КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ

на тему:

Дизайн інтер'єрів квартири - студії

Тимченко Ярослава Олегівна
(прізвище, ім’я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2023 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Завідувач кафедри
Третяк Ю.В.
„___” _____20___року

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

(назва)

Виконав Тимченко Ярослава Олегівна
(прізвище, ім’я та по батькові повністю)
022 Дизайн
(спеціальність)
Інтер’єр і обладнання
(освітня програма)
Групи ДН-43
Керівник Шапаренко О.М.
(прізвище та ініціали)

(вчене звання, науковий ступінь)
Ідентичність підтверджую

Київ 2023 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет Архітектурний
Кафедра ДИЗАЙНУ
Освітньо-кваліфікаційний рівень Бакалавр
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
(шифр і назва)
Спеціальність 022 «Дизайн»
(шифр і назва)

ЗАТВЕРДЖУЮ
Декан архітектурного факультету
_____ д.т.н., проф. О.В. Кащенко
«___» _____ 2023 року

З А В Д А Н Н Я
НА ВИКОНАННЯ АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
бакалавра дизайну

_____Тимченко Ярослава Олегівна_____
(прізвище, ім'я, по батькові)
1. Тема роботи Дизайн інтер'єрів квартири - студії
2. Керівник роботи Шапаренко Олена Миколаївна
(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від «10» квітня 2023 року № 749/2
3. Термін виконання студентом роботи *27.02.2023 – 18.06.2023 р.*
4. Вихідні дані до роботи *Ситуаційний план, схема генерального плану, плани поверху, фасади, розрізи архітектурного об'єкту*
_____
5. Зміст пояснювальної записки за розділами:
I. Аналіз теоретичних та нормативних джерел, проєктної практики.
II. Дизайн інтер'єру.
III. Дизайн елементу меблів (обладнання) в інтер'єрі.
Список використаних джерел.
6. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)
Ситуаційний план та схема генплану розміщення ділянки будівлі; плани, розрізи фасади та перспективні зображення будівлі, в якій розробляється

інтер'єрне рішення; опорний (обмірний) план приміщення(нь); план демонтажу і монтажу конструкцій; план приміщення з розміщенням меблів, розгортки стін, розріз, план стелі з елементами освітлення, деталі, паспорт оздоблення; проєкт елементу меблів (обладнання): ортогональні види, розріз, вузли, специфікація елементів вузлів, 3-D модель, ергономічна схема, зображення в кольорі та матеріалі.

7. Консультанти розділів роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	*Керівник*		
2			
3			

8. Дата видачі завдання *27.02.2023 року*

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів роботи	Термін виконання етапів роботи	Примітка
1	*Видача завдання*	*27.02.2023*	
2	*Збір матеріалу*	*27.02. –17.03.2023*	
3	*Виконання клаузури*		
4	*Розробка ескізу, пояснювальної записки - І розділу*	*18.03. –19.04.2023*	
5	*Оцінка ескізу*	*20.04.2023*	
6	*Подальша розробка пояснювальної записки, графічної частини і роботи в матеріалі*	*21.04. –11.06.2023*	
7	*Перевірка роботи на відсутність плагіату*	*12.06 – 13.06.2023*	
8	*Передзахист, допуск до захисту*	*15.06. –16.06.2023*	
9	*Підготовка експозиції і доповіді*	*16.06. –18.06.2023*	
10	*Захист роботи*	*19.06. –23.06.2023*	

Студент Тимченко Я.О._____

(підпис) (прізвище)

Керівник робот Шапаренко О.М._____

(підпис)

(прізвище та ініціали)

ЗМІСТ ПОЯСНЮВАЛЬНОЇ ЗАПИСКИ

ВСТУП……..... 5
РОЗДІЛ І. ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР’ЄРІВ КВАРТИР - СТУДІЙ……..... 7
1.1. Історія формуванню дизайну інтер’єрів квартир - студій…….…..... 10
1.2 Особистості проектування дизайну інтер'єру квартири - студії…….....13
1.3. Вивчення нормативної бази проектування житлових приміщень для квартир - студій……..... 18
РОЗДІЛ ІІ. ЗАСОБИ І ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР’ЄРУ
2.1. Вихідні дані та завдання на проектування..... 27
2.2. Концепція інтер’єру..... 30
2.3. Функціонально-планувальне і об’ємно-просторове рішення інтер’єру квартирри - студії..... 30
2.4. Композиційне рішення інтер'єру житла 33
2.5. Меблі та обладнання..... 46
РОЗДІЛ ІІІ. ДИЗАЙН РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ:ШИРМА
3.1. Аналоги та прототипи.....49
3.2. Функціональні, технологічні та конструктивні особливості..... 56
ВИСНОВКИ.....58
ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ.....59

ВСТУП

Квартира-студія - сучасне молодіжне житло,яке не має обмежень у просторі та обмежень у креативі. Це багатогранне середовище, яка кожна людина може влаштувати під себе. Така квартира дає волю фантазії і дозволяє вільно розпоряджатися цим простором, встановлюючи динаміку під себе.

Краще всього ця нерухомість підходить для молодої пари або однієї людини. Які, в залежності від стану, можуть міняти функціональні зони. В основу дизайн проекту лягає розробка житла,а саме квартири - студії, відповідно всіх нормативних, ергономічних та естетичних вимог.

Актуальність теми. Квартира - студія - це об'єкт житлового типу, також відомі, як апартаменти підвищеної комфортності.Зазвичай складаються з однієї кімнати, яка функціонує як вітальня, спальня і кухня. Хоча вони можуть не пропонувати багато місця, останніми роками вони стають все більш популярними завдяки своїй доступності, практичності та зручності. Тому важливе зауваження - інтер'єр, повинен бути комфортабельним, безпечним, сприятливим для знаходження, мати поєднання функціональність та конструктивізм.

Дизайн квартири - це відображення внутрішнього світу людини, яка проживає, тому при проектуванні важливо врахувати та забезпечити житло унікальними елементами.

Головна особливість проектування квартири-студії це повна відсутність міжкімнатних перегородок між функціональними зонами квартири, причому можливість розділити зони відсутня через особливе розташування вікон. Як правило, це квартири витягнутої форми з одним вікном, зазвичай там немає балконів і лоджій, кухня розташована ближче до вхідної зони, а зона вітальні-спальні - ближче до вікна.

Головний плюс квартири-студії - це можливість максимально ефективно використовувати весь простір, що є. Також з головних переваг квартири-студії є її доступна вартість. Квартири-студії зазвичай менші за розміром, ніж інші типи квартир, а це означає, що вони часто мають нижчу орендну плату. Це робить їх привабливим варіантом для молодих спеціалістів, студентів та людей з обмеженим бюджетом.

У даному форматі вся площа – житлова, немає коридорів та вирішена проблема маленької кухні. Більше того, для студій характерне візуальне розширення простору, завдяки їх правильним формам та відсутності перегородок. У таких квартирах простіше робити ремонт, легше розставити меблі та реалізовувати будь-які творчі задуми.

Практичності та зручності інтер'єру однокімнатної квартири-студії: створення правильної циркуляції повітря, грамотної акустики та вільного доступу до підсобних зон.

Студії - найкращий варіант для проведення вечірок і прийому гостей. У подібних приміщеннях чудова акустика, тому такі квартири найкраще підходять для любителів музики.

Грамотного зонування простору, необхідного для того, щоб зробити квартиру світлішою, більшою, просторішою, і одночасно зберегти затишок домашнього вогнища, без якого людині не буде комфортно навіть у найвишуканішій та оригінальній обстановці.

Мета дипломної роботи: розробка дизайну квартири-студії та елементів обладнання. Одне із завдань є вирішення усіх необхідних вимог до планування ексклюзивної квартири за допомогою індивідуального дизайну, показати, що простір пристосований для комфортного проживання.
Завдання дипломної роботи:

- проаналізувати вітчизняний та закордонний досвід;
- дослідити стандарти проектування квартир-студій;
- розкрити особливості формування інтер’єрів квартир-студій;
- застосувати результати дослідження при проектуванні інтер'єру;
- розробити дизайн комфортного середовища.

РОЗДІЛ І. ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРІВ КВАРТИР - СТУДІЙ

1.1. Аналіз джерел по формуванню дизайну інтер'єрів квартир - студій

Дивлячись на історію розвитку бюджетного житла, не можна не сказати про таке віяння, як квартира-студія.

Студія – однокімнатна квартира вільного планування, в ній відсутні стіни, що розділяють простір на функціональні зони, тільки ванна з санвузлом відділені від кімнати, в якій знаходиться кухня, поєднана з їдальнею і спальнею. Відсутність стін робить квартиру просторою та дозволяє вільно розділяти простір на зони відповідно до уподобань господарів.



Рис.1.1 Квартира-студія [29]

Ідею створення квартири-студії приписують Людвігу Міс ван дер Рое. Прообразом першої квартири-студії став його знаменитий будинок-паралелепіпед. Будинок складається з однієї кімнати, а всі його стіни скляні, завдяки чому будинок завжди заповнений світлом. [30]

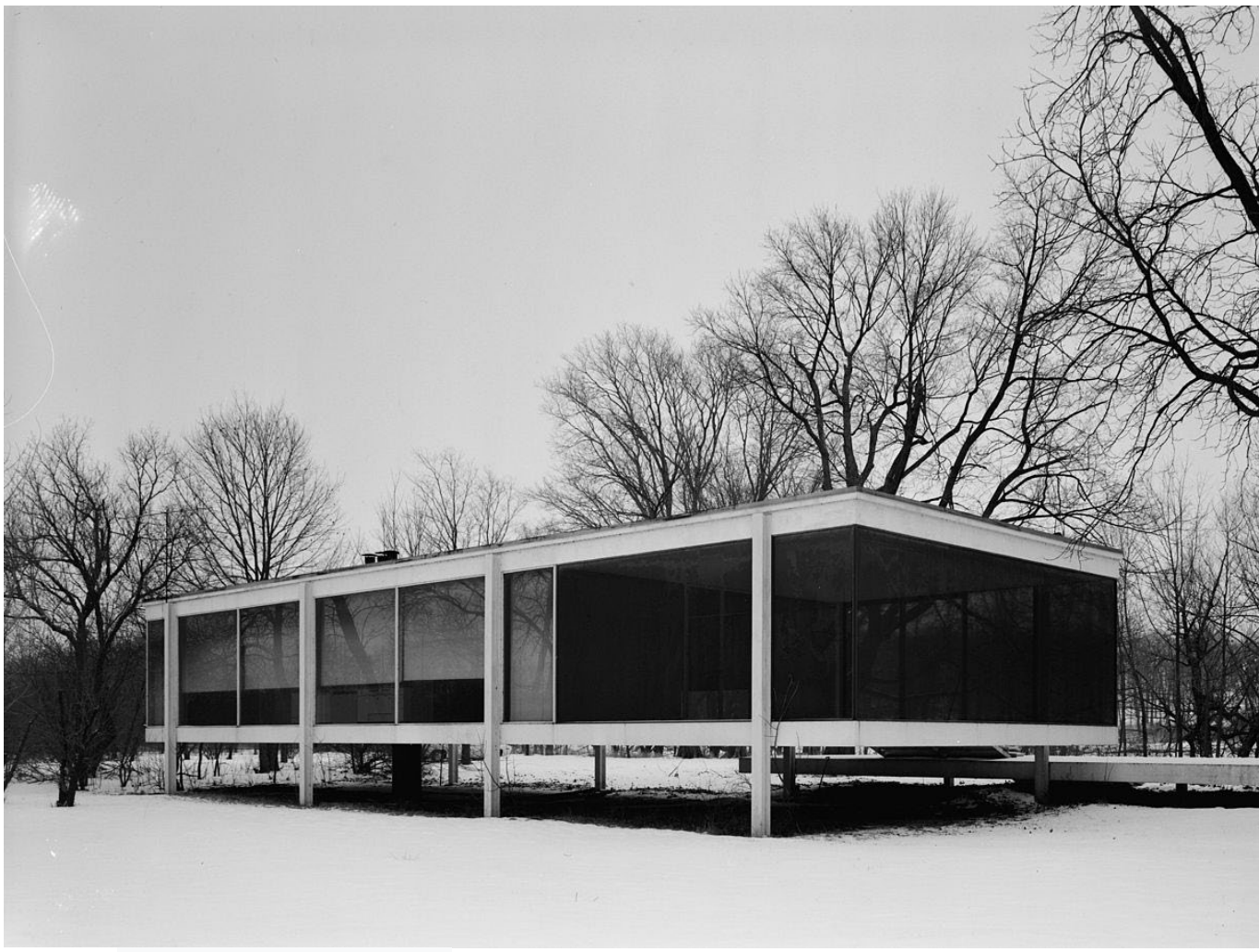


Рис.1.2.«Скляний будинок»[3]

Концепція квартири без зайвих стін прийшла з Америки 1920-х років. Простір, повністю вільний від внутрішніх стін, став дуже популярним в Америці та Європі, особливо серед творчої молоді.ВонО виконувалО функції простору для життя та робочої майстерні одночасно.До переваг студії ставилася невисока вартість оренди та покупки такого житла. Просторі квартири без перегородок якнайкраще підходили для проведення вечірок та зустрічей друзів, гості могли вільно переміщатися від бару в зону відпочинку, при цьому загальний простір об'єднував всю компанію. Крім того, такий вид житла був дуже популярним у Японії понад 100 років тому. Ідея проста: забезпечити мешканців густонаселеної країни доступним житлом. Спочатку студії являли собою маленьке житлове приміщення з мінімумом меблів та побутової техніки. Призначалися для робітників із віддалених приміських районів, змушених працювати у великих містах, щоб вони не витрачали час та сили на постійні поїздки з дому. У народі таке житло називалося капсулою.

