

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

на тему:

«Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області»

Кулаковська Ангеліна Андріївна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2026 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри містобудування
д. арх., проф. _____ Н.М. Шебек
“17 “ червня 2026 року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

«Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області»
(назва)

Виконала Кулаковська Ангеліна Андріївна
(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

191 – Архітектура та містобудування
(Спеціальність)

«Архітектура та містобудування»
(Освітня програма)

Групи АРХ-22-1Б

Керівники: Желтовський В. В.
(прізвище, ініціали)

(науковий ступінь, вчене звання)

Ідентичність підтверджую

Київ 2026 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет: Архітектурний
Випускова кафедра: Містобудування
Освітній ступінь: Бакалавр
Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування
Освітня програма: Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан архітектурного факультету

„___” _____ 2026 року

З А В Д А Н Н Я ДО ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

Кулаковська Ангеліна Андріївна

(прізвище, ім'я та по батькові студента)

1. Тема роботи

«Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області»

затверджена наказом ректора КНУБА №548/52-15/10/26 від «06» травня 2026 року

2. Керівники

Желтовський Володимир Васильович

(прізвище, ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

3. Строк подання здобувачем роботи до захисту 19.06.2026 р.

4. Зміст пояснювальної записки:

1. Завдання на проєктування;
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
3. Містобудівне обґрунтування;
4. Архітектурно-планувальне рішення;
5. Дизайн інтер'єру;
6. Конструктивне рішення;
7. Інженерне обладнання;
8. Охорона праці та навколишнього середовища;

Список використаних джерел;

Додатки

5. Графічний матеріал за розділами:

Р. 1. Ситуаційний план, топооснова ділянки

Р. 2. Ілюстрації аналогів

Р. 3. Ситуаційний план М 1:5000, генеральний план М 1:1000, перспективне зображення ділянки з об'єктом проєктування в містобудівному контексті з висоти пташиного польоту

Р. 4. Плани поверхів М 1:200, фасади М 1:200, повздовжній та поперечний розрізи М 1:200, перспективне зображення будівлі з точки зору людини

Р. 5. Плани підлоги і стелі М 1:50, розгортки стін М 1:50, перспективне зображення інтер'єру характерного приміщення з точки зору людини

Р. 6. Конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:25

6. Календарний план виконання роботи:

Види робіт та їх зміст	Дата виконання
Розділ 1.	06.03.2026
Розділ 2.	03.04.2026
Розділ 3.	24.04.2026
Розділ 4.	08.05.2026
Розділ 5.	29.05.2026
Розділи 6-8.	03.06.2026
Остаточне оформлення роботи	04.06.2026
Направлення роботи для перевірки на плагіат	08.06.2026
Попередній захист роботи на випусковій кафедрі	17.06.2026
Направлення роботи на рецензування	18.06.2026
Передача матеріалів роботи на кафедру	19.06.2026
Захист роботи	22.06.2026

7. Консультанти розділів кваліфікаційної випускної роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3	Лисюк Г.Г., доцент		
4			
5			
6			
7			
8			

8. Дата видачі завдання 17.02.2026 р.

Зав. кафедри

(підпис)

Шебек Н.М.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Желтовський В.В, Лисюк Г.Г

(прізвище та ініціали)

Здобувач

(підпис)

Кулаковська А. А

(прізвище та ініціали)

РЕЗЮМЕ (SUMMARY)		Кулаковська А. А / Kulakovska A A	
до кваліфікаційної випускної роботи здобувача:		(ПІБ здобувача українською та англійською)	
збо	Київський національний університет будівництва і архітектури		
Тема (українською та англійською)	Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області Hotel complex in Yaremche, Ivano-Frankivsk region		
Освітній ступінь	Бакалавр		
Факультет	Архітектурний		
Випускова кафедра	Містобудування		
Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»		
Освітня програма	Архітектура та містобудування		
Керівники	Доц. Желтовський Володимир Васильович		
Обсяг роботи:	пояснювальна записка, с.	розділів	креслень формату А1
	78	8	6
Розділ 1. Завдання на проєктування	Перелік приміщень готелю та містобудівна документація ділянки. / List of hotel's rooms and site documentation.		
Розділ 2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	Наведення прикладів архітектури готельних комплексів та аналіз сучасного українського досвіду проєктування./ Review of hotel architecture precedents and analysis of contemporary Ukrainian design practice.		
Розділ 3. Містобудівне обґрунтування	Історичні передумови розвитку території, аналіз містобудівного оточення та формування генерального плану./ Historical background of the area, analysis of the urban context, and development of the master plan.		
Розділ 4. Архітектурно-планувальне рішення	Зовнішній вигляд будівлі, планування та внутрішнє зонування, ./ Building's exterior design, interior plan and zoning.		
Розділ 5. Дизайн інтер'єру	Дизайн інтер'єру . / Interior Design		
Розділ 6. Конструктивне рішення	Конструктивне вирішення будівлі, характеристика фундаментів, перекриттів та покрівлі./ Structural design of the building, characteristics of the foundations, floor slabs, and roof structure.		
Розділ 7. Інженерне обладнання	Теплогазопостачання, водопровід, опалення. / Buildings' communications, plumbing, heating.		
Розділ 8. Охорона праці та навколишнього середовища	Заходи з пожежної безпеки та захисту конструкцій будівлі./ Fire safety measures and protection of building structures.		
Висновки по роботі:	Розробка концепції сучасного готелю, інтегрованого в екосистему регіону на основі збереження та розвитку місцевої архітектурної автентики./ Development of a contemporary hotel concept integrated into the regional ecosystem, based on the preservation and advancement of local architectural authenticity.		
Ключові слова: громадська будівля, готельний комплекс, архітектура. Keywords: Public building, hotel complex, architecture			

Здобувач: _____ /Кулаковська А.А/

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Керівник: _____ /Желтовський В.В./Лисюк Г.Г

(підпис)

(прізвище та ініціали)

“ ____ ” 2026

ЗМІСТ

1. Завдання на проєктування	8
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	12
3. Містобудівне обґрунтування	36
3.1. Історична довідка по території забудови	36
3.2. Містобудівна ситуація	39
3.3. Опис генерального плану	40
3.3.1. Функціональне зонування території	40
3.3.2. Рух пішоходів і транспорту	42
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	43
4. Архітектурно-планувальне рішення	45
4.1 Художня концепція будівлі.....	45
4.2 Функціональне зонування будівлі.....	46
4.3 Об'ємно-просторова композиція будівлі.....	47
4.4. Особливості проєктування готелю.....	48
4.5 Техніко-економічні показники будівлі.....	50
5. Дизайн інтер'єру.....	51
5.1. Об'ємно просторові властивості архітектурної форми.....	53
5.2. Характеристика елементів обладнання та благоустрою.....	54
5.3. Колористичне та світлотехнічне рішення.....	55
6. Конструктивне рішення	57
6.1 Фундаменти.....	57
6.2 Стіни та деформаційні вузли.....	58
6.3 Перекриття та дах.....	59
6.4 Доступність та вертикальні комунікації.....	59
7. Інженерне обладнання	61
7.1. Теплогазопостачання і вентиляція	61
7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення	62
8. Охорона праці та навколишнього середовища	63

8.1 Ресурсозбереження і використання альтернативних джерел енергії.....	63
8.2 Шляхи руху техніки екстрених служб.....	64
8.3 Евакуація з усіх приміщень будівлі.....	64
Висновки.....	65
Список використаних джерел	68
Додатки	70
Довідка про перевірку роботи на плагіат	78

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЄКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри
містобудування
зав. каф., д. арх., професор
Шебек Н. М. _____

Студент _____ Кулаковська Ангеліна Андріївна

Група _____ АРХ-22-16 _____

Керівник _____ Желтовський Володимир Васильович

Тема дипломної роботи _____ Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області

1. Вихідні матеріали

Дипломний проєкт 4-поверхового готельного комплексу (1 підземний, 3 надземні поверхи) на 100 ліжко-місць у м. Яремче Івано-Франківської області розроблено відповідно до вимог ДБН В.2.2-20:2008 «Готелі» та ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій». Об'єкт розташований на ділянці площею 1,8 га в оточенні лісового масиву. Рельєф території — середньої складності з ухилом, уздовж межі протікає потічок Чорногорчик, що враховано при визначенні водоохоронних зон. Сейсмічність району будівництва становить 6-7 балів (згідно з ДБН В.1.1-12:2014). Функціональний склад комплексу включає житловий номерний фонд, адміністративні приміщення та громадську інфраструктуру: ресторан, бар, більярдну, коворкінг і тренажерний зал. Інженерні вузли та зони відпочинку інтегровані у підземному поверсі. Площа забудови становить 10,3% від загальної площі ділянки, що відповідає екологічним нормам збереження ландшафту. Конструктивна схема будівлі — каркасно-монолітна із залізобетонними колонами та безбалочними перекриттями. Сейсмостійкість забезпечується монолітним ядром жорсткості (сходово-ліфтові вузли) та вертикальними діафрагмами. Для стабілізації ґрунту на схилі передбачено залізобетонну підпірну стінку. Зовнішні та внутрішні стіни виконані з цегли з утепленням. В архітектурно-художньому оформленні фасадів та інтер'єрів використано місцеві природні матеріали (камінь, дерево), що інтегрує будівлю в гірський контекст Карпат.

2. Ситуаційний план (рис.1.1)

3. Топооснова ділянки (рис.1.2)

4. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Блок 1: Вхідна група та вестибюль			
1.	Вхідний тамбур	15	1
2.	Ресепшн	10	1
3.	Зона очікування	15	1
4.	Кімната зберігання багажу	7	1
5.	Приміщення охорони	8	1
6.	Гостьові санвузли	25	1
7.	Вестибюль	340	1
8.	Кімната відпочинку персоналу	12	1
9.	Санвузол персоналу	5	1
	Всього	437	
Блок 2: Громадський блок			
10.	Каворкінг	100	1
11.	Бар	95	1
12.	Більярдна	115	1
13.	Тренажерний зал	115	1
14.	Ліфт	4	3
15.	Сходові клітини	15	3
	Всього	444	
Блок 3: Харчовий блок			
16.	Обідня зала	180	1
17.	Кімната відпочинку персоналу	16	1
18.	Санвузол персоналу	12	1
19.	Коридор	8	1
20.	Мийна	17	1
21.	Склад	15	1
22.	Гарячий цех	20	1
23.	Заготовельний цех	20	1
	Всього	288	
Блок 4: Житловий блок			
24.	Двомісний номер	470	16
25.	Трьохмісний номер	770	20
26.	Чотирьохмісний номер	340	6
27.	Коридор	852	1
	Всього	2432	
Блок 5: Додаткові приміщення			
28.	Пральня	45	1
29.	Склад для зберігання меблів	55	1
30.	Склад для зберігання інвентарю	15	1

31.	Коридори	38	2
	Всього	153	
	Загальна площа приміщень:	3754	
	Розрахункова Загальна площа споруди:	6200	

5. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
 - ситуаційний план М 1:5000 ;
 - генеральний план М 1:1000;
 - плани поверхів М 1:200;
 - фасади М 1:200;
 - повздовжній та поперечний розрізи М 1:200;
 - перспективне зображення будівлі;
 - конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:25;
 - інтер'єр характерного приміщення:
 - розгортки стін М 1:50 ;
 - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:50 ;
 - план стелі з розстановкою світильників М 1:50 ;
 - перспектива;
- Презентація дипломного проекту;
- Макет;
- Пояснювальна записка.

Здобувач

(підпис)

Кулаковська А.А.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Желтовський В.В., Лисюк Г.Г.

(прізвище та ініціали)



Рис. 1.1. Ситуаційний план

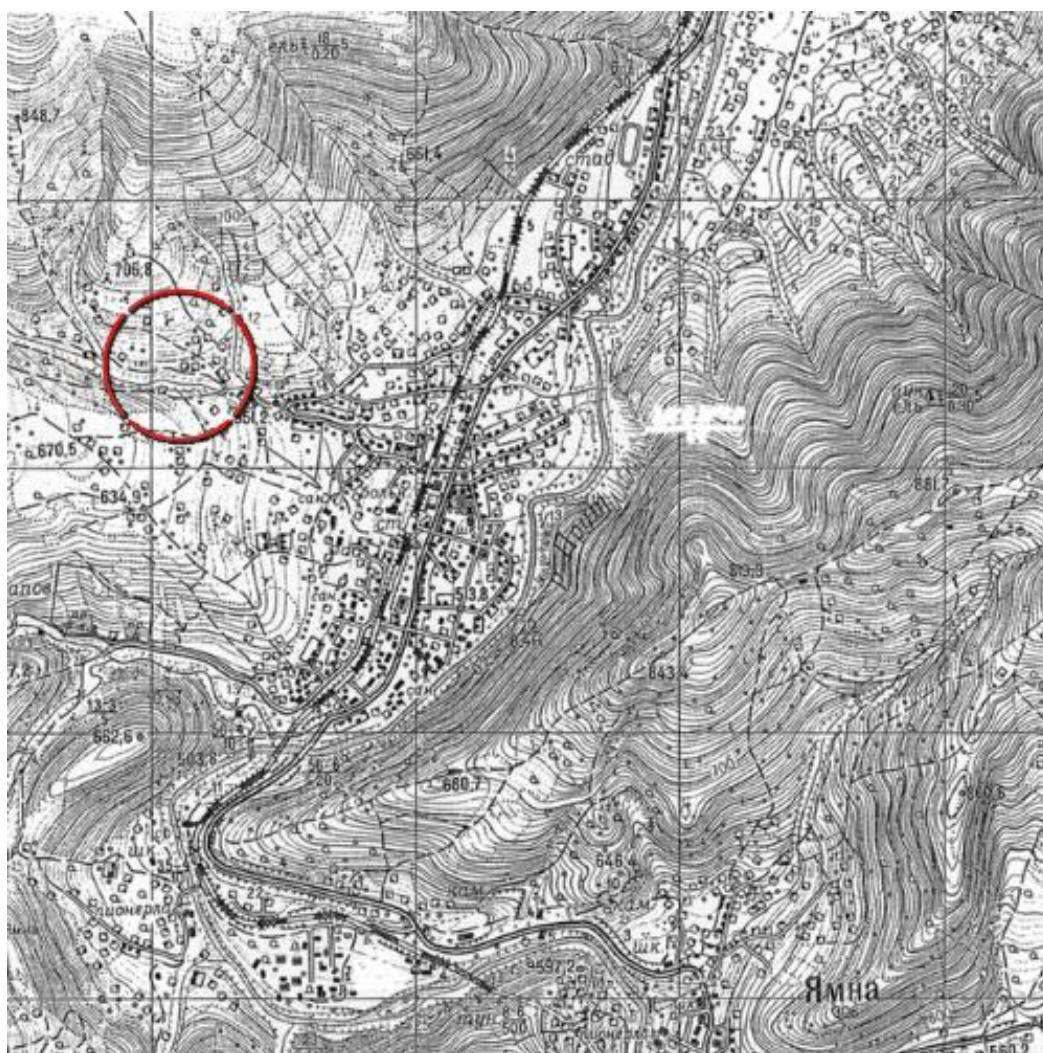


Рис. 1.2. Топооснова ділянки

2. АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА СВІТОВОГО ДОСВІДУ

У цій роботі я розробляю архітектурну концепцію заміського готельного комплексу в місті Яремче, що поєднує функції рекреації, екологічності та сучасного сервісу. Головна мета мого проєкту — створити самодостатнє середовище для відпочинку, яке делікатно інтегрується в унікальний гірський ландшафт Карпат, не порушуючи його екосистему. Оскільки обрана для проєктування ділянка лежить за межами міської забудови, це дозволило мені закласти в основу планування ідею максимальної приватності та психологічного розвантаження гостей. Об'ємно-просторова структура комплексу представлена двома основними елементами: центральним корпусом, де зосереджена вся адміністративно-обслуговуюча інфраструктура й громадські зони, та групою автономних будиночків, розсереджених по рельєфу для індивідуального відпочинку. Особливу увагу в інженерному розділі роботи я приділяю принципам сталого розвитку — використанню відновлюваних джерел енергії, зокрема сонячних панелей, та енергоефективних будівельних матеріалів.

Для формування концепції проаналізувала сучасні приклади житлових комплексів і використала найбільш доцільні рішення у своєму проєкті.

Hubertus Pool

Країна: Olang, Італія

Архітекторне бюро: NOA

Рік: 2016



Рис. 2.1 Готельний комплекс Hubertus Pool в місті Оланг, Італія

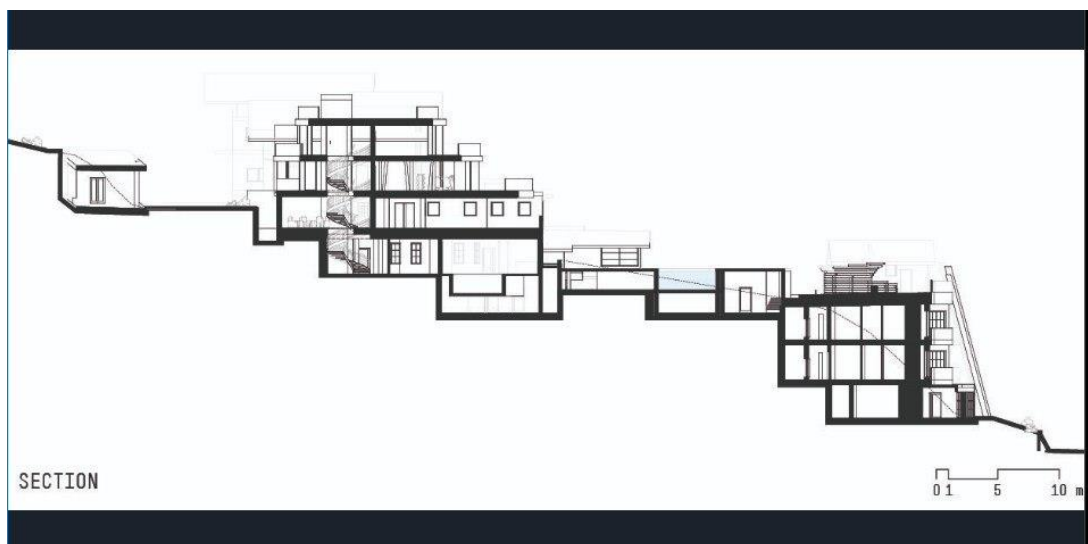


Рис. 2.2 Готельний комплекс Hubertus Pool в місті Оланг, Італія

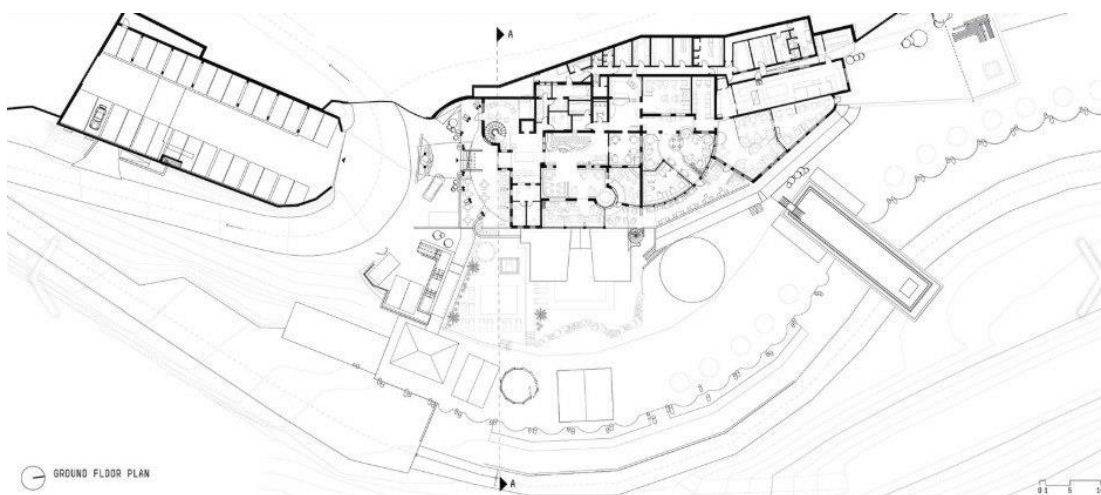


Рис. 2.3 Готельний комплекс Hubertus Pool в місті Оланг, Італія

Проект Hubertus Pool , став важливим орієнтиром для моєї концепції. Цей об'єкт демонструє сміливу взаємодію з гірським ландшафтом та розширює традиційні уявлення про архітектуру відпочинку.

