління. Тут ви знайдете не просто опис матеріалів, а глибокий аналіз інженерної філософії, що дозволяє досягти майже нульового споживання енергії та повної автономності.

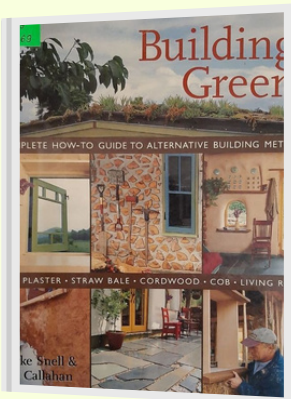


УДК 69.059.25 + 69.059.3](075)

С13

Савйовський В. В. Капітальний ремонт і реконструкція будівель і споруд : навч. посібник / В. В. Савйовський. — Київ : Ліра-К, 2026. — 422 с. : іл. — Бібліогр. : с. 419-422. — ISBN 978-617-8739-37-9

У навчальному посібнику розглянуто технологію та організацію будівельних робіт під час капітального ремонту й реконструкції будівель і споруд. Подано поняття фізичного та морального зносу конструкцій, причини їх пошкоджень і методи оцінки технічного стану. Висвітлено підготовку до виконання робіт, технології розбирання та знесення будівель, закріплення ґрунтів, ремонт і підсилення фундаментів. Розглянуто підсилення різних типів конструкцій, організаційно-технологічні рішення ремонту панельних будівель, а також схеми механізації робіт. Подано сучасні технології відновлення гідроізоляції, термомодернізації та повторного використання матеріалів. Матеріал поєднує класичні й сучасні технології, підтверджені практичними прикладами.



УДК 69:728.84]:504
S69

Snell C. Building Green : A Complete How-to Guide to Alternative Building Methods / Clarke Snell, Tim Callahan. — New York : Lark Books, 2005. — 616 p. : il. — ISBN 978-1-57990-532-3

This book is a comprehensive, step-by-step guide to building an eco-friendly home—from site selection to the finishing touches of the interior. This guide doesn't just talk about techniques, it also demonstrates each step with over 1,200 detailed photographs. The book describes the actual construction of a guest house that combines four different alternative construction methods:

Straw bale; Cob; Cordwood; Modified stick frame. The authors delve into fundamental building concepts, offer alternatives to traditional approaches, and explain how to design a home that is not only comfortable but also environmentally responsible. The book also includes practical tips for creating “living” roofs, earthen floors, and the use of clay plaster.

Ця книга – покроковий посібник зі зведення екологічного будинку: від вибору ділянки до оформлення інтер'єру. Вона наочно демонструє всі етапи будівництва (понад 1200 фото) на прикладі гостьового будинку, що поєднує альтернативні технології: солом'яні тюки, саман, кордвуд і модифікований дерев'яний каркас. Автори розкривають основи екобудівництва, пропонують альтернативи традиційним методам і дають практичні поради щодо «живих» дахів, земляних підлог та глиняної штукатурки.

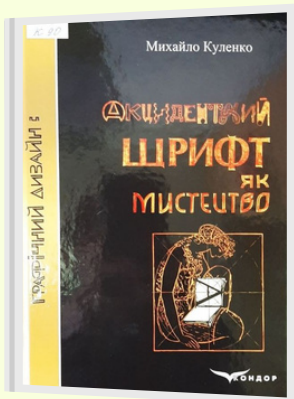
Мистецтво. Архітектура



УДК 72.012.6 + 69.028.8
З-11

З минулого в майбутнє. Альбом фасадів і архітектурних елементів будинків кінця XIX -початку XX століть [Образотворчий матеріал] / Мін-во регіон. розв. та буд-ва України ; упорядник Є. М. Крижанова. — Київ : Губернатор, 2007. — 68 с. : іл. — Бібліогр. : с. 67. — ISBN 978-966-96831-0-5

Альбом фасадів і архітектурних елементів будинків кінця 19 початку 20 століть.



УДК 744.9(075)
К90

Куленко М. Графічний дизайн. Акцидентний шрифт як мистецтво : навч.-візуальний посібник / Михайло Куленко ; за наук. ред. Кащенко О. В. ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ : Кондор, 2025. — 319 с. : іл. — Бібліогр. : с. 316-319.

Навчальний посібник спрямований на поглиблене вивчення акцидентних шрифтів, їх композиційних особливостей, вимог до складання; опанування студентами практичних навичок при застосуванні акцидентних шрифтів в різних галузях народного господарства.

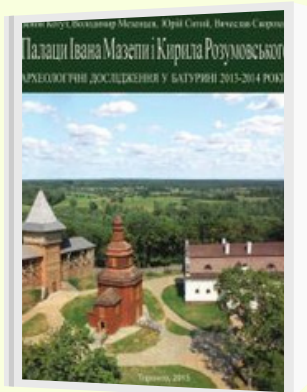


**УДК 725.17(477.51)
К57**

Когут З. Архітектура Мазепиного палацу в Батурині та західні аналогії / Зенон Когут, Володимир Мезенцев, Юрій Ситий ; Канад. ін-т укр. студій. — Торонто : Гомін України, 2024. — 35 с. : іл. — Бібліогр. : с. 29-35.

Цей буклет підсумовує багатолітнє архітектурно-археологічне вивчення залишків головної резиденції гетьмана Івана Мазепи у Батурині в минулі роки, обґрунтовує гіпотетичну реконструкцію її екстер'єру та порівнює з

аналогічними бароковими палацами й іншими спорудами Заходу (іл. 15-30). Праця показує гетьманський маєток у широкому контексті європейського ранньомодерного зодчества та його впливи на столицю козацької держави.

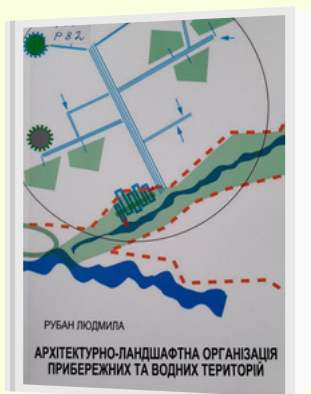


**УДК 725.17(477.51)
П14**

Палаці Івана Мазепи і Кирила Розумовського. Археологічні дослідження у Батурині, 2013-2014 років / З. Когут, В. Мезенцев, Ю. Ситий, В. Скороход ; Канад. ін-т укр. студій (КИУС). — Торонто : Гомін України, 2015. — 31 с. : іл. — Бібліогр. : с. 29-31.