У Львові квартири-студії стали активно з'являтися в 90-ті: по-перше, у студії стали перетворювати незручну оселю, по-друге, популярності студіям

додали, як не дивно, помилки проектувальників (об’єднання кухні з житловою частиною на маленьких площах у нових багатоквартирних будинках стало поштовхом до продажу «квартир за ціною кімнати» та розвитку студійного дизайну інтер’єру).
В Україні зараз будують і просторі елітні квартири-студії, але все ж таки здебільшого – це бюджетне малогабаритне житло.
Зараз квартири-студії підкорюють моду нерухомостей і є втіленням сучасності.Сьогодні акцент роблять на вираженні індивідуальності,тому квартира від дизайнера є втіленням його креативності.
Головною перевагою такого житла є те, що власник сам вирішує, як заповнити простір. Він може створити самостійно потрібне йому планування або просто розставити меблі, як йому зручно. Другою перевагою квартири-студії є освітлення. Як правило, це світле, просторе житло. Часто такі квартири відрізняються високими стелями.[30]

Лофт - матеріальне втілення ідей дизайнера.

Стиль лофт у наш час став одним із найпопулярніших напрямків. Відмінними рисами є простота, лаконічність і дух сучасності.Хоча в ньому і немає прихильності до декору, лофт-стиль надає перевагу функціональності, а не формам, але вибираючи колірні рішення і фактури варто бути послідовними, щоб приміщення не стали надмірно представницькими. Лофт - дизайн, в якому найпростіше створити неповторний інтер'єр, в якому виявилася б індивідуальність власників.[4]



Рис 1.3. Приклад спальні в стилі лофт[4]

Свої витоки промисловий стиль бере в Америці, а саме в Нью-Йорку у звичайному районі Манхеттена. У 40-ті роки у США значно зросли ціни на оренду приміщень у центрі міста, тому більшість власників почали переводити свої фабрики та заводи загород, охоче здаючи приміщення художникам.[4]

Такі споруди мали попит серед усіх представників мистецтва не тільки через розміри приміщення, а й низькі ціни, порівняно з орендою звичайних квартир. Пік популярності стилю лофт припав на 50-ті роки, коли Енді Ворхол відкрив свою "Фабрику" в одному з таких приміщень. Незабаром лофтом стали цікавитися люди з великими грошима, і таке житло швидко набуло статусу «елітне». Знімати велику площу стало не по кишені представникам богеми, тож незабаром митців змінили юристи та фінансисти.[4]

У 60-х лофт дістався Європи. Сьогодні житло в такому стилі вважається престижним та одним із найдорожчих.

Головна особливість - це розташування таких приміщень: в основному це горища і останні поверхи висотних будівель. У такому просторі відсутні будь-які перегородки, а розподіл на зони відбувається за допомогою елементів декору, а не міжкімнатних стін. Особливого лиску інтер'єру надають елементи минулого: відкриті промислові труби, стара вентиляція, стіни з цегли та інші характерні ознаки індустріального життя.

Простір у стилі лофт має бути наповнений світлом та свободою, а які елементи меблів знаходяться всередині – це вже зовсім інша історія. Крім грубої обробки стін та переважання дерев'яних та металевих меблів, важливе значення має і підлога. Підлога обов'язково має бути дерев'яною, рідше, необробленою - бетонною.[4]



Рис.1.4. Кухня та передпокій в квартирі-студії [29]

Майже всі такі приміщення відрізняються великим вільним місцем. Щоб створити інтер'єр у стилі лофт, найзручніше використовувати старі фабричні цехи. Найчастіше, у ньому поєднано кілька функціональних приміщень без стін та міжкімнатних перегородок. Створюючи лофт в інтер'єрі, варто звернути увагу на два кити, що становлять його базу - підлогу та стіни. Світлі стіни створюють ще більше простору.Але їх можна не тільки фарбувати, стиль лофт в інтер'єрі дуже органічний і з бетоном, з цегляними кладками або епоксидною смолою. Не варто приховувати труби та всілякі кабелі. Підлога в інтер'єрі лофт можна залишити бетонною, хоча краще і натуральніше там будуть виглядати старий дерев'яний настил.

Якісне освітлення всіх зон, в яких йде життя, також дуже важливе. На високі вікна не вішають штор чи рулонні жалюзі. А ось штучне освітлення у стилі лофт в інтер'єрі
має бути функціональним.



Рис.1.5. Приклад вітальні в стилі лофт [4]

Сучасні віяння становитимуть основу для вибору аксесуарів та доповнень. Дизайн інтер'єру лофт можна пожвавити, використовуючи модерністську графіку або живопис у дусі абстракціонізму. Тим не менш, слід вибирати їх ретельно і дотримуватись міри. У такому приміщенні не повинно бути багато аксесуарів, але вони можуть стати родзинкою, яка одухотворює простір. Лофт – стиль інтер'єру, який має бути гранично лаконічний. Всі деталі повинні бути функціональними та оригінальними, ними можуть стати дизайнерські металеві лампи, саморобні меблі з ящиків та палет, постери або, наприклад, фікуси та пальми у великих горщиках.

Використовуючи попередні дані, було прийнято рішення використати дизайн саме в цьому стилі. Головною перевагою цього стилю є попит на ринку, завдяки своїй індивідуальності, напівтонованні відтінки кольорів та мінімалістичність.

1.2 Особистості проектування дизайну інтер'єру квартири - студії

Проектування квартири-студії - це захоплива, але водночас викликане складністю завдання. Особливо коли простір обмежений або має нестандартну форму.

Невеликій квартирі-студії погано підходить багатий на деталі класичний стиль або стиль ампір з повним позолотом, прикрасами та ліпнинами. Однак, якщо мова йде про великі студійні апартаменти, то варто розглянути ці стилі, оскільки вони можуть створити атмосферу справжнього палацу.[9]

Найкращими стилями для маленьких квартир-студій є скандинавський стиль, лофт, хай-тек та мінімалізм. Вони відповідають потребам простору і забезпечують відчуття простору та світлоти.Стилі, як прованс, бохо або кантрі, які вимагають багато дрібних деталей, дрібничок та текстилю, можуть зробити маленьку студію виглядати завантаженою і затягнутою.Також не рекомендується вибирати надто яскраві стилі, такі як поп-арт, мексиканський, американський чи марокканський, для маленької студії, оскільки вони можуть зробити приміщення візуально меншим і перенасиченим деталями.[9]

Інтер'єр квартири-студії у скандинавському стилі[9]

Скандинавський стиль - це відмінний вибір для інтер'єру квартири-студії. Цей стиль характеризується мінімалістичним дизайном, світлими кольорами, природними матеріалами і функціональними елементами. Основні принципи скандинавського стилю включають:

- Світла палітра кольорів: Використовуються світлі відтінки, такі як білий, блідо-сірий та природні дерев'яні тони, щоб створити світлу та простору атмосферу.
- Природні матеріали: Використовують дерево, бамбук, льон, вовну та інші природні матеріали для меблів та декору. Це додасть теплоти та природності до простору.
- Мінімалізм та чисті лінії: Уникнення зайвих деталей і сконцентруватися на простих та чистих формах. Меблі повинні мати прості лінії без зайвих орнаментів.
- Природне світло: Максимально використання природнього освітлення, дозволяючи багато світла проникати у приміщення. Завіси і штори повинні бути легкими і прозорими, щоб не перешкоджати проходженню світла.
- Функціональність: Застосування меблів та декору, які мають багатофункціональний характер, наприклад, ліжко зі зберіганням або столик-трансформер.
- Акцент на природу: Додавання елементів з природи, такі як рослини,

дерев'яні аксесуари або текстиль з геометричними мотивами, щоб створити затишну атмосферу.

- Мінімальна кількість декору: Обмежена кількість декоративних предметів, зосереджуючись на мінімалізмі.[9]



Рис.1.6.Інтер’єр студії в скандинавському стилі.[9]

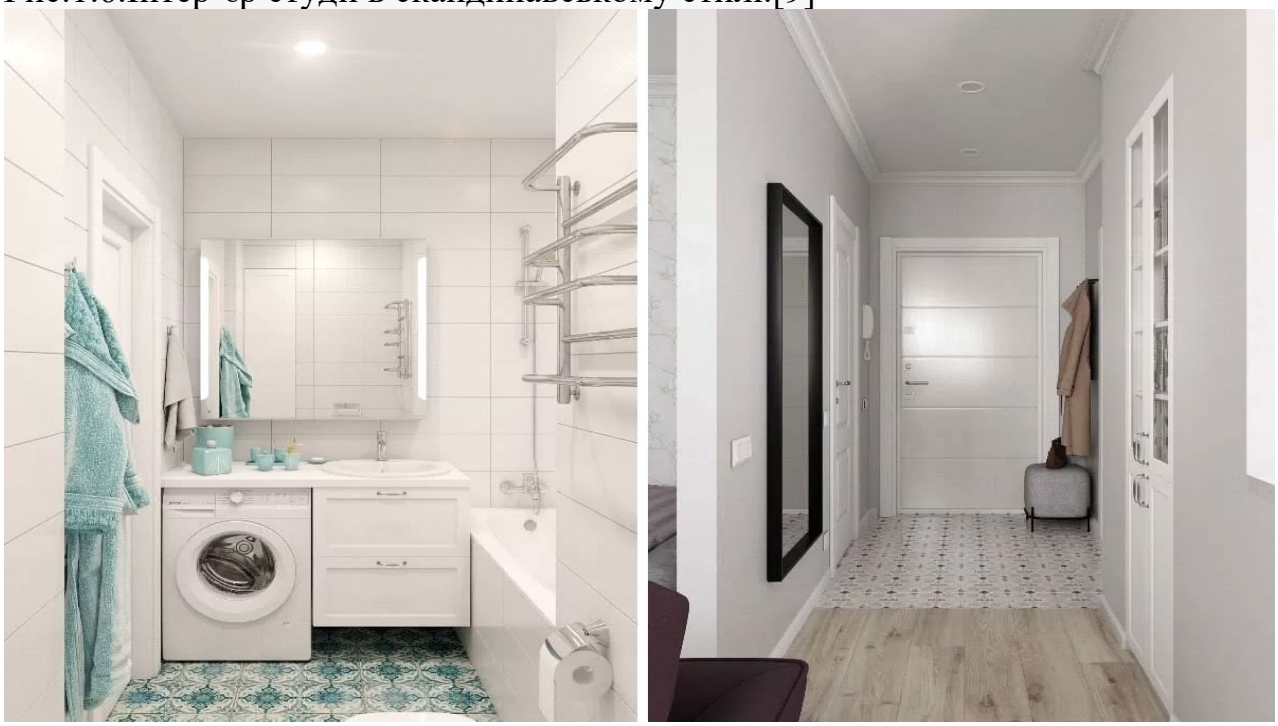


Рис.1.7.Інтер’єр студії в скандинавському стилі.[9]

Інтер'єр квартири-студії у стилі мінімалізм[9]

Інтер'єр квартири-студії в стилі мінімалізм - це вибір, що сприяє створенню простору та чистоти. Головна ідея мінімалістичного дизайну полягає в тому, щоб уникати зайвих деталей та декору, зосереджуючись на простоті, лаконічності та функціональності. Основні риси інтер'єру в стилі мінімалізм включають:

- Прості лінії та форми: Використання меблів та декору з простими геометричними формами. Уникання складних орнаментів, розписів та деталей.
- Нейтральна кольорова палітра: Використання нейтральних кольорів, такі як білий, сірий, бежевий або чорний. Вони створюють спокійну та сучасну атмосферу.
- Мінімальний декор: Обмежена кількість декоративних елементів. Вибір падає на кілька виразних предметів, які доповнюють простоту інтер'єру, наприклад, абстрактні картини, скульптури або книжкові полиці.
- Функціональність: Вибір меблі, які мають чітку функціональність і зберігання. Приділена увага просторовості та організації приміщення, використовувати вбудовані шафи, складні меблі або мультифункціональні елементи.
- Максимальне використання простору: Забезпечити оптимальне використання кожного кутка квартири-студії. Розміщення меблів таким чином, щоб вони не заважали свободному русу руху.
- Природне світло: Максимально використовують природне освітлення. Уникайте тяжких штор або занавісок, що затемняють простір.[9]



Рис.1.8.Інтер’єр студії в стилі мінімалізм.[9]

Інтер'єр квартир студій у сучасному стилі[9]

Інтер'єр квартир-студій у сучасному стилі може бути стильним, функціональним та затишним. Сучасний стиль характеризується простотою форм, сучасними матеріалами та акцентами на комфорті. Основні риси інтер'єру у сучасному стилі включають:

- Мінімалізм та чисті лінії: Використання меблів з простими геометричними формами та чистими лініями. Уникнення складних орнаментів і розписів.
- Нейтральна кольорова палітра: Використання нейтральних кольорів, такі як білий, сірий, бежевий або чорний, як основні тони. Акцент - їх додаванням яскравих або насичених кольорів у вигляді аксесуарів або декору.
- Використання сучасних матеріалів: Використання скляних, металевих та сталевих поверхонь, а також матеріали, такі як штучний камінь або алюміній, для створення сучасного вигляду.
- Функціональність: Вибір падає на меблі та декор, які мають функціональність і зберігання. Використовуються вбудовані шафи, складні меблі або мультифункціональні елементи, щоб оптимізувати використання простору.

