

КВАЛІФІКАЦІЙНА ВИПУСКНА РОБОТА
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

на тему:

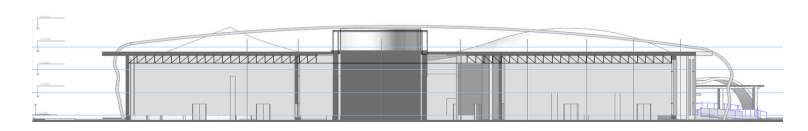
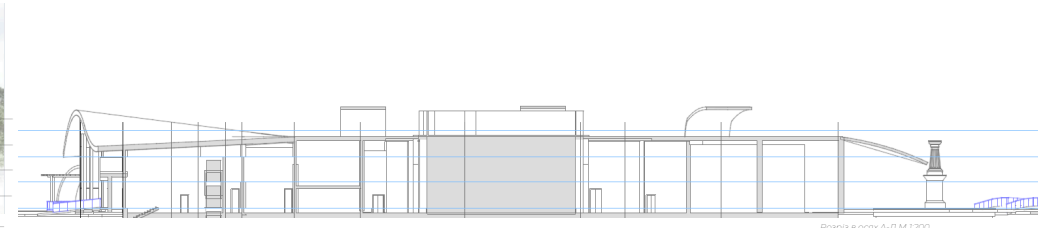
„Музей морів та океанів у м. Одесі,,

Загальним обсягом 6 аркушів формату А1, пояснювальна записка 60 сторінок

Виконала: студентка групи АРХ 21-1А
191 „Архітектура та містобудування,,
(шифр і назва спеціальності)

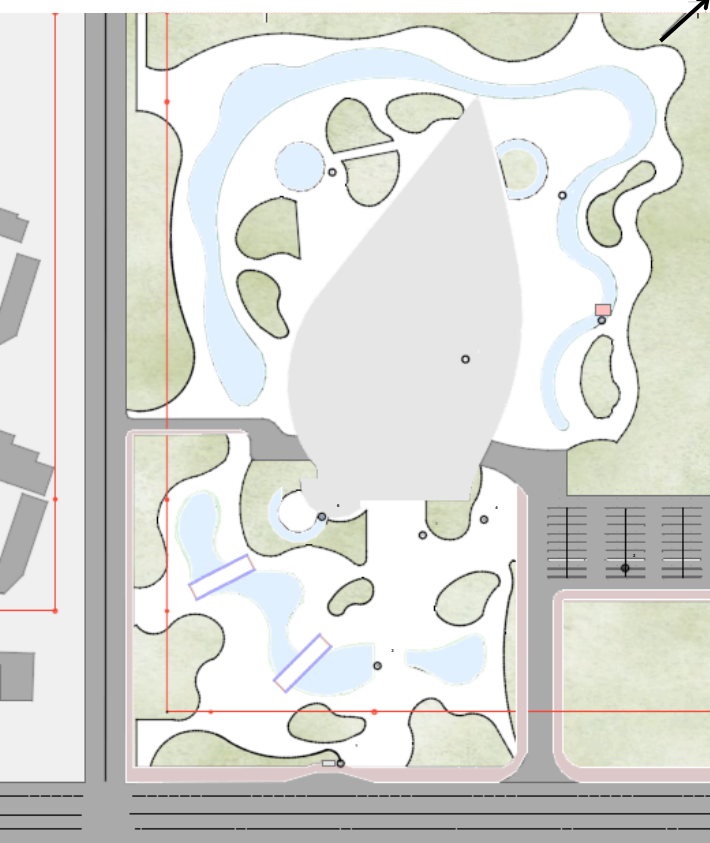
Коваленко Леся Максимівна
(призвіще, ім'я, по-батькові)

Керівники: доц. Маслова М.О.,
(наук. ступінь, посада, призвіще, ім'я, по-батькові)



Музей морів та океанів в м. Одесі

Виконала студ. гр. АРХ 21-1А Коваленко Л.М Керівник доц. Маслова М.О.



Дат 1. Історія місцевості
Площа: 200 м²
Проектування: Складові елементи архітектури і розробки керує процесом від відповідності до функцій. Розробка: Метод створення архітектури у відповідності до функцій. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

Дат 2. Східний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

Дат 3. Західний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

Дат 4. Східний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

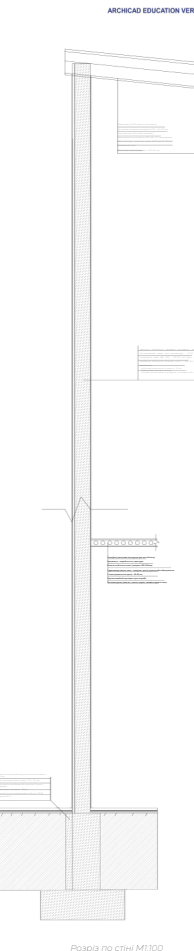
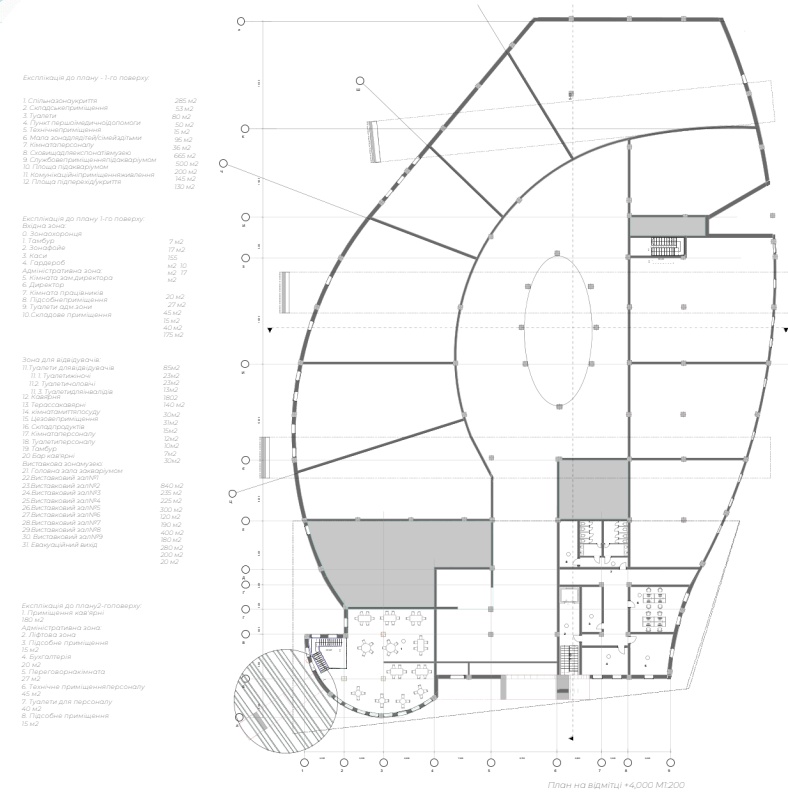
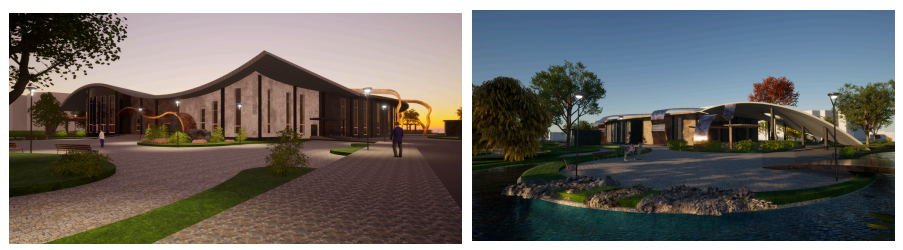
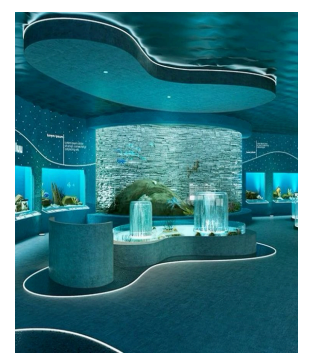
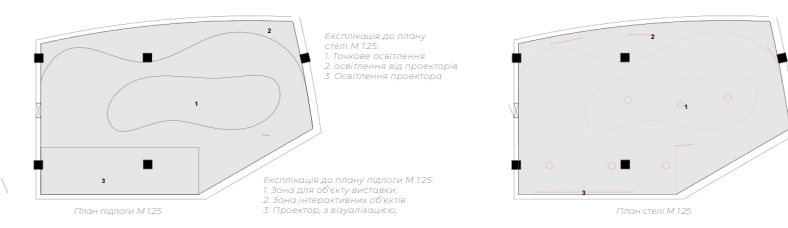
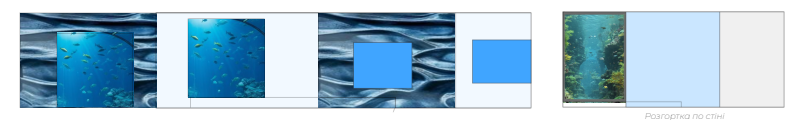
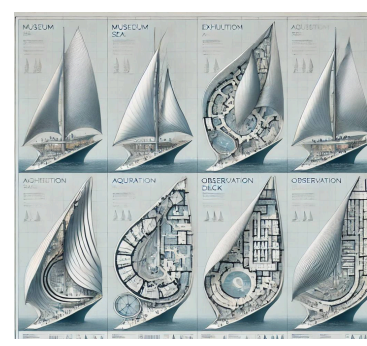
Дат 5. Західний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