Головним елементом проекту є консольний басейн, який буквально левітує над прірвою на висоті 12 метрів, спираючись на очищені стовбури модрин, що імітують навколишній ліс. Таке конструктивне рішення дозволяє мінімізувати візуальний шум масивних опор і створює безперервний зв'язок між людиною та природою. Каскадна структура та скляна вставка на дні басейну забезпечують унікальні видові кадри, стираючи межі між архітектурним об'ємом і горизонтом.

Цей приклад доводить, що навіть за складного гірського рельєфу можна досягти найвищого рівня рекреаційного комфорту, поєднавши сміливі інженерні рішення з делікатним ставленням до екологічного контексту.

Bjornson

Країна: Liptovský Mikuláš, Словачія

Архітекторне бюро: Ark-shelter

Рік: 2020



Рис. 2.4 Готельний комплекс Bjornson в місті Liptovský Mikuláš, Словачія

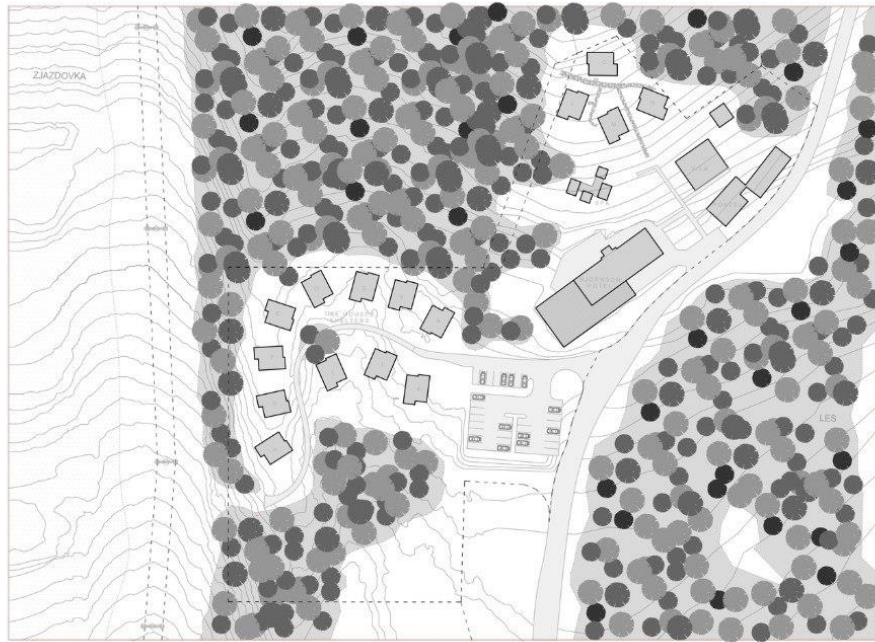


Рис. 2.5 Готельний комплекс Bjornson в місті Liptovský Mikuláš, Словачія



Рис. 2.6 Готельний комплекс Bjornson в місті Liptovský Mikuláš, Словачія

Цей об'єкт демонструє делікатне поєднання архітектури з ландшафтом у вразливому природному середовищі.

Основна ідея проєкту — розсереджена система автономних житлових модулів, які адаптуються до існуючого рельєфу та інтегруються між деревами.

Будиночки підняті над землею на точкових палях, що є каскадною структурою, яка мінімізує втручання в ґрунт і зберігає природний рельєф. Таке рішення компенсує потребу у важких будівельних роботах і створює комфортне, екологічно безпечне середовище. Використання натурального дерева та панорамного скління покращує зв'язок із природою та забезпечує оптимальну інсоляцію приміщень.

Планування комплексу чітко розділяє громадську функцію головного корпусу та приватні житлові зони еко-будиночків. Пішохідні маршрути у вигляді піднятих дерев'яних містків і стежок проходять через лісовий масив без різких переходів, об'єднуючи територію в єдине ціле. Цей приклад показує важливість інтеграції громадських та приватних просторів, розсередженого планування та безпосередньої взаємодії архітектури з природою.

Lanserhof Tegernsee

Країна: Waakirchen, Німеччина

Архітектурне бюро: ingenhoven architects

Рік: 2014



Рис. 2.7 Готельний комплекс Lanserhof Tegernsee в місті Вакірхен, Німеччина

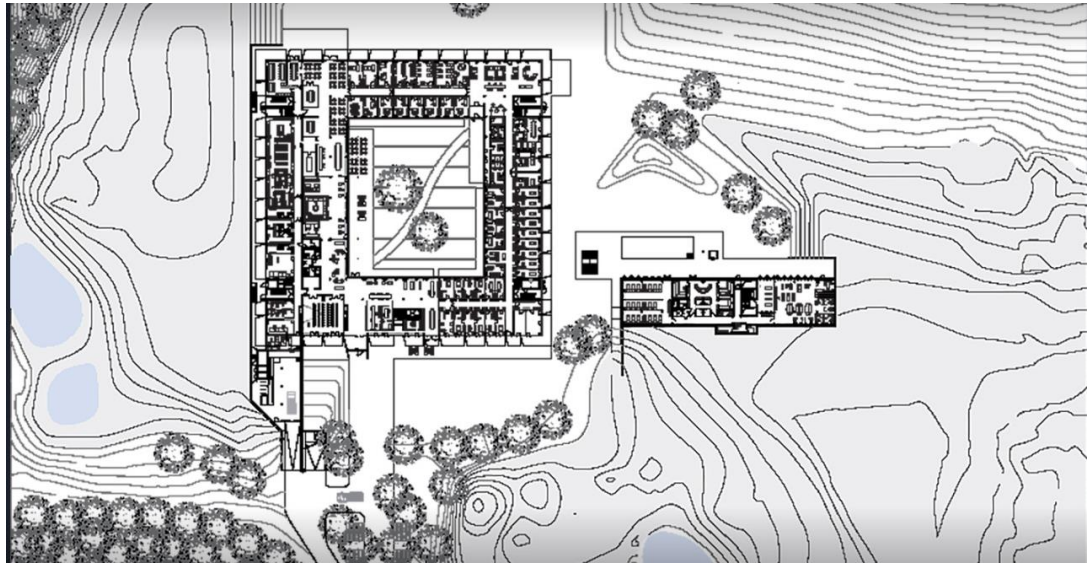


Рис. 2.8 Готельний комплекс Lanserhof Tegernsee в місті Вакірхен, Німеччина

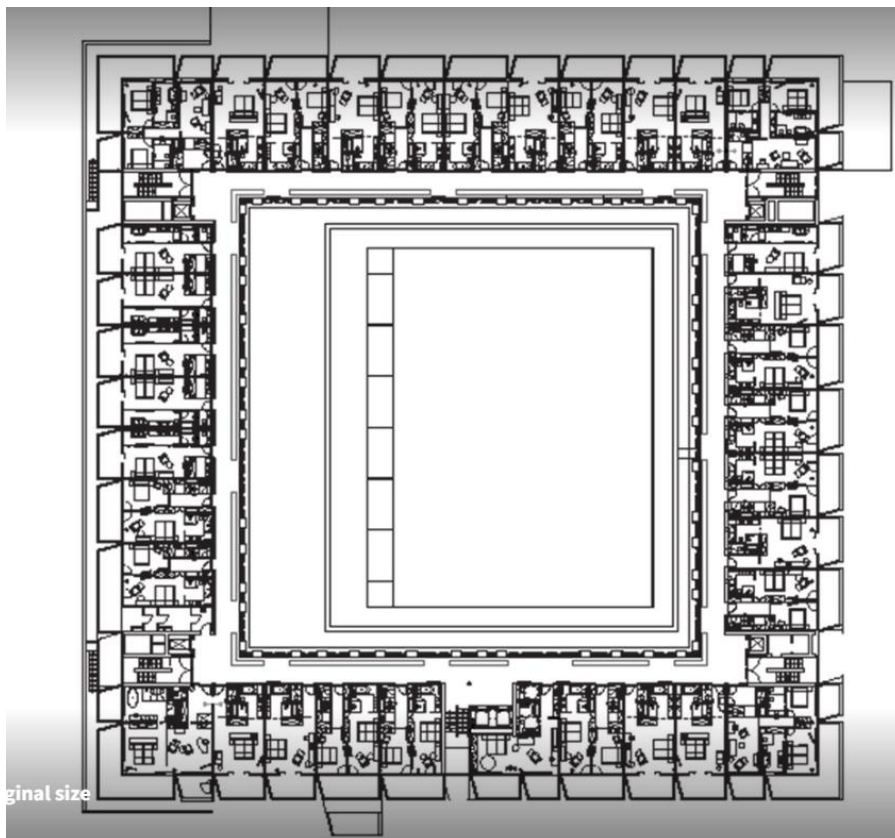


Рис. 2.9 Готельний комплекс Lanserhof Tegernsee в місті Вакірхен, Німеччина

Цей об'єкт демонструє делікатне поєднання архітектури з ландшафтом у виразному природному середовищі.

Основна ідея проєкту — створення єдиного великого готельного комплексу, який адаптується до існуючого рельєфу та інтегрується в навколишнє середовище. Будівля має каскадну структуру з внутрішнім подвір'ям-атріумом, що мінімізує втручання в ґрунт і візуально зменшує масштаб споруди на тлі гір. Таке рішення компенсує потребу в роздробленості об'ємів і створює комфортне, екологічно безпечне середовище. Використання натуральної модрина на фасадах та панорамного скління покращує зв'язок із природою та забезпечує оптимальну інсоляцію приміщень.

Функціональне зонування території базується на чіткому розмежуванні громадського центру та приватних житлових зон, які об'єднані під одним дахом. Завдяки продуманому плануванню, пішохідні маршрути всередині й навколо будівлі проходять через систему терас та галерей без різких переходів, об'єднуючи територію в єдине ціле.

Castell in Zuoz

Країна: Zuoz, Швейцарія

Архітектурне бюро: UNStudio

Рік: 2023



Рис. 2.10 Готельний комплекс Castell in Zuoz в місті Цуоц, Швейцарія



Рис. 2.11 Готельний комплекс Castell in Zuoz в місті Цуоц, Швейцарія

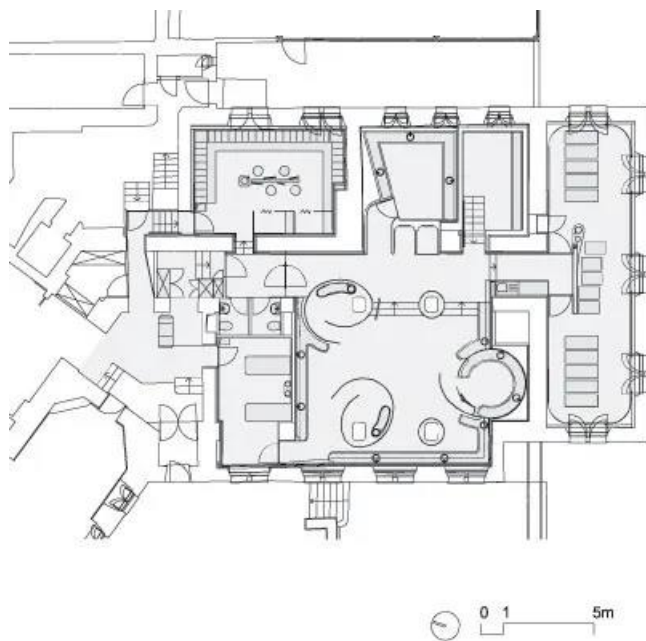


Рис. 2.12 Готельний комплекс Castell in Zuoz в місті Цуоц, Швейцарія

Цей об'єкт демонструє делікатне поєднання архітектури з ландшафтом та інтеграцію сучасних функцій в історичний контекст.

Основна ідея проєкту — ревіталізація та розширення масивного історичного палацу-готелю, який адаптується до існуючого рельєфу та інтегрується в альпійське середовище. Будівля має каскадну структуру громадських терас, що мінімізує втручання в ґрунт навколо історичного об'єму та візуально полегшує масштаб споруди на тлі гір. Таке рішення компенсує монотонність старої архітектури та створює комфортне, динамічне середовище для відпочинку. Використання натурального каменю, мінімалістичних бетонних елементів та панорамного скління в нових зонах покращує зв'язок із природою та забезпечує оптимальну інсоляцію приміщень.

Функціональне зонування території базується на чіткому розмежуванні традиційних житлових зон та нових громадських і мистецьких просторів, які об'єднані продуманою логістикою. Завдяки каскадному плануванню, пішохідні маршрути, лаунж-зони та відкриті тераси проходять через систему внутрішніх та зовнішніх переходів без різких розривів, об'єднуючи територію в єдине ціле. Цей приклад показує важливість інтеграції громадських та приватних просторів,

контрастного поєднання історичної маси з легкими сучасними об'ємами та безпосередньої взаємодії архітектури з природою.

Dali Munwood Panorama Resort Hotel

Країна: Китай

Архітектурне бюро: Chongqing Hexin Architectural Design Institute, IDO

Рік: 2018



Рис. 2.13 Готельний комплекс Dali Munwood Panorama Resort Hotel, Китай

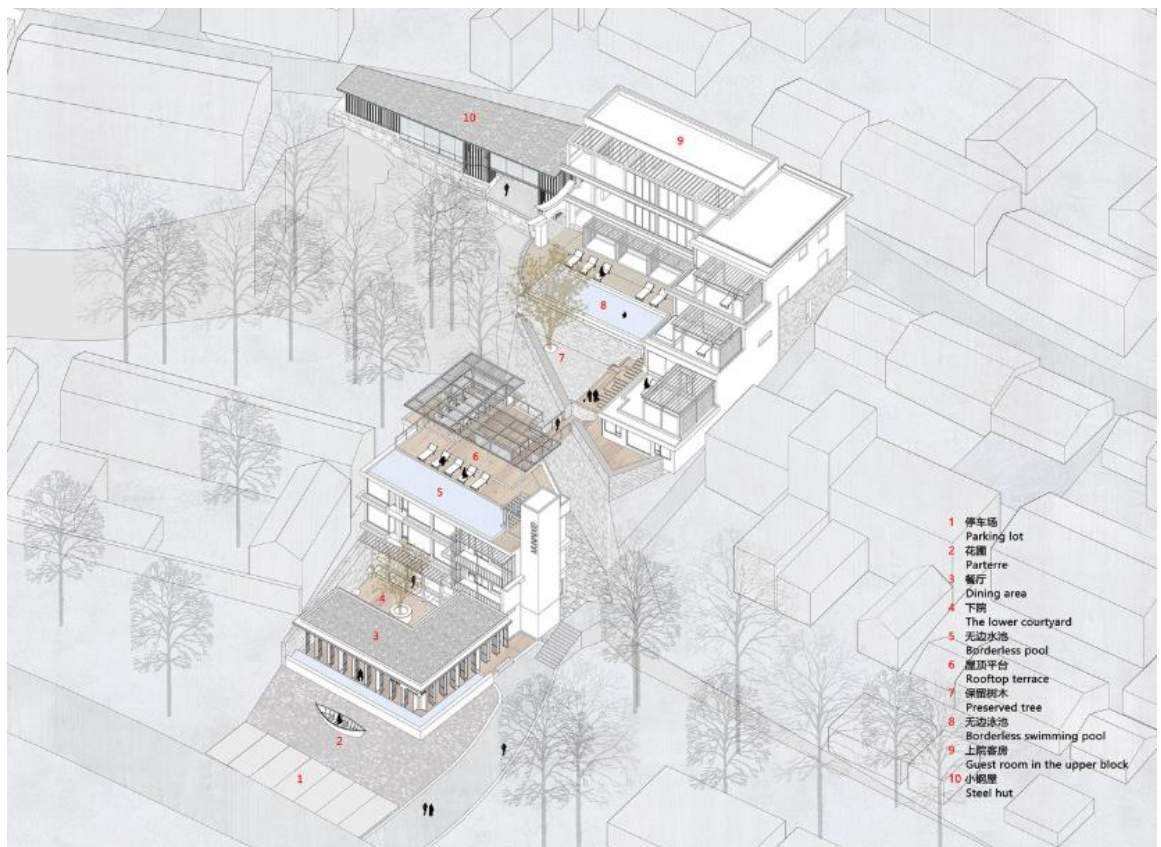


Рис. 2.14 Готельний комплекс Dali Munwood Panorama Resort Hotel, Китай



Рис. 2.15 Готельний комплекс Dali Munwood Panorama Resort Hotel, Китай

Готель є результатом глибокого архітектурного дослідження діалогу між людиною та природою, де будівля стає інструментом для спостереження за ландшафтом озера Ерхай та гір Цаншань. Архітектори бюро IDO та інституту Нехін вдало використали крутий рельєф схилу, розділивши споруду на два основні блоки, що каскадом спускаються донизу, мінімізуючи візуальне втручання в гірську місцевість. Конструктивно проект поєднує раціональний залізобетонний каркас, пристосований до сейсмічної активності регіону, з автентичними матеріалами, як-от місцевий камінь, цегла та дерево, що оброблялися вручну локальними майстрами. Ландшафтне рішення базується на створенні безперервного маршруту через систему внутрішніх двориків з гранатовими деревами та терасу з безкрайнім басейном на даху, який візуально зливається з поверхнею озера. Особлива увага приділена екологічності: через жорсткі вимоги до збереження екосистеми озера готель обладнано власною системою глибокого очищення стічних вод та сонячними колекторами для енергозабезпечення. Кожен із номерів спроектований із фокусом на кадрування краєвиду, де вікна та тераси працюють як живі картини, що змінюються залежно від часу доби та положення сонця.

Проект доводить, що завдяки каскадному терасуванню можна бездоганно вписати будівлю в складний гірський рельєф, а через поєднання простого залізобетонного каркаса з місцевим каменем і голим бетоном — створити преміальний простір за умов обмеженого бюджету.