- Природне та штучне освітлення: Використовують як природне, так і штучне освітлення, щоб створити настрій і затишок. Розміщають світильники таким чином, щоб підкреслити важливі зони квартири-студії.
- Мінімальна кількість декору: Обмежена кількість декоративних елементів та аксесуарів.
- Технологічні рішення: Використовують сучасні технології, такі як розумний дім, вбудована аудіо- та відеосистеми, LED-підсвітка або інтегровані системи управління освітленням та електронікою.[9]



Рис.1.9.Інтер’єр студії в сучасному стилі.[9]

Інтер'єр квартири-студії у стилі лофт[9]

Інтер'єр квартири-студії в стилі лофт відображає індустріальний та сучасний дизайн, поєднаний зі затишком і незалежністю. Основні риси інтер'єру в стилі лофт включають:

- Відкритий простір: Збирають в одному просторі кухню, вітальню та спальню, щоб створити відчуття простору та простоти. Залишають видимими стіни з цегли або бетону, а також видимі стеля та труби.
- Суворі матеріали: Використовують суворі матеріали, такі як цегла,

бетон, дерево та метал. Це додасть промисловий шарм інтер'єру.

- Високі стелі: Якщо в квартирі є високі стелі, показують їх, не застилаючи гіпсокартоном або штукатуркою. Це створить відчуття простору та промислового шарму.
- Вікна та природне світло: Максимально використовують природне освітлення, розміщуючи великі вікна. Забезпечують мінімальні перешкоди для проникнення світла в приміщення.
- Індустріальний декор: Використання елементів декору, що нагадують про промисловість, такі як металеві світильники, рейлінги, труби та зубчасті колеса. Використовувати також можна вінтажні або реставровані меблі.
- Відкриті полиці та зберігання: Замість традиційних шаф використовують відкриті полиці, які дозволяють експонувати предмети декору або книжки. Крім того, використання меблів з вбудованим зберіганням для ефективного використання простору.
- Кольорова палітра: Використовують нейтральні та вибірково пастельні кольори. Вони створюють спокійну базу для приміщення, дозволяючи акцентувати увагу на промислових елементах та декорі.[9]



Рис.1.10.Інтер’єр студії стилі лофт[29]

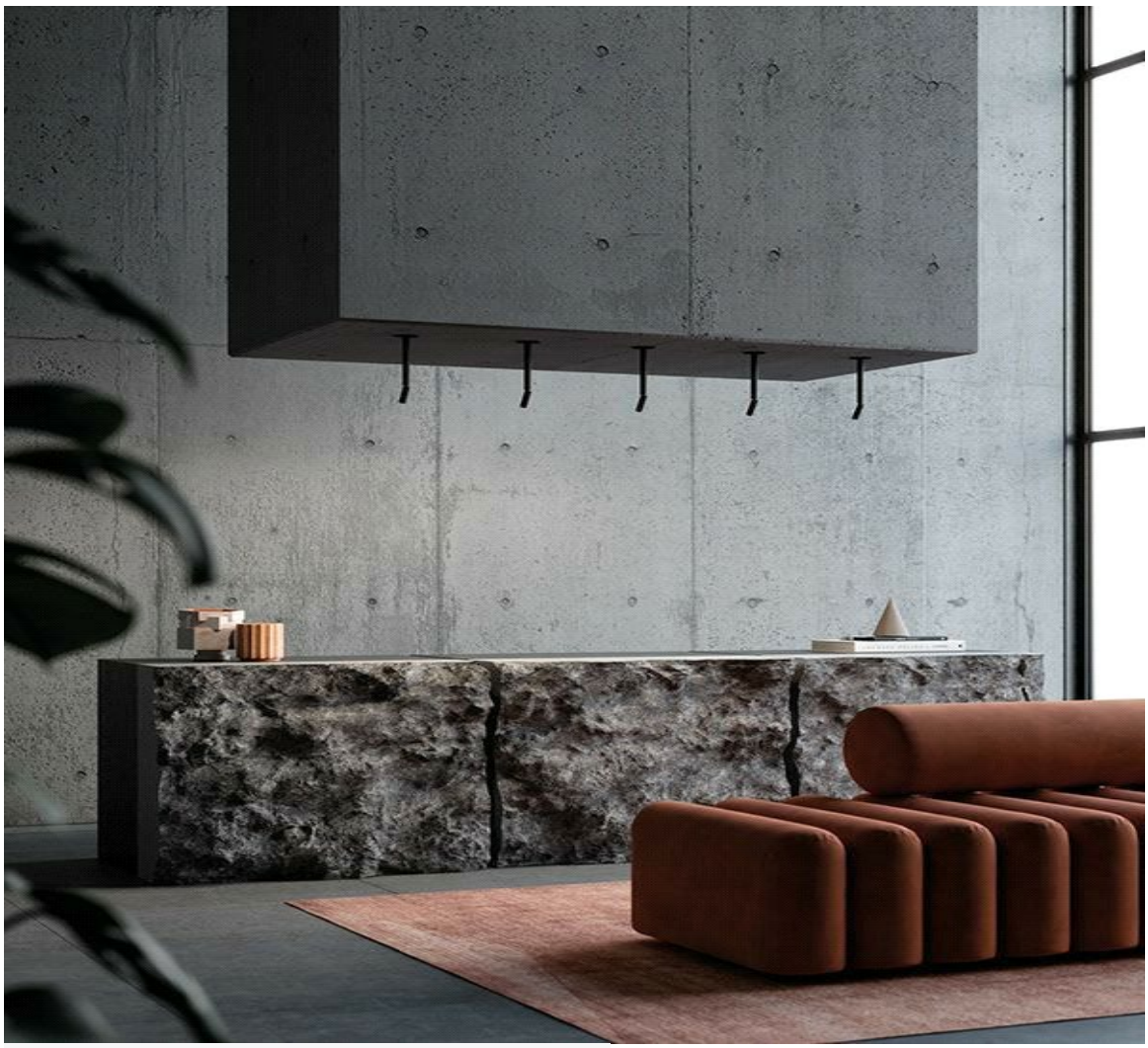


Рис.1.11.Інтер’єр студії стилі лофт[29]

Кольори в інтер'єрі квартир студій[9]

Колірна схема в інтер'єрі квартири-студії може значно вплинути на візуальний ефект простору та на загальний настрій.
Колірну гаму вибирають залежно від стилю оформлення квартири. Також слід враховувати площу та конфігурацію житла.
Використання світлих тонах, зокрема білого, в інтер'єрі квартири-студії є популярним варіантом, оскільки він допомагає створити візуальну просторість та світлоту. Білий колір візуально розширює приміщення, роблячи його вигляд більш просторим і відкритим.Застосування білого коліру в монохромному варіанті або у поєднанні з іншими світлими відтінками створює чистий та свіжий вигляд. Він також може служити базою для додавання акцентних кольорів або яскравих деталей, що надасть інтер'єру більшого виразності.Білий дизайн квартири-студії також має перевагу в тому, що він дозволяє легко впроваджувати будь-які декоративні елементи або меблі, оскільки білий колір є універсальним і гармонійно поєднується з будь-якими іншими кольорами.агалом, білий дизайн квартири-

студії створює відчуття чистоти, порядку та простору, роблячи приміщення світлим та затишним.

Квартира-студія у темних кольорах може створювати ефектний інтер'єр у стилі лофт. Використання темних кольорів, таких як чорний, сірий або темно-коричневий, може надати приміщенню індустріального та сучасного вигляду.

Правильне використання контрастів є важливим, щоб уникнути того, щоб приміщення стало занадто похмурим. Можна комбінувати темні кольори з яскравими або насиченими акцентними відтінками, наприклад, зеленим, фіолетовим чи синім, щоб створити динамічний контраст.Освітлення має велике значення в темних інтер'єрах. Важливо забезпечити достатнє освітлення для створення приємної атмосфери та підкреслення деталей. Можна використовувати настінні світильники, підлогові лампи, спотове освітлення або навіть підсвічування меблів і декору, щоб створити візуальний ефект.Темне оформлення найбільш підходить для однокімнатних квартир та студій великих площ, оскільки вони можуть витримати таку інтенсивність кольору без перевантаження простору. При правильному застосуванні темних кольорів відповідно до стилю лофт, можна створити стильний та вражаючий інтер'єр.

Проектування квартири-студії[10]

Для квартири-студії вважається бажаною загальна площа від 60 кв. м та висота стелі від 3 метрів. Ідеально, якщо вихідна квартира має форму, наближену до прямокутника, квадрата, знаходиться в монолітно-каркасному будинку нової будівлі, не обтяжена внутрішніми перегородками.

Але є ефектні рішення в будинках будь-якої споруди, для площ до 30 кв. м і перевищують 120 кв. м, і при висоті стелі 2,5 м.

Ряд дизайнерських прийомів дозволяють візуально підняти стелю, збільшити весь простір. Як приклади можна назвати застосування глянсового полотна на стелі, декорацій стін у вертикальних площинах, картин і світильників «витягнутих» форм, підсвічування нижніх кутів, контрастних кольорів.

1. Грамотного зонування простору, необхідного для того, щоб зробити квартиру світлішою, більшою, просторішою, і одночасно зберегти затишок домашнього вогнища, без якого людині не буде комфортно навіть у найвишуканіший та оригінальній обстановці.
2. Визначення архітектурних прийомів, що дозволяють не просто намалювати дизайн інтер'єру квартири-студії, а й реалізувати його.
3. Синхронізації, приведення до одного стилю інтер'єрних особливостей кожної із зон. (У даному випадку до стилю деконструктивізм)

4. Практичності та зручності інтер'єру однокімнатної квартири-студії: створення правильної циркуляції повітря, грамотної акустики та вільного доступу до підсобних зон.[10]

1.3. Вивчення нормативної бази проектування житлових приміщень для квартир - студій

Вивчення нормативної бази проектування житлових приміщень для квартир-студій є важливим етапом при розробці таких проектів. Основні норми та вимоги в цій галузі зазвичай регулюються будівельними кодексами, нормативними актами та стандартами, що визначають вимоги до планування, експлуатації, безпеки та комфорту житлових приміщень.

Одним з найважливіших нормативних актів є будівельний кодекс, який встановлює загальні вимоги до проектування та будівництва житлових будівель. Він визначає основні принципи планування приміщень, вимоги до зонування, освітлення, вентиляції та безпеки.[10]

Планування квартири-студії - це інженерно-архітектурне рішення щодо організації її простору з поділом на житлові та нежитлові приміщення та зони. В основі такого поділу лежать будівельні нормативи, а також міркування функціональності, зручності та безпеки.

Зазвичай квартира-студія має на увазі проживання однієї чи двох осіб, відсутність перегородок між кімнатами. Як мінімум відгороджується лише санвузол. Центром уваги зазвичай є зона вітальні і кухонна зона, що примикає до неї. Для спальні ми використовуємо перетворення цієї зони на непомітну і відокремлену за допомогою низки прийомів. (В даному випадку невелика ширма).

Квадратне планування квартири-студії, на жаль, зустрічається набагато рідше. Разом з тим саме приміщення, що має приблизно рівні довжину і ширину, набагато простіше облаштувати для комфортного проживання.