Дат 6. Південний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

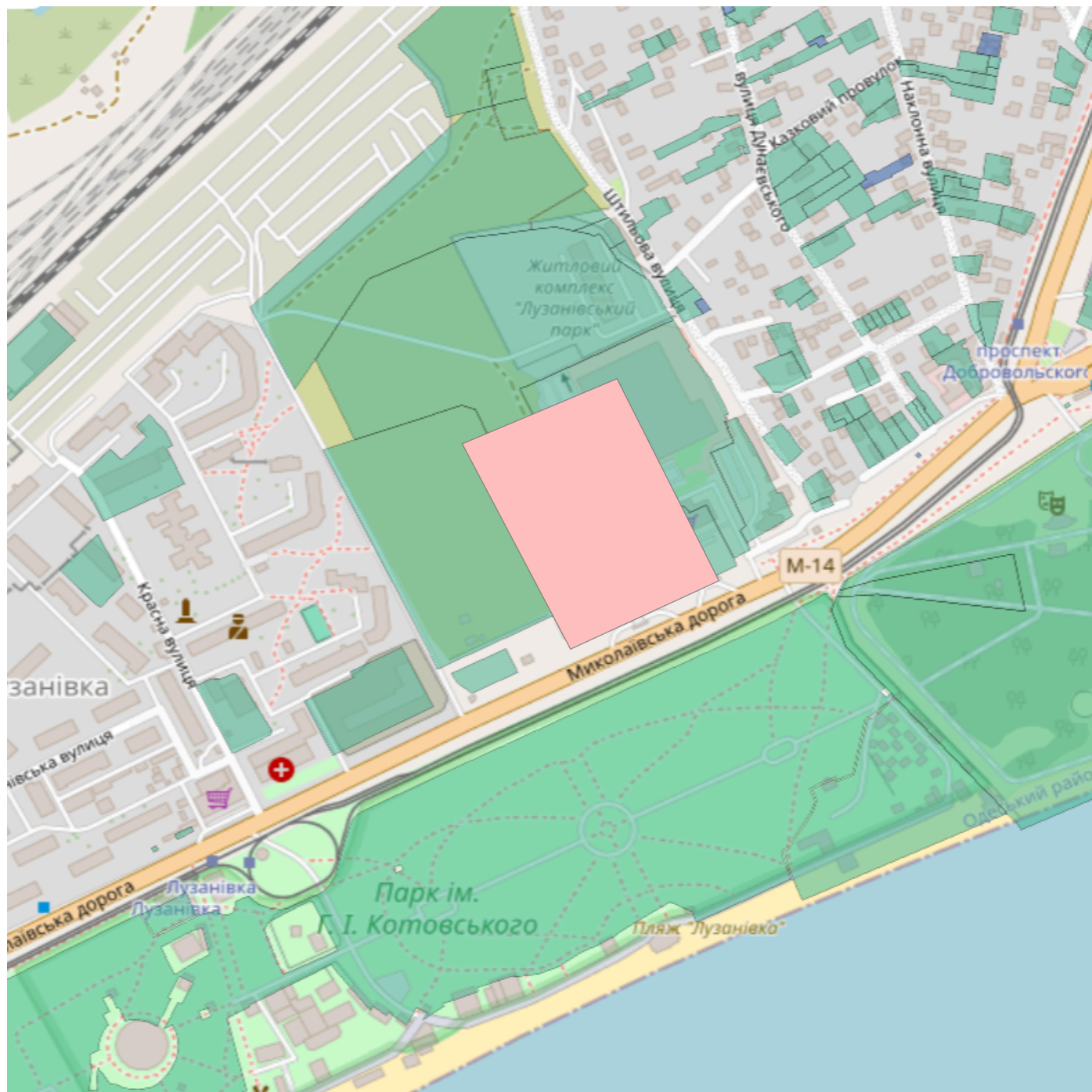
Дат 7. Північний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

Дат 8. Південний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.