Mountain Houses

Країна: Франція, Манігод

Архітектурне бюро: Studio Razavi architecture

Рік: 2017



Рис. 2.16 Готельний комплекс Mountain Houses в місті Манігод, Франція

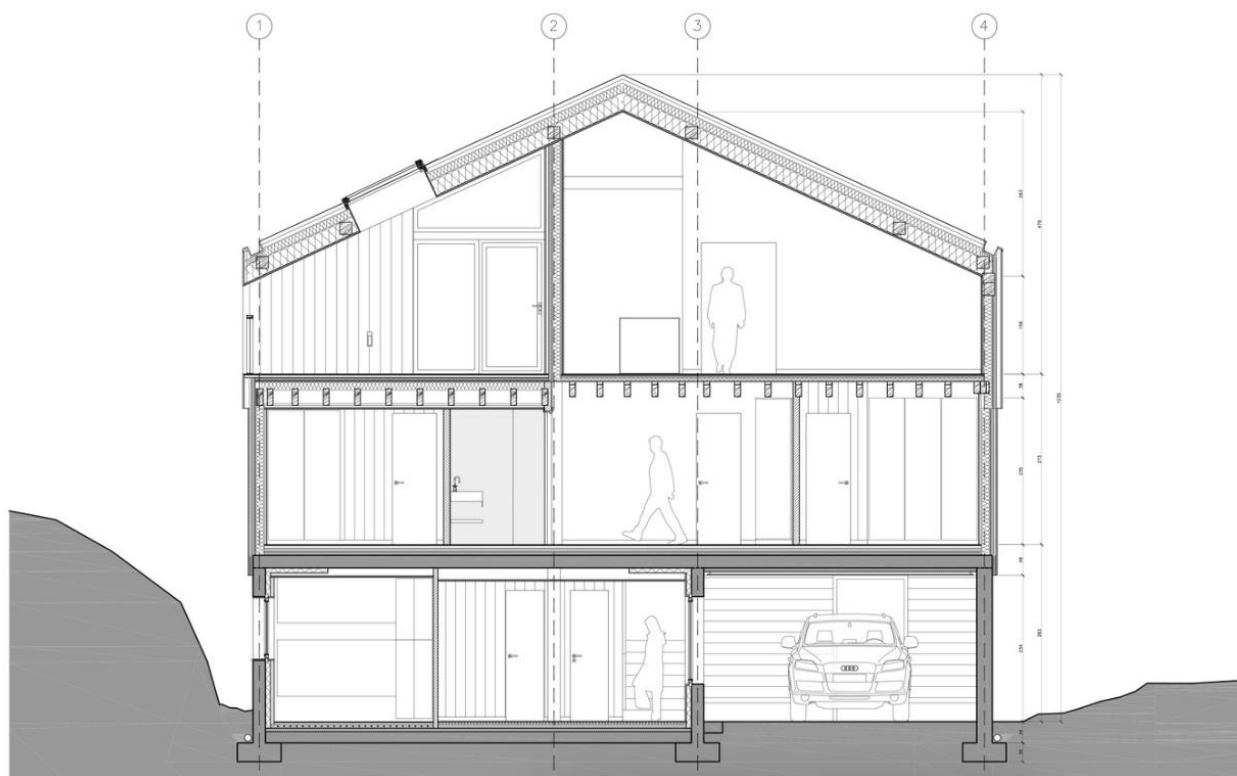


Рис. 2.17 Готельний комплекс Mountain Houses в місті Манігод, Франція

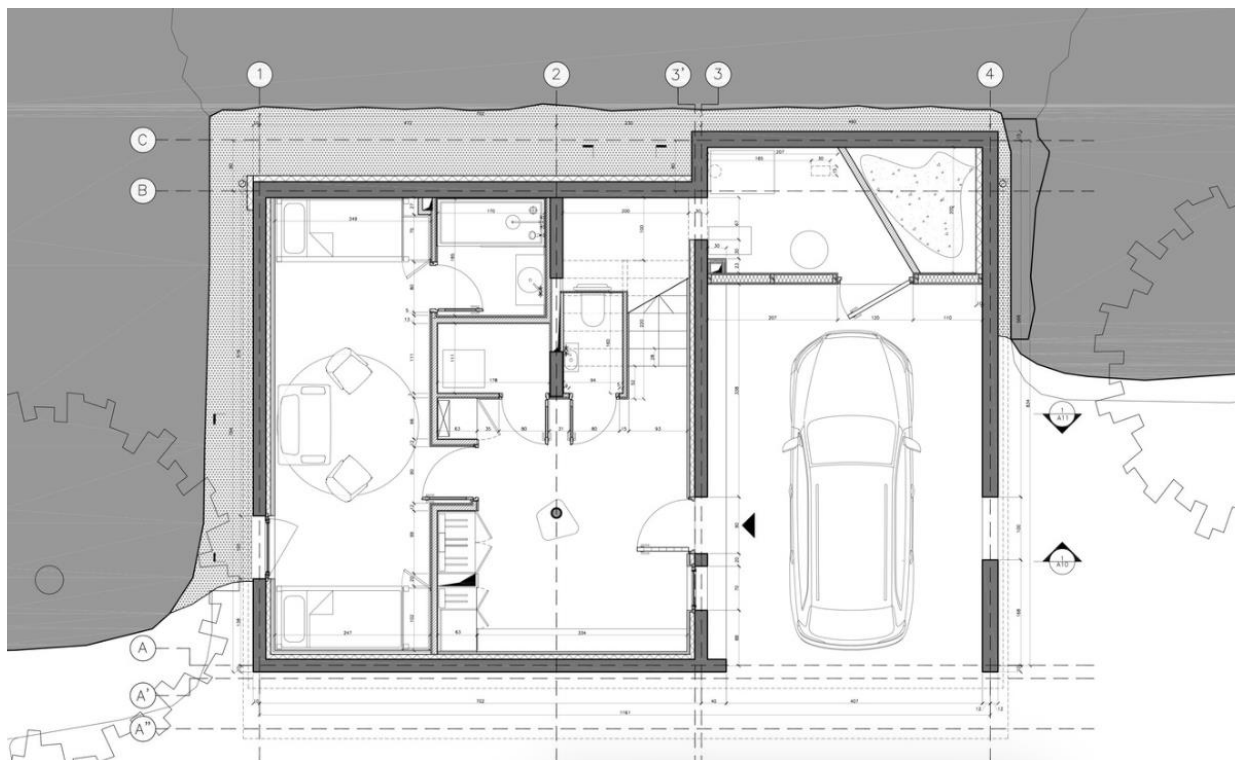


Рис. 2.18 Готельний комплекс Mountain Houses в місті Манігод, Франція



Рис. 2.19 Готельний комплекс Mountain Houses в місті Манігод, Франція

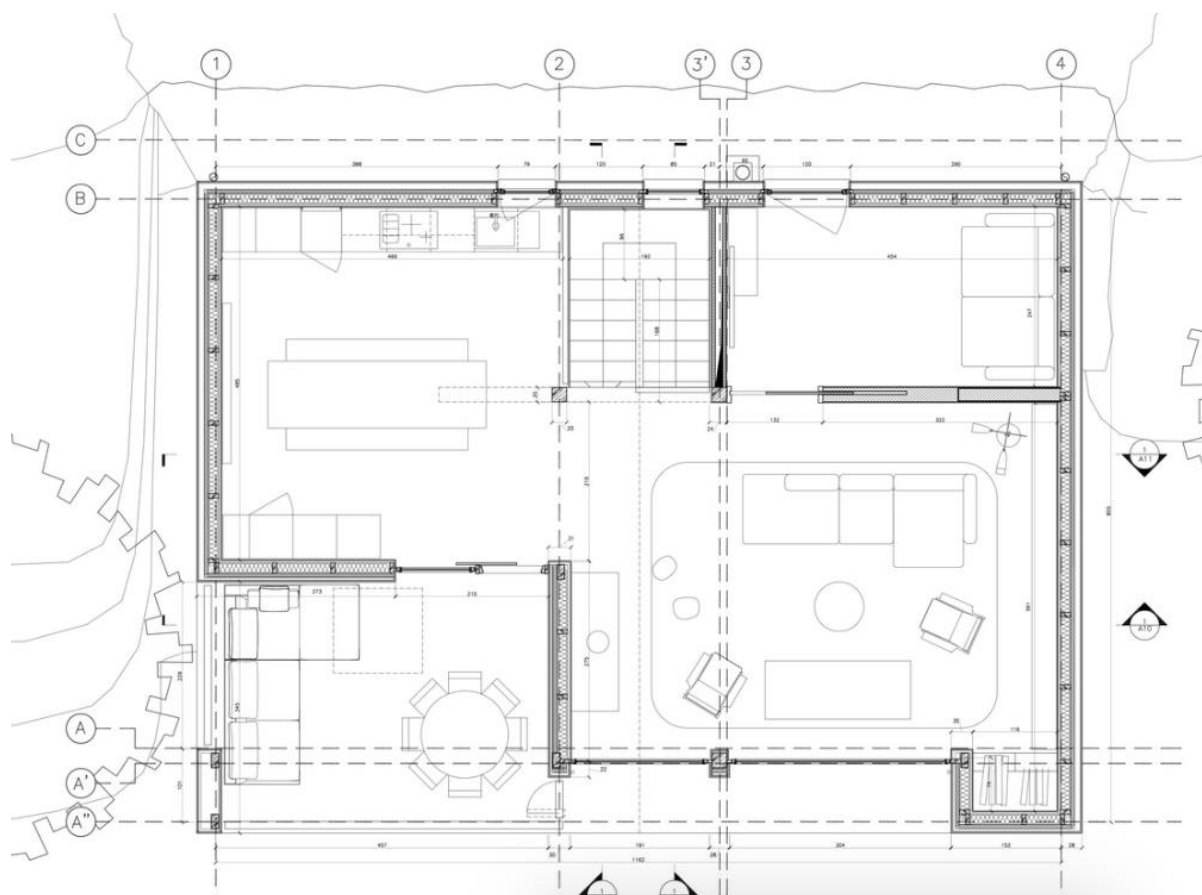


Рис. 2.20 Готельний комплекс Mountain Houses в місті Манігод, Франція

Головна архітектурна концепція проекту базується на балансі між суворими місцевими правилами забудови, які чітко регламентують висоту, матеріали та форму даху, та прагненням створити сучасний, очищений від зайвого декору простір. Архітектори каскадно вписали будівлю в стрімкий схил, розділивши її на три рівні, де нижній ярус частково заглиблений у землю і виконаний з монолітного бетону для максимальної міцності та теплоізоляції. Конструктивно будинок поєднує міцну бетонну основу з легкою дерев'яною рамною структурою верхніх поверхів, а в оздобленні використано автентичну місцеву деревину сосни, яка з часом природно темнішає під впливом сонця та вологи, зливаючись із довкіллям. Ландшафтна стратегія мінімально втручається в дику альпійську природу: замість штучних садів навколо будинку збережено природний схил, а великі панорамні вікна верхнього рівня та затишні тераси візуально впускають хвойний ліс та засніжені вершини всередину інтер'єру. Екологічний аспект реалізовано через принцип пасивного дизайну: компактна форма будівлі зменшує тепловтрати, бетонна основа працює як термальна маса,

що накопичує тепло, а продумана орієнтація вікон забезпечує максимальне природне освітлення взимку, роблячи цей проект взірцем сталого та контекстуального будівництва в горах.

Проект доводить, що жорсткі містобудівні обмеження можуть стати стимулом для створення інноваційного дизайну, де будівля гармонійно інтегрується в крутий рельєф завдяки каскадному трирівневому плануванню.

АМА

Країна: Україна, Буковель

Архітектурне бюро: Archimatika

Рік: 2023





Рис. 2.24 Готельний комплекс АМА, Буковель, Україна

Головна фішка концепту — замість того, щоб вліпити на схилі гігантську монолітну коробку, яка б закрила весь краєвид, комплекс розбили на п'ять окремих житлових блоків. Вони каскадом спускаються по рельєфу (перепад висот 35 метрів), повторюючи ламаними лініями дахів силуети гір. Блоки розвернули так, щоб вони утворювали затишні напівзакриті двори, але при цьому з кожного вікна був гарний панорамний вид. Проектом закладена потужна інженерна підготовка: пальовий фундамент, каскади підпірних стінок і монолітний залізобетонний каркас, який все це тримає. Увесь комерційний та технічний шум (паркінг, SPA-зона, ресторани, конференц-зали) розумно заховано в підземний бетонний стилобат, щоб не перевантажувати наземну частину. Увесь простір між корпусами — це чисто пішохідна зона з терасами, пандусами та ліфтами, щоб можна було комфортно ходити в лижних черевиках і з бордом. Машини туди не пускають, рух тільки пішки або на електрокарах. Місцеву карпатську зелень максимально зберегли, посадили хвойні дерева, а мощення акуратно вписали в траву. Ну і головний візуальний якір — це відкрита тераса з басейном, яка буквально висить над схилом і зливається з горизонтом.

Головна ідея — це масштабна урбан-логіка замість хаотичної забудови схилів. Замість копіювання старих європейських хат вони зробили сучасне каскадне містечко під складний рельєф.