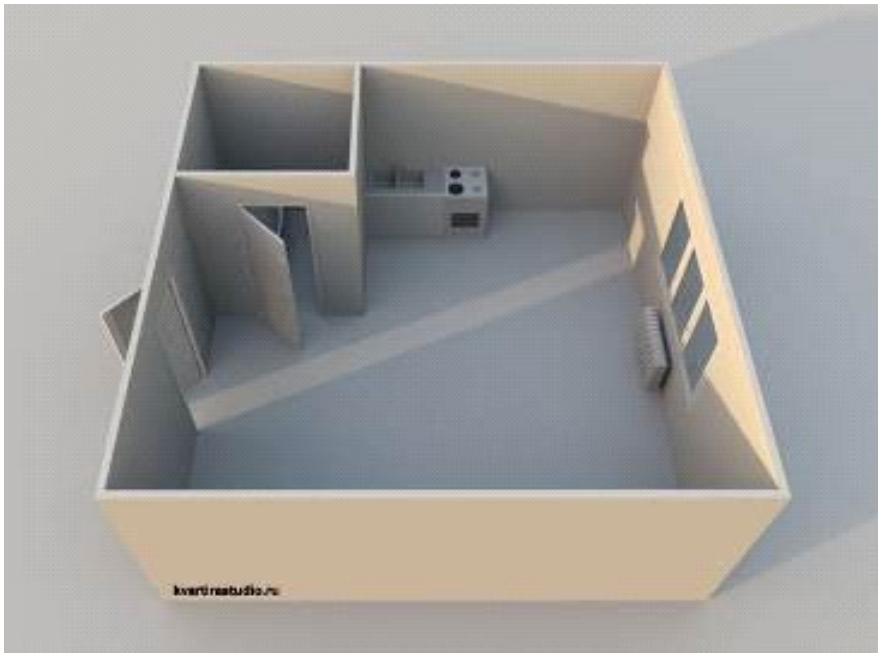


Рис.1.12.Вид квартири-студії зверху.[10]

Зонування:

· Світлові акценти. У нашій квартирі освітлюється центральна зона вітальні та кухні, а спальня має джерела більш розсіяного світла.
· Поділ за допомогою барної стійки. Простір залишається «легким», але стає чіткіше структурованим.
· Використання різних матеріалів підлогових покриттів. Кухня покрита плиткою плавно (хвиля), що переходить в паркет.[10]

Розмір квартири-студії визначає і можливості рішень щодо габаритів та розміщення меблів. Але в будь-якому випадку вона зазвичай не розташовується по периметру. Скажімо, м'який куточок у зоні вітальні знаходиться на деякій відстані від стін, що висуває його до центру зони. Дизайн квартири-студії це питання смаку та уподобань.
Для того, щоб зробити свою кімнату незвичайною, варто використовувати такі кольори та їх поєднання: зелений, червоний, жовтий, а також можна додати до них похмуро чорний та сірий.

РОЗДІЛ ІІ. ЗАСОБИ І ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ

2.1. Вихідні дані та завдання на проектування

Для розробки інтер'єру квартири-студії за основу взято схему житлового комплексу "DIBROVA PARK" по вулиці Північно-Сирецька, 57 в Подільському районі міста Києва. [18]

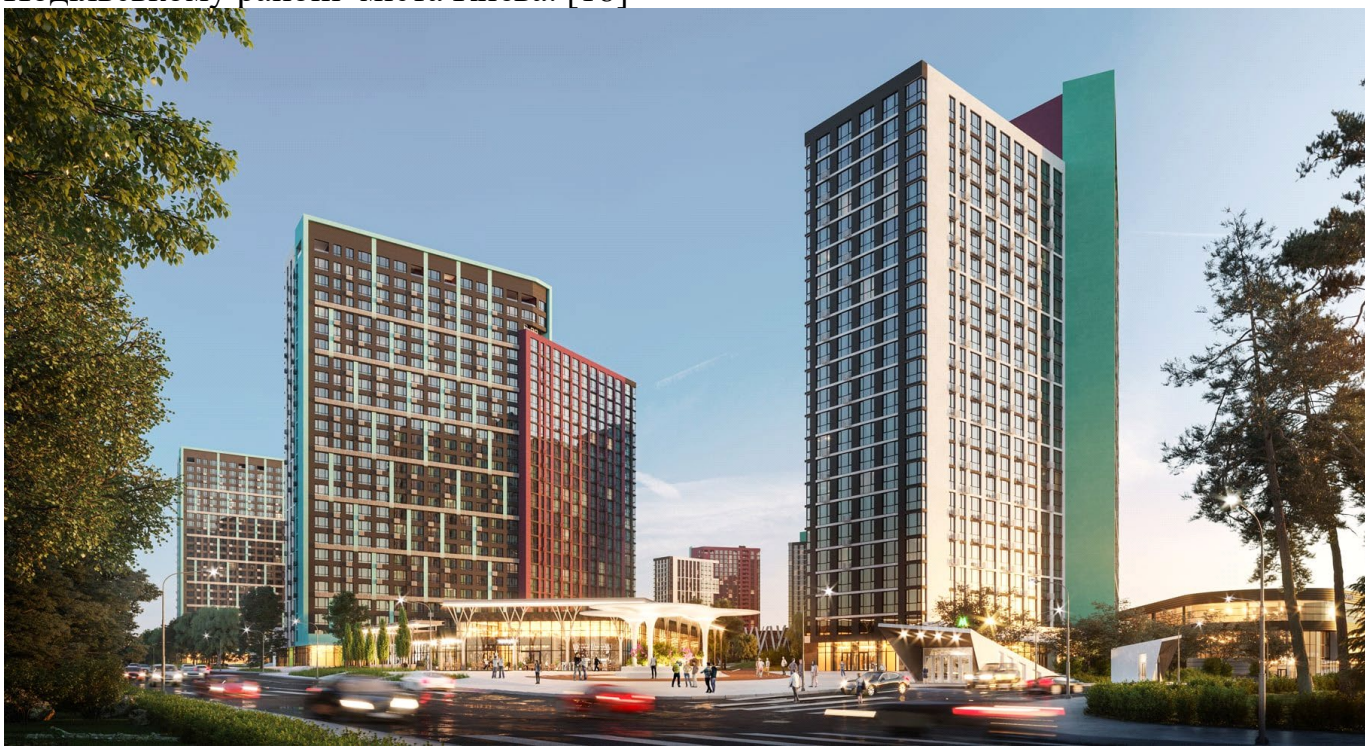


Рис.2.1.ЖК Dibrova Park,Київ-житловий комплекс від IB Alliance [18]



Рис.2.2.ЖК DIBROVA PARK [19]

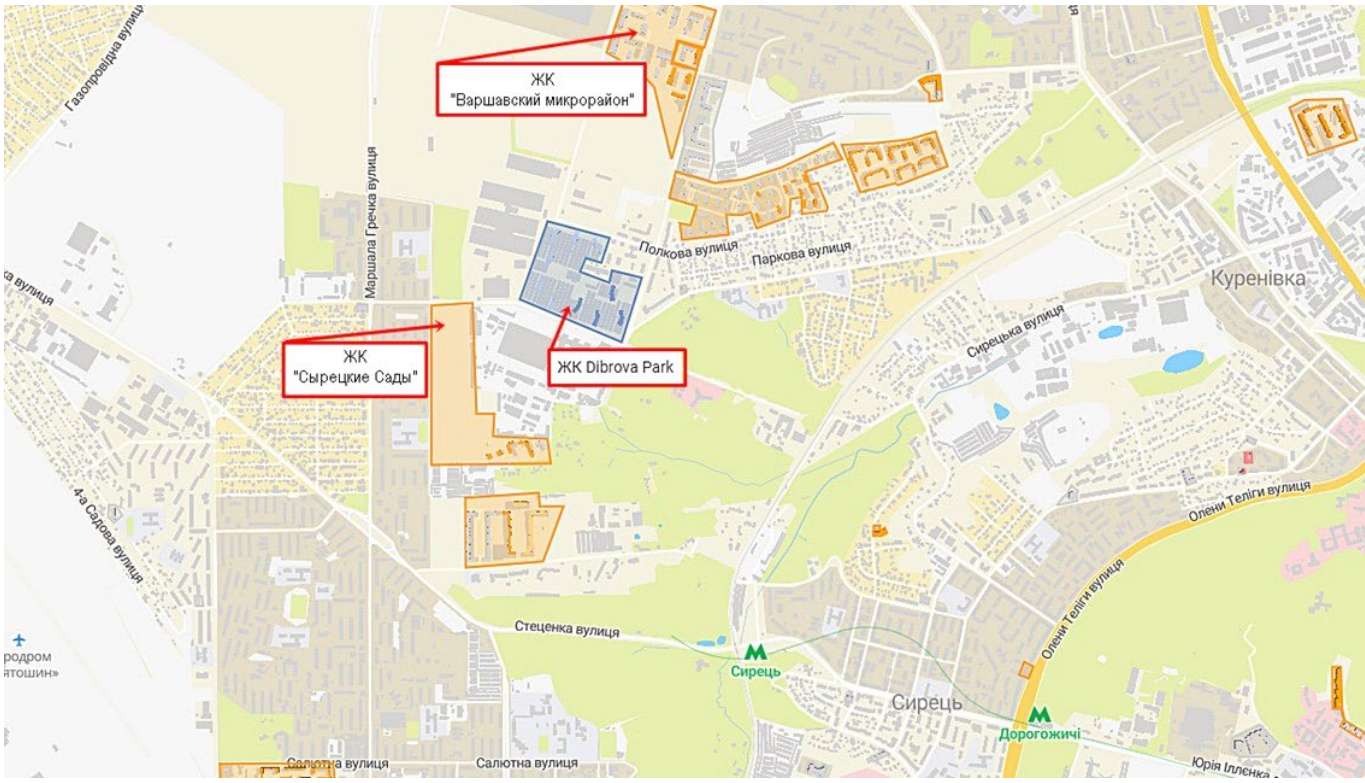


Рис.2.3. Місцезнаходження ЖК «Діброва Парк» [20]



Рис.2.4.Генплан [21]



Рис.2.5. Генплан [21]

Приміщення квартири має загальну площу - 71,07 м^2. До неї входять: передпокій, кухня-вітальня, два санвузли, дві житлові кімнати та засклена лоджія. (2С1)[21]

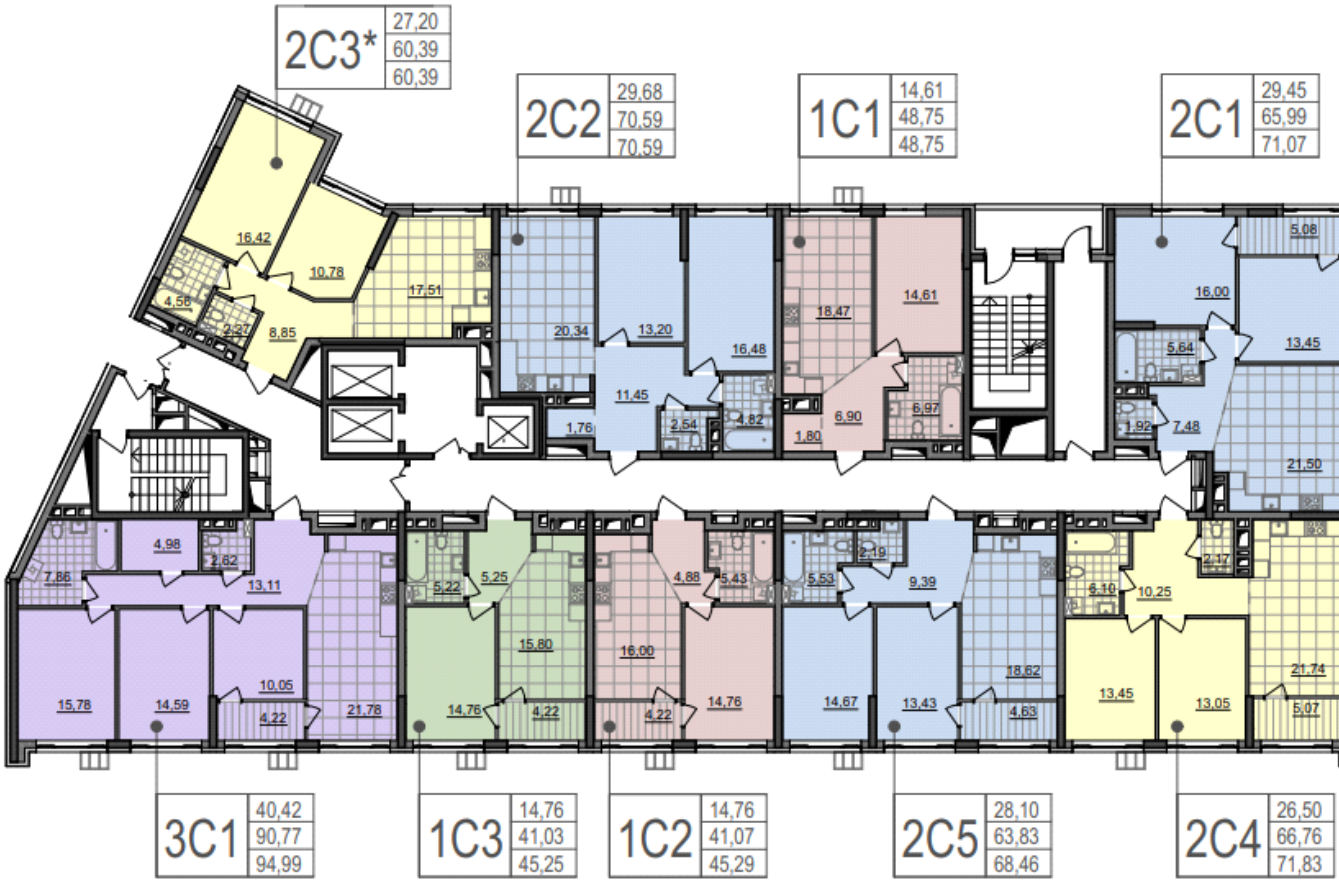


Рис.2.6. План поверху [21]

Для проектування обрано двухкімнатну квартиру. Типаж для розробки - “квартира-студія”.