Незважаючи на напружену ситуацію в Україні, археологи й історики продовжують дослідження м. Батурина козацької доби. Вивчення ще маловідомої славної і трагічної історії та високої культури столиці козацької

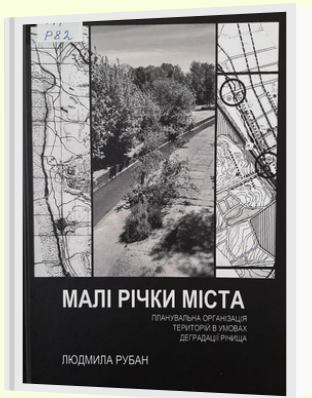
держави, побуту її еліти, резиденцій видатних гетьманів Івана Мазепи й Кирила Розумовського та їх зв'язків з європейською цивілізацією завжди є важливим і актуальним для української науки. Батуринські студії також сприяють піднесенню національної свдомости та патріотизму українців у теперішні буремні часи.



**УДК 711.55(282)
Р82**

Рубан Л. Архітектурно-ландшафтна організація прибережних та водних територій : монографія / Рубан Людмила Іванівна ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ, 2025. — 342 с. : іл. — Бібліогр. : с. 258-306. — ISBN 978-617-549-505-6

У монографії запропоновано концепцію архітектурно-ландшафтної взаємодії прибережних та водних територій при їх планувальній інтеграції, що уможлиблює розвиток сучасних містобудівних стратегій планувальної організації та адаптації до зміни клімату екологічно вразливих зон узбережжя, зон контакту суші та водного середовища.



**УДК 711.55(282)
P82**

Рубан Л. І. Малі річки міста: методичні основи планувальної організації територій в умовах деградації річища = Small rivers of the city: methodological foundations for planning organization of territories in the context of riverbed degradation / Рубан Людмила Іванівна ; Київ. нац. ун-т буд-ва і архіт. — Київ, 2025. — 226, [1] с. : іл. — Бібліогр. : с. 201-218. — ISBN 978-617-549-493-6

У монографії запропоновано концепцію містобудівного використання територій в умовах деградації річки, методичний підхід щодо планувальної організації прибережних територій. Охарактеризовано стан річок з виявленням еколого-містобудівних та архітектурно-планувальних об'єктів, визначено умови деградації річки внаслідок природних та антропогенних чинників, представлено деградовані прирічкові території як єдині, цілісні структурно-територіальні елементи міста.

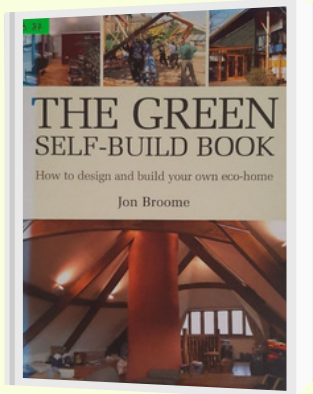


**УДК 712.26
B87**

Brookes J. Jardines pequeños = Ideas brillantes para espacios reducidos / John Brookes. — Dorling Kindersley, 2006. — 352 p. : il. — ISBN 1-4053-1286-6

This book offers a systematic approach to creating a modern garden on any limited space - from a tiny roof terrace to a small suburban courtyard. The book teaches how to transform even poorly located spaces, providing practical advice on planning, drainage, choosing covering materials, and selecting plants and furniture. It is based on Brooks' philosophy that the garden should be a functional "room outside", adapted to the needs of its inhabitants. Particular attention is paid to specific design cases, such as working with height differences, decorating balconies, roof terraces, windows and narrow passages. Creative planning, working with color, form and special effects; Hard elements of the garden - walls, pergolas, stairs, ponds and paving; Planning plantings, using climbing, aromatic and fast-growing plants, as well as those suitable for shaded or open spaces.

Це видання пропонує системний підхід до створення сучасного саду на обмеженій площі — від терас на даху до невеликих подвір'їв. Книга навчає ефективно трансформувати простір, дає практичні поради з планування, дренажу, вибору матеріалів, рослин і меблів. Вона базується на ідеї саду як «кімнати назовні», адаптованої до потреб мешканців. Окрему увагу приділено складним випадкам (перепади висот, балкони, вузькі ділянки), а також дизайну, твердим елементам і підбору рослин для різних умов.



УДК 728.84:504

B87

Broome J. The green self-build book : How to design and build your own eco-home / Jon Broome. — Totnes : Green Books, 2008. — 288 p. : il. — ISBN 978-1-903998-73-1

The book is a practical guide to creating an ecological and cost-effective home with your own hands. The publication demonstrates that the "green" approach is the way of the future, offering solutions for those who dream of a turf roof, solar hot water or a house with super insulation. The author provides an

overview of the various methods of sustainable and environmentally friendly construction in a form accessible to non-professionals. The book covers all stages: from the design and selection of the foundation to the finishing of the floor and the selection of insulation materials. Particular attention is paid to construction using earth, straw blocks, steel and wood, which is illustrated by real case studies. In addition to the technical aspects, John Broome shares tips on creating a healthy and comfortable living space, reducing operating costs and achieving greater self-sufficiency.

Книга є практичним посібником зі створення екологічного та економічно ефективного житла власними силами. Видання демонструє, що «зелений» підхід є шляхом у майбутнє, пропонуючи рішення для тих, хто мріє про дах із дерну, гарячу воду на сонячній енергії або будинок із суперізоляцією. Автор подає огляд різних методів сталого та екологічно чистого будівництва у формі, доступній для непрофесіоналів. Книга охоплює всі етапи: від проектування та вибору фундаменту до оздоблення підлоги та вибору ізоляційних матеріалів.



УДК 728.1:686.6

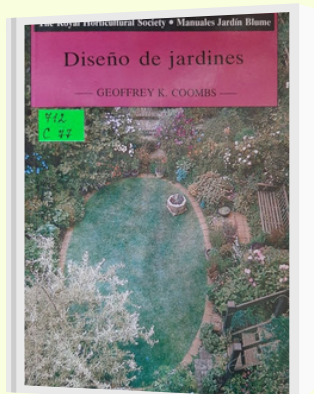
C29

Casas de cristal = Casas de vidrio / ed. by Josep M. Minguet. — Barcelona : Monsa, 2007. — 191 p. : il. — ISBN 978-84-96823-03-7

The book describes the design of the "glass house" as one of the most significant design practices in the evolution of modernism. The use of glass as the main material for housing cladding demonstrates the vision of many architects regarding the new ways of living and building that emerged after the

industrial revolution. The publication explores the formal, structural and constructive aspects of residential projects, where the transparency of materials plays a central role. The book emphasizes that the evolution of technologies and materials at the beginning of the 20th century significantly influenced the architectural proposals of the generations of that time.

Книга описує проектування "скляного будинку" як одну з найбільш значущих дизайнерських практик в еволюції модернізму. Використання скла як основного матеріалу для облицювання житла демонструє бачення багатьох архітекторів щодо нових способів життя та будівництва, що сформувалися після промислової революції. Видання досліджує формальні, структурні та конструктивні аспекти житлових проєктів, де головну роль відіграє прозорість матеріалів.