Готель в Яремче

Країна: Яремче, Україна

Архітектурне бюро: Вуго

Рік: 2021



Рис. 2.25 Готель в Яремче, Яремче, Україна

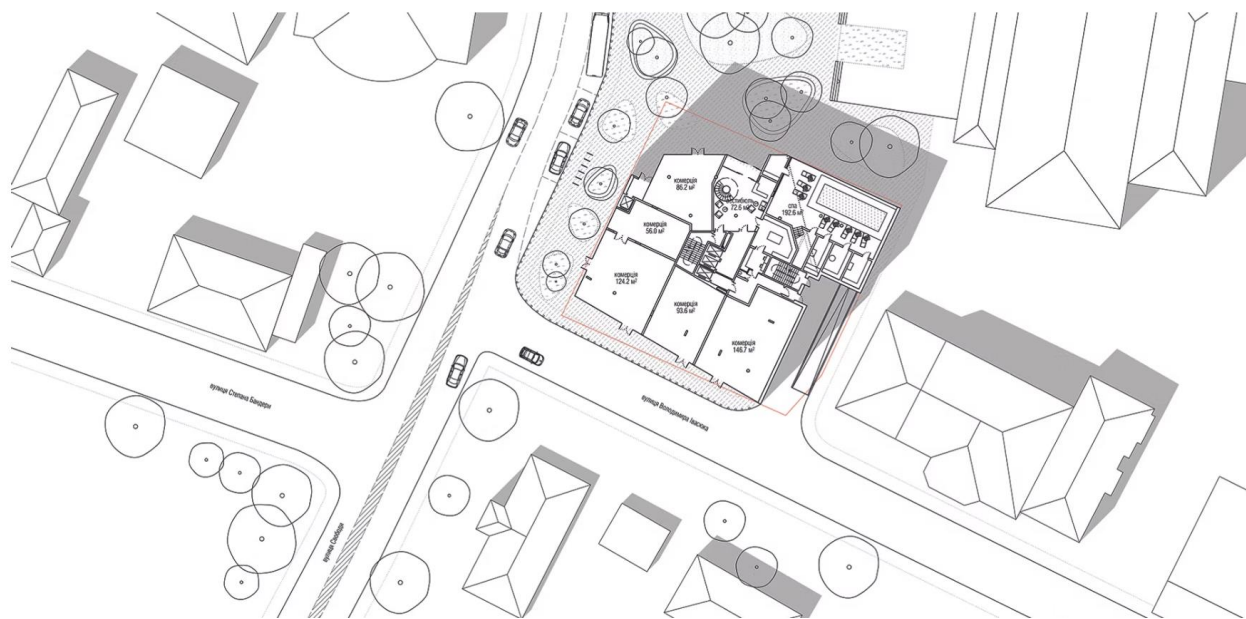


Рис. 2.26 Готель в Яремче, Яремче, Україна

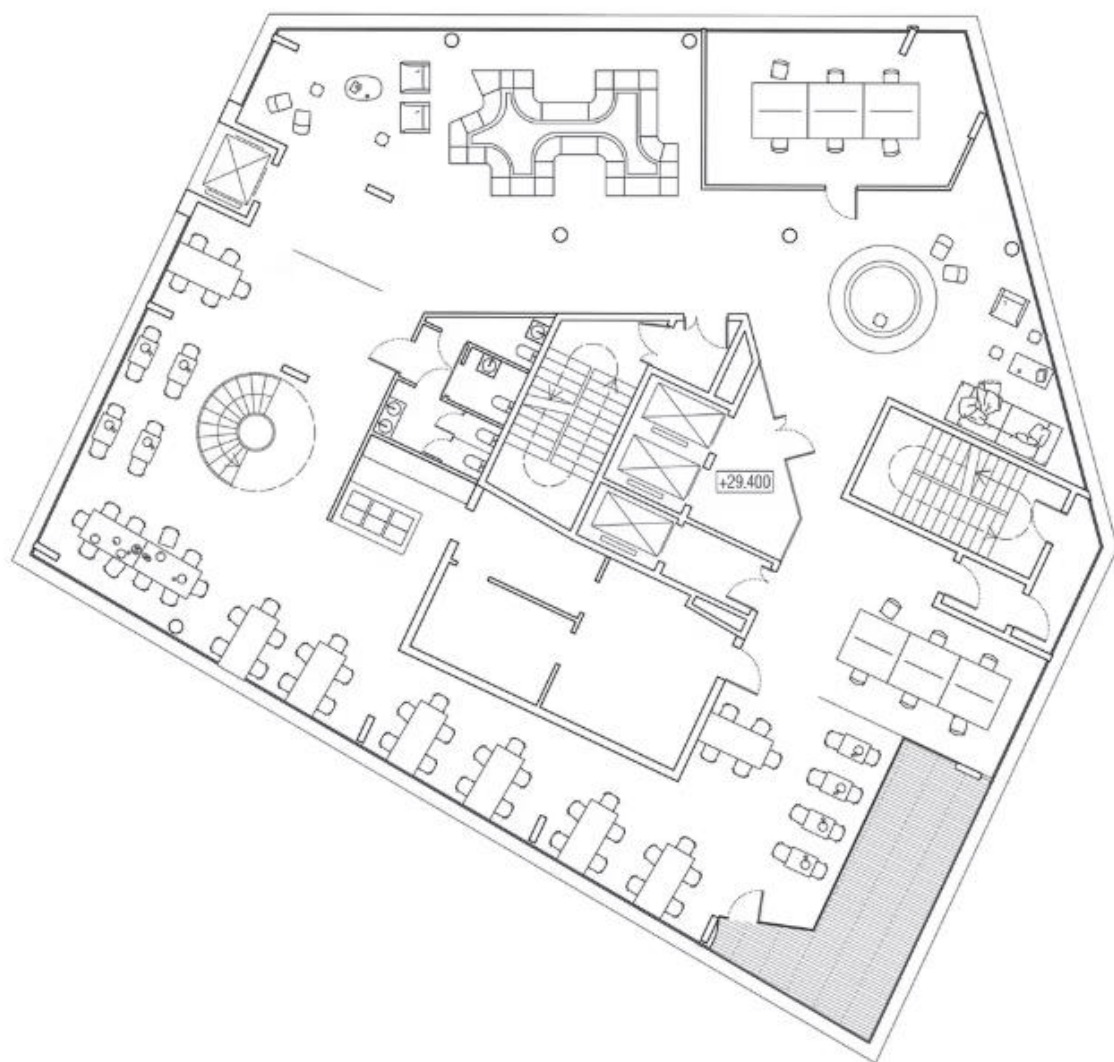


Рис. 2.27 Готель в Яремче, Яремче, Україна

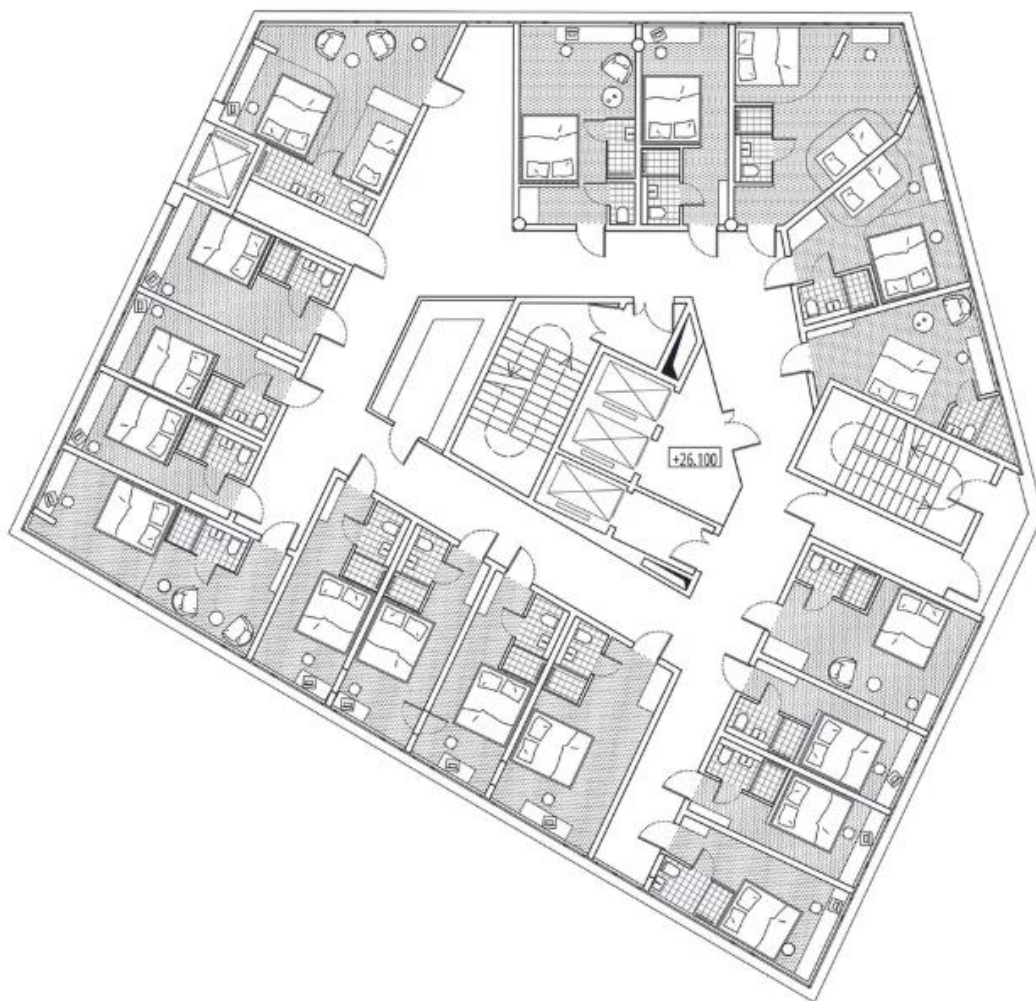


Рис. 2.28 Готель в Яремче, Яремче, Україна

Об'ємно-просторова композиція орієнтована на панорамні краєвиди завдяки великим площам скління. Фасади вирішені в чистих геометричних лініях з використанням природних матеріалів — дерева, місцевого каменю та темного металу, що дозволяє споруді візуально мімікрувати під навколишній лісовий ландшафт. Функціональне зонування чітко розділяє громадські простори, спазони та приватні номери, забезпечуючи плавний перехід від інтер'єру до природи. Конструктивне рішення розроблене з урахуванням значного ухилу ділянки та сейсмічної активності регіону. Основу будівлі становить залізобетонний монолітний каркас із системою паль та підпірних стін, який надійно врізається в схил та утримує ґрунт. Верхні рівні поєднують легші комбіновані конструкції, що дозволяють створювати просторі зали та великі

виноси консольних терас. Ці консолі не лише збільшують корисну площу, а й захищають скляні фасади від перегріву влітку та снігових навантажень взимку. Ландшафтна архітектура проєкту спрямована на максимальне збереження існуючого природного середовища та вікових хвойних дерев. Мережа пішохідних доріжок, пандусів та видових майданчиків делікатно інтегрована в схил, зв'язуючи готельні корпуси з зонами відпочинку на свіжому повітрі. Благоустрій території передбачає використання місцевих видів рослин, мохів та трав, а для мощення застосовується колотий локальний камінь, завдяки чому весь комплекс виглядає як природне продовження карпатського ландшафту.

У підсумку, цей проєкт демонструє зразок високотехнологічної та екологічно відповідальної архітектури. Завдяки вдалому поєднанню монолітного каркаса зі складним рельєфом, використанню натуральних матеріалів у фасадах та мінімальному втручанню в карпатську флору, готель стає гармонійним продовженням природи, пропонуючи сучасний рівень комфорту без шкоди для унікального гірського ландшафту.

NAY Boutique

Країна: Україна, Буковель

Архітектурне бюро: YOD Group

Рік: 2022



Рис. 2.29 Готель HAY Boutique, Буковель, Україна

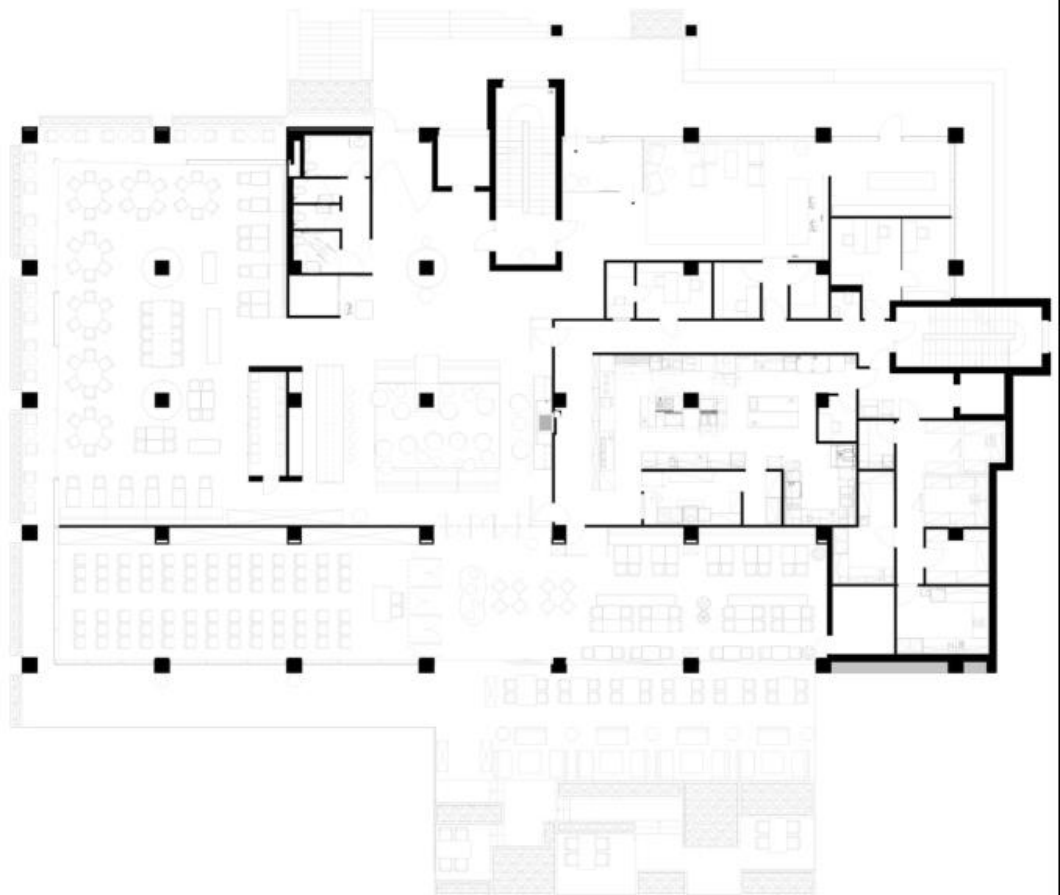


Рис. 2.30 Готель HAY Boutique, Буковель, Україна

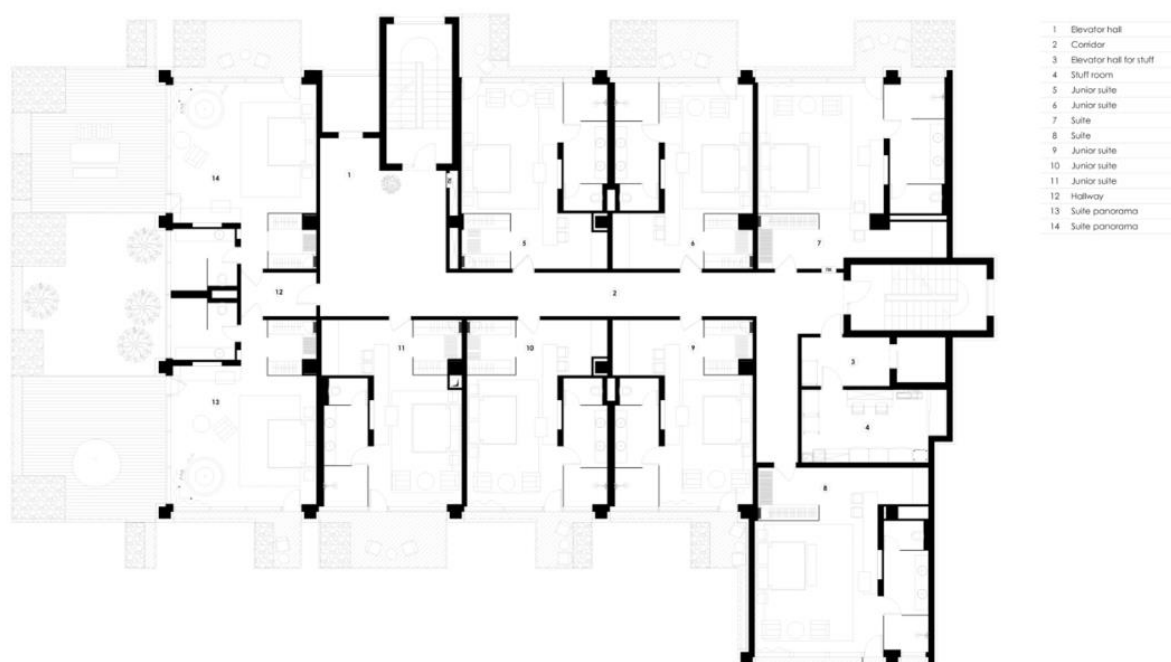


Рис. 2.31 Готель HAY Boutique, Буковель, Україна

З архітектурної точки зору будівля візуально мімікрує під монументальну гірську скелю. Об'ємно-просторова композиція забезпечує кругову панораму на 360 градусів з краєвидами на гори. Фасади мають каскадне вертикальне озеленення з автентичних карпатських трав і чагарників, що повторюють природну зональність лісу. Зовнішнє оздоблення побудоване на поєднанні термодеревини з глибокою фактурою дрифтвуду, грубого натурального каменю та темного металу, завдяки чому споруда органічно розчиняється в ландшафті. Конструктивне рішення базується на міцному залізобетонному монолітному каркасі, інтегрованому в схил. Головною інженерною особливістю проєкту є басейн на верхньому поверсі SPA-зони з консольним виносним скляним бортом. У чашу басейну вмонтовані круглі прозорі ілюмінатори, які слугують стелею для коридору поверхом нижче. Крізь них сонячне світло проходить крізь воду, створюючи динамічні тіні та ефект океанаріуму в інтер'єрі, що візуально полегшує конструкцію перекриття. Ландшафтна архітектура повністю стирає межу між готелем та дикою природою Карпат. Благоустрій відмовляється від

регулярного планування на користь збереження вікових хвойних дерев, природного рельєфу та використання колотого локального каменю для мощення. Цей зв'язок із землею продовжується і в інтер'єрі, де використані стінові панелі з пресованого сіна, масивні дубові меблі, ковані елементи та автентичний текстиль ручної роботи.

У підсумку, цей готель є взірцем прогресивної контекстуальної архітектури, де інноваційні інженерні рішення — як-от консольний басейн з ілюмінаторним дном — поєднуються з глибокою повагою до локального контексту.

3. МІСТОБУДІВНЕ ОБГРУНТУВАННЯ

3.1 Історична довідка по територію забудови

Місто Яремче розташоване в Івано-Франківській області, у долині річки Прут. Перші згадки про поселення датуються кінцем XVIII століття. Історичне розташування Яремче на важливому торговельному та географічному шляху через Карпатський перевал сприяло поступовому розвитку ремесел, відгонного скотарства та культурного обміну з іншими територіями, що заклало підвалини для формування майбутнього локального екологічного та етнографічного центру. Особливо важливим етапом для містобудівного розвитку Яремче стало будівництво залізниці у XIX столітті (Станіславів — Вороненка, 1894 рік), що супроводжувалося зведенням унікальних інженерних споруд, зокрема кам'яних залізничних віадуків. У XX столітті Яремче активно розвивалося як головне туристичне та оздоровче місто регіону. Його планувальна структура остаточно сформувалася під впливом природних факторів — русла річки Прут та хребтів Горган, які поділяли територію на окремі функціональні зони. Це зумовило лінійний характер розвитку транспортної системи міста вздовж річкової долини, а також специфічне терасове розміщення житлових, громадських та рекреаційних зон.



Рис. 3.1.1 Яремче (Jaremcze) на історичних картах початку XX століття



1



2



3



4

Рис. 3.1.2 — Архітектурні, етнографічні та природні особливості м. Яремче: 1 — дерев'яна церква Святого Іоанна Милостивого; 2 — ресторан «Гуцульщина»; 3 — водоспад Пробій; 4 — панорама сучасної готельної забудови на схилах.

Ділянка проєктування розташована за межами активної міської забудови Яремче, в екологічно чистому районі, безпосередньо межуючи з територіями Яремчанського лісництва. Згідно з Генеральним планом міста Яремче, дана територія визначена як зона для розширення рекреаційної інфраструктури та інтегрована в природний ландшафт вздовж струмка Чорногірчик. На сучасному етапі ця зона повністю вільна від щільної капітальної забудови та представлена відкритими гірськими схилами й лісовими масивами.

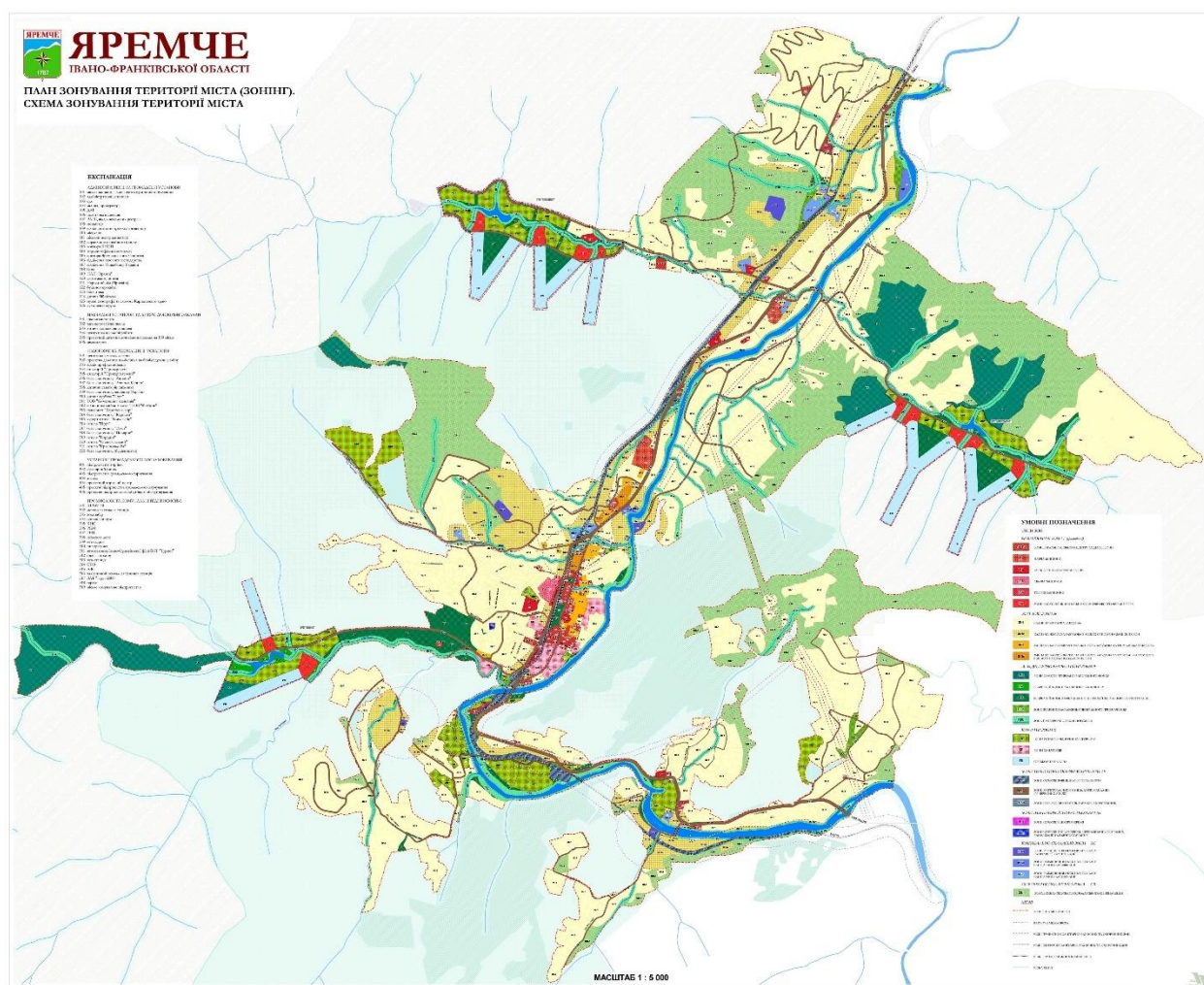


Рис. 3.1.3 — План функціонального зонування території міста

Вибір цієї території за межами активної забудови повністю виправданий, адже це дає можливість повністю ізолювати відпочиваючих від міського шуму та занурити їх у дику природу Карпат, не порушуючи при цьому сформовані архітектурні масштаби та етнографічні зони самого Яремче.