Квартира загальною площею 71,07 м^2 з урахуванням літніх приміщень поділяється на такі зони:[21]

- Передпокій - 7,48 м^2
- Кухня-вітальня - 21,50 м^2
- Санвузол - 5,64 м^2
- Санвузол - 1,92 м^2
- Житлова кімната - 16,00 м^2
- Житлова кімната - 13,45 м^2
- Засклена лоджія - 5,08 м^2

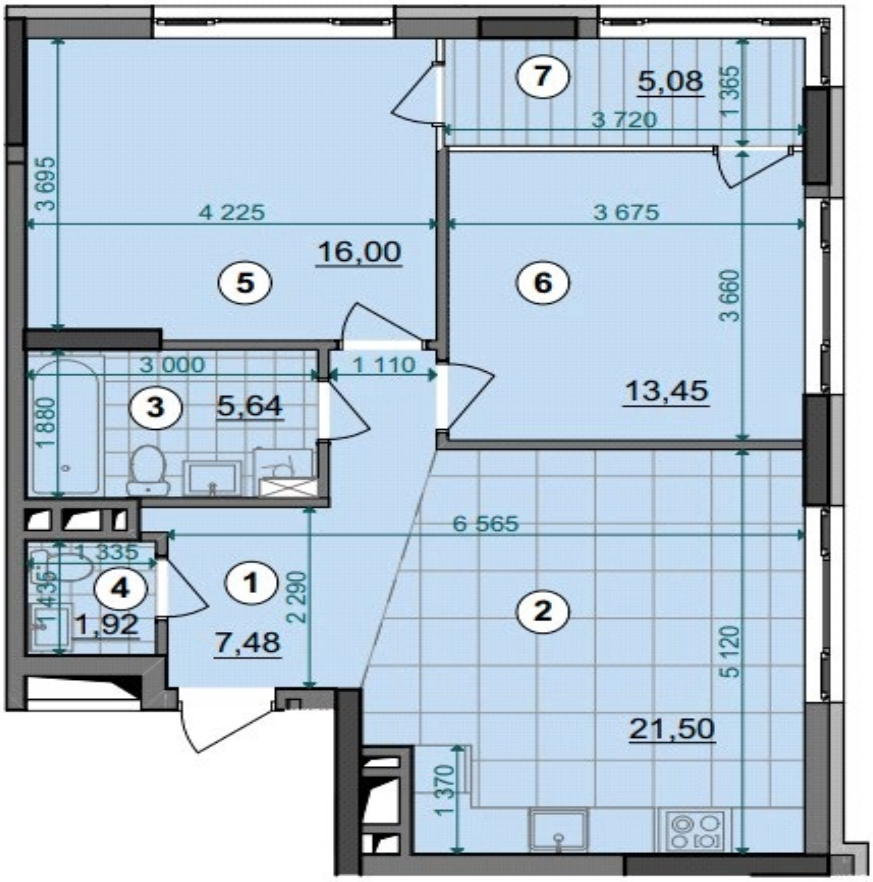


Рис.2.7. План квартири [21]

Після проведення демонтажу квартира перетворюється на студію. Простір перерозподіляється згідно нової концепції:[21]

- Передпокій - 7,48м^2
- Кухня-вітальня - 21,50м^2
- Санвузол - 5,64м^2
- Гардероб - 1,92м^2
- Житлова кімната - 34,53м^2

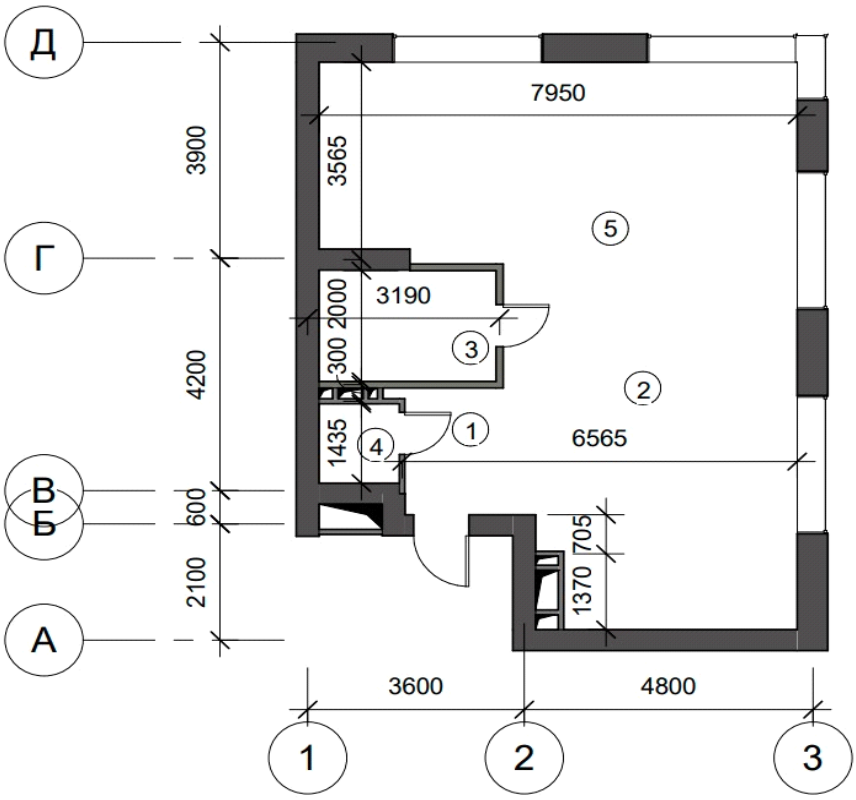


Рис.2.8. Обмірний план

2.2. Концепція інтер’єру

Концепція - мінімалізм в поєднанні з грубістю, та акцентом на деталі.
У стилі лофт, деякі приміщення виглядають, ніби вони збудовані для промислової діяльності. Прагнення до простоти та функціональності підкреслюється відсутністю декоративних надмірностей та незакінченими архітектурними елементами, такими як відкриті цегляні стіни, видимі конструкції, потертості та шорсткі поверхні.[6]

Фактури важливий аспект у стилі лофт, і ви можете підкреслити їх, використовуючи різке підсвічування та контрастні тіні. Це може надати приміщенню глибину та виразність, підкреслюючи найдрібніші деталі оригінальних конструкцій або їх ретельної імітації. Наприклад, ви можете спрямувати прожектори на виступаючі цегляні або металеві елементи, щоб виділити їх та створити графічний контраст з рештою приміщення.Увага до деталей є ще одним важливим аспектом стилю лофт. Можна акцентувати увагу на особливостях оригінальних конструкцій, ретельно досліджуючи та відтворюючи їх. Наприклад, можна показати видимі стики металевих елементів або залишки фарби на цегляних стінах, надаючи їм відчуття автентичності.Узагалі, використання навмисної грубості в поєднанні з мінімалізмом і увагою до деталей створює цікавий та сучасний вигляд приміщення в стилі лофт. Важливо збалансувати ці елементи, створюючи концептуальну гармонію і виразність у вашому дизайні.Кімната не повинна

бути візуально важкою, особливо коли мова йде про виставлені на огляд комунікації. Збереження їх прямого призначення та фізичних можливостей є важливими факторами при використанні їх у декоративних цілях.Один з підходів до використання комунікацій в декоративних цілях - це розташування їх у вигляді фокусних точок або центральних елементів, які привертають увагу, але при цьому зберігають свою основну функцію. Наприклад, ви можете виділити експозиційні елементи, які є частиною комунікацій, але додати до них особливий декоративний акцент, наприклад, штучні рослини, освітлення або розміщення у вигляді виступаючих поверхонь.Якщо розташування комунікацій не сприяє створенню бажаного вигляду кімнати, то можна розглянути можливість їх замаскування або приховання. Наприклад, ви можете використовувати перегородки, шафи або меблі, щоб відвернути увагу від комунікацій та забезпечити їх функціональне використання.Важливо враховувати, що використання технічних елементів як декору вимагає високої уваги до деталей та професійного підходу. Необхідно враховувати естетику, гармонію з рештою простору і забезпечити безпеку та доступність цих елементів.[11]

Загалом, балансування між візуальною легкістю кімнати та використанням технічних елементів в декорі вимагає обережного підходу та дослідження кращих можливостей для їх інтеграції у ваш інтер'єр.
Не всі комунікації або технічні елементи є підходящими для використання в якості декору, і краще приховувати деякі з них, особливо електричні дроти, які можуть створювати візуальний нерозпорядок. Однак, деякі елементи можуть бути ефективно використані для створення унікального інтер'єру.

Вентиляційні шахти, настінні сходи і оголені конструкції будівлі є класичними елементами лофт-стилю і можуть стати центральними акцентами вашого інтер'єру. Вони не лише додають промислового шарму, але і відображають автентичний характер простору. Використання вентиляційних лопатей як декоративних елементів є цікавою ідеєю, оскільки вони можуть стати унікальними акцентами, які привертають увагу та додають історичну цінність.[13]


Рис.2.9.Стиль лофт [22]



Рис.2.10.Стиль лофт [22]

Для збереження відчуття великого вільного простору і промислового характеру слід звертати увагу на такі аспекти:

- Використовувати меблі, які займають весь простір від підлоги до стелі. Наприклад, шафи або полиці зі вбудованими системами для зберігання речей. Це допоможе створити враження безмежності і максимально використати простір.
- Вибирати меблі з простими лініями і мінімальним декором. Уникати зайвих деталей, розкішних орнаментів або складних форм. Простота і функціональність є ключовими принципами стилю лофт.
- Розглянути використання низьких меблів на високих ніжках. Це дозволить створити відчуття простору під меблями, оскільки під ними буде проглядати вільне простірне просторове простору.
- Застосовувати вбудовані меблі та конструкції, які зливаються зі стінами. Наприклад, вбудовані шафи, полиці або стелажі допоможуть оптимізувати використання простору і створити чистий і однорідний вигляд.
- Обирати меблі з мінімальними розмірами, що займають якомога менше місця. Наприклад, тонкі столи, легкі стільці або компактні дивани. Це дозволить звільнити більше простору і зберегти візуальну легкість.
- При виборі декоративних елементів керуватися принципом аскетизму. Обирати мінімальну кількість деталей і вибирайте ті, які мають певну

функцію або значення. Наприклад, промислові лампи, стільки чи металеві акценти можуть виконувати декоративну роль, але водночас мати практичне застосування.[12]

Загалом, ключовими принципами в стилі лофт є простота, функціональність і аскетизм. Дотримуючись цих принципів, можна створити інтер'єр, який відповідає обраній концепції навмисної грубості в поєднанні з мінімалізмом і увагою до деталей.
Контраст між фабричною холодністю і пролетарською грубістю стилю лофт можна розбавити, додавши м'якості і затишку за допомогою розстановки меблів і елементів природи, таких як живі рослини. Це дозволить створити більш людяну атмосферу і забезпечити комфорт для мешканців.Додаткове м'яке денне світло, яке проникає через вікна або розташоване над зонами відпочинку, також допомагає змінити відчуття приміщення і створити затишок. Виправильно відбираючи типи освітлення і їх розташування, можна забезпечити бажану атмосферу тепла і комфорту, яка не властива суворим індустріальним приміщенням.[12]

Таким чином, використання м'якого денного світла, розставлення затишних меблів та включення живих рослин допомагають створити гармонію між грубими структурами стилю лофт і потребами мешканців у затишку та комфорті.

Стиль лофт дійсно має чудову пластичність і здатність до різних інтерпретацій. Великі вільні простори із їх промисловим характером створюють ідеальну основу для втілення індивідуальних творчих рішень. Лофт можна адаптувати до різних стилів і смаків, додаючи елементи, які надають йому характер індивідуальності.Обробка фактур і форм в лофт-стилі може бути витонченою завдяки використанню світла, кольору і текстур. Ці елементи додають глибину і розмаїття до простору, створюючи цікаві візуальні акценти.Бездоганна якість є ключовим принципом в лофт-стилі, як і в будь-якому мінімалістичному напрямку. Він вимагає уважного ставлення до деталей, точності у виконанні і відповідального підходу до кожного елемента оформлення. Хоча стиль може містити грубі конструктивні прийоми, які нагадують про промислові приміщення, вони трансформуються в ефектне оформлення лише завдяки майстерності та увазі до деталей.І саме тому стиль лофт став особливо популярним серед оформлювачів великих просторів, таких як студії, офіси, ресторани та громадські приміщення. Мінімалістичні форми, використання сировинних матеріалів, відкриті комунікації та ретельна увага до деталей створюють затишну атмосферу, яка не відчувається порожньою, а навпаки, заповнюється енергією та характером.Лофт є прикладом того, як індустріальний стиль може стати привітним і доброзичливим, взаємодіяти з вихідними характеристиками приміщення і задовольняти потреби його відвідувачів. Він відкриває безліч

можливостей для творчого самовираження та створення унікальних інтер'єрів, які вразять своєю естетикою та атмосферою.[12]