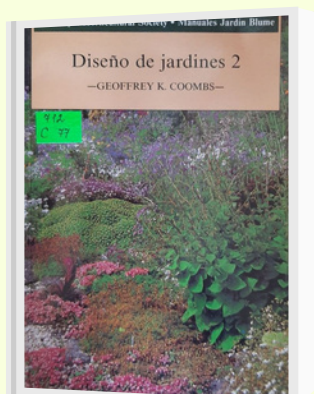


**УДК 712.25
С77**

Coombs G. K. Diseño de jardines / Geoffrey K. Coombs. — Blume, 1991. — 64 p. : il. — ISBN 84-87535-58-5

The guide is part of a prestigious series created under the auspices of The Royal Horticultural Society. The book views gardens not simply as a collection of plants, but as structured spaces where design meets functionality. Thanks to the concise format, the author was able to focus on the most important elements: composition, zoning, and the selection of decorative elements that are best suited for cozy, compact gardens.

Посібник є частиною престижної серії створеної під егідою Королівського садівничого товариства (The Royal Horticultural Society). Книга розглядає сади не просто як скупчення рослин, а як структуровані простори, де дизайн поєднується з функціональністю. Завдяки лаконічному формату, автор зміг зосередитися на найважливіших елементах: композиції, зонуванні та виборі декоративних елементів, що найкраще підходять для затишних, компактних садів.



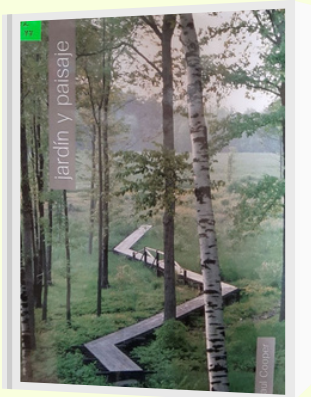
**УДК 712.25
С77**

Coombs G. K. Diseño de jardines 2 / Geoffrey K. Coombs. — Barcelona : Blume, 1992. — 64 p. : il. — ISBN 84-87535-74-7

This publication is a practical guide in the series "Manual Jardín Blume", which consists of volumes devoted to various aspects of gardening. Each book in this collection is a simple and understandable guide, created on the basis of many years of experience of specialists of the Royal Horticultural Society. The second volume focuses on the practical aspects of garden design and plant selection,

offering the reader clear recommendations based on proven professional methods. The publication has a compact format (64 pages), which makes it a convenient tool for quickly finding answers to questions about landscape design and care for a personal plot. The book is aimed at a wide range of readers whose hobby is gardening and creating a comfortable space for relaxation.

Це видання — практичний посібник із серії «Manual Jardín Blume», створеної на основі досвіду фахівців Королівського садівничого товариства. Другий том присвячений проектуванню саду та підбору рослин, пропонуючи чіткі й перевірені рекомендації. Завдяки компактному формату (64 сторінки) книга є зручним довідником для швидкого пошуку рішень у ландшафтному дизайні та догляді за ділянкою.



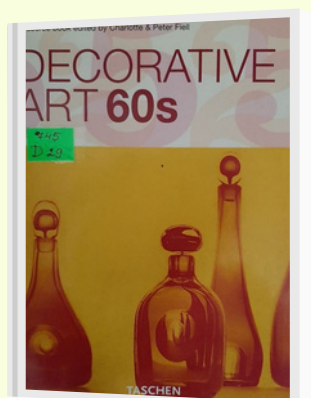
**УДК 712.25
С77**

Cooper P. Jardin y paisaje / Paul Cooper. — Barcelona : Blume, 2006. — 176 p. : il. — ISBN 84-8076-615-8

The book "Jardin y Paisaje" is a comprehensive study of modern landscape art that challenges traditional ideas about garden design. The author analyzes in detail the methods by which the world's leading landscape designers hide or blur the boundaries of plots, creating the illusion of infinity and "letting" the surrounding nature directly into the house. The publication shows how modern

masters transform classical traditions, using the latest solutions, materials and techniques to expand the space of the garden in both real and imaginary dimensions. The book is designed for both professionals and owners of private plots, offering ideas for objects of any scale - from compact urban gardens to sprawling rural landscapes. The work collects the best examples of implemented projects from around the world, serving as a source of aesthetic pleasure and practical advice.

Книга «Jardin y Paisaje» — це комплексне дослідження сучасного ландшафтного мистецтва, що переосмислює традиційний дизайн саду. Автор аналізує прийоми розмивання меж простору, створення ефекту нескінченності та інтеграції природи в житлове середовище. Видання демонструє, як сучасні дизайнери поєднують класичні традиції з новітніми матеріалами й технологіями. Книга адресована як фахівцям, так і власникам ділянок, пропонуючи ідеї для різних масштабів і приклади реалізованих проєктів з усього світу.



**УДК 745/749
D29**

Decorative art 60s / ed. by Peter Fiell, Charlotte Fiell. — 25th Anniversary edition. — Koln : Taschen, 2006. — 576 p. : il. — ISBN 3-8228-5041-1

The book "Decorative Art 1960s" is based on archival materials from the yearbook Decorative Art, The Studio Yearbook, which from 1906 to 1980 recorded the most modern trends in architecture, interiors, furniture, lighting, glass, metalwork, textiles and ceramics. The focus of the book is the birth of the "pop" style, the flowering of the concept of "lifestyle" and the embodiment of

the spirit of liberation and space racing in visual creativity, where the ideas of freedom of choice and personal expression prevailed. The authors analyze in detail the rivalry between refined handcraft and industrial production, as well as the dominant role of light in shaping interiors and the expansion of ethnic and pop iconography in the aesthetics of the 1960s. Featuring authentic page layouts of the original and a look at the work of iconic designers such as Panton, Sottsass, Paolozzi, Parisi and Sappaneva.