3.2. Містобудівний аналіз території

Ділянка проєктування розташована у гірській зоні за межами центральної частини міста Яремче. Вибір цієї території зумовлений її високим екологічним та ландшафтним потенціалом, оскільки вона безпосередньо межує з лісовими масивами Яремчанського лісництва. На схемі розташування видно, що ділянка інтегрована у природне середовище, але водночас має зручний зв'язок із місцевою транспортною мережею, що забезпечує комфортний доїзд майбутніх відвідувачів до основних туристичних магнітів регіону.

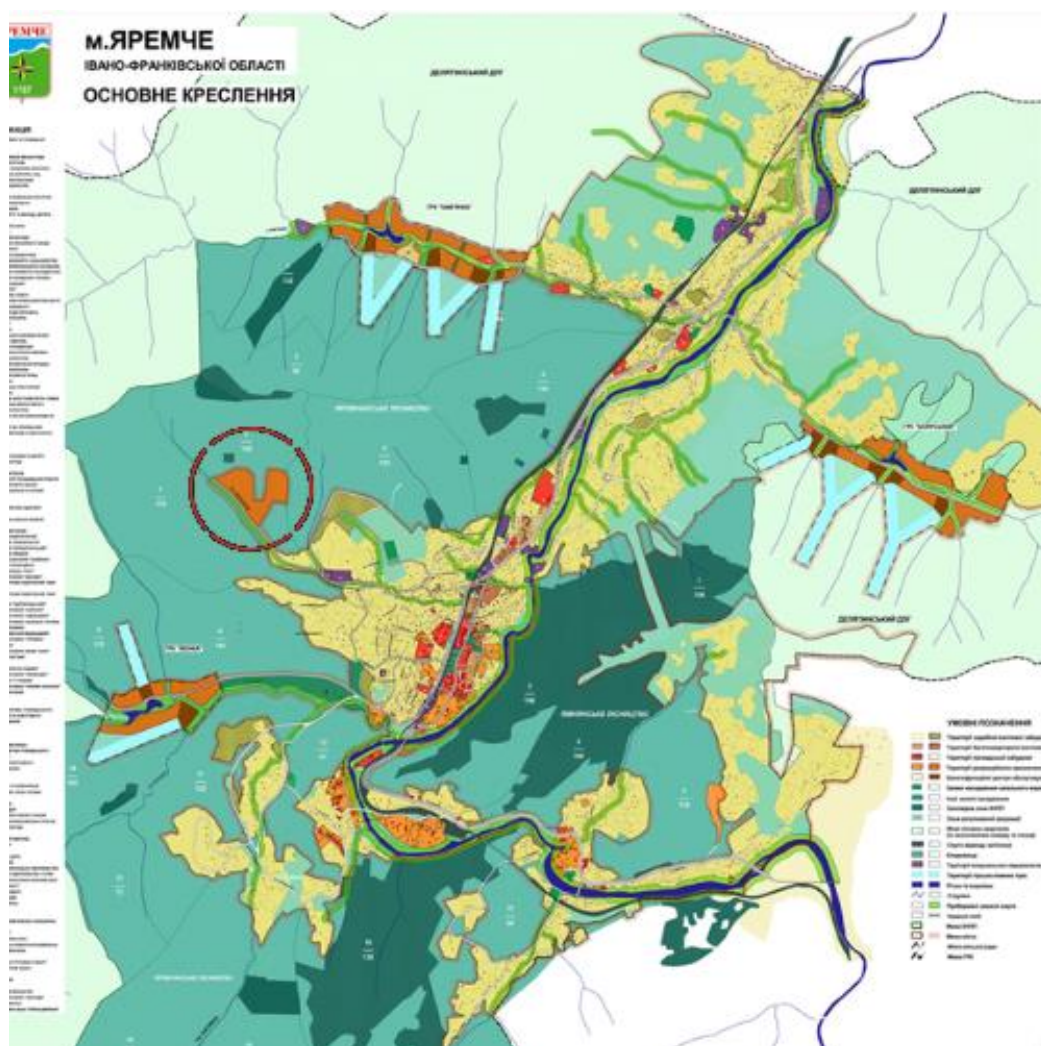


Рис. 3.2.1 — Схема розташування ділянки в межах міста

Транспортна доступність ділянки забезпечується під'їзною дорогою, що йде вздовж струмка Чорногірчик. При проектуванні готельного комплексу враховано складний склад підйому та трасування проїздів, що дозволяє організувати безпечний рух автомобільного транспорту та пішоходів у межах гірського рельєфу. Наявність струмка поруч із майбутнім комплексом підвищує його рекреаційну цінність та створює умови для проектування благоустрою з елементами ландшафтного дизайну, зонами для прогулянок та відпочинку на відкритому повітрі. Оскільки об'єкт проектування є готельним комплексом основну увагу було приділено аналізу кліматичних умов Карпатського регіону. Під час передпроектного аналізу досліджено особливості природного освітлення, температурний режим та розу вітрів для даної території. Проектований готельний комплекс орієнтовано на схилі таким чином, щоб забезпечити максимальне використання сонячної енергії (пасивний інсоляційний обігрів) та відкрити панорамні краєвиди на гори з вікон номерів. Орієнтація будівель також враховує захист від холодних зимових вітрів завдяки природному бар'єру у вигляді лісового масиву з північного та північно-західного боків, що дозволить знизити теплові втрати споруди та створити комфортний мікроклімат у внутрішніх двориках комплексу.

3.3. Опис генерального плану

3.3.1. Функціональне зонування території.

В існуючій планувальній структурі міста Яремче переважають території рекреаційного, житлового та природоохоронного призначення. Основним планувальним каркасом та головною транспортною віссю міста є автодорога, вздовж якої зосереджена переважна більшість об'єктів громадського обслуговування, туристичної інфраструктури та комерційної діяльності.

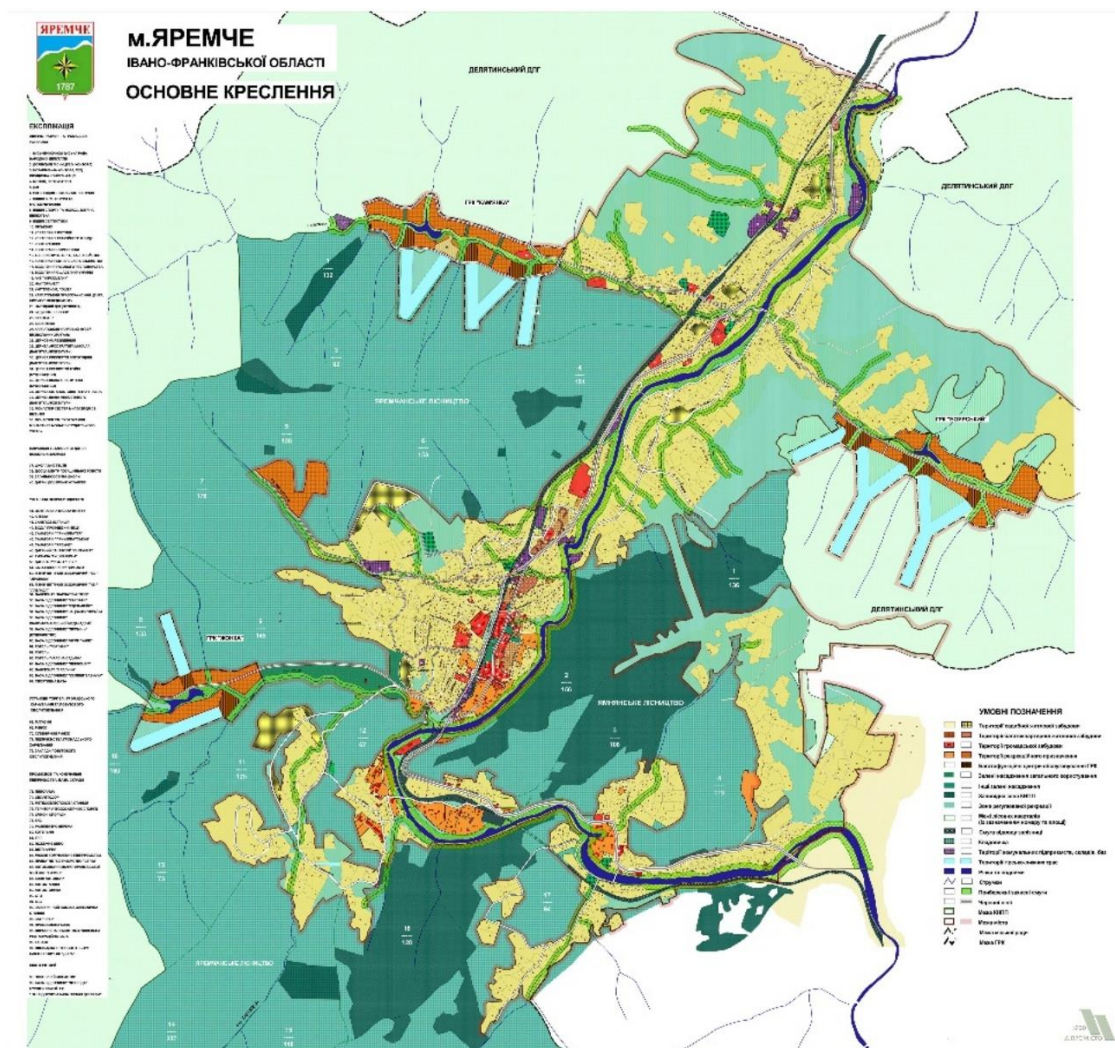


Рис. 3.3.1 — Генеральний план міста Яремче

Територія проектування готельного комплексу розташована на околиці міста Яремче, у зоні безпосереднього контакту з лісовим масивом. Ділянка знаходиться за межами щільної міської забудови, у напрямку продовження Галицької вулиці та вулиці Богдана Хмельницького. Таке розташування забезпечує максимальну ізоляцію об'єкта від міського шуму, створюючи сприятливі умови для повноцінного рекреаційного відпочинку в оточенні природного ландшафту Карпат.

Район проектування характеризується складним гірським рельєфом із вираженими перепадами висот. Наявність густих лісових масивів та відкритих панорамних точок відкриває високий візуально-естетичний потенціал місцевості. Архітектурно-планувальне рішення готельного комплексу

розроблене з урахуванням складних топографічних умов, що дозволяє гармонійно інтегрувати об'єм споруди в існуючий схил, мінімізуючи втручання в екосистему та забезпечуючи панорамні види на гірські хребти з більшості номерів і громадських просторів.

Навколишня ситуація представлена переважно незабудованими природними територіями та лісовими угіддями. Відсутність безпосереднього сусідства з іншими великими комерційними об'єктами гарантує приватність та екологічну чистоту середовища.

3.3.2. Рух пішоходів і транспорту.

Основу вулично-дорожньої мережі міста Яремче складає автодорога національного значення Н-09 (Мукачево — Івано-Франківськ — Рогатин — Львів), яка забезпечує зовнішні транспортні зв'язки рекреаційного центру з іншими регіонами України та основними логістичними вузлами. Головними елементами транспортно-планувального каркасу в районі проектування є:

Вул. Галицька та вул. Богдана Хмельницького, що виконують функцію місцевих житлових вулиць, забезпечують зв'язок центральної частини міста із периферійними зонами та підводять транспортні потоки до початку проектного під'їзду;

Мережа проєктованих внутрішніх проїздів, яка розробляється безпосередньо у межах відведеної ділянки для забезпечення під'їзду до головного входу готелю, господарської зони та паркінгу;

Пішохідно-прогулянкові маршрути та екологічні стежки, що формуються в лісовому масиві навколо комплексу, зв'язуючи номери, оглядові майданчики та зони тихого відпочинку з існуючими туристичними трасами Карпатського національного природного парку.

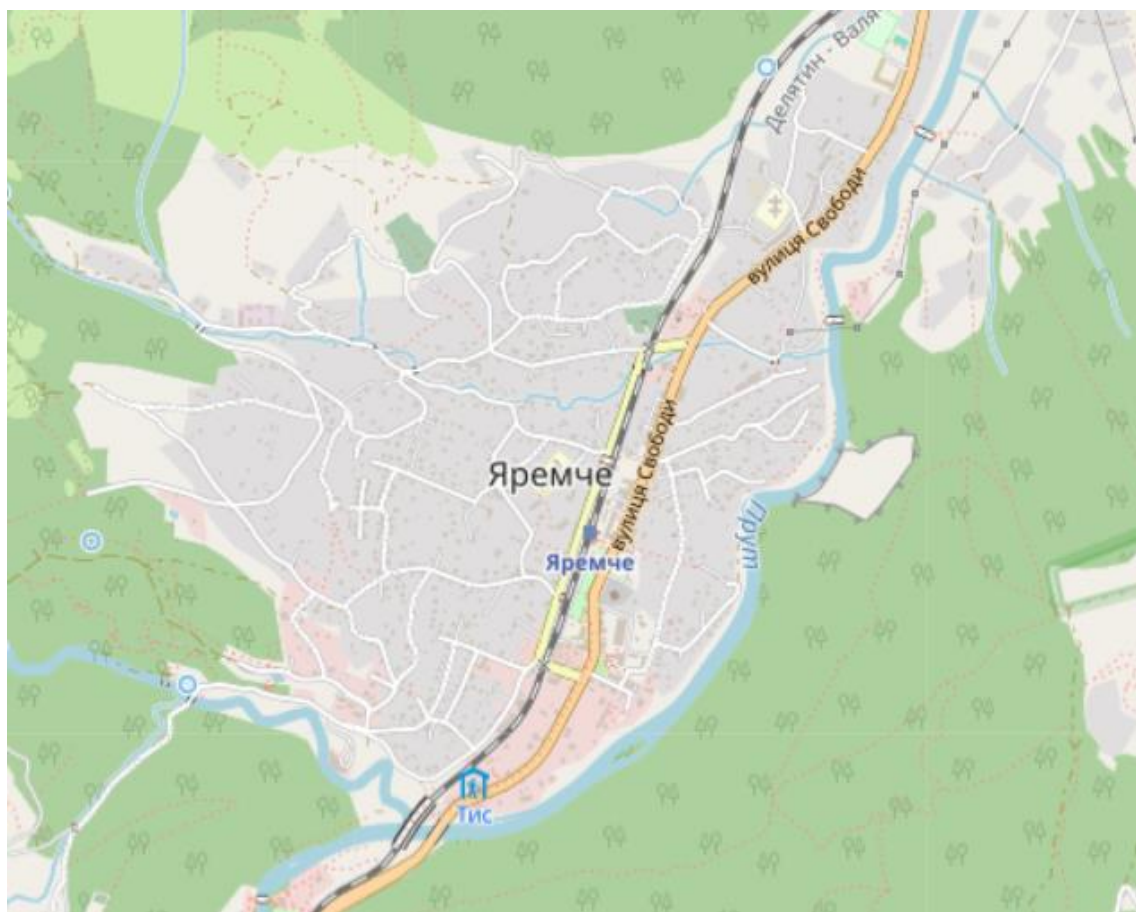


Рис. 3.3.2. Схема вулиць та доріг міста Яремче

Транспортно-пішохідна організація комплексу підпорядкована складному гірському рельєфу. Проектом передбачено чітке зонування: рух автомобільного транспорту обмежено периферією ділянки (під'їзд та стоянка), тоді як внутрішній простір готелю залишається повністю пішохідним, що підвищує безпеку та екологічний комфорт відпочиваючих.

3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану

Обрана ділянка розташована у лісовій зоні на околиці Яремче. Згідно з містобудівним зонуванням та цільовим призначенням, територія відведена для будівництва та обслуговування об'єктів туристичної інфраструктури та закладів рекреаційного призначення.

З урахуванням віддаленості від щільної міської забудови, підключення до інженерних мереж передбачено за комбінованою схемою. Вздовж найближчих житлових вулиць (Галицька / Б. Хмельницького) проходять лінії електропередач,

від яких передбачається влаштування проектованої кабельної лінії та трансформаторної підстанції для забезпечення комплексу необхідною потужністю. Водопостачання передбачено автономне, а водовідведення — на власні локальні очисні споруди глибокої біологічної очистки.



Рис. 3.3.3. Ділянка на кадастровій карті

Ділянка має витягнуту форму, її поздовжня вісь орієнтована вздовж схилу. Перепад висот між найвищою та найнижчою точками проектування становить $h = 15$ м при загальній довжині ділянки за схилом 120 м, що формує середній ухил рельєфу приблизно 12.5%.

За інженерно-геологічними умовами ділянка є придатною для забудови. Просадність та зсуви на ділянці відсутні. Сейсмічність району становить 6 балів, що відповідає нормативним показникам для західного регіону України та враховується при проектуванні несучих конструкцій і фундаментів.

4.АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНІ РІШЕННЯ

4.1 Художня концепція будівлі

Архітектурна концепція готелю базується на принципах біонічного дизайну та органічної архітектури. В основі композиційного рішення лежить відмова від жорстких геометричних форм на користь плавних, криволінійних ліній, що повторюють природні контури ландшафту та рельєфу Яремче.

Проектована трипелюсткова форма будівлі дозволяє мінімізувати візуальну масивність об'єкта та забезпечує максимальну площу скління з панорамними видами на лісовий масив. Плавні обриси плану та фасадів імітують природні утворення, що дозволяє будівлі стати органічним продовженням лісового середовища, а не контрастувати з ним. Три об'ємні блоки, об'єднані центральним ядром, дозволяють чітко зонувати готель на громадську частину та житлові блоки, забезпечуючи при цьому приватність та унікальний кут огляду для кожного номера. Широке використання панорамного енергоефективного скління вздовж вигнутих фасадів створює ефект безперервного зв'язку інтер'єру з навколишнім лісом

В оздобленні фасадів передбачено використання природних матеріалів Карпатського регіону: каменю, дерева та металевих елементів. Така комбінація підкреслює сучасність архітектури, зберігаючи традиційний зв'язок із гірським контекстом. Відсутність гострих кутів у формі будівлі сприяє створенню спокійне, психологічно комфортне середовище для рекреації.

Замість класичних штучних газонів у проекті передбачено концепцію дикого саду. Навколо готелю повністю зберігається природний лісовий підлісок, доповнений місцевими багаторічними травами та різнотрав'ям. Таке рішення не потребує інтенсивного догляду, підтримує біорізноманіття ділянки та дозволяє гостям відчути максимальне поєднання з природою, уникаючи відчуття штучного урбанізованого парку.

Функціональне зонування готельного комплексу розроблене відповідно до нормативних вимог та специфіки рекреаційного закладу. Внутрішній простір будівлі чітко розподілений на кілька основних технологічних груп приміщень.

Головним планувальним та комунікаційним центром споруди є приймально-вестибюльна група. Вона розташована у центральному ядрі будівлі на першому поверсі та включає в себе зону рецепції, гардероб, місця для очікування та відпочинку гостей, а також основний сходово-ліфтовий вузол. Вестибюль безпосередньо зв'язує вхідну групу з усіма іншими блоками комплексу, забезпечуючи зручну та інтуїтивно зрозумілу орієнтацію в будівлі.