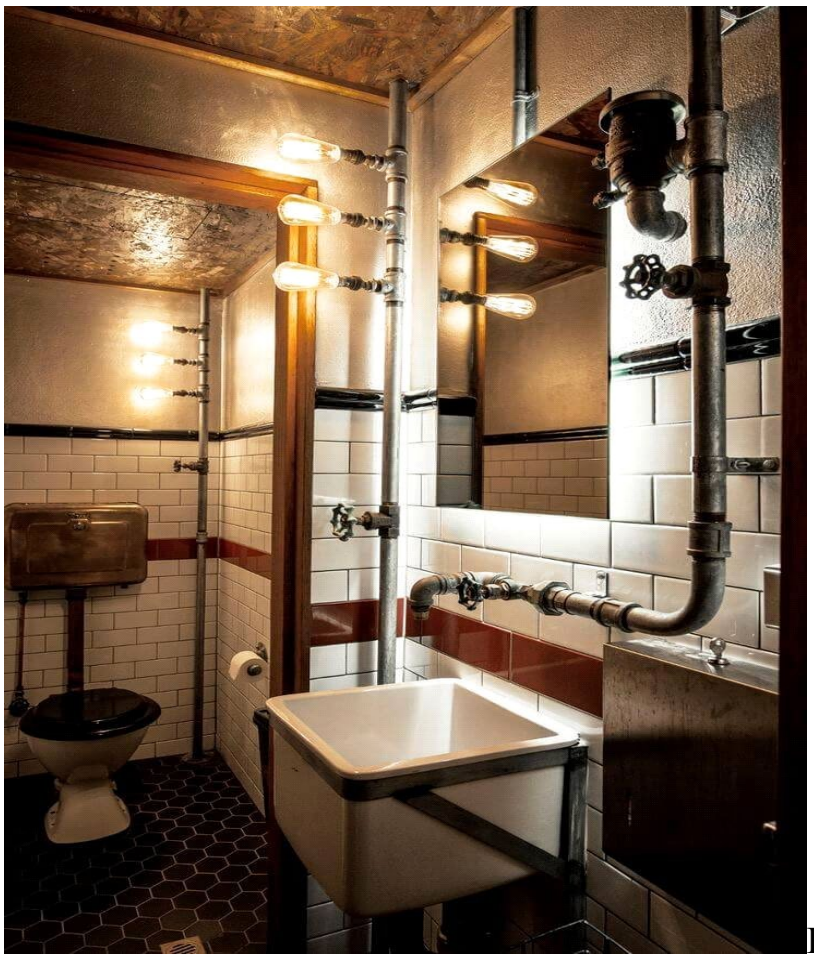

Рис.2.11.Поличка в стилы лофт [22]

Квартира-студія має тематику цього стилю - лофт, індастріал. Інтер'єр в стилі лофт та індастріал повинен бути простим, лаконічним і згуртованим, відповідати загальному концепту стилю та створювати враження єдності і гармонії.Кожна кімната повинна відображати цей стиль, створюючи спільну атмосферу та естетику в усьому просторі.
Однак, важливо забезпечити, щоб загальна стилістика студії була збалансованою та згуртованою, зробити так, щоб кожна деталь та зона оформлення вписувалися в концепцію стилю. Нині люди вже не вражаються окремими нюансами і зонами оформлення, тому цілісність та згуртованість інтер'єру мають велике значення.
Простота і лаконічність є ключовими принципами в створенні потрібного інтер'єру. Це означає, що дизайн повинен бути чистим, зрозумілим і

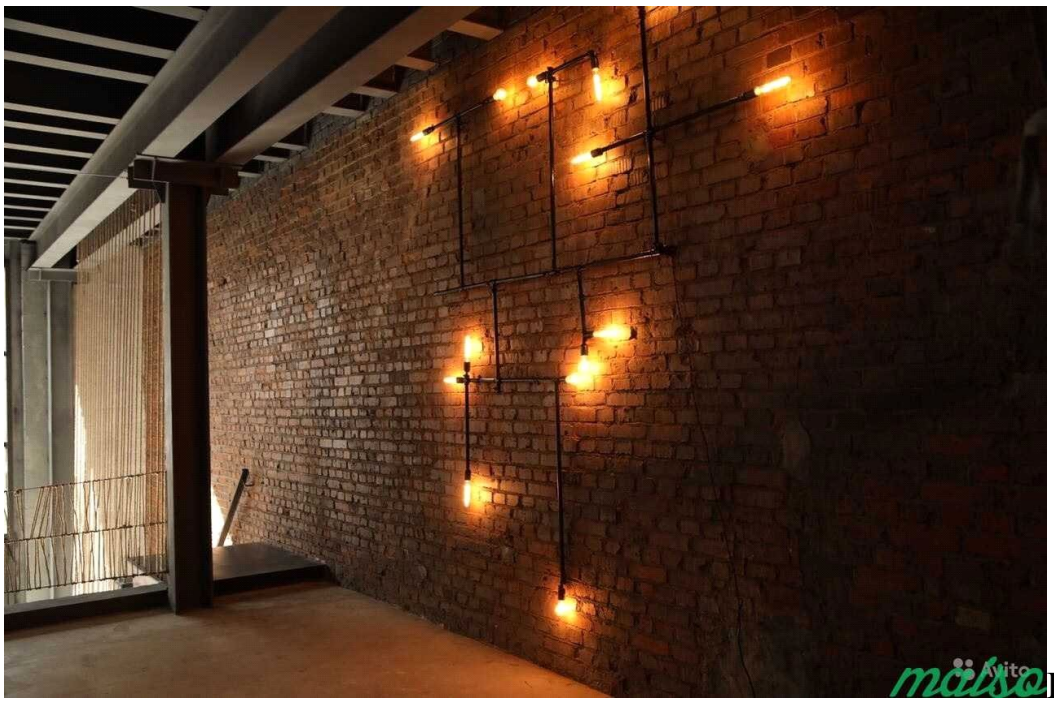
відповідати естетиці лофт-стилю. Важливо дотримуватися рамок, які стоять перед створенням інтер'єру, забезпечуючи гармонію між всіма його елементами.[4]
Поєднання теплого затишного світла з жорсткими формами промислових стилів, може створити дуже цікавий і сучасний результат. Це сполучення конструктивних елементів та м'якого, теплого освітлення може створити унікальну атмосферу в приміщенні.
Точкове тепле світло, наприклад, з використанням світильників зі затемненням або напрямними ліхтарями, може створювати акценти на окремих деталях або зонах приміщення, підкреслюючи їх індустріальний характер і одночасно надаючи затишку та інтимності.
Це поєднання створює цікавий контраст між жорсткими формами промислового стилю та м'якістю світла, що додає приміщенню унікальний характер та створює затишну атмосферу. Такий підхід може бути особливо ефектним у квартирі-студії, де простір об'єднується, і створюється сприятливе середовище для життя та відпочинку.



Рис.2.12.Кухня в стилі лофт [22]

Рис.2.13. Ванна кімната в стилі лофт [22]

Вибір світильників з різних матеріалів може доповнити атмосферу лофту і підкреслити його стиль. Скляні світильники можуть надати приміщенню легкості і прозорості, а пластикові - сучасності і сяйва. Дерев'яні світильники можуть створити теплу і природну атмосферу, що добре поєднується з промисловим стилем.
Дротові плафони або світильники з шин є цікавими дизайнерськими рішеннями, оскільки вони додають оригінальності і індустріального характеру приміщенню. Ці елементи лофту мають сучасний вигляд і органічно вписуються в урбаністичне оточення.
Важливо враховувати, що світильники повинні гармонійно вписуватися в загальний дизайн і стиль студії. Підібрати світильники, які відповідають концепції лофту і мають відтінок промисловості, вибирати матеріали, що додають текстури та цікавих деталей до простору.[12]


Рис.2.14.

Світильник в стилі лофт [22]

2.3. Функціонально-планувальне і об’ємно-просторове рішення інтер’єру квартирри - студії

При створенні дизайну квартири-студії важливо враховувати функціональність, комфорт і екологічність. Основним завданням є максимально ефективне використання простору, забезпечення зонування та оптимізація розташування меблів і обладнання.[1]

При плануванні студії варто розглядати різні варіанти розташування функціональних зон, забезпечуючи логічний і зручний потік руху. Наприклад, розділення зони спальні, вітальні і кухні за допомогою меблів, парканів або полозків.

Комфорт можна підвищити шляхом використання комфортних меблів і матраців, забезпечення достатньої вентиляції та природного освітлення, а також розташування зони відпочинку та робочого простору в зручних місцях.

Уважність до екологічних аспектів означає використання екологічно чистих матеріалів, мінімізацію використання шкідливих речовин та відходів, а також сприяння природному освітленню і вентиляції.

Узгоджений задум функціональності, комфорту і екологічності допоможе створити гармонійне і зручне житло в стилі лофт.

Житлова частина поєднана з зоною відпочинку - в рамках однієї кімнати, розділяючою частиною виступає - ширма. Розміщення робочого простору біля світлої частини, панорамного вікна, є досить зручним і сприяє підвищенню продуктивності. Розташування шафи для одягу в передпокої є

розумним рішенням, оскільки це дозволяє звільнити місце в спальні та надати простору більшу відкритість і просторовість. [1]



Рис.2.15. Візуалізація

Стиль базується на мінімалістичному підході та використанні вільного простору. Основними елементами дизайну "лофт" є великі вікна і високі стелі, які додають відчуття простору і світлоти.Висока стеля є ключовою характеристикою "лофт" і надає можливість створювати враження великого простору. Це дозволяє використовувати різні декоративні елементи, такі як висячі світильники, великі картини або графіті на стінах, що підкреслюють стиль "лофт". Висока стеля також дозволяє розмістити високі шафи або полиці, що забезпечують достатньо місця для зберігання.
Панорамні вікна є ще одним важливим аспектом інтер'єру типу "лофт". Вони забезпечують багато природного світла, що створює відчуття простору і зв'язку з оточуючим середовищем. Такі вікна також дозволяють насолоджуватися краєвидами і пропускати більше світла всередину приміщення.[31]
Крім великих вікон і високих стель, інтер'єр типу "лофт" також може містити відкриті конструкції, які показують видимі стіни або бетонні, цегляні або дерев'яні елементи. Такий дизайн наголошує на промисловому характері "лофт" і додає йому особливий шар автентичності.
В студії вікна панорамні,займають місце навпроти ліжка; загальна висота вікон - 2,7 м, як для квартири освітленість має високий рівень. Висота

приміщення за нормами та стандартами - 2,7м, висота стелі проектованої квартири - 2,7м.Приміщення дає відчуття великого та світлого, незважаючи на стиль інтер’єру. Для полегшення освітлення в день використано кілька способів:

- Відсутність габаритних меблів біля вікон: Розміщення меблів, особливо великих та масивних, біля вікон може перешкоджати проникненню світла всередину приміщення. У стилі "лофт" зазвичай використовуються компактні меблі, які не заважають проникненню світла з вікон. Це дозволяє максимально використовувати природне освітлення.
- Загальна легкість інтер'єрних елементів поряд з вікнами: Використання легких матеріалів, таких як штори з тонкого тканини або легкі жалюзі, надає прозорості і пропускає більше світла. Також, варто уникати густого декору біля вікон, так як він може затемнювати приміщення. Легкі і прозорі матеріали дозволяють максимально використовувати природне освітлення.
- Вільний доступ світла до всіх кутів квартири: Забезпечення вільного проходу світла від вікон до всіх кутів приміщення допомагає розповсюджувати освітлення рівномірно. Уникайте блокування світла перепонами або великими меблями. Замість цього, використовуйте відкриті конструкції або меблі з прозорими поверхнями, що дозволяють світлу проникати в приміщення.[5]

Для стилю "лофт" характерні меблі, що відображають промисловий та сучасний дизайн.

Для лофта в цілому характерний мінімалістський підхід, який полягає в тому, щоб мати все необхідне без непотрібного безладдя та захаращення. Тому меблі повністю функціональні, до того ж допомагають розділяти окремі зони приміщення. Найчастіше для лофта характерна велика кількість посадкових місць та дивовижні розміри диванів та крісел.

Говорячи про кухню в стилі лофт, йдеться як про стилізацію під лофт саме приміщення кухні, так і про кухонну зону у величезній студії, оформленій у цьому стилі. Одне з основних правил облаштування лофта – кухня має бути максимально урбаністичною і навіть дещо брутальною. Вітається так званий первозданний і навіть «непрезентабельний» вигляд – потертість, іржа, тріщини.Для кухні в стилі "лофт" можна вибирати меблі, які відображають промисловий та сучасний дизайн, а також поєднують елементи натуральних матеріалів і металу: металеві або бетонні столешні, шафи з відкритими полицями, стійкий стілець з металевим каркасом, відкриті полиці для зберігання, паркові металеві лавки.