Книга ґрунтується на архівних матеріалах щорічника Decorative Art, The Studio Yearbook, який з 1906 по 1980 рік фіксував найсучасніші течії в архітектурі, інтер'єрах, меблях, освітленні, виробках зі скла, металу, текстилі та кераміці. У центрі уваги книги — народження стилю «поп», розквіт концепції «способу життя» (lifestyle) та втілення духу звільнення і космічних перегонів у візуальній творчості, де панували ідеї свободи вибору та особистого самовираження

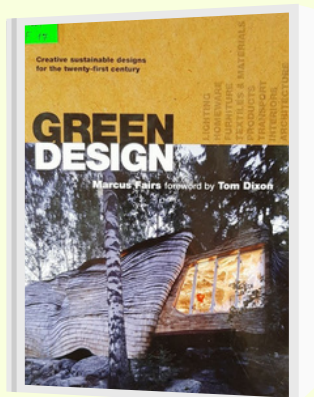


**УДК 745/749
D29**

Decorative art 70s / ed. by Peter Fiell, Charlotte Fiell. — 25th Anniversary edition. — Köln : Taschen, 2006. — 575 p. — ISBN 3-8228-5043-8

The book reproduces the best materials from the anthology *Decorative Art, The Studio Yearbook* - a yearbook published from 1906 to 1980 and dedicated to the most modern trends in design and architecture. The volume focuses on the futuristic and experimental aesthetics of the 1970s. This period is described as an extremely dynamic time of collision of opposing schools and movements - from dramatic futurism to rustic eco-trends. The book collects the best examples of design of the decade in such areas as architecture, interiors, furniture, lighting, textiles, glass, metal and ceramics. The publication demonstrates how some groups of designers advocated a return to natural methods and crafts, while others took the logic of industrial life to its concrete and high-rise extreme.

Книга відтворює найкращі матеріали антології *Decorative Art, The Studio Yearbook* (1906–1980), зосереджуючись на футуристичній та експериментальній естетиці 1970-х років. Видання показує динамічне протистояння дизайнерських напрямів — від футуризму до екоорієнтованих тенденцій. У ньому зібрано знакові зразки архітектури, інтер'єрів, меблів, освітлення та декоративного мистецтва. Книга демонструє, як одні дизайнери зверталися до природності й ремесел, а інші розвивали індустріальну естетику. Представлено роботи провідних майстрів 70-х років, що визначили обличчя епохи.

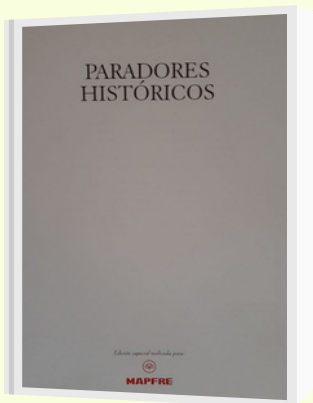


**УДК 721.011:504
F17**

Fairs M. Green design : Creative Sustainable Designs for the 21st Century / Marcus Fairs. — Carlton Books, 2009. — 256 p. : il. — ISBN 978-1-84732-127-5

This book helps readers understand the transition of "green" design from the fringe to the mainstream, presenting products and buildings that solve the urgent problems of global warming and environmental degradation. Through the description of a variety of objects - from large-scale architectural projects to modest single pieces of furniture made from recycled materials - the publication demonstrates how the world of design is responding to the environmental challenges of the 21st century. The author analyzes key developments in the fields of lighting, homeware, furniture, textiles, interiors, architecture and transportation. The use of advanced technologies such as fuel cells and ultra-light materials is considered. New trends are highlighted, including ethical sourcing (ensuring the sustainability of products), social sustainability (worker well-being), recycling and the concept of "cradle-to-cradle", where a product can be reused indefinitely.

Ця книга простежує перехід «зеленого» дизайну від маргінального явища до мейнстріму, демонструючи рішення для подолання кліматичних і екологічних викликів. Через приклади — від архітектурних проєктів до предметів із перероблених матеріалів — автор показує, як дизайн реагує на проблеми XXI століття. Розглядаються інновації у сферах освітлення, меблів, інтер'єрів, архітектури й транспорту, зокрема використання нових технологій і матеріалів. Окрема увага приділена сучасним тенденціям: етичному постачанню, соціальній сталісті, переробці та концепції «від колиски до колиски».



**УДК 728.5(460)
G15**

Galán J. E. Paradores históricos : A Journey Through Spanish Hotels / Juan Eslava Galán ; фотограф Francisco Ontañón. — Barcelona : Lunwerg Editores, 1999. — 256 p. : il. — ISBN 84-7782-595-5

This publication is a fascinating journey through the "artistic and human geography" of the network of Spanish paradores - unique hotels located in remarkable historical buildings. The book immerses the reader in the history and charm of the most iconic and strategically important places in Spain. The

authors invite you to visit ancient castles, monasteries, palaces and convents, which, thanks to careful restoration, have been transformed into luxury hotels, while preserving their noble spirit. The text describes in detail the architectural value of the buildings, revealing the cultural context of their creation and evolution. In addition to purely historical facts, the authors pay attention to the legends surrounding each building, creating an atmosphere of mysticism and deep admiration for the past.

Це видання є захопливою подорожжю «художньою та людською географією» мережі іспанських парадорів — унікальних готелів, розташованих у визначних історичних спорудах. Автори запрошують відвідати давні замки, монастирі, палаци та конвенти, які завдяки дбайливій реставрації були перетворені на розкішні готелі, зберігши при цьому свій шляхетний дух. Детально описано архітектурну цінність споруд, розкриваючи культурний контекст їхнього створення та еволюції. Окрім суто історичних фактів, автори приділяють увагу легендам, що оточують кожную будівлю, створюючи атмосферу містики та глибокого захоплення минулим.



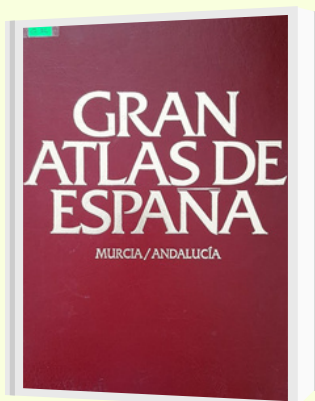
**УДК 747
G45**

Gilliatt M. Curso de interiorismo / Mary Gilliatt. — Barcelona : Blume, 2002. — 224 p. : il. — ISBN 84-8076-411-2

World-renowned interior designer Mary Gilliatt's Curso de interiorismo is a comprehensive, practical guide that combines deep theoretical knowledge of decorating with concrete ideas for creating a functional and stylish home. The material is structured in carefully designed modules that cover three key stages: studying the basic elements (planning, lighting, color, texture and the

history of styles from Baroque to Bauhaus), analyzing the specific components of the room (wall, floor, window decoration and furniture selection), and selecting the final touches in the form of accessories and works of art. Combining over 300 color photographs that serve as a source of inspiration, practical advice on solving typical planning problems and detailed glossaries of technical terms, this publication is an indispensable resource for both professional designers and architects and beginners who want to independently arrange a cozy and harmonious interior.

Ця книга є комплексним практичним посібником, що поєднує глибокі теоретичні знання про декорування з конкретними ідеями для створення функціонального та стильного дому. Матеріал структурований у вигляді ретельно розроблених модулів, які охоплюють три ключові етапи: вивчення базових елементів (планування, освітлення, колір, текстура та історія стилів від бароко до Баугаузу), аналіз специфічних компонентів кімнати (оздоблення стін, підлог, вікон та вибір меблів) і підбір фінальних штрихів у вигляді аксесуарів та творів мистецтва.