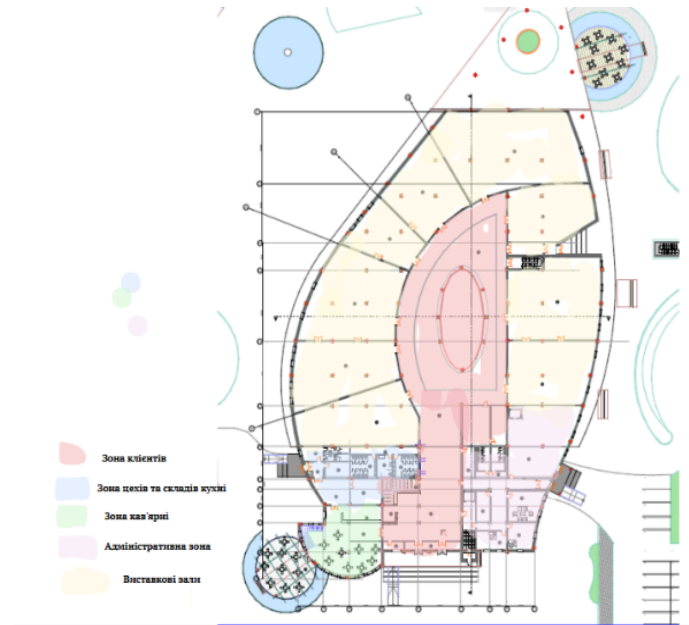
Дат 9. Північний фасад
Площа: 100 м²
Проектування: Динамічний фасад з використанням металу. Виконання: Виконання архітектури керує процесом від відповідності до функцій.



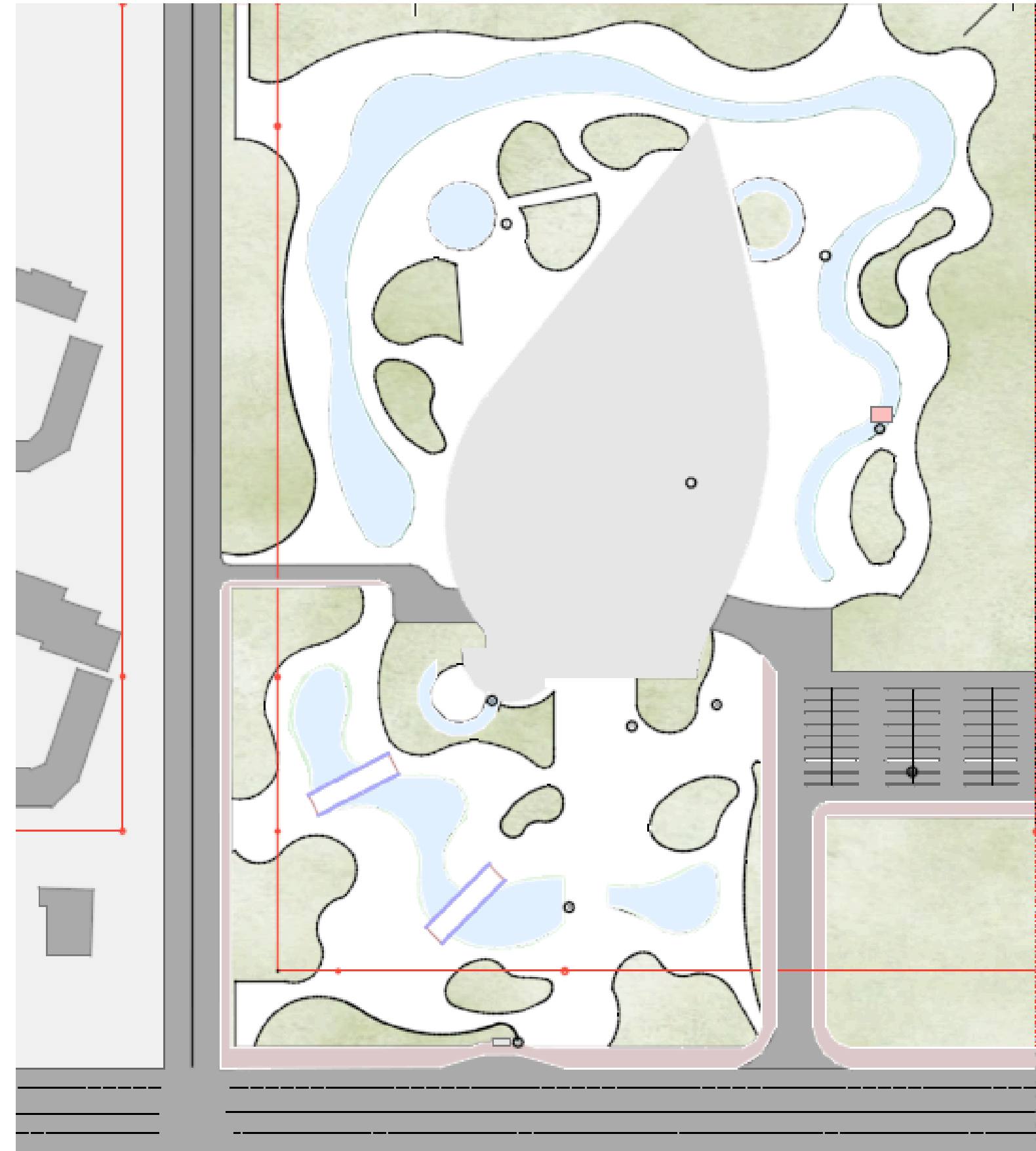
Містобудівне рішення



Ситуаційний план M 1:2000



Функціональне зонування M 1:25



Генеральний план M 1:1000

Експлікація до ситуаційного плану:

- Площа музею
- Площа житлової забудови
- Паркова територія „Парк ім. Г.І. Котляревського”
- Землі природно-заповідного та іншого природоохоронного призначення
- Територія житлової забудови

Експлікація до генерального плану:

- Зелені насадження, трава
- Територія озера
- Дорога
- Доріжки пішохідні

Умовні позначення до ситуаційного плану:

- Площа громадської та житлової забудови
- Продуктові магазини
- Театр, чи кінотеатр
- Залізничні колії
- Територія житлової забудови

Умовні позначення до генерального плану:

- 2- Паркінгова зона;
- 3- Зона водного простору; озера та пруди;
- 4- Зона зелених насаджень;
- 5- Пішохідна зона для відвідувачів музею;
- 6- Тераси під накриттям для відвідувачів;
- 7- Фонтан;
- 8- Вихід з укриття;
- 9- Автобусна зупинка;

Плани поверхів



План на відмітці -5.000 м М1:200

Експлікація до плану - 1-го поверху:

1. Спільна зона укриття	285 м2
2. Складське приміщення	53 м2
3. Туалети	80 м2
4. Пункт першої медичної допомоги	50 м2
5. Технічне приміщення	15 м2
6. Мала зона для дітей/сімей з дітьми	95 м2
7. Кімната персоналу	36 м2
8. Сховища для експонатів музею	665 м2
9. Службове приміщення під акваріумом	500 м2
10. Площа під акваріумом	200 м2
11. Комунікаційні приміщення живлення	145 м2
12. Площа під перехід/укриття	130 м2

Експлікація до плану 1-го поверху:

Вхідна зона:

0. Зона охоронця	7 м2
1. Тамбур	17 м2
2. Зона фойє	155 м2
3. Каси	10 м2
4. Гардероб	17 м2

Адміністративна зона:

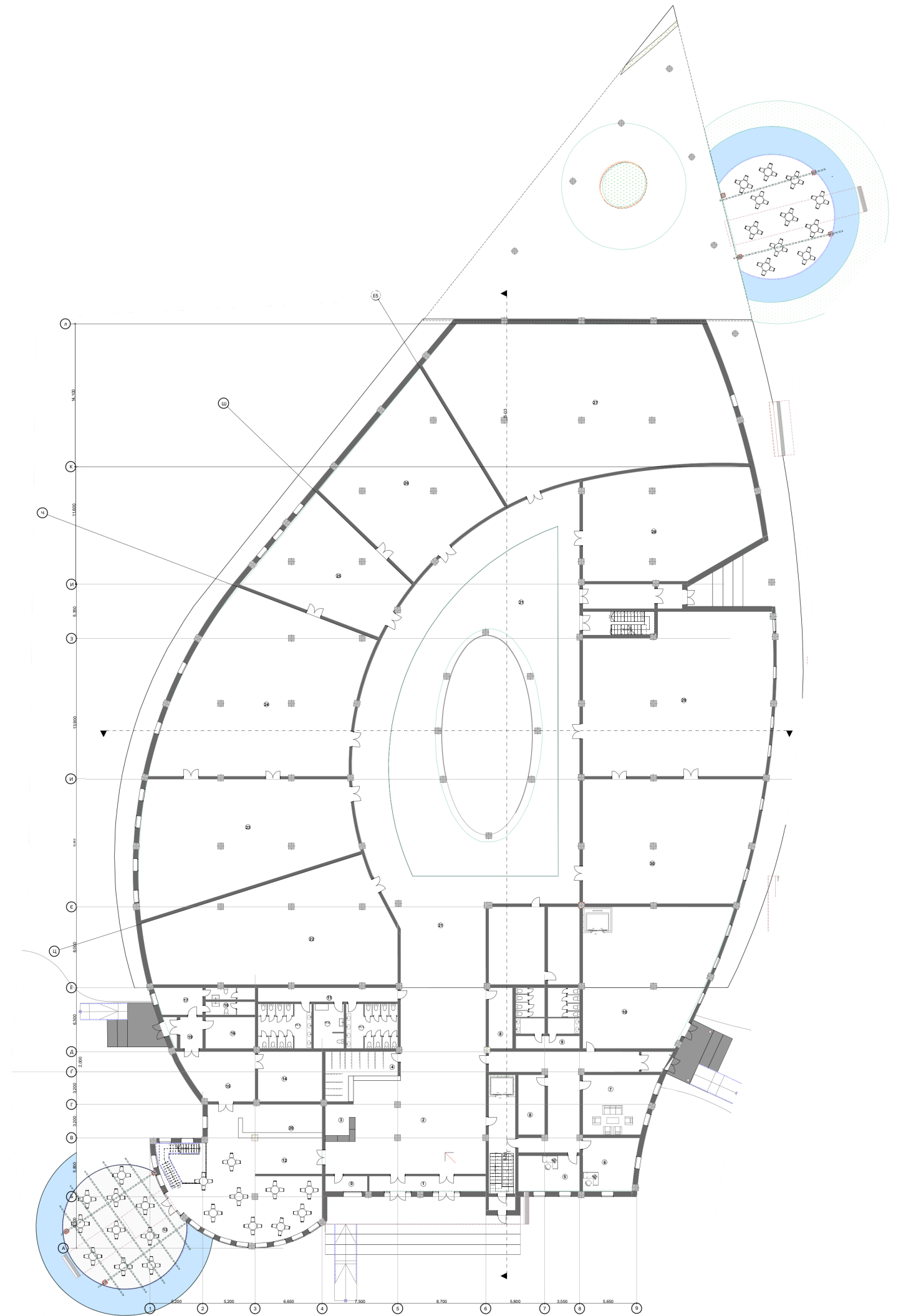
5. Кімната зам. директора	20 м2
6. Директор	27 м2
7. Кімната працівників	45 м2
8. Підсобне приміщення	15 м2
9. Туалети адм. зони	40 м2
10. Складове приміщення	175 м2

Зона для відвідувачів:

11. Туалети для відвідувачів	85 м2
11.1. Туалети жіночі	23 м2
11.2. Туалети чоловічі	23 м2
11.3. Туалети для інвалідів	13 м2
12. Кавярня	180 м2
13. Тераса кавярні	140 м2
14. кімната миття посуду	30 м2
15. Цезове приміщення	31 м2
16. Склад продуктів	15 м2
17. Кімната персоналу	12 м2
18. Туалети персоналу	10 м2
19. Тамбур	7 м2
20. Бар кав'ярні	30 м2

Виставкова зона музею:

21. Головна зала з акваріумом	840 м2
22. Виставковий зал №1	235 м2
23. Виставковий зал №2	225 м2
24. Виставковий зал №3	300 м2
25. Виставковий зал №4	120 м2
26. Виставковий зал №5	190 м2
27. Виставковий зал №6	400 м2
28. Виставковий зал №7	180 м2
29. Виставковий зал №8	280 м2
30. Виставковий зал №9	200 м2
31. Евакуаційний вихід	20 м2



План 1-го поверху М1:200

План на відмітці +0,600 М1:200

Плани поверхів

Зал 1: Історія мореплавства Площа: ~235 м²

Призначення: Ознайомлення відвідувачів з розвитком мореплавства від античності до сучасності. Експозиція: Моделі історичних кораблів у

натуральну величину або масштабовані (триреми, вікінгські драккари, каравели), карти стародавніх морських шляхів, артефакти (навігаційні прилади, журнали).

Атмосфера: Тематичне освітлення з імітацією хвиль та м'якого гойдання. Зал 2: Світ глибин

Площа: ~225 м²

Призначення: Демонстрація фауни та флори морських глибин. Експозиція: 3D-моделі морських істот (від медуз до гігантських кальмарів), інтерактивні

екрани з інформацією про види, віртуальні акваріуми, об'ємні інсталяції.

Особливість: Напівтемне освітлення з підсвіткою експонатів створює ефект занурення.

Зал 3: Море та людина Площа: ~300 м²

Призначення: Вплив моря на культуру, міфи, побут і економіку. Експозиція: Народні костюми прибережних народів, музичні інструменти,

відео-розповіді про життя рибалок, вітрильні традиції, морські свята. Особливість: Звуковий фон із хвилями, криками чайок, традиційними піснями.

Зал 4: Океан у небезпеці

Площа: ~120 м²

Призначення: Освітній зал про екологічні проблеми морів та океанів. Експозиція: Інфографіка, відео-інсталяції про забруднення

пластиком, загибель коралів, зміни клімату. Інтерактивні панелі для дітей і дорослих про сортування сміття та охорону природи.

Особливість: Мотиваційний блок - історії успішного порятунку видів та відновлення екосистем.

Зал 5: Наука про море

Площа: ~190 м²

Призначення: Розкриття досліджень морських глибин, океанографії, біології. Експозиція: Зразки порід, інструменти, макети батискафів, лабораторії.

Голограми з роботою підводних роботів, демонстрація даних з океанічних станцій. Інтерактив: Симулятор управління підводним апаратом. Зал 6:

Підводні скарби

Площа: ~400 м²

Призначення: Історія кораблетроц, піратів, скарбів. Експозиція: Моделі затонулих кораблів, артефакти, монети, зброя. Атмосфера: Підсвічування з

ефектом води, таємнича музика, "запорошені" вітрини як під водою.