Ванна кімната в стилі "лофт" може мати промисловий, сучасний і сирій вигляд. Основними елементами інтер'єру ванної в стилі "лофт" є

використання відкритих поверхонь, використання натуральних матеріалів і виключення прихованих деталей.Саме тому було використано прозору скляну раковину та дерев'яні меблі.
З причини відсутності стін в лофт часто встановлюють додаткові архітектурні споруди для розділення функціональних зон. Це можуть бути перегородки, ширми, арки, барні стійки, сходи. Кожне з рішень має природно вписуватися в простір і доповнювати його.[3]

2.4. Композиційне рішення інтер'єру житла

При формуванні приміщення квартири-студії були враховані закономірності композиційної побудови, що означає розташування меблів, предметів декору та функціональних зон з урахуванням гармонії, балансу та пропорцій. Для квартири-студії особливо важливо знайти оптимальне розташування меблів та функціональних зон, щоб максимізувати використання обмеженого простору та забезпечити зручність для мешканців.[5]

Окрім того, були враховані ергономічні вимоги, що означають створення комфортних та функціональних просторів, які відповідають потребам мешканців. Наприклад, планування може включати оптимальне розташування кухні, ванної кімнати та зони відпочинку з урахуванням логіки та зручності використання.Крім того, були враховані особливості обраного стилю, його вимоги та стильові особливості. Наприклад, якщо це сучасний стиль, то можуть використовуватися сучасні матеріали, лаконічні форми та мінімалістичний підхід до декору.Усі ці фактори були враховані для створення приміщення, яке було балансованим, функціональним та відповідало бажаному стилю.[7]

Основні принципи, які були використані:

- Простота: Використання простих геометричних та стилістичних форм сприяє прямолінійному сприйняттю приміщення, його візуальній легкості та відсутності відчуття тісноти.
- Ансамблі: Різні елементи інтер'єру поєднуються в єдину систему, створюючи єдиний стиль та сприяючи легшому візуальному сприйняттю приміщення. Розташування різних елементів поряд забезпечує єдиний масив як частину просторового рішення.
- Симетрія та асиметрія: Використання як симетричних, так і асиметричних елементів сприяє оптимальному сприйняттю приміщення в цілому. Це може стосуватися розташування меблів, композиції декоративних елементів тощо.
- Динаміка та контраст: Використання контрастних елементів поряд

забезпечує еклектику, динамічність та нестатичність в приміщенні. Різні елементи, які мають розмірні або стилістичні контрасти, додають цікавість та варіативність в інтер'єр.

- Фігура-фон: Елементи меблювання виділяються на тлі простору, але не відтягують на себе увагу і гармонійно поєднуються з простором та його наповненням.
- Інерція та замкненість: Високі стелі та великі вікна створюють відчуття відкритості простору, але меблеве наповнення, декоративні елементи та стилістичне рішення надають динамічності та заповнюють простір.
- Чіткість та проста геометричність форм: Прості геометричні форми відображають мінімалістичну ноту в загальній концепції приміщення.
- Зорове збільшення площі: Використання декоративних вставок на стелі, підсвічення пристелевих зон та рівневе освітлення сприяє візуальному збільшенню площі приміщення.
- Розширення простору: Використання гармонійних кольорів у вертикальних та горизонтальних структурах сприяє візуальному розширенню простору.[10]



Рис.2.16. Спальне місце в стилі лофт [22]



Рис.2.17. Кухня в стилі лофт [22]

При формуванні інтер'єру дійсно важливо враховувати об'ємно-просторову форму, яка виступає як основний елемент інтер'єрної композиції. Форма приміщення, меблів, предметів декору і їх взаємозв'язок мають велике значення для створення гармонійного та естетичного середовища.

При роботі з формою необхідно враховувати закономірності композиційної побудови, такі як пропорції, баланс, ритм, контраст і єдність. Пропорції допомагають досягти гармонії і балансу між різними елементами і просторами. Баланс забезпечує візуальну рівновагу між різними частинами інтер'єру. Ритм додає динаміку та організованість в інтер'єрі. Контраст може створювати цікаві візуальні ефекти та привертати увагу. Єдність забезпечує гармонію та сполучення всіх елементів в одну цілісність.

Крім того, важливо враховувати сприйняття форми і її вплив на простір і насамперед на людину, яка взаємодіє з приміщенням. Форма може створювати відчуття простору, руху, затишку або динаміки, залежно від її характеристик.[10]

Усі ці аспекти сприяють створенню візуально привабливого та функціонального інтер'єру, де форма є ключовим елементом композиції і сприйняття простору.



Рис.2.18. Вітальня в стилі лофт. [22]

Колірна палітра також відіграє важливу роль у створенні бажаної атмосфери. Колірні рішення можуть відображати стиль інтер'єру, викликати певні емоції і впливати на настрій людей, які перебувають у приміщенні. Гармонійне поєднання кольорів та їх відтінків створює візуальну цілісність і додає естетичне задоволення.

Декоративні елементи, акценти та нюанси, такі як текстури, матеріали, рельєфи, освітлення та деталізація, також впливають на художній вираз інтер'єру. Вони додають глибину, цікавість і індивідуальність до простору.

В інтер'єрі лофту зональність може бути вирішена за допомогою контрастних елементів та кольорових переходів, замість традиційних перегородок. Це створює відчуття відкритості та простору.[11]

Хромовані або сталеві поверхні, які поєднуються з індустріальними ознаками, можуть додати сучасність та стиль до інтер'єру лофту. Важливо зберігати простоту та функціональність меблів, що також виконують роль зонування. Відсутність багатошарового декору компенсується контрастністю та виразністю окремих елементів меблів.Що стосується колірного рішення, важливо зберігати загальну простоту та вибирати нейтральні тони або глибокі базові відтінки, які додадуть характеру приміщенню. Ви можете використовувати оригінальні аксесуари або акценти, щоб доповнити інтер'єр і надати йому індивідуальності.Все це сприяє створенню функціонального, стильного та просторого інтер'єру лофту, де контрастність, простота та елементи індустріального дизайну грають важливу роль.

Колористичне рішення [13]

Лофт – це сміливе поєднання сучасних матеріалів з вінтажними меблями, стилізованими під старовину. Стиль з'явився в результаті перепрофілювання старих виробничих приміщень під житловий простір, тому для нього характерні: помаранчеві, червоні, сині та зелені кольори.

Колір використаний в студії має великий вплив на емоції людини. Квартира-студія має майже одну кольорову гамму, з винятками в кожній зоні. Головними кольорами виступають: сірий,коричневий, білий, де-не-де чорний. [14]

Сірий колір є найбільш популярним кольором в лофт-інтер'єрі. Він чудово поєднується з металом, бетоном, деревом та іншими матеріалами, що часто використовуються в цьому стилі. Сірий колір може бути як світлий, так і темний, що дає можливість використовувати його як основний колір для стін або меблів.[14]

Чорний колір є одним з найбільш використовуваних кольорів в лофт-інтер'єрі. Він додає красивого контрасту та елегантності до інтер'єру. Чорний колір можна використовувати для стін, полів, меблів, а також декоративних елементів.[14]
Коричневий колір у лофт-інтер'єрі. Він використовується для створення теплої та затишної атмосфери в приміщенні. Коричневий колір можна використовувати для меблів, напівпрозорих вікон, а також в декоративних елементах, таких як картини та постери.[14]
Білий колір - це ще один популярний варіант для лофт-інтер'єру. Він допомагає створити відчуття простору та світлот.[14]

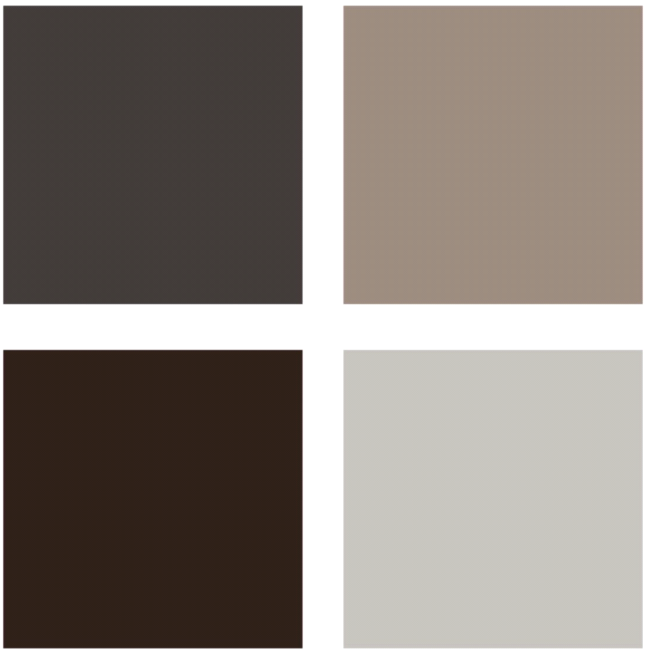


Рис.2.19. Кольорова гамма квартири.

Акцентим кольором в ванній кімнаті виступає - темно-червоний.Червоний - це яскравий та насичений колір, який зазвичай асоціюється з емоційною інтенсивністю і впливає на відчуття людей. Він додає сучасності та виразності до інтер'єру ванної кімнати. [15]

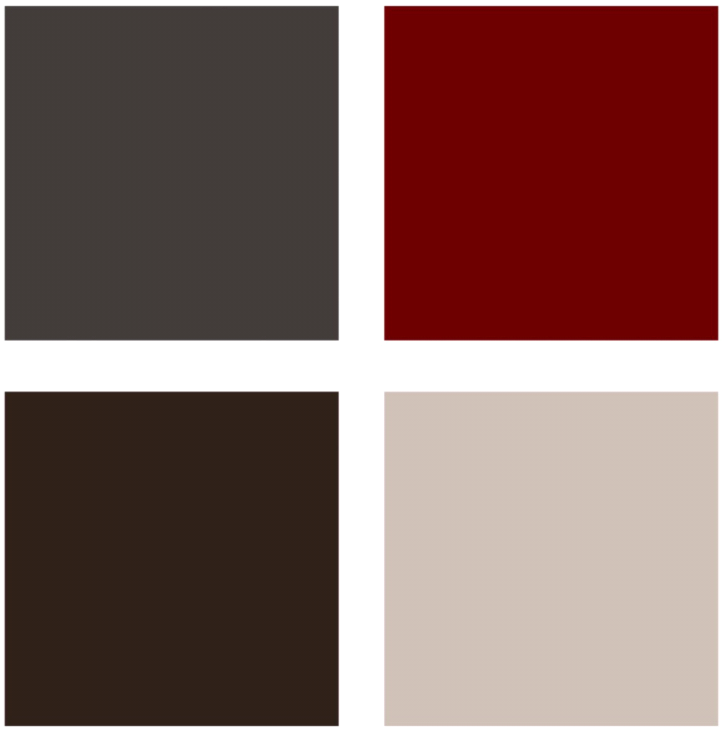


Рис.2.20. Кольорова гамма ванної кімнати.

Фіолетові та помаранчеві відтінки були використані в зоні відпочинку,задля контрасту з усіма темними кольорами квартири-студії.
Фіолетовий колір-пробуджує фантазію, розслабляє і допомагає відновити сили після важкого дня.Поєднання з помаранчевим кольором досить насичене і рідкісне. Воно настільки яскраве, що зазвичай його розбавляють світло-зеленим або білим. [16]

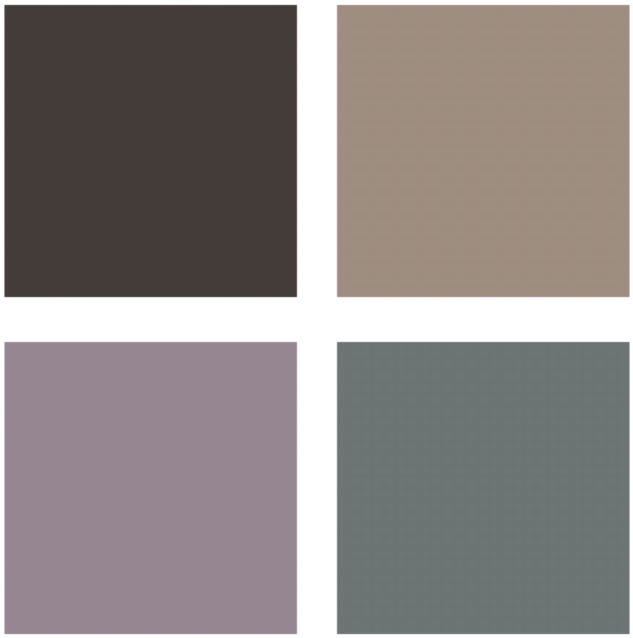


Рис.2.21.Кольорова гамма лоджії.