УДК 914(460)

G72

Gran atlas de España [Мапи] : Murcia / Andalucía. Tom. 6. — Barcelona : Editorial Planeta, 1989. — 196 p. : il. — ISBN 8432077674

This is a fundamental cartographic and encyclopedic publication dedicated to the detailed characteristics of the autonomous communities of Murcia and Andalusia. This volume is the sixth part of a prestigious seven-volume series covering the entire territory of Spain, and contains comprehensive information on the geography, natural resources and landscapes of the southern regions of the country. The publication has a large format (40 x 30 cm) and has 196 pages of text, which is accompanied by numerous color maps and illustrations. The content of the volume combines the features of a thematic atlas and a universal geographical encyclopedia.

Це фундаментальне картографічне та енциклопедичне видання, присвячене детальній характеристиці автономних спільнот Мурсія та Андалусія. Даний том є шостою частиною престижної семитомної серії, що охоплює всю територію Іспанії, і містить вичерпні відомості про географію, природні ресурси та ландшафти південних регіонів країни. Видання супроводжується численними кольоровими картами та ілюстраціями. Вміст тому поєднує в собі риси тематичного атласу та універсальної географічної енциклопедії.



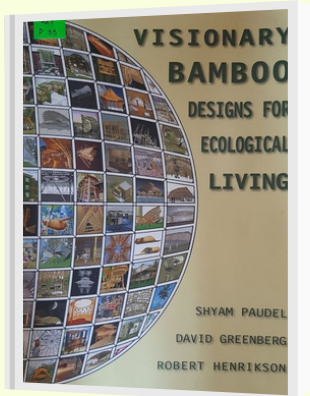
УДК 728.1 + 747

M73

Mini Apartamentos / ed. by Paco Asensio. — Barseelona : Libreria Universitaria, 2003. — 175 p. : il. — ISBN 84-89978-49-2

The book is devoted to the architecture of residential buildings and interior design for apartments with limited space. The book notes that similar techniques are used in many projects to solve interior problems in conditions of limited space: mixing housing functions, reducing circulation zones and eliminating internal partitions. Architects often resort to the use of light and transparent materials to visually expand the space. Despite the common features, the publication demonstrates that there are many very different ways to develop a housing scheme in a small space - from spontaneous solutions to carefully thought-out structures. The publication contains photographs, details, plans and sketches that serve as inspiration for architects, decorators and everyone interested in the rational use of living space.

Видання присвячене архітектурі житлових будинків та дизайну інтер'єрів для квартир з обмеженою площею. У книзі зазначається, що для вирішення інтер'єру в умовах обмеженого простору в багатьох проєктах використовуються подібні прийоми: змішування функцій житла, скорочення зон циркуляції та усунення внутрішніх перегородок. Архітектори часто вдаються до використання легких і прозорих матеріалів, щоб візуально розширити простір. Попри спільні риси, видання демонструє, що існує безліч дуже різних способів розробки схеми житла в маленькому просторі - від спонтанних рішень до ретельно продуманих конструкцій. Видання містить фотографії, деталі, плани та ескізи, які слугують натхненням для архітекторів, декораторів та всіх, хто цікавиться раціональним використанням житлового простору.



**УДК 721.011:504
P33**

Paudel Sh. Visionary Bamboo Designs for Ecological Living / Sh. Paudel, D. Greenberg, R. Henrikson. — Haiku : Bamboo Technologies, 2007. — 101 p. : il.

Visionary Bamboo Designs for Ecological Living is the official catalogue of the results of the first International Bamboo Architectural Design Competition, held in 2007. The main objective of the publication is to promote bamboo as a certified structural material and demonstrate its potential for modern

ecological architecture. Architects from 64 countries participated in the competition, presenting 250 projects in 12 categories, including residential buildings, urban structures, emergency shelters, public buildings and even tree houses. The catalogue contains visualizations, plans and descriptions of the projects of 50 finalists from 25 countries, selected by an international jury based on the criteria of functionality, durability, aesthetic appeal and craftsmanship in the use of bamboo. The publication opens with Robert Henrikson's article "Build Your House of Grass," which substantiates the advantages of bamboo as a super-renewable resource that can replace wood, protect forests from deforestation, and effectively absorb carbon.

Видання «Visionary Bamboo Designs for Ecological Living» — офіційний каталог першого Міжнародного конкурсу архітектурних проєктів із бамбука (2007), що популяризує його як екологічний конструкційний матеріал. У книзі представлено 50 найкращих проєктів із 25 країн (із 250 поданих), які охоплюють різні типи споруд — від житла до громадських будівель. Каталог містить візуалізації, плани та описи, відібрані за критеріями функціональності, міцності та естетики. Okремо підкреслюються переваги бамбука як швидковідновлюваного ресурсу, здатного замінити деревину, зменшити вирубку лісів і поглинати вуглець.



**УДК 721.011:620.9
S33**

Schleifer S. Small eco-houses = Petites maisons écologiques = Kleine Ökohäuser / Simone Schleifer. — Koln, London : Evergreen, 2007. — 190 p. : il. — ISBN 978-3-8228-4049-8

The book "Small eco-houses = Petites maisons écologiques = Kleine Ökohäuser" is a trilingual architectural publication dedicated to the design and construction of ecological housing in a limited space. The main focuses of the publication: Sustainable architecture: a review of projects based on the principles of sustainable development and ecological engineering; Energy efficiency and

materials. The book contains sketches, material suggestions and design examples that offer sustainable solutions for modern buildings. The publication demonstrates how architects and designers create functional and aesthetically attractive housing, minimizing the area to "what is really necessary". This book presents a compilation of original projects from around the world, which are a tool for understanding how to combine environmental responsibility with comfortable living in a small space.

Це тримовне архітектурне видання, присвячене дизайну та будівництву екологічного житла на обмеженій площі. Видання демонструє, як архітектори та дизайнери створюють функціональне та естетично привабливе житло, мінімізуючи площу до «справді необхідної». Ця книга представляє компіляцію оригінальних проєктів з усього світу, які є інструментом для розуміння того, як поєднувати екологічну відповідальність із комфортним життям у невеликому просторі.