Зал 7: Морська пригода (темна ігрова зона)

Площа: ~180 м²

Призначення: Інтерактивний простір без звичайного освітлення. Експозиція/активності: Лабіринт із ліхтариками, звуки глибин, сенсорні панелі,

інтерактивні проєкції риб, які реагують на рух. Можна "збирати" скарби, розгадувати морські загадки.

Ціль: Залучення дітей та підлітків, формування емоційного зв'язку з морем через гру. Зал 8: Море в мистецтві

Площа: ~280 м²

Призначення: Представлення моря в живописі, скульптурі, літературі. Експозиція: Картини Айвазовського та сучасні інтерпретації, скульптури з

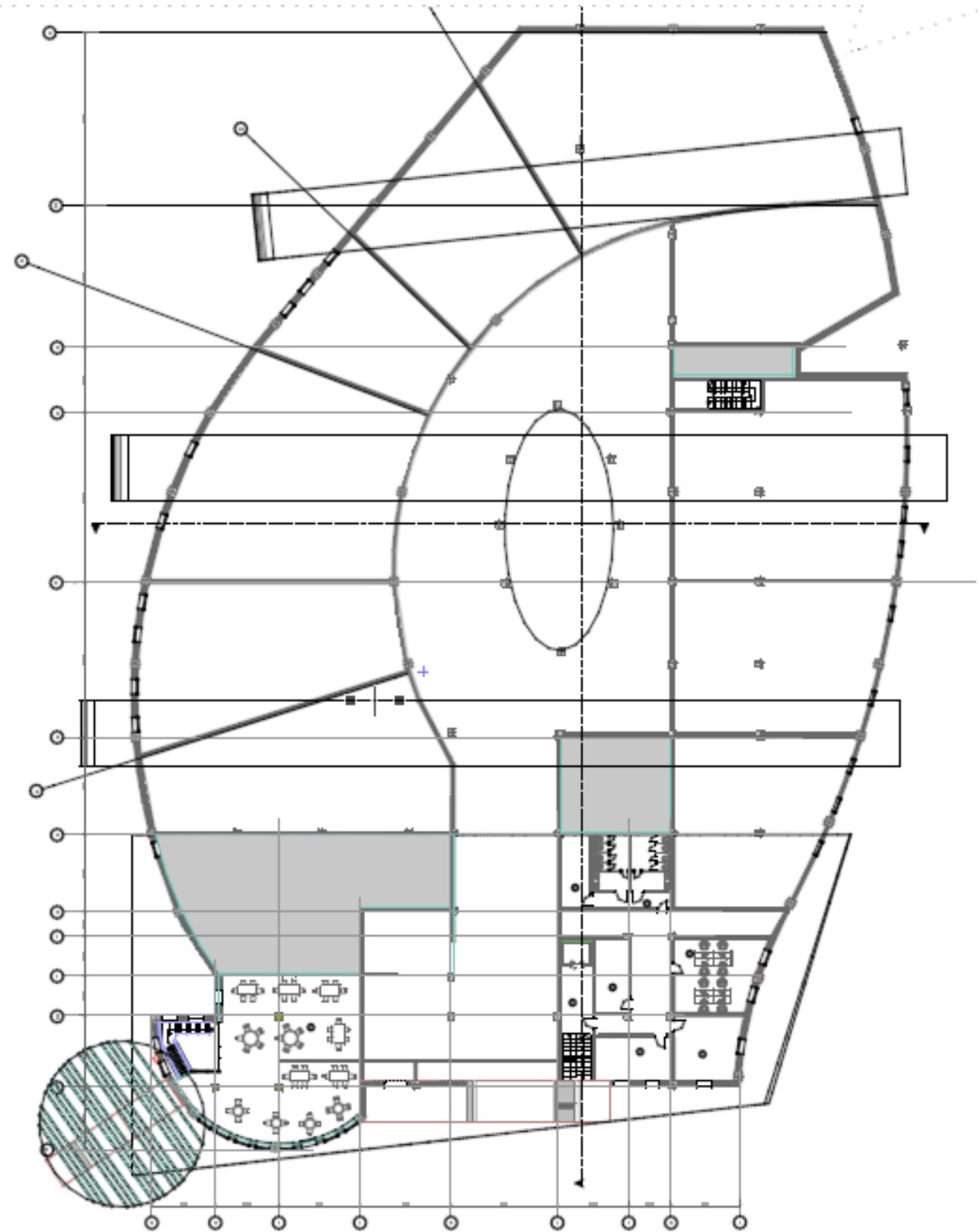
морських матеріалів, вірші, аудіозаписи читань. Особливість: Спокійна атмосфера з ароматами солоного повітря та звуками прибою. Зал 9: Одеса —

морські ворота України

Площа: ~200 м²

Призначення: Місцева історія, портова культура, Одеса як центр морської торгівлі. Експозиція: Архівні фото, макети портів, історії моряків, документи,

розвиток порту. Особливість: Частина залу оформлена як каюта корабля з вікнами, що "дивляться" на море (екрани з живим відео хвиль).



План 2-го поверху М1:200

Експлікація до плану 2-го поверху:

1. Приміщення кав'ярні

Адміністративна зона:

2. Ліфтова зона

3. Підсобне приміщення

4. Бухгалтерія

5. Переговорна кімната

6. Технічне приміщення персоналу

7. Туалети для персоналу

8. Підсобне приміщення

180 м²

15 м²

20 м²

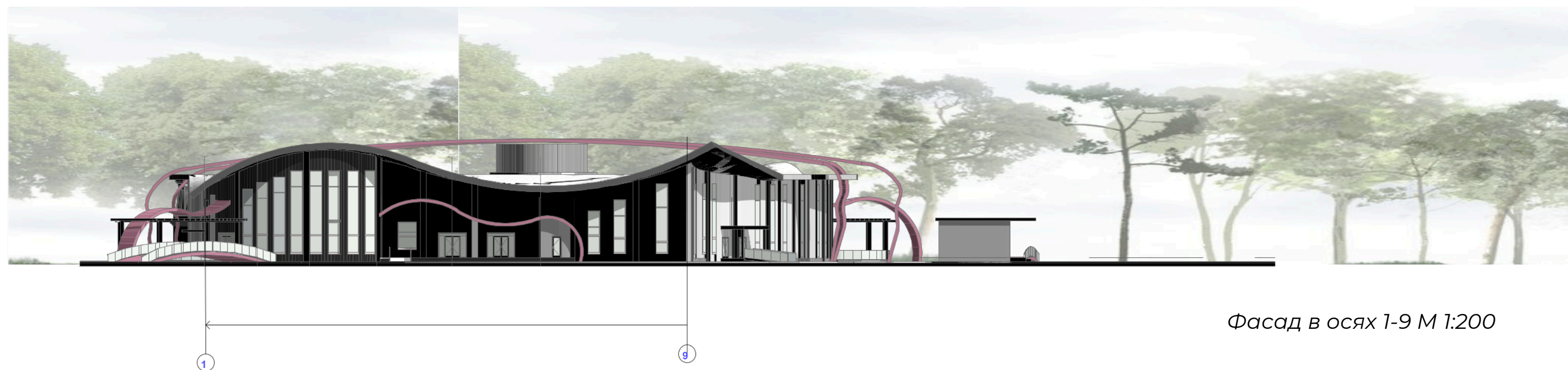
27 м²

45 м²

40 м²

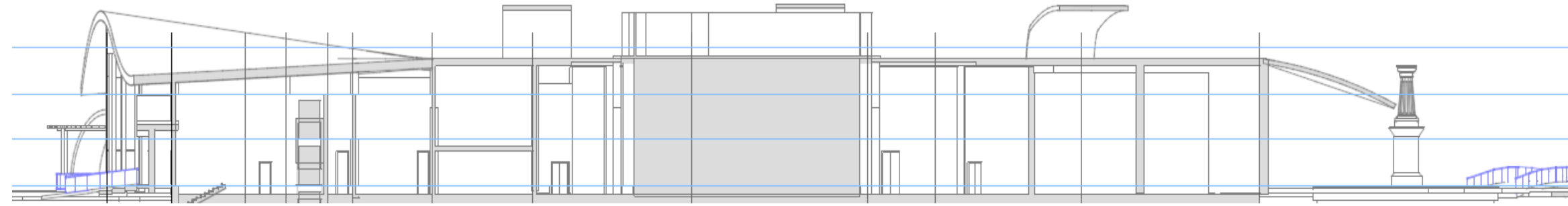