Група приміщень громадського харчування представлена рестораном. Простір ресторану розрахований на повну місткість готелю і містить обідній зал із панорамним склінням, барну зону та буфет. До цієї групи примикає закритий блок виробничих приміщень харчоблоку, що включає гарячий, холодний та заготівельні цехи, мийні кімнати та комори для зберігання добового запасу продуктів. Зонування ресторану виконане так, щоб процеси приготування та доставки їжі відбувалися ізольовано від зони відпочинку гостей.

Спільний простір зосереджений у блоці приміщень універсального каворкінгу, який займає окреме крило першого поверху. Ця зона містить трансформований зал для засідань, інвентарну кімнату, санвузли та просторе фойє для кава-брейків. Розміщення конференц-групи в ізольованій частині будівлі дозволяє проводити масові заходи без порушення тиші в житлових блоках. Адміністративна група приміщень розташована суміжно з вестибюлем і включає кабінети дирекції, кімнати персоналу, архів та зону для переговорів, забезпечуючи оперативне управління комплексом.

Житлова група приміщень є основною за площею та займає верхні поверхи. Планувальна структура житлових поверхів організована за коридорною системою, що відгалужується від центрального розподільчого холу. Житлова зона повністю ізольована від шумних громадських процесів першого поверху.

Кожен номер має раціональне функціональне зонування на передпокій, санітарний вузол, зону сну, робоче місце та відкритий балкон. Група господарських та інженерно-технічних приміщень винесена у цокольний рівень та тильну частину споруди, маючи власні відокремлені виходи на господарський двір для завантаження та евакуації.

4.3 Об'ємно-просторова композиція будівлі

Об'ємно-просторова композиція готелю побудована як єдина симетрична структура, що складається з трьох променів. Центром і головним ядром усієї будівлі є круглий циліндричний об'єм. Від нього в три боки розходяться однакові блоки-крила з плавно вигнутими стінами. Таке рішення допомагає будівлі гармонійно взаємодіяти з навколишньою природою Яремче, створюючи красивий силует з будь-якого боку. Кругле центральне ядро об'єднує всі потоки і є головним комунікаційним вузлом, навколо якого тримається вся композиція.



Рис. 4.3.1 Композиція готелю в місті Яремче

Плавні, закруглені фасади корпусів візуально пом'якшують масивність готелю, завдяки чому він легко вписується у складний гірський рельєф та ліс. Фасади виглядають ритмічно завдяки чергуванню глухих стін та великих ліній панорамного скління, які повторюють вигини корпусу.

По вертикалі будівля підлаштовується під підйом схилу. Дахи радіальних блоків зроблені лаконічними, щоб споруда не виділялася на тлі горизонту та верхівок дерев. Головний візуальний акцент зроблено на повністю скляні торці корпусів, які відкривають панорамні краєвиди на ліс і роблять краї будівлі легкими. Головний вхід чітко виділений у місці, де один із корпусів з'єднується з центральним круглим ядром, забезпечуючи зручний перехід від під'їзної дороги

всередину готелю. Загалом об'єм споруди поєднує в собі міцність центричної форми та легкість природної архітектури.

4.4. Особливості проектування готелю

Особливості проектування готельного комплексу зумовлені його розташуванням у гірській лісовій місцевості та специфікою круглої трипроменевої форми будівлі. Головний акцент у проекті зроблено на забезпеченні повної інклюзивності та безбар'єрності середовища для маломобільних груп населення відповідно до діючих нормативних вимог. Вхідна група обладнана пандусом із нормативним ухилом, а всі рухомі й розсувні двері вестибюля не мають порогів для безперешкодного руху візків. Центральне комунікаційне ядро споруди оснащено просторим ліфтом, габарити якого дозволяють комфортно користуватися ним людям з інвалідністю.

Унікальна геометрія будівлі з центральним круглим ядром та трьома радіальними корпусами вимагала особливого підходу до забезпечення пожежної безпеки та швидкої евакуації людей. Центральний сходово-ліфтовий блок виступає головним евакуаційним вузлом, який ізольований від житлових коридорів протипожежними дверима. Оскільки довжина коридорів у кожному з трьох крил підпорядкована нормативним обмеженням, це гарантує швидкий вихід гостей із номерів до безпечної центральної зони. Усі будівельні конструкції та оздоблювальні матеріали фасадів та інтер'єрів мають високий клас вогнестійкості, що вкрай важливо для об'єкта, розташованого всередині лісового масиву. Додатково навколо будівлі передбачено круговий проїзд для пожежної техніки.

Важливою особливістю проектування є екологічна та інженерна автономність комплексу. Плавна форма готелю дозволяє огинати цінні лісові насадження на ділянці, зберігаючи екосистему Карпатського національного парку. Завдяки великій площі панорамного скління на вигнутих фасадах максимально використовується природне інсоляційне освітлення, що знижує

витрати на електроенергію. Проектом закладено використання енергоефективних матеріалів, сучасних систем вентиляції з рекуперацією повітря та автономних інженерних споруд, що робить функціонування готелю безпечним для навколишнього середовища і комфортним для тривалого відпочинку людей.

4.5 Техніко-економічні показники будівлі

Загальна площа першого поверху – 1552 м²

Загальна площа другого поверху – 1552м²

Загальна площа третього поверху – 1552м²

Загальна площа підвального поверху – 1552 м²

Загальна площа будівлі – 6208 м²

Загальна висота будівлі – 17 м²

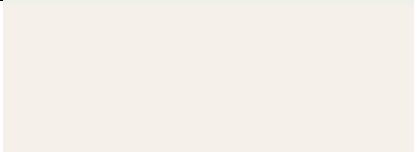
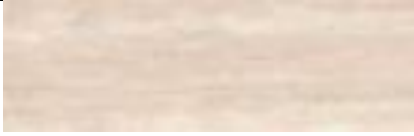
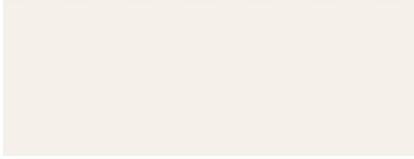
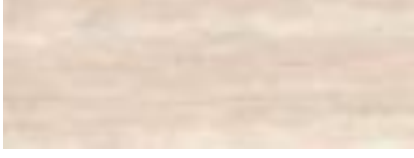
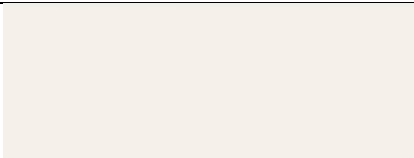
Загальна к-сть поверхів: 4 пов., з них 1- підземний, 3 - надземні.

5. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

Таблиця 2.

Специфікація матеріалів

№	Позиції за проєктом	Оздоблення	Колір	Зразок або імітація матеріалу покриття
	Вхідна група			

1.	Стеля	Гіпсокартонна підвісна стеля	світло-сірий		
2.	Стіни	Декоративна фактурна штукатурка з ефектом мікроцементу	теплий сіро-бежевий		
3.	Підлога	Великоформатний керамограніт	графітовий		
	Зона харчування				
4.	Стеля	Підвісні рейки з натуральної деревини	Світлий дуб		
5.	Стіни	Стінові 3D-панелями	Теплий дуб		
6.	Підлога	Кварц-вінілова плитка	світло-коричневий		
	Спільний простір				
7.	Стеля	перфоровані гіпсові панелі	білий		
8.	Стіни	звукопоглинальні панелі	хвойно-зелений колір		

		обтягнуті щільним текстилем		
9.	Підлога	ковролін	сірий	
	Житлова зона			
10 .	Стеля	гіпсокартон	білий	
11 .	Стіни	акрилова фарба	Пастельний бежевий,оливко вий	
12 .	Підлога	дошка	класичний дуб	

5.1. Об'ємно просторові властивості архітектурної форми

В основі інтер'єру готелю лежить поєднання плавно вигнутих стін радіальних корпусів із круглим простором центрального вестибюля, що створює безперервний, перетікаючий простір. Відсутність жорстких кутів у загальних зонах фойє та ресторану підвищує психологічний комфорт гостей та природно спрямовує їхній рух по будівлі.

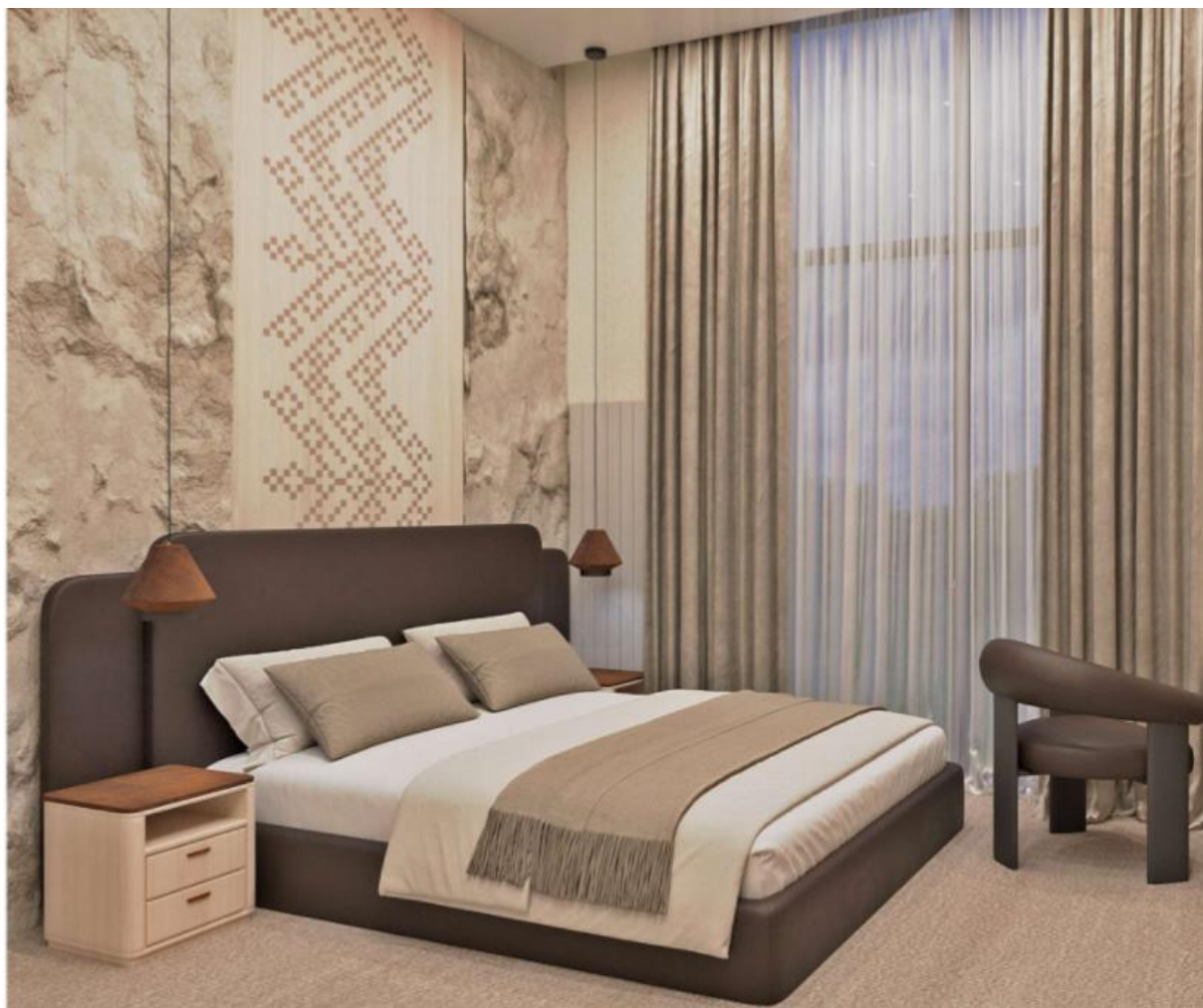


Рис. 5.1 Перспектива інтер'єру

Завдяки великій площі панорамного скління навколишній ліс та гірські схили стають частиною внутрішнього простору. Цей ефект підтримується використанням фарби для стін у нейтральних відтінках (кремовий, оливковий) у поєднанні з елементами з натурального дерева та фактурного каменю. Матові поверхні стін м'яко розсіюють денне світло без різких відблисків.

У центральному ядрі будівлі простір розкривається по вертикалі, підкреслюючи масштабність входу. У житлових номерах стелі мають лаконічну форму з прихованим підсвічуванням, що візуально збільшує висоту приміщень. Плавні вигини фасадних стін у номерах компенсуються раціональним розташуванням меблів, а прямий вихід на глибокі тераси створює додатковий відкритий простір для відпочинку.

5.2. Характеристика елементів обладнання та благоустрою

Елементи меблювання та обладнання готелю повністю підпорядковані стилю еко-мінімалізму та повторюють плавні обриси будівлі. Усі меблі для громадських зон і номерів розроблені з масиву дерева, шпону, металу та натурального текстилю. У вестибюлі стійка рецепції та м'які меблі в зонах очікування мають закруглені контури без гострих кутів, що підкреслює пластику інтер'єру та гарантує безпеку руху гостей.

У номерах шафи та системи зберігання виконані як вбудовані від підлоги до стелі модулі із прихованими фасадами в тон стін, що максимально зберігає корисну площу. Ліжка та приліжкові тумби мають лаконічні геометричні форми з акцентом на текстуру світлого дуба. Важливим елементом благоустрою є вертикальне озеленення загальних зон стабілізованим мохом та живими великими рослинами, що покращує мікроклімат і підкреслює зв'язок із карпатським лісом.

Опалення та кондиціонування приміщень реалізовано за допомогою внутрішньостінних спліт-систем. Освітлення складається з лінійних вбудованих трекових систем, які дублюють радіальні напрямки коридорів, та прихованого світлодіодного підсвічування стелі. Додатковий благоустрій номерів включає сучасні автоматизовані системи управління кліматом та освітленням для індивідуального налаштування комфортного середовища.

5.3. Колористичне та світлотехнічне рішення

Колористичне рішення інтер'єрів готелю побудоване на основі природної палітри, що візуально продовжує карпатський пейзаж за вікном. Основним тлом є нейтральні, заспокійливі відтінки екологічної акрилової фарби для стін: кремовий, пудрово-пісочний та приглушений оливковий. Вони поєднуються з текстурами світлого дуба, ясеня та темно-сірого керамограніту під дикий камінь. Матові поверхні стін м'яко поглинають світло, виключаючи різкі відблиски, що створює психологічно комфортну та розслаблюючу атмосферу для відпочинку гостей.

Світлотехнічне рішення проектується за принципом багаторівневості та енергоефективності, розділяючись на природне, загальне, акцентне та функціональне освітлення. Завдяки великій площі панорамного скління будівля максимально забезпечена природним інсоляційним світлом протягом дня. Штучне освітлення повністю реалізоване на базі світлодіодних джерел із теплим спектром світіння, що підкреслює натуральні текстури дерева та каменю.

Загальне штучне освітлення коридорів та вестибюля забезпечується лінійними вбудованими трековими системами, які повторюють радіальні напрямки і плавні вигини стін. У номерах та зонах відпочинку влаштовано приховане світлодіодне підсвічування стелі, яке візуально піднімає її висоту і створює м'яке, розсіяне світло. Акцентне освітлення використовується у вестибюлі для виділення стійки рецепції та зон внутрішнього озеленення, а функціональне світло встановлюється у вигляді лаконічних бра біля ліжок та вбудованих світильників у робочих зонах номерів.

Висновки

У ході проектування внутрішнього простору готелю повністю реалізовано концепцію еко-мінімалізму, що забезпечило створення комфортного, безбар'єрного та психологічно затишного рекреаційного середовища. Поєднання круглого центрального ядра та трьох радіальних корпусів дозволило створити безперервний простір без жорстких кутів, який оптимізує логістику та спрощує орієнтацію в будівлі. Завдяки масштабному панорамному склінню вигнутих фасадів навколишній карпатський ландшафт став повноцінною частиною дизайну інтер'єрів.

Колористична палітра базується на екологічному пофарбуванні стін, які поєднуються з текстурами дуба, ясеня та сірого каменю. Матові поверхні стін м'яко розсіюють світло і виключають появу різких відблисків. Багаторівнева система штучного LED-освітлення теплого спектра функціонально зонує приміщення: лінійні трекові системи підкреслюють радіальний напрямок коридорів, а приховані підсвічування стелі візуально збільшують висоту кімнат.

Усі елементи меблювання та обладнання підпорядковані геометрії будівлі. Корпусні меблі та системи зберігання виконані як вбудовані модульні конструкції від підлоги до стелі із прихованими фасадами, що повністю компенсує криволінійність стін і зберігає корисну площу номерів. Благоустрій доповнено вертикальним озелененням із живих рослин.

6. КОНСТРУКТИВНІ РІШЕННЯ

6.1 Фундаменти

Конструктивна схема готелю запроектована у вигляді монолітного залізобетонного каркасу з регулярною сіткою колон 400 на 400 мм та кроком 6 на 6 метрів. Просторова жорсткість і стійкість будівлі забезпечується сумісною роботою залізобетонних колон, перекриттів та вертикальних діафрагм жорсткості. Головним елементом сприйняття горизонтальних навантажень виступає ядро жорсткості, виконане у вигляді монолітної залізобетонної сходової клітини з товщиною стін 250 мм, що спирається на дві несучі колони та три монолітні стіни. Таке конструктивне рішення повністю відповідає вимогам ДБН В.1.1-12:2014 для сейсмічних районів і забезпечує надійний перерозподіл зусиль у каркасі.

Враховуючи наявність підземного паркінгу, передачу зосереджених навантажень від сітки колон та високу несучу здатність міцних корінних порід основи, проектом передбачено влаштування фундаменту у вигляді суцільної монолітної залізобетонної плити. Товщина плити 300мм розраховується на зусилля від продавлювання колонами і защемлення ядра жорсткості, забезпечуючи рівномірне осідання споруди. Вибір плитного фундаменту зумовлений також технологічною необхідністю влаштування підземного рівня, де верхня грань плити слугує чистою підлогою паркінгу. Для захисту підземного простору від вологи та зливових вод по периметру фундаментної плити та стін паркінгу передбачено влаштування замкнутої гідроізоляційної системи та дренажу згідно з ДБН В.2.1-10:2018.

Для забезпечення довговічності та сейсмостійкості підземних конструкцій для виливу фундаментної плити, стін паркінгу, колон та ядра жорсткості прийнято конструктивний важкий бетон класу В25 за міцністю, з підвищеними марками за водонепроникністю W6 та морозостійкістю F150. Армування фундаментної плити виконується просторовими каркасами та подвійними сітками з арматури. У місцях обпирання колон у тіло плити закладаються додаткові арматурні сітки для захисту від продавлювання та забезпечуються

жорсткі випуски арматури для зв'язку з вертикальними елементами вищерозташованих поверхів.