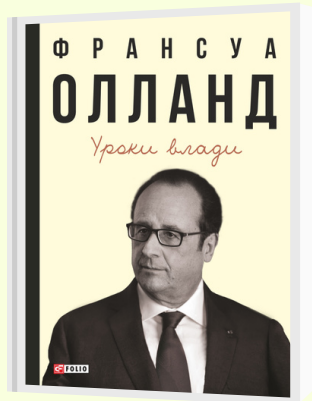
Географія. Біографії. Історія



УДК 94(477.51)"1765/1769"
М71

Місто Батурин і Батуринська сотня в матеріалах Генерального опису Лівобережної України 1765-1769 років : у 3 кн. Кн.1, ч.1 / Нац. історико-культур. заповідник "Гетьманська столиця" ; Центр. держ. історичний архів України в м. Києві ; редкол.: Н. Б. Реброва [та ін.]. — Київ : Кліо, 2025. — 591 с. : іл. — ISBN 978-617-8467-11-1

У виданні вперше опубліковано матеріали Генерального опису Лівобережної України 1765–1769 рр., присвячені місту Батурину і Батуринській сотні Ніжинського полку. До книги увійшли документи, здебільшого пов'язані з містом Батурином – гетьманською резиденцією та сотенним центром. Вони містять цінні відомості про топографію і топоніміку міста, його забудову, господарства, чисельність, вік, походження та родинні зв'язки мешканців колишньої гетьманської резиденції. Для істориків, краєзнавців, генеалогів та всіх, хто цікавиться історією України.



УДК 929(44) + 94(44)
О-54

Олланд Ф. Уроки влади : мемуари / Франсуа Олланд. — Харків : ФОЛІО, 2020. — 443, [1] с. — ISBN 978-966-03-8554-2

В «Уроках влади» Франсуа Жерар Жорж Ніколя Олланд оцінює свою діяльність на посаді президента Франції, ділиться думками з політичних питань. Він не збирається більше балотуватися у президенти, відійшов від влади і отримав повну свободу відверто розповідати все, що вважає за потрібне, не тільки про політику, а й про своє особисте життя.



УДК 94(477) + 327(477+479.22)
П16

Панфілов О. В. Україна і Грузія - чому разом? / Олег Панфілов. — Харків: ФОЛІО: Artanujji, 2023. — 155, [2] с. : іл. — (Книжки війни). — ISBN 978-617-551-225-8

Ця книжка присвячена історії відносин між двома народами — українським і грузинським. Автор охоплює період від XVII століття до сьогодення. Висвітлює перші відомі контакти між цими народами й оповідає, коли склалися найщільніші між ними зв'язки. У виданні йдеться про перших українських переселенців до Грузії, які мали асимілюватися

як «росіяни», жителі Російської імперії, але вони за кілька поколінь прийняли грузинську мову й культуру; про започаткування дипломатичних відносин між цими країнами у період утворення незалежних держав – Української Народної Республіки та Грузинської Демократичної Республіки, котрі майже одночасно були окуповані Радянською Росією. Але й у роки радянської влади український і грузинський народи чинили спротив. Видання також містить розділи, що присвячені сучасним подіям на теренах цих держав.

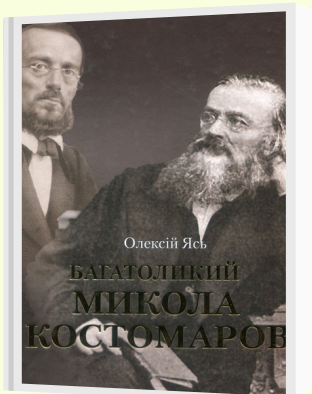


УДК 94(477)

Т56

Томенко М. Абетка громадянина України / Микола Томенко ; Нац. академія Служби безпеки України. — Київ : НА СБУ, 2024. — 236 с. : іл.

Науково-популярне видання містить інформацію про історію українського державотворення; засади конституційного ладу; головні віхи з життя знаменитих українців; державні, пісенні та поетичні символи країни й об'єкти історико-культурної, природної та нематеріальної спадщини, які репрезентують Україну в ЮНЕСКО.



УДК 94(477)"1817/1885" + 929(477)

Я86

Ясь О. В. Багатоликий Микола Костомаров [Текст] / Олексій Ясь ; за ред. В.А.Смоля. — Київ : Либідь, 2018. — 298, [4] с. : іл. — (До 200-річчя від дня народження Миколи Костомарова). — ISBN 978-966-06-0757-6

Колоритна життєва історія знакового інтелектуала-романтика XIX ст. сповнена драматичних і контрастних поворотів долі. Незаконнонароджений, син поміщика і його кріпачки. Автор магістерської дисертації, спаленої за наказом імперського міністерства. Один із

засновників Кирило-Мефодіївського братства. В'язень Олексіївського рavelіну Петропавловської фортеці, політичний засланець у Саратові. Герой незвичайної любовної історії з колишньою ученицею Аліною Крагельською. Блискучий професор столичного університету. Пристрасний театрал, чудовий комунікатор і водночас беспорядний дивак-оригінал у повсякденному житті. Історик-художник, творець історичних праць, які читаються як захопливі романи. Безжальний руйнівник російського пантеону історичних героїв. Незабутній речник українства XIX ст. і фундатор його культурно-просвітницької програми.

Мова. Література



УДК 821(477)

Б12

Бабкіна К. Соня : роман / Катерина Бабкіна. — Харків : Фоліо, 2013. — 186 с. — ISBN 978-966-03-6548-3

"Соня" - дебютний роман найяскравішої української молодої поетки - це історія про любов, молодість, кордони, гомосексуалістів, євреїв, Німеччину, Польщу, Албанію, Чорногорію, Салоніки, контрабанду, молитву, вічне життя, заробітчанство, вагітність, пошук, Аллаха, чудеса та чотириста тисяч євро.



УДК 883.09:929(477)

B29

Венгрінюк Х. Наталена Королева / Христя Венгрінюк. — Харків : ФОЛІО, 2023. — 121 с. : іл. — (Знамениті українці). — ISBN 978-966-03-9441-4

Недаремно українську письменницю Наталену Королеву (1888— 1966) вважають найекзотичнішою постаттю у нашій літературі. Її життя — чудова підстава для створення захоплюючого серіалу, де є все — таємниці мадридського двору, королівські інтриги, велике кохання, карколомні

воєнні пригоди і майже злидні в останні роки... У радянські часи творчість Королевої була заборонена через наявність у її доробку релігійних текстів з євангельськими мотивами, на християнську тематику та про людську, мирську духовність. І лише після проголошення незалежності України вони були опубліковані.



УДК 821(477)

B58

Власенко І. Утікач Тодось / Ірина Власенко. — Харків : Фоліо, 2022. — 159 с. — (Мистецькі біографії). — ISBN 978-617-551-135-0

Тодось Осьмачка (1895–1962) – видатний український поет і прозаїк, який не підкорився сталінським душоубцям, хоч ті й випустили «на нашу землю із самого споду людської злоби найлютіших собак в образі людей». Він не залицявся до влади, не продавав себе і рятувався від арештів, вдаючи божевільного у божевільні. Письменник виїхав за кордон у надії

перехитрити «агентів гепеви» і боротися зі Сталіним за допомогою Слова. Але «комунівські відьми» разом зі справжнім божевіллям знайшли його і там. Тодось боровся до кінця, не знаючи, чи стане світ кращим. Довго не знали про це і його читачі в Україні, яким він адресував свої найболючіші одкровення. Бо їх теж «опромінювали всепроникливими струмами» пропаганди й брехні. Та якби Осьмачка раптом дожив до нашого часу, певно, нарешті він знайшов би ту «справжню Україну», яку весь час шукав і про яку боліла його душа й переймався розум. Україну, якою ми можемо пишатися, а не тільки любити.