15 м²

Фасадні рішення

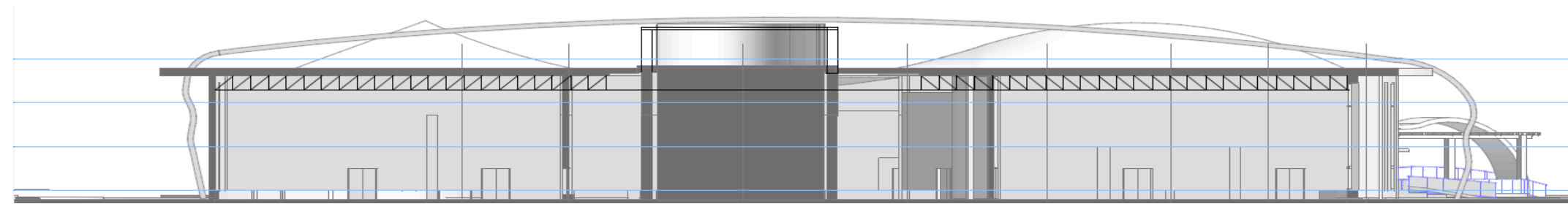


Конструктивні рішення

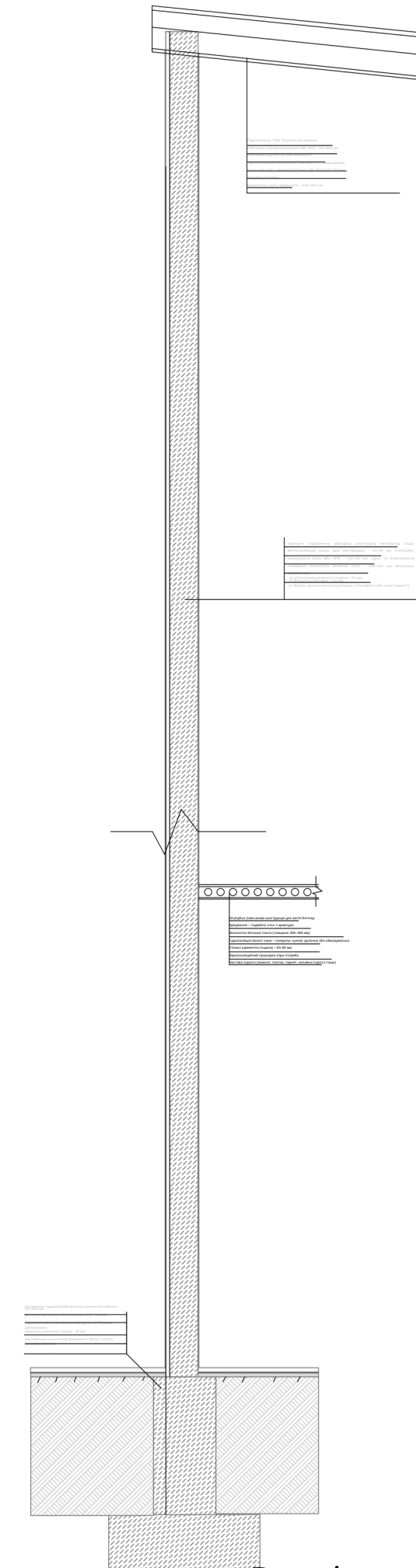
ARCHICAD EDUCATION VERSION



Розріз в осях А-Л М 1:200

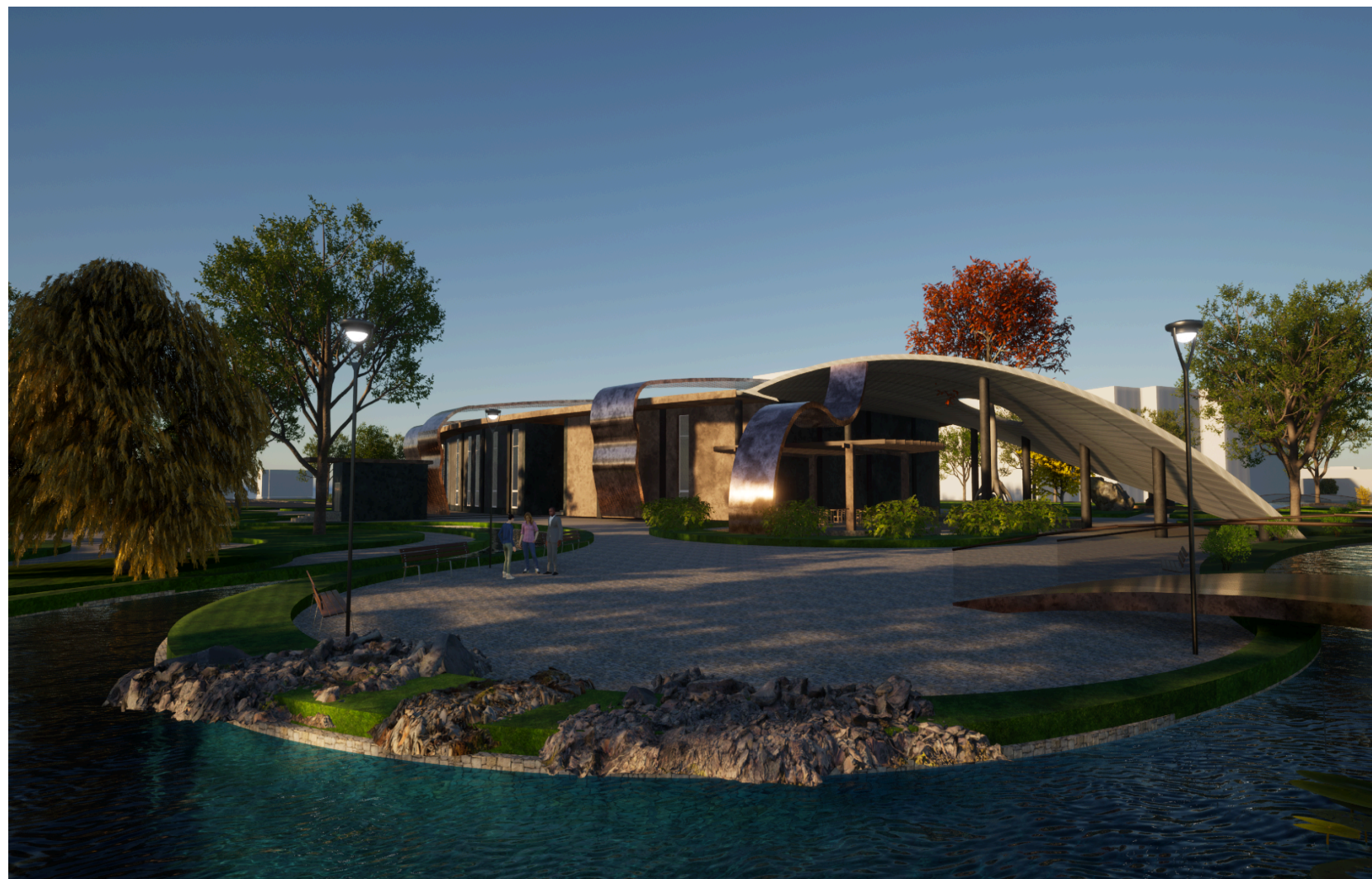
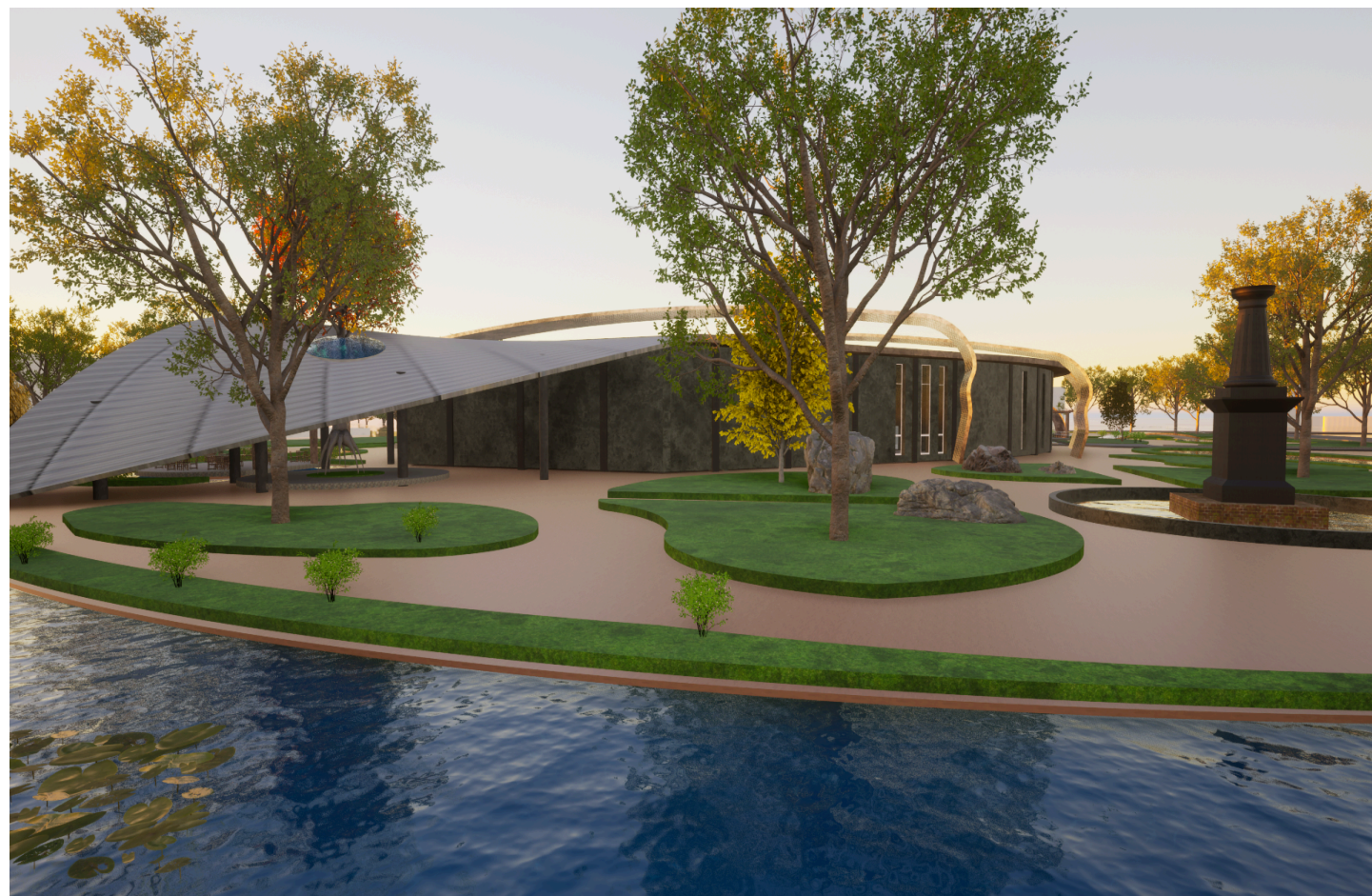