6.2 Стіни та деформаційні вузли

Зовнішні огорожувальні стіни готельного комплексу запроектовані як навісні ненесучі конструкції з тришарових металевих сендвіч-панелей товщиною 200 мм. Вибір товщини 200 мм обумовлений вимогами ДБН В.2.6-31:2021 щодо теплоізоляції будівель для першої температурної зони України, до якої належить Івано-Франківська область. Конструктивне рішення передбачає вертикальну розкладку сендвіч-панелей. Такий підхід дозволяє за рахунок монтажу невеликих прямих сегментів по дузі безперешкодно повторити складну криволінійну та плавну геометрію фасадів радіальних корпусів готелю. Панелі кріпляться вертикально до залізобетонних дисків перекриття та допоміжного металевих каркасу за допомогою систем прихованого монтажу. Зовнішній шар панелей має декоративне покриття з текстурою світлого дерева та матового мікроцементу, що візуально інтегрує масивну споруду в лісовий ландшафт Яремче та повністю відповідає загальній стилістиці еко-мінімалізму.

Внутрішні міжкімнатні та міжномерні стіни виконуються у вигляді легких каркасно-обшивних перегородок із вологостійких гіпсокартонних листів на металевому профілі товщиною 150 мм із внутрішнім заповненням акустичною мінеральною ватою для забезпечення нормативної звукоізоляції між номерами. Стіни центрального сходового холу виконуються з монолітного залізобетону товщиною 250 мм, виступаючи єдиним жорстким ядром споруди.

Через складну трипроменеву форму будівлі та її розташування в сейсмічній зоні, на межі примикання трьох радіальних крил до центрального круглого ядра запроектовано деформаційні шви. Вони повністю розрізають конструкції перекриттів та стін по всій вертикальній висоті готелю. Це забезпечує незалежне зміщення окремих блоків будівлі при температурних коливаннях або сейсмічних поштовхах, запобігає виникненню аварійних тріщин у залізобетонному каркасі й при цьому повністю зберігає герметичність та теплоізоляційні властивості зовнішнього фасадного контуру.

6.3 Перекриття та дах

Міжповерхові перекриття готельного комплексу запроектовані у вигляді суцільних монолітних залізобетонних безбалочних плит товщиною 300 мм із важкого бетону класу В25. Плити спираються на регулярну сітку колон із кроком 6 на 6 метрів. Завдяки товщині 300 мм забезпечуються високі акустичні показники міжномерної звукоізоляції та необхідна жорсткість залізобетонного диска для перерозподілу горизонтальних навантажень на центральне ядро споруди. У місцях розташування двох внутрішніх атриумів у плитах перекриття виконані технологічні прорізи складної криволінійної форми з додатковим контурним армуванням торців.

Оскільки на даху розміщується інженерне, конструкція «пирога» покрівлі розрахована на постійні експлуатаційні навантаження. У місцях встановлення комунікацій передбачено бетонні опорні подушки та ходові доріжки з тротуарної плитки на дренажному шарі.

Похиле та вигнуте монолітне покриття утеплюється жорсткими гідрофобізованими плитами з мінеральної базальтової вати. Для захисту від суворих кліматичних умов Карпатського регіону, значних снігових навантажень та вітрового тиску, фінішним покриттям параметричного даху слугує фальцева покрівля з оцинкованої сталі з полімерним покриттям, покладена по суцільному настилу. Це гарантує повну герметичність, довговічність та пожежну безпеку конструкції всього готельного комплексу.

6.4 Доступність та вертикальні комунікації

Вертикальні зв'язки та евакуаційні маршрути готелю запроектовані згідно з ДБН В.1.1-7:2016 та ДБН В.2.2-40:2018. Головним комунікаційним вузлом є центральне монолітне ядро жорсткості із залізобетонними евакуаційними сходами та ліфтовими шахтами. Пасажирські ліфти сполучають усі рівні будівлі, включаючи підземний паркінг, громадську зону першого поверху та житлові поверхи.

Для забезпечення інклюзивності та доступності маломобільних груп населення кабіни ліфтів мають нормативні габарити для крісел-колісних, обладнані тактильними елементами та звуковим супроводом.

Доступ технічного персоналу на експлуатовану покрівлю для обслуговування кліматичного обладнання організовано через ліфтовий підйом, що унеможливорює проникнення сторонніх осіб.

Висновки

У проекті прийнято конструктивні рішення, що забезпечують надійність, довговічність, енергоефективність та інклюзивність готелю в умовах складного гірського рельєфу та сейсмічною активністю. Основою будівлі слугує монолітна залізобетонна фундаментна плита з локальними підсиленнями під регулярну сітку колон із кроком 6 м на 6 метрів, що утворює герметичний підземний паркінг із сучасною системою гідроізоляції. Просторова жорсткість споруди гарантується сумісною роботою каркаса та центрального монолітного залізобетонного ядра сходово-ліфтової клітини з товщиною стін 250 мм. Зовнішні огорожувальні ненесучі стіни виконані з тришарових сендвіч-панелей товщиною 200 мм із вертикальною розкладкою, що дозволило безперешкодно повторити криволінійну геометрію фасадів, зменшити вагу будівлі та забезпечити нормативний теплозахист. На межі примикання корпусів до ядра влаштовано температурно деформаційні шви для запобігання тріщин. Міжповерхові перекриття товщиною 300 мм забезпечують високу звукоізоляцію та гладку стелю для вільного планування інтер'єрів. Покрівельні рішення є комбінованими: плоска експлуатована покрівля з утеплювачем під інженерні комунікації та монолітна оболонка над двома атріумами, що гарантує герметичність під дією снігових навантажень і пожежну безпеку. Вертикальні комунікації інтегровані в загальну систему: залізобетонні евакуаційні сходи та пасажирські ліфти створюють безбар'єрне сполучення між усіма поверхами. Конструктивні та об'ємно-планувальні рішення прийнято відповідно до чинних нормативів: ДБН В.2.1-10:2018, ДБН В.1.1-12:2014, ДБН В.2.6-31:2021, ДБН В.1.1-7:2016 та ДБН В.2.2-40:2018.

7. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

7.1 Теплопостачання та вентиляція

Система теплопостачання готельного комплексу запроектована як повністю автономна на базі власного теплогенераційного вузла з використанням екологічних каскадних теплових. Таке інженерне рішення зумовлене специфікою гірської місцевості Яремче, необхідністю стабільного забезпечення об'єкта теплом та гарячим водопостачанням протягом року, а також концепцією енергоефективності. У будівлі передбачено центральний індивідуальний тепловий пункт з автоматичним погодозалежним регулюванням параметрів теплоносія. Внутрішня система опалення — водяна, двотрубна, з горизонтальним розведенням у товщі конструкції підлоги. Основними опалювальними приладами є низькотемпературні системи підлогового опалення в зонах інтенсивного перебування людей та житлових номерах, що гарантує рівномірне температурне поле. Для компенсації тепловитрат панорамного скління і запобігання утворенню холодних зон уздовж вигнутих фасадів у вестибюлі, ресторані та атріумах інтегровано приховані в підлозі водяні конвектори.

Вентиляція готелю — припливно-витяжна з механічним спонуканням та високоефективною рекуперацією тепла, що значно знижує експлуатаційні витрати на опалення та кондиціонування. Центральні припливно-витяжні установки та зовнішні розміщені на спеціально обладнаній плоскій експлуатованій покрівлі будівлі.. У житлових номерах застосовано малоп шумну припливно-витяжну вентиляцію з локальною фільтрацією та автоматичним регулюванням вологості. У громадських зонах реалізовано систему з підвищеним повітрообміном та автоматичним контролем рівня вуглекислого газу. Санвузли та підсобні приміщення обладнані автономними системами витяжної вентиляції. Кондиціонування повітря здійснюється за допомогою мультизональних систем із прихованими внутрішньостінними та стельовими блоками, інтегрованими в єдину автоматизовану систему управління кліматом будівлі залежно від заповнення приміщень і погодних умов.

7.2 Водопостачання та водовідведення

Підключення готельного комплексу до системи централізованого водопостачання передбачено від існуючого питного водопроводу, що проходить поблизу межі земельної ділянки в Яремче. Внутрішня інженерна мережа запроектована розділеною на господарсько-питну та окрему технічну. Система забезпечує стабільну подачу холодної та гарячої води до всіх санвузлів, житлових номерів та громадських зон комплексу. Приготування гарячої води та підтримка її постійної температури здійснюється в центральному індивідуальному тепловому пункті через пластинчасті теплообмінники від теплових насосів, а в окремих віддалених вузлах передбачено локальні ємнісні електropідігрівачі як резервне джерело. Для дотримання високих санітарно-гігієнічних стандартів та раціонального використання ресурсів у санвузлах загального користування встановлюються безконтактні сенсорні змішувачі та автоматичні крани.

Внутрішня каналізаційна мережа будівлі підключається до міської централізованої мережі водовідведення. Збір та відведення стічних вод організовано роздільними потоками залежно від їхнього походження. Побутові стоки від житлових номерів, адміністративних та громадських приміщень транспортуються безпосередньо у випускную мережу.

8. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

8.1 Ресурсозбереження і використання альтернативних джерел енергії

У проєкті готельного комплексу передбачено комплекс інженерних заходів, спрямованих на зниження енергоспоживання, раціональне використання природних ресурсів та мінімізацію тепловитрат в опалювальний період з урахуванням суворих кліматичних умов Карпатського регіону. Будівля запроектована з підвищеним рівнем теплоізоляції огорожувальних конструкцій, що забезпечується використанням тришарових сендвіч-панелей товщиною 200 мм на основі базальтового волокна та енергоефективного панорамного скління. Як головне альтернативне джерело енергії для систем опалення та гарячого водопостачання інтегровано автономну каскадну установку геотермальних та повітряних теплових насосів, що дозволяє значно знизити споживання традиційних енергоресурсів та підвищити енергетичну автономність готелю.

Для забезпечення максимальної енергоефективності припливно-витяжна вентиляція громадських зон та житлових номерів обладнана роторними рекуператорами тепла, які утилізують теплову енергію витяжного повітря для підігріву припливного. Штучне освітлення інтер'єрів та фасадів базується виключно на енергоефективних LED-технологіях. Керування освітленням автоматизоване: в коридорах радіальних корпусів та допоміжних приміщеннях інтегровано датчики присутності та руху, а в зонах атриумів та рецепції інтенсивність штучного світла регулюється димерами автоматично залежно від рівня природної інсоляції. Заощадження водних ресурсів досягається встановленням безконтактної сенсорної арматури у санвузлах та використанням системи збору та фільтрації дощової води з плоских покрівель для технічних потреб комплексу й поливу зелених насаджень. Усі запропоновані рішення повністю відповідають принципам сталого екологічного проектування та чинним нормативам із ресурсозбереження.

8.2 Шляхи руху техніки екстрених служб

Організація прибудинкової території та транспортно-пішохідної мережі готельного комплексу запроектована з урахуванням забезпечення безперешкодного і оперативного доступу пожежно-рятувальних підрозділів ДСНС до будівлі у разі виникнення надзвичайних ситуацій відповідно до ДБН В.1.1-7:2016. Навколо готелю влаштовано кругові проїзди з твердим асфальтобетонним покриттям, конструкція якого розрахована на високі зосереджені навантаження від важкої пожежної техніки. Зважаючи на складну трипроменеву форму споруди, пожежні проїзди спроектовані шириною не менше 6 метрів із радіусами поворотів, що повністю задовольняють вимоги маневрування великогабаритного транспорту. Відстань від краю проїжджої частини до зовнішніх стін готелю витримана 7 метрів, тобто в межах нормативних значень, що гарантує можливість вільного розгортання рятувальних систем та повний доступ до всіх функціональних зон фасадів і віконних прорізів житлових блоків.

Через складний рельєф ділянки та наявність заглибленого підземного паркінгу, рампи та під'їзди чітко розділені: основні шляхи руху пожежної техніки інтегровані в загальну транспортну структуру, але при цьому вони не перетинаються з головними пішохідними потоками відвідувачів готелю.. Для забезпечення вільного проїзду в зимовий період та запобігання обмерзанню на крутих ділянках під'їздів у гірських умовах Яремче передбачено капітальні підпірні стіни та зони з автоматичним електропідігрівом дорожнього покриття.

8.3 Евакуація з усіх приміщень будівлі

Система евакуації з усіх функціональних груп приміщень готельного комплексу розроблена відповідно до вимог ДБН В.1.1-7:2016 з урахуванням інклюзивного характеру об'єкта та перебування маломобільних груп населення. Евакуаційні шляхи організовано на основі безперервної просторової структури, що забезпечує швидкий та безпечний рух людей до рівня землі з усіх блоків будівлі. Основними елементами системи евакуації є радіальні коридори

житлових корпусів, що ведуть до центрального сходово-ліфтового холу. Головним евакуаційним маршрутом виступає залізобетонна сходова клітина, інтегрована в монолітне ядро жорсткості, що виключає її задимлення та гарантує межу вогнестійкості конструкцій. З громадської зони першого поверху та атриумів передбачено безпосередні розсосереджені виходи назовні на прилеглу територію.

Ширина евакуаційних проходів, галерей навколо атриумів та всіх дверних прорізів прийнята з розрахунку максимального потоку людей і повністю задовольняє вимоги ДБН В.2.2-40:2018 для вільного переміщення. У ключових комунікаційних зонах, на шляхах евакуації та в ліфтових холах передбачено встановлення дубльованої системи світла, текстового та звукового сповіщення про виникнення надзвичайної ситуації, а також мережі резервного аварійного та евакуаційного освітлення. Згідно з протипожежними вимогами, вертикальні пасажирські ліфти у разі пожежі автоматично опускаються на основний посадковий поверх, блокуються і відключаються. Подальша евакуація всіх категорій відвідувачів здійснюється виключно через незадимлювані сходові блоки та безпечні вихідні групи, що верифіковано розрахунком часу евакуації.

Висновки

У результаті виконання дипломного проєкту на тему «Готельний комплекс у м. Яремче» було комплексно опрацьовано архітектурно-будівельне та інженерне рішення об'єкта, орієнтованого на інтеграцію в унікальний гірський ландшафт Карпат, створення безбар'єрного середовища перебування у стилі еко-мінімалізму та забезпечення високої енергоефективності всіх складових комплексу.

Проєкт базується на детальному аналізі природних умов ділянки зі складним рельєфом, вираженими перепадами висот та високими видовими характеристиками Карпатського регіону. Просторова трипроменева структура готелю, що складається з центрального круглого ядра та трьох радіальних крил, сформована з урахуванням максимального розкриття панорамних видів,

природного терасування території та вписування об'єму будівлі між горизонталями рельєфу з мінімізацією земляних робіт. Вертикальне планування ділянки дозволило органічно розділити потоки транспорту, облаштувати заглиблений підземний паркінг.

Архітектурна концепція ґрунтується на принципах біонічної архітектури, що відображено у плавній параметричній формі даху та криволінійній геометрії фасадів. Об'єм будівлі інтегрований у навколишнє середовище, а внутрішній простір збагачений двома масштабними світловими атріумами, які формують безперервний візуальний зв'язок між інтер'єром та природою. Функціональна структура комплексу організована з чітким зонуванням: громадська зона першого поверху, ресторанний блок, коворкінги та житлові номери радіальних корпусів розподілені з урахуванням оптимізації людських потоків та логічної навігації.

Конструктивне рішення споруди забезпечує високу жорсткість, довговічність та сейсмостійкість каркаса в умовах сейсмічної активності. Основою будівлі слугує суцільна монолітна залізобетонна фундаментна плита з комплексною гідроізоляцією. Просторова стійкість гарантується сумісною роботою регулярної сітки колон, монолітних перекриттів товщиною та центрального монолітного залізобетонного ядра сходово-ліфтової клітини. Огороджувальні конструкції виконані з навісних тришарових сендвіч-панелей з вертикальною розкладкою, що дозволило безперешкодно повторити складну форму фасадів та зменшити вагу будівлі. Покрівельні рішення прийнято комбінованими: плоска експлуатована покрівля з утеплювачем під інженерне обладнання та монолітна залізобетонна параметрична оболонка над атріумами, що розрахована на значні снігові навантаження.

Інженерне забезпечення комплексу реалізовано на принципах сталого розвитку та ресурсозбереження відповідно до сучасних екологічних стандартів. Системи теплопостачання та гарячого водопостачання базуються на безвикидних альтернативних джерелах енергії. Кліматичний комфорт забезпечується припливно-витяжною вентиляцією з механічним спонуканням та

роторною рекуперацією тепла. Водопостачання та водовідведення інтегровані в єдину енергоефективну структуру, а дощова вода з плоских покрівель збирається через лійки з електропідігрівом і після фільтрації використовується для технічних потреб та поливу. Евакуаційні шляхи та пожежні кругові проїзди для техніки екстрених служб повністю задовольняють вимоги ДБН В.1.1-7:2016.

Ландшафтна організація території виконана на засадах еко-дизайну із максимальним збереженням існуючого природного ландшафту ділянки. Запроектовані терасовані зелені зони з використанням місцевих видів рослин, груп чагарників та різнотрав'я виконують роль природних підпірних елементів, запобігають ерозії схилів і гармонійно завершують цілісний архітектурний образ рекреаційного комплексу. Розроблені рішення демонструють комплексний підхід до створення сучасного готелю, що відповідає усім чинним будівельним нормам України.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудова територій
2. ДБН В.1.1-7:2016 Пожежна безпека
3. ДБН В.2.2-20:2008 Готелі
4. ДБН В.2.1-10:2018 Основи і фундаменти споруд
5. ДБН В.1.1-12:2014 Будівництво у сейсмічних районах України
6. ДБН В.2.2-9:2018 Будинки і споруди. Громадські будинки та споруди.