УДК 821(492)

G15

Галанакі Р. Життя Ізмаїла Ферика-паші. Шип у серце : роман / Рея Галанакі. — Харків : ФОЛІО, 2020. — 188 с. — ISBN 978-966-03-9272-4

«Життя Ізмаїла Ферика-паші. Шип у серце» — заснований на реальних подіях історичний постмодерний роман-бестселер видатної грецької письменниці Реї Галанакі, історика-археолога за освітою. Головним героєм

твору став величний воїн Ізмаїл, що за свої досягнення в боротьбі з християнством у досить ранньому віці був удостоєний звання Ферика-паші (титул перших сановників у Туреччині, що відповідає нашому дивізійному генералу). Проте сам же від народження був християнином, а до мусульманського Єгипту потрапив у 9 років з Криту. Беручи участь у нападі на рідну землю та придушуючи Критську революцію, яка за іронією долі фінансувалася рідним братом Ізмаїла, адже його душа стала полігоном зіткнення потужних грецької та османської культуропонентів.



**УДК 821(492)
Г29**

фан дер Гейден, Т. Вдавай мертвого : роман / Теодорус фан дер Гейден ; пер. з нідер. Я.Довгополий. — Харків : ФОЛІО, 2022. — 318 с. — ISBN 978-617-551-081-0

Адріанус Францискус Теодорус фан дер Гейден – видатний нідерландський письменник (1951 р. н.). Вивчав психологію і філософію в Неймегені, згодом переїхав в Амстердам і повністю присвятив себе

літературі. Фан дер Гейден створив свій роман «Вдавай мертвого» на основі реальних подій травня 2018 року, коли був організований фейковий замах на відомого російського журналіста Аркадія Бабченка, який втік з РФ через загрозу життю за його журналістські розслідування. Метою «замаху» було знешкодити вбивць, які полювали на журналіста в Україні, і викрити замовників.



**УДК 883.09
З-58**

Зеров М. Українське письменство ХХ сторіччя. Франко. До джерел / Микола Зеров. — Харків : ФОЛІО, 2023. — 158 с. — (Серія "Рідне"). — ISBN 978-617-551-208-1

Микола Зеров (1890—1937) – блискучий поет, перекладач, визначний вчений-літературознавець, критик, неперевершений викладач-професор. Він був одним із перших українських науковців 20–30 років ХХ ст., який повному спробував збагнути творчу спадщину І. Франка, зокрема його

поезії. До цієї книжки також увійшли відгуки Зерова на літературні події та новини 1925 року. З огляду на його статті «Володимир Сосюра — лірик і епік», «Поезія Олеся і спроба нового її трактування», «Літературний шлях Максима Рильського» та ін., Миколу Зерова справедливо можна назвати одним з натхненників неокласичного руху в мистецькому житті України.

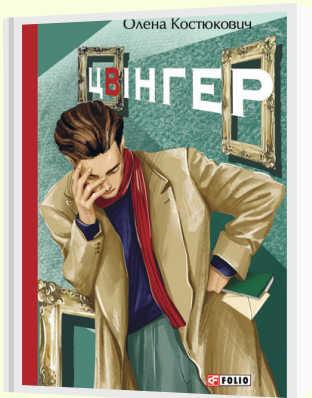


**УДК 821(481)
І-16**

Ібсен Г. Росмерсгольм / Генрік Ібсен ; пер. з англ. Й.Зорянчука. — Харків : ФОЛІО, 2023. — 188 с. — (Серія "Зарубіжні авторські зібрання"). — ISBN 978-966-03-9533-6

Генрік Ібсен (1828–1906) – норвезький письменник, творчість якого набула світового значення. Свої п'єси автор створював у Німеччині й Італії. Персонажі Ібсена, заганні в жорсткі рамки сюжету, завжди були

живими. Парадоксальна ситуація, коли гуманність слід доводити загибеллю... Хвилювання, що охопило суспільство, відчувають учні школи та її ректор — лідер консерваторів Крол, колишній пастор Росмер й інші. Росмер відмовляється від суспільних привілеїв і особистого спокою задля служіння народу. Його ідеї духовної шляхетності, визволення і щастя такі сильні, що перемогли буремний дух й аморалізм Ребеки Вест. Вона готова разом із ним нести народу звільнення від старих забобонів, що сковують душі людей і стають на заваді їхньому щастю.



УДК 821(477)
К72

Костюкович О. Цвінгер / Олена Костюкович. — Харків : ФОЛІО, 2023. — 798 с. — (Великий роман). — ISBN 978-617-551-243-2

Пам'ять, величезний дар, обертається подекуди й тяжким випробуванням. Герой роману «Цвінгер» Віктор Зіман «хворіє» пам'яттю. Він не може вирватися з-під влади минулого. Історія його дідуся, який розшукав заховані нацистами скарби Дрезденської галереї, дістала екстремальне

продовження під час Франкфуртського книжкового ярмарку 2005 року. «Цвінгер» багатогранний: це і кримінальний трилер, і драматична панорама ХХ століття, і професійний репортаж (книжкова індустрія зображена «зсередини» й зі знанням справи), і частково автобіографія — події засновані на сімейній історії автора, ретельно відтвореній за архівними матеріалами.

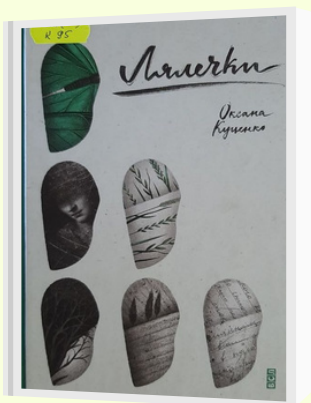


УДК 821(477)
К78

Краляук П. Новий апокриф. Оповіді про князя-філософа Володимира Васильковича, Мелетія Смотрицького, Тадеуша Костюшка та інших персонажів нашого минулого / Петро Краляук. — Харків : Фоліо, 2022. — 347 с. — (Ретроман). — ISBN 978-966-03-9916-7

Герой книги, історик-інтелектуал, розмірковує про долі історичних постатей давнини. Вони приходять до нього в сні, моделюють гру його уяви, діють водночас у різних часових площинах, у різних умовних

просторах. Автор прагне оживити історію, звільнити її від стереотипів. Читач знайомиться з долями й непересічними поглядами на життя давніх героїв. Серед них — Василько Романович, Володимир Василькович, Данило Романович, Г. Костюшко, А. Річинський, В. Липинський, Д. Фальківський та багато інших.