Розріз в осях 9-1 М 1:200



Розріз в осях 9-1 М 1:200

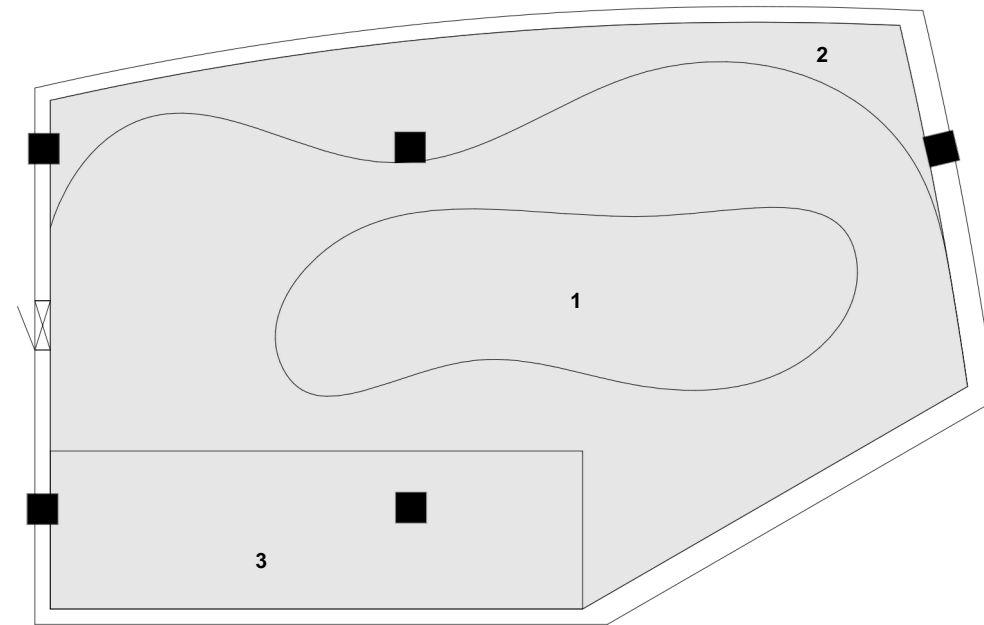
Візуалізація



Дизайн інтер'єру



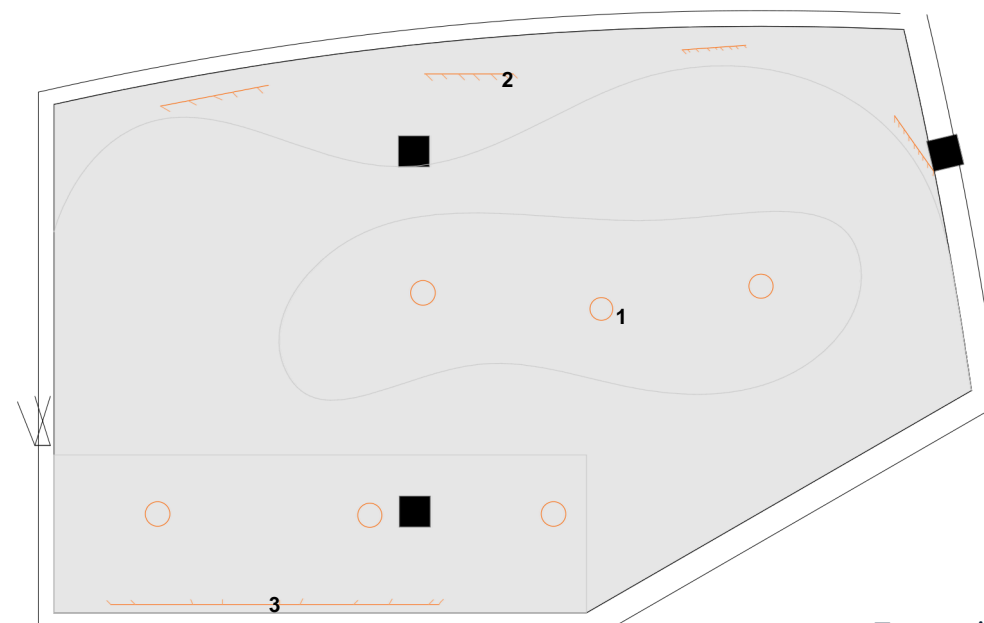
Розгортка по стіні



План підлоги M 1:25

Експлікація до плану стелі M 1:25:

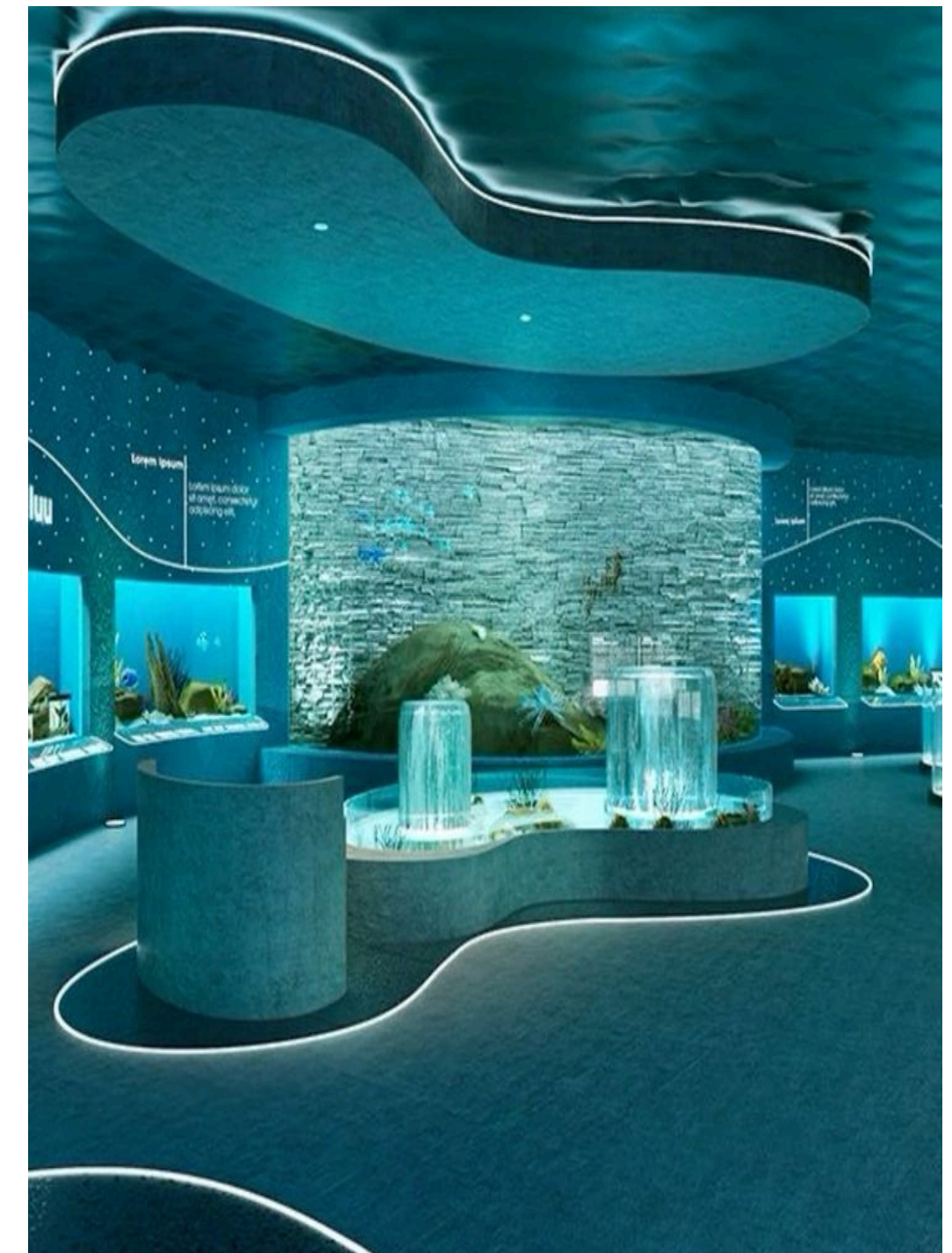
- 1. Точкове освітлення
- 2. освітлення від проєкторів
- 3. Освітлення проєктора



План стелі M 1:25

Експлікація до плану підлоги M 1:25:

- 1. Зона для об'єкту виставки;
- 2. Зона інтерактивних об'єктів
- 3. Проєктор, з візуалізацією;



Інтер'єр виставкового залу №7