Основні положення

7. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення.
8. ДБН В.2.6-98:2009 Бетонні та залізобетонні конструкції. Основні

положення

9. ДБН В.1.2-7:2021 Основні вимоги до будівель і споруд. Пожежна безпека
10. ДБН В.2.6-31:2021 Теплова ізоляція та енергоефективність будівель
11. ДБН В.2.5-64:2012 Внутрішній водопровід та каналізація
12. ДБН В.1.2-14:2018 Загальні принципи забезпечення надійності та конструктивної безпеки будівель і споруд
13. Hubertus Pool / noa* network of architecture | ArchDaily: <https://www.archdaily.com/801455/hubertus-pool-noa-star>
14. Shelters for Hotel Bjornson / Ark-shelter | ArchDaily: <https://www.archdaily.com/959536/shelters-for-hotel-bjornson-ark-shelter>
15. Lanserhof Tegernsee / ingenhoven architects | ArchDaily: <https://www.archdaily.com/540787/lanserhof-tegernsee-ingenhoven-architects>
16. Hotel Castell in Zuoz – Discover project by UNStudio | Architonic: <https://www.architonic.com/en/pr/hotel-castell-in-zuoz/5100005/>
17. Hub of Huts / noa* network of architecture | ArchDaily: <https://www.archdaily.com/993192/hub-of-huts-noa-star-network-of-architecture>
18. AMA: <https://archimatika.com/projects/ama>
19. Hotel in Yaremche | burø: <https://www.buro.page/hotel-in-yaremche>

20. Dali Munwood Panorama Resort Hotel / IDO + Chongqing Hexin Architectural Design Institute | ArchDaily: <https://www.archdaily.com/920090/dali-munwood-panorama-resort-hotel-ido-plus-chongqing-hexin-architectural-design-institute>

21. Mountain House / Studio Razavi architecture | ArchDaily: <https://www.archdaily.com/873306/mountain-house-studio-razavi-architecture>

22. Генеральний план міста Яремче/Яремчанська міська рада: <https://yaremcha-miskrada.gov.ua/heneralnyy-plan-10-14-26-25-10-2019/>

23. Яремчанська міська рада: <https://yaremcha-miskrada.gov.ua>

24. Публічна кадастрова карта України : <https://map.land.gov.ua/>

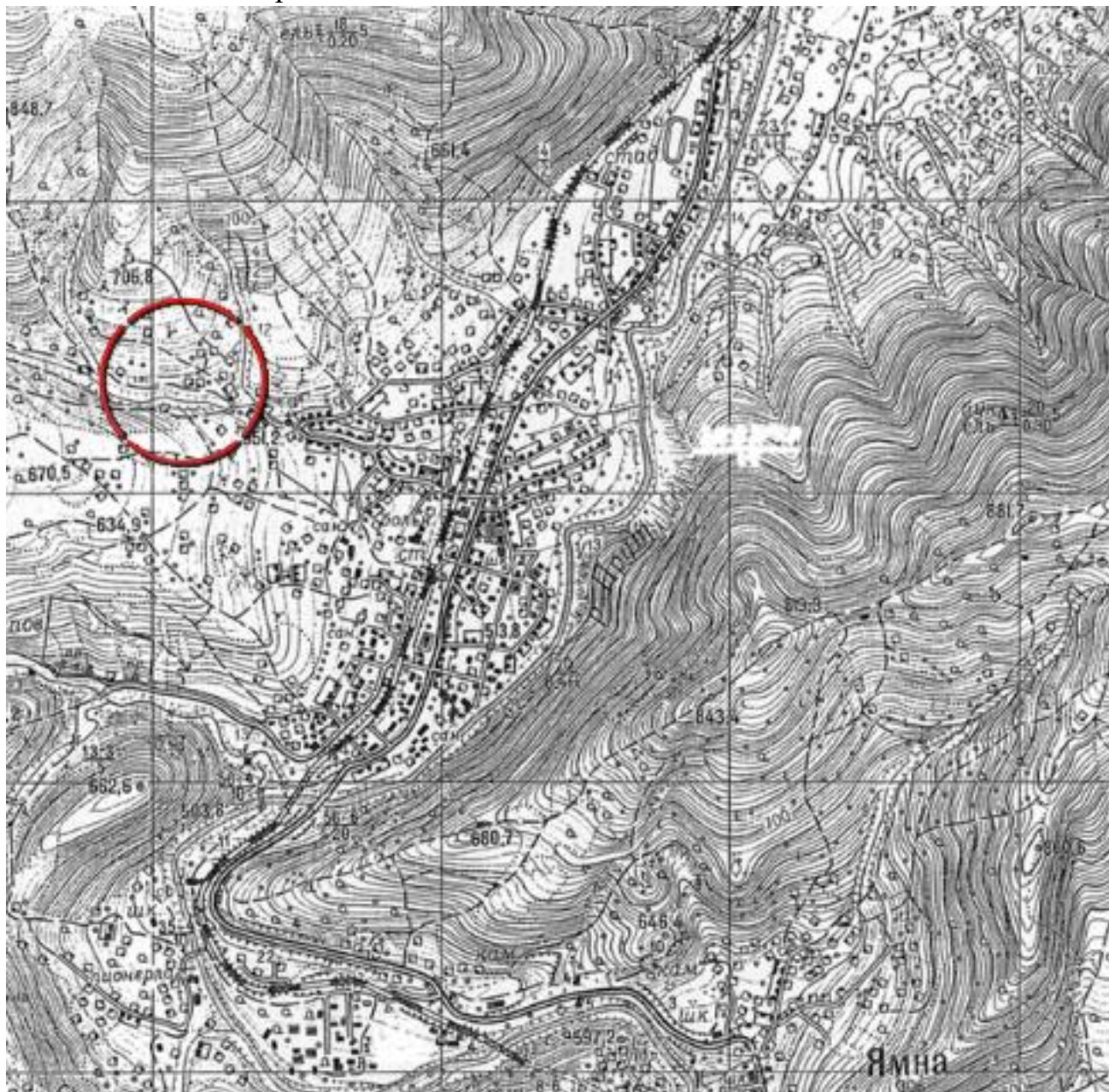
25. Нойферт Е. Будівельне проєктування / пер. з нім. Київ : АртЕк, 2017. 592 с.

26. Сморкалов Д. В. Монолітні залізобетонні конструкції з попередньо напруженими канатами // Будівельні конструкції. Теорія і практика. 2022. Вип. 10. С. 136–142.

Генеральний план міста Яремче



Топооснова міста Яремче



Містобудівне рішення

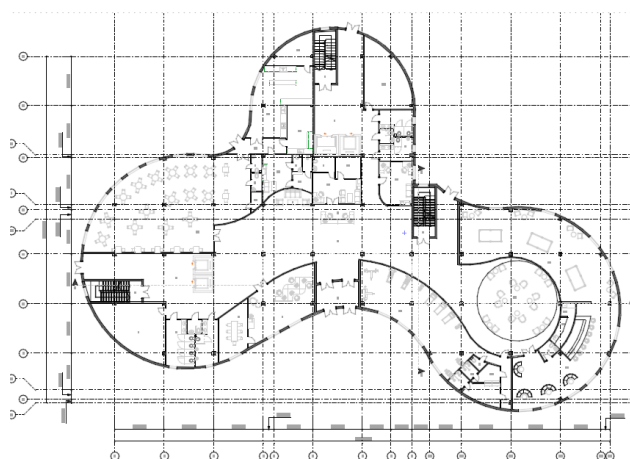


Плани поверхів



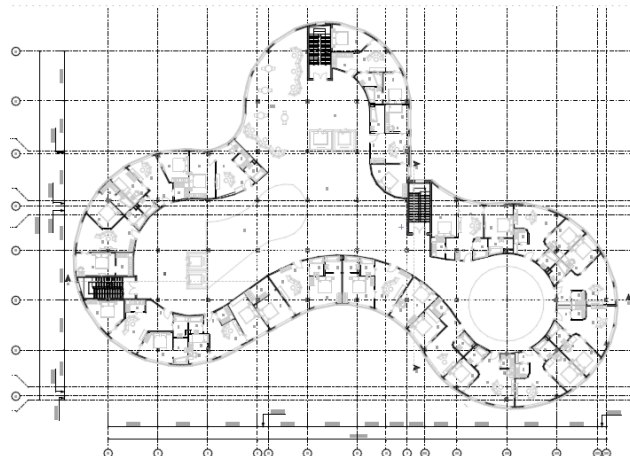
Експлуатаційний поверх

- | № | Назва |
|----|---------------------------------|
| 1 | Тамбур |
| 2 | Ліфтовий хол |
| 3 | Паркінг |
| 4 | Коридор |
| 5 | Електрощитова |
| 6 | Генераторна |
| 7 | Насосна |
| 8 | ІТП |
| 9 | Венткамера припливна |
| 10 | Венткамера витяжна |
| 11 | Тех. приміщення |
| 12 | Комора господарського інвентарю |
| 13 | Прайми та сушіння |
| 14 | Комора брудної білизни |
| 15 | Комора чистої білизни |



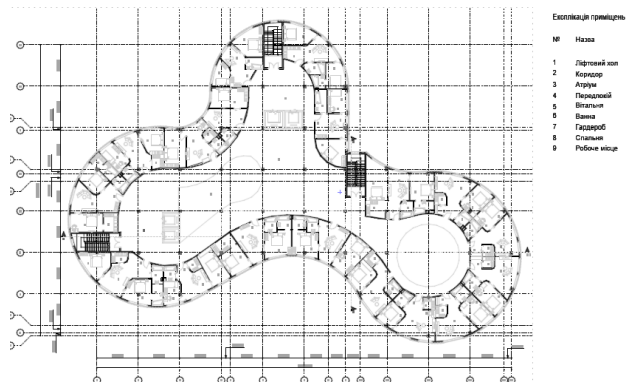
Експлуатаційний поверх

- | № | Назва |
|----|-------------------------------|
| 1 | Тамбур |
| 2 | Вестибюль |
| 3 | Ресепція |
| 4 | Зона очікування |
| 5 | Ліфтовий хол |
| 6 | Тех. приміщення |
| 7 | Бібліотека |
| 8 | Переговорна |
| 9 | Каверіє |
| 10 | Родзальня |
| 11 | Душ |
| 12 | Вир |
| 13 | Куря |
| 14 | Склад |
| 15 | Більярдна |
| 16 | Зона під'їзду гостей |
| 17 | Каб. директора та бухгалтерії |
| 18 | Кам. відпочинку персоналу |
| 19 | Кам. зберігання |
| 20 | Комора прибиральниць |
| 21 | Коридор |
| 22 | Мейна |
| 23 | Гарні та заготовні цукри |
| 24 | Обідня зала |
| 25 | Тренажна зала |



Експлуатаційний поверх

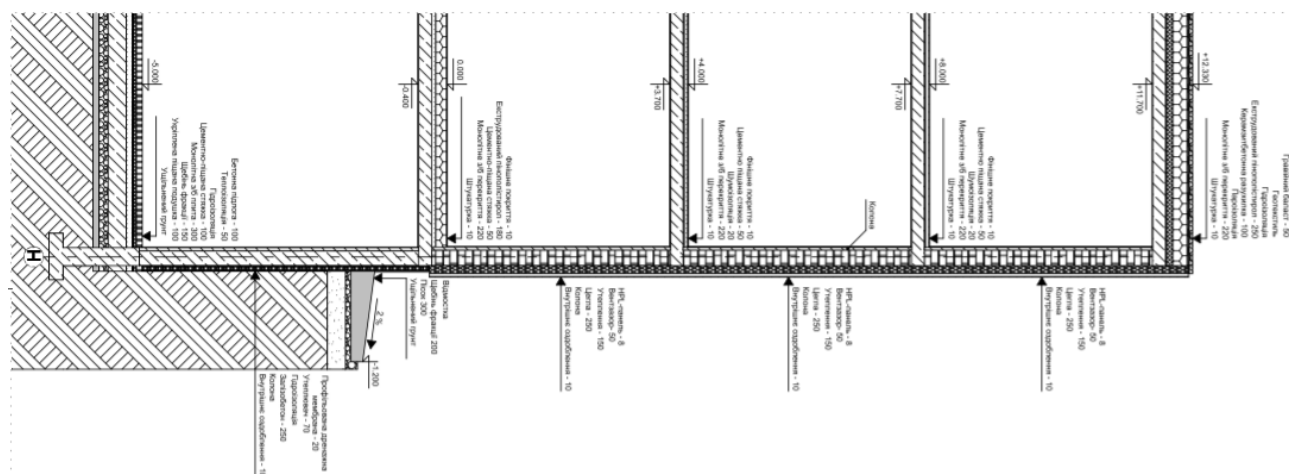
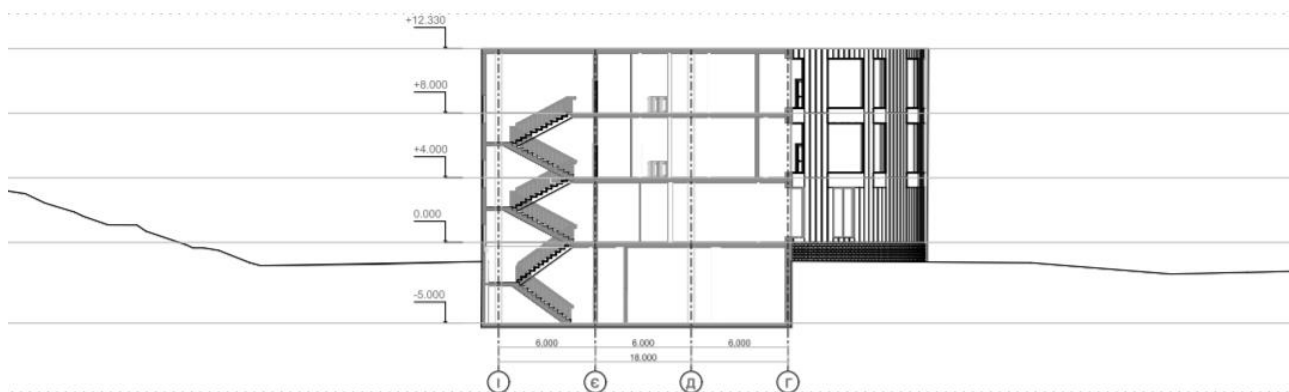
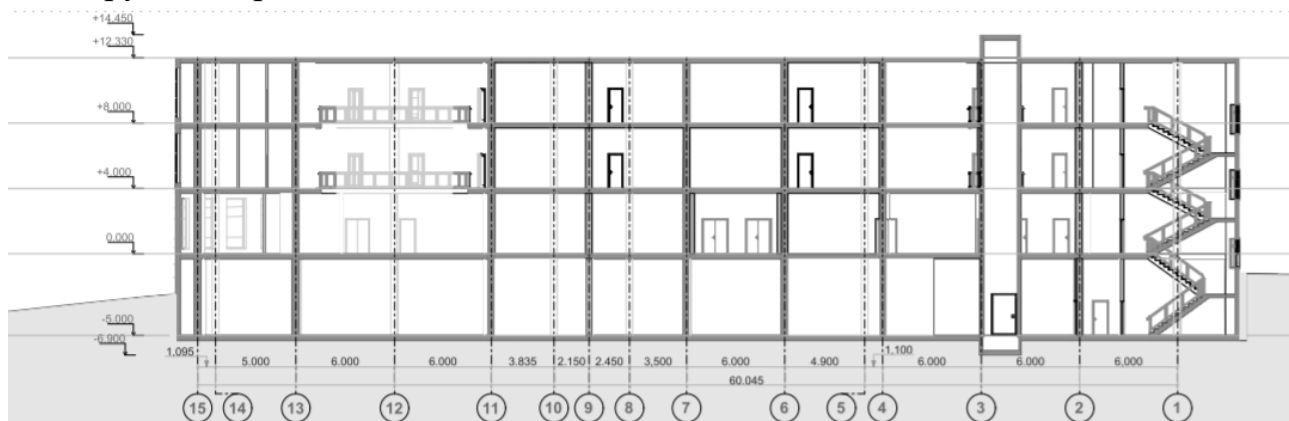
- | № | Назва |
|----|------------------|
| 1 | Ліфтовий хол |
| 2 | Коридор |
| 3 | Атриум |
| 4 | Передовий |
| 5 | Вітальня |
| 6 | Ванна |
| 7 | Гардероб |
| 8 | Спальня |
| 9 | Робоче місце |
| 10 | Спільний простір |



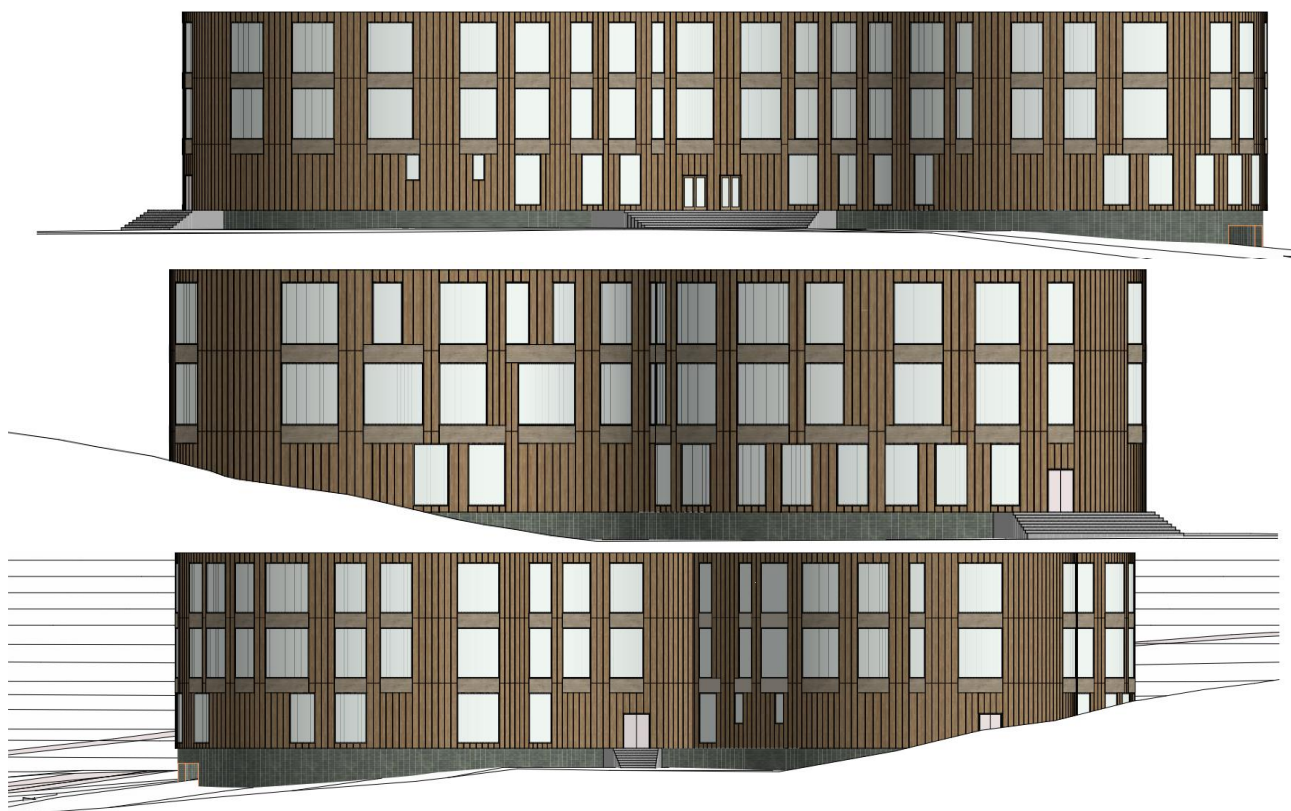
Експлуатаційний поверх

- | № | Назва |
|---|--------------|
| 1 | Ліфтовий хол |
| 2 | Коридор |
| 3 | Атриум |
| 4 | Передовий |
| 5 | Вітальня |
| 6 | Ванна |
| 7 | Гардероб |
| 8 | Спальня |
| 9 | Робоче місце |

Конструктивні рішення



Фасадні рішення



Візуалізація



Інтер'єрні рішення



Довідка перевірки на плагіат



Звіт не був оцінений

Метадані

ДОКУМЕНТ

Заголовок

Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області

Автор

Кулаковська Ангеліна Андріївна

Науковий керівник / Експерт

Доц. Желтовський В.В.

ІД документу

334318329

ОРГАНІЗАЦІЯ

Назва організації

Kyiv National University of Construction and Architecture

підрозділ

Kyiv National University of Construction and Architecture

ЗВІТ

Дата звіту

6/14/2026

Дата редагування

Обсяг знайдених подібностей

Коефіцієнт подібності визначає, який відсоток тексту по відношенню до загального обсягу тексту було знайдено в різних джерелах. Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



КП 1

25

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2



КП 2

9182

Кількість слів



КЦ

77931

Кількість символів