УДК 821(477)
К95

Куценко О. Лялечки / Оксана Куценко. — Львів : Вид-во Старовго Лева, 2016. — 143 с. — ISBN 978-617-679-225-3

Третя поетична збірка Оксани Куценко здебільшого про те, що всі ми трохи заховані, трохи занурені у свої власні схованки-лялечки. Але так не триватиме вічно, адже лялечка - це стан перед великою зміною, перед трансформацією, перед появою крил. Чудові тексти у супроводі

дивовижних ілюстрацій Анастасії Стефурак - гарний привід для розмови про зміни, великі й дрібніші, про ідентичність та вміння її зберегти в безконечному плині всього, що довкола.



УДК 821(497.11)

М69

Михайлович Я. На березі Хозарського моря / Ясмiна Михайлович ; пер. з серб. О.Концевич. — Харків : Фоліо, 2020. — 185 с. — (Карта світу). — ISBN 978-966-03-8961-8

Ясмiна Михайлович (нар. 1960 р.) — сербська письменниця, літературознавець і літературний критик. Народилася у місті Ніш. 1987 р. закінчила філологічний факультет Белградського університету. Удова й власниця культурної спадщини Мілорада Павича (1929-2009), одного з

найбільш читаних сучасних балканських письменників, чиї твори перекладені 36 мовами світу. Я. Михайлович видала понад 60 книжок М. Павича у США, Китаї, Кореї, Індонезії, Франції, Греції, Грузії, Монголії, Словаччині, Болгарії, Туреччині, Албанії, Азербайджані, Мексиці та Чехії. «На березі Хозарського моря» — унікальний збірник любовної прози, в якому майстерно переплелися тексти, що вийшли з-під пера Ясмiни Михайлович та Мілорада Павича. Це зворушлива історія кохання двох сербських письменників, яких навіть смерть не в змозі розлучити...



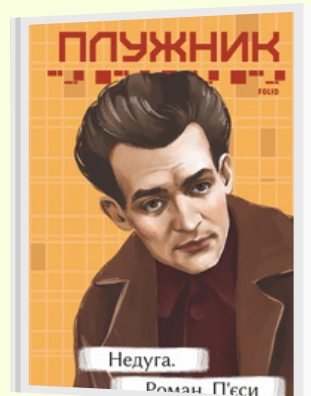
УДК 821(477)

О-56

Ольжич О. Підзамча. Поезія, проза, листи / Олег Ольжич. — Харків : ФОЛІО, 2023. — 382 с. — (Рідне) . — ISBN 978-617-551-530-3

До книжки поета, археолога і політичного діяча Олега Ольжича увійшли найперші поезії, прижиттєві поетичні збірки «Рiнь» і «Вежі», збірка «Підзамча», яку друзі Ольжича видали вже після його смерті, а також прозові твори, публіцистика і листування. Творчість поета героїчна, він вірить у правду, свободу і призначення людини. У збірці «Рiнь»

переважають теми праісторії і древнього середньовіччя. Поезія збірки «Вежі» вже більше відбиває революційний світогляд Ольжича, майстерно обрамлений романтичними мотивами. У публіцистичних статтях він пише про освіту і виховання молоді, українську культуру, розмірковує про духовність і самосвідомість

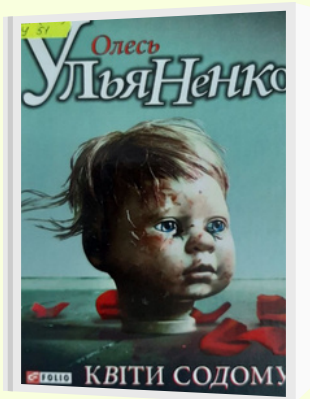


УДК 821(477)

П40

Плузник Є. Недуга : роман, п'єси / Євген Плузник. — Харків : Фоліо, 2023. — 317 с. — (Рідне). — ISBN 978-617-551-504-4

Роман «Недуга» показує життя київської інтелігенції та мистецьких кіл 1920-х рр., їхній розрив між ідеалом і дійсністю. У п'єсах «Професор Сухораб» і «У дворі на передмісті» автор виразно втілює передчуття реакції, що настає після українізації.



УДК 821(477)

У51

Ульяненко О. Квіти Содому : роман / Олесь Ульяненко. — Харків : Фоліо, 2012. — 251 с. — ISBN 978-966-03-5957-4

Олесь Ульяненко, як ніхто інший, знав, що таке темний бік життя, і саме це із знанням справи він зображував у своїх творах. За яких обставин людина може опинитися на самому дні і чи може вона, навіть маючи бажання, вирватися звідти і повернутися до нормального життя? Чи можна змінити свою долю, якщо ти з дитинства приречений жити серед покидьків? На ці та багато інших питань намагаються знайти відповідь герої роману Олесь Ульяненко «Квіти Содому».



УДК 821(477)

У51

Ульяненко О. Перли і свині : роман / Олесь Ульяненко. — Харків : Фоліо, 2018. — 185 с. — ISBN 978-966-03-7160-6

«Перли і свині» (2009) сам автор називав романом-коміксом. Події у творі відбуваються у Києві, одразу після початку ядерної війни — у паралельному зрізі майбутнього, яке дуже схоже на сьогоднішнє. Кілька шахраїв у компанії з чорношкірим проповідником Абрахамом Лі знаходять шпарину в просторі та часі й потрапляють у цивілізацію динозаврів. Там вони з успіхом розпочинають свої оборудки, захоплюють владу і розбещують еліту наркотиками. Напевне, це найоригінальніша письменницька версія про те, як зникли динозаври. Повний текст роману друкується вперше.



УДК 821(497.12)

Я66

Янчар Д. Безіменне дерево : роман / Драго Янчар ; пер. зі словен. Л. Канцедал. — Харків : Фоліо, 2010. — 379 с. — (Карта світу). — ISBN 978-966-03-5138-7

Архіваріус Янеж Липник знаходить мемуари якогось ловеласа, чії пригоди почалися у Словенії під час Другої світової війни. Цей щоденник примушує Липника зануритися у минуле: спочатку в архівах, а потім у спогадах. Як історик — він заповнює пропуски в архівних матеріалах, як людина з багатою уявою — виразно бачить еротичні сцени. Його життя поволі змінюється, і минуле цілком поглинає його розум...

За консультацією звертайтеся на електронну пошту :

libraryonline@knuba.edu.ua

Електронний каталог:

<https://elib.knuba.edu.ua/library/>

Інституційний репозитарій :

<https://elib.knuba.edu.ua/library/>

Більше корисної інформації на нашому сайті:

<https://library.knuba.edu.ua/>