2.5. Меблі та обладнання

В квартирах-студіях, де простір об'єднаний без жорстких перегородок, меблювання відіграє важливу роль у створенні функціонального та комфортного середовища. Основні принципи меблювання в квартирах-студіях включають:

- Функціональність: Меблі повинні бути зорієнтовані на оптимальне використання простору та відповідати потребам мешканців. Наприклад, розкладні дивани або ліжка, вбудовані шафи або полиці для максимального зберігання речей, компактні кухні з необхідною технікою.
- Стилістика: Меблі повинні гармонійно вписуватися в загальний стиль та атмосферу квартири-студії. Вибір кольорів, форм та матеріалів меблів повинен підкреслювати інтер'єр та створювати єдину композицію.
- Комплектація: Меблі повинні бути підібрані таким чином, щоб вони

виконували необхідні функції та задовольняли потреби мешканців. Наприклад, кухонний бар або столик для їдальні, робочий стіл або куток для роботи, зони відпочинку з комфортними сидіннями.
- Стандарти якості: Меблі повинні відповідати вимогам якості та безпеки. Це означає використання високоякісних матеріалів, надійну конструкцію та дотримання стандартів безпеки і зручності в експлуатації.
- Естетичний комфорт: Меблі повинні створювати приємну атмосферу та забезпечувати комфортне використання простору. Це включає зручність сидінь, добре підготовлену робочу поверхню, відповідну висоту та пропорції меблів.[17]

Меблі впливають на загальний вигляд інтер'єру та рівень комфорту в приміщенні. Кожен елемент меблів має відповідати загальному стилю інтер'єру та мати гармонійне поєднання форм, конструкцій і зовнішнього вигляду з іншими елементами меблів та декору.
Розташування меблів також важливо для створення гармонійного інтер'єру. Вони повинні бути розташовані таким чином, щоб відповідати функціональним потребам приміщення і забезпечувати легкість переміщення та зручність використання простору.
Вибір матеріалів для меблів також має велике значення. Вони повинні бути якісними, довговічними та легкими у догляді. Крім того, вони повинні бути приємними на дотик і відповідати вимогам естетичного комфорту.
Основні вимоги до меблів квартири-студії включають:

- Функціональність: Меблі повинні відповідати функціональним потребам квартири-студії, забезпечувати необхідний комфорт і виконувати багатофункціональні завдання. Вони повинні вміщати необхідні елементи, такі як ліжко, диван, стіл, шафи, полиці тощо.
- Компактність: Меблі повинні мати компактні розміри і бути підібраними таким чином, щоб оптимізувати використання простору в квартирі-студії. Це особливо важливо, оскільки в таких квартирах немає чітко окреслених окремих кімнат, тому важливо максимально раціонально використовувати кожен квадратний метр.
- Модульність: Меблі модульної конструкції є дуже корисними для квартир-студій, оскільки вони дають можливість гнучко налаштовувати і переставляти елементи залежно від потреб мешканців. Наприклад, модульна система шаф, полиць або стелажів може бути переставлена, щоб змінити конфігурацію приміщення або забезпечити зонування.
- Мультифункціональність: Використання меблів, які виконують декілька функцій, є корисним в квартирах-студіях. Наприклад, диван-

ліжко або висувний стіл можуть забезпечувати місце для сидіння, а також стати ліжком для сну. Це дозволяє економити простір і забезпечує більшу функціональність приміщення.

- Прозорість та легкість: Меблі з прозорими елементами, такими як скляні поверхні або прозорі матеріали, допомагають зберігати візуальну просторовість і пропускати світло, що робить приміщення більш просторим та світлим.
- Гармонія стилю: Меблі повинні гармонійно поєднуватись зі стилем інтер'єру квартири-студії. Вони повинні мати відповідну стилістику, форми, кольори і матеріали, щоб створювати єдину і гармонійну атмосферу.
- Легкість догляду: Меблі повинні бути виготовлені з матеріалів, які легко очищуються і доглядаються. Оскільки квартири-студії зазвичай мають обмежений простір для розташування меблів, важливо, щоб їх обслуговування не вимагало багато зусиль.[17]

Меблі для кухні

Меблі для квартири-студії на кухню повинні відрізнятися не просто ергономічністю. Потрібно розуміти, що планування однокімнатної квартири-студії - це перш за все зонування простору в одному приміщенні. Тому місце для приготування їжі, а також зона відпочинку і сну повинні бути чітко розмежовані. Для цього можна встановити барну стійку, де можна готувати або здійснювати прийом їжі. Оскільки в квартирі-студії кухня, спальня і вітальня - це один простір, дуже важливо подбати про якісну вентиляцію, щоб запахи їжі не розносилися по всьому житлу.[17]

Що стосується гарнітура, то він не повинен займати багато простору. Планування кухонної зони можна доповнити меблями-трансформерами. Наприклад, столом, який при необхідності може збільшити свою площу.



Рис.2.22. Кухонний гарнітур Еліт Айворі [17]

Меблі для сну і відпочинку

При виборі меблів для спальні в квартирі-студії варто враховувати особливості простору.Оптимальним вибором для спальні в квартирі-студії може бути ліжко з висувними ящиками або вбудованим простором для зберігання. Це дозволить ефективно використовувати простір під ліжком для зберігання речей, таких як постільна білизна, одяг або сезонні речі.Встановлення перегородки, ширми або шафи-перегородки, які дозволять створити окрему зону для спальні. Це допоможе візуально виділити простір спальні від решти приміщення.Встановлення шафи з висувними ящиками або полиць з вбудованими шафами, щоб забезпечити додатковий простір для зберігання одягу, взуття та інших особистих речей.[17]


Рис.2.23. Місце відпочинку в стилі лофт [22]

Меблі для зберігання

У квартирі-студії, де простір обмежений, меблі для зберігання відіграють важливу роль у забезпеченні організованості та максимального використання простору. Встановлення вбудованих шаф дозволяє ефективно використовувати стінну площу і максимізувати простір для зберігання одягу, взуття та інших речей. Вбудовані шафи можуть бути розміщені у місцях, які раніше залишалися невикористаними, наприклад, під східницею або біля стіни.Висувні ящики або шухляди є ідеальним варіантом для зберігання речей під ліжком або диваном. Вони дозволяють максимально використовувати підлогову площу і забезпечують легкий доступ до збережених предметів.Використання високих полиць або стелажів дозволяє використовувати вертикальний простір для зберігання книг, посуду, декоративних елементів тощо. Вони не займають багато місця і можуть бути розташовані по всій стіні.[17]

Серед використаної мебелі можна виділити:

Крісла глибокі,виконані зі сталевих планок з не прихованніми сталевими болтами.

Тумба під телевізор, виконана у мінімалістичному стилі з наявністю декоративних елементів.

Ліжко, воно відповідає концепції стилістики.

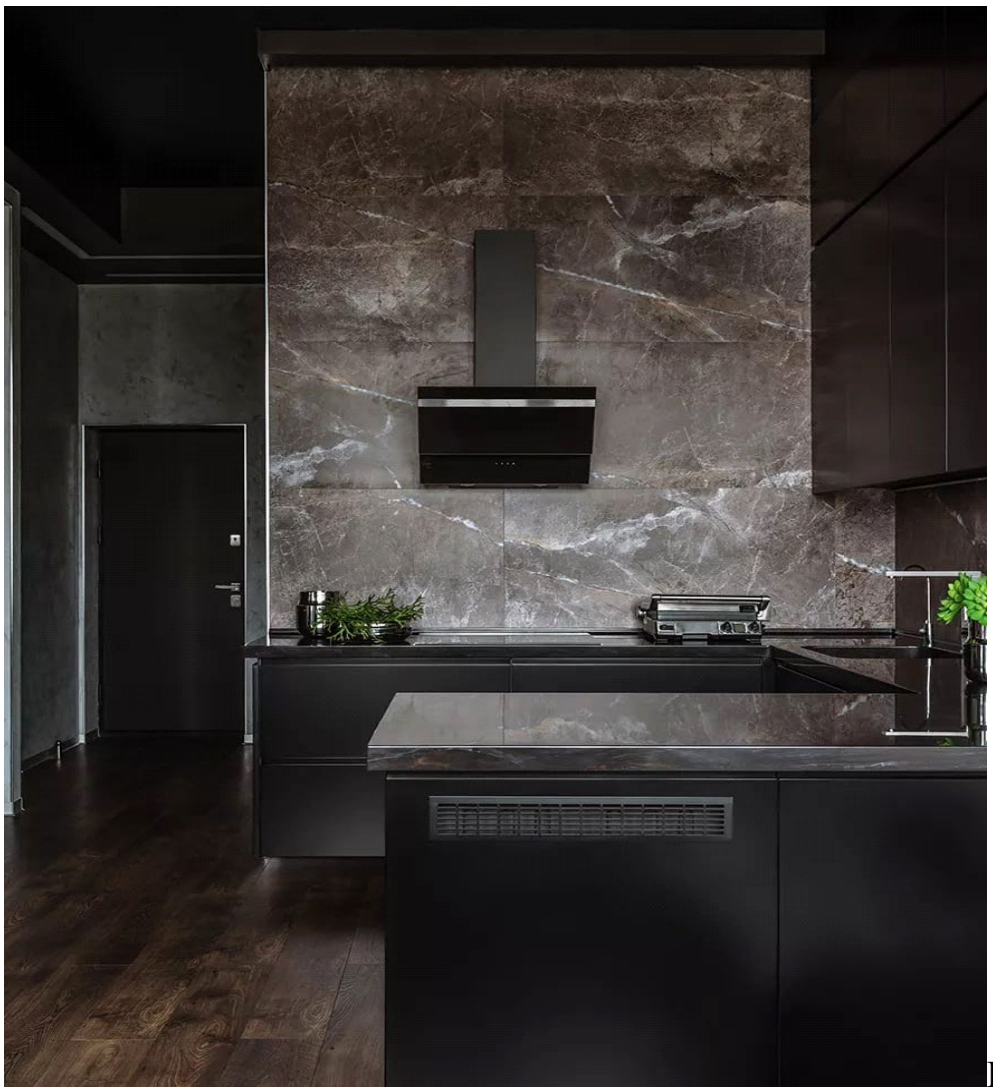
Раковина, зроблена з прозорого скла.

Торшер, зроблений з металу та відповідає загальній концепції.

Килим, яскравий акцент серед стилю лофт.



Рис.2.24. Квартира с тилі лофт [22]


Рис.2.25. Кухня в стилі лофт [22]

РОЗДІЛ ІІІ. ДИЗАЙН РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ:ШИРМА

3.1. Аналоги та прототипи

Проектування меблів є складним процесом, який потребує уваги до деталей.Меблі повинні виконувати свою основну функцію і відповідати потребам користувача.Меблі повинні гармонійно вписуватися в загальну стилістику інтер'єру. Вони можуть бути виконані в одному стилі зі всією кімнатою або мати контрастний елемент, який додає цікавості інтер'єру.Вибір матеріалів важливий як для естетики, так і для функціональності меблів. Матеріали повинні бути якісними, довговічними і відповідати потребам користувача. Вони також можуть відігравати роль у створенні певного стилю або настрою.При розробці меблів враховується ергономіка, тобто забезпечення комфорту та зручності використання. У квартирі-студії особливо важливо враховувати обмежений простір та розмір меблів. Меблі можуть бути мультимодульними або компактними, щоб забезпечити максимальне використання простору.



Рис.3.1.Ширма “Вода” [23]

Планування та створення правильних схем та креслень є важливою частиною процесу проектування меблів.Важливо визначити точні розміри кожного

елемента меблів і забезпечити відповідні пропорції. Це допоможе врахувати обмежений простір квартири-студії та забезпечити зручність використання.Планування меблів повинно враховувати їх функціональність та відповідати потребам користувача. Правильна організація меблів повинна забезпечити комфортне користування та ефективне використання простору. У схемах та кресленнях слід вказати використані матеріали, фурнітуру та деталі меблів. Це допоможе забезпечити якість та довговічність меблів.Планування меблів також повинно враховувати технічні аспекти, такі як стійкість, монтаж та зручність утримання.

Кінцева мета процесу дизайну та проектування меблів в квартирі-студії полягає у створенні елементу, який гармонійно вписується у визначений стиль, стилістику, напрямок та атмосферу приміщення.

У процесі визначення стилю конструкції, було згадано та переглянуто всі основні риси стилю лофт та напрямку індустріального стилю.

Стиль лофт - стилістика промислових приміщень, які перетворюються в житлові простори. Він включає в себе використання промислових матеріалів, таких як метал, цегла, дерево і скло, для створення сміливого та автентичного вигляду. Метал є важливою складовою стилістики лофт, оскільки він використовується для створення індустріальних деталей, меблів, освітлення та аксесуарів.

Метал може використовуватися у вигляді елементів конструкції, наприклад, відкритих балок чи стовпів, які залишаються видимими та нагадують промисловий характер приміщення. Він також може бути використаний для виготовлення меблів, таких як столи, стільці, полиці або шафи, а також для деталей декору, освітлення та аксесуарів.

Планування та створення правильних схем та креслень є важливою частиною процесу проектування меблів.Важливо визначити точні розміри кожного елемента меблів і забезпечити відповідні пропорції. Це допоможе врахувати обмежений простір квартири-студії та забезпечити зручність використання.Планування меблів повинно враховувати їх функціональність та відповідати потребам користувача. Правильна організація меблів повинна

забезпечити комфортне користування та ефективне використання простору. У схемах та кресленнях слід вказати використані матеріали, фурнітуру та деталі меблів. Це допоможе забезпечити якість та довговічність меблів.Планування меблів також повинно враховувати технічні аспекти, такі як стійкість, монтаж та зручність утримання.

Кінцева мета процесу дизайну та проектування меблів в квартирі-студії полягає у створенні елементу, який гармонійно вписується у визначений стиль, стилістику, напрямок та атмосферу приміщення.

У процесі визначення стилю конструкції, було згадано та переглянуто всі основні риси стилю лофт та напрямку індустріального стилю.

Стиль лофт - стилістика промислових приміщень, які перетворюються в житлові простори. Він включає в себе використання промислових матеріалів, таких як метал, цегла, дерево і скло, для створення сміливого та автентичного вигляду. Метал є важливою складовою стилістики лофт, оскільки він використовується для створення індустріальних деталей, меблів, освітлення та аксесуарів.[13]

Метал може використовуватися у вигляді елементів конструкції, наприклад, відкритих балок чи стовпів, які залишаються видимими та нагадують промисловий характер приміщення. Він також може бути використаний для виготовлення меблів, таких як столи, стільці, полиці або шафи, а також для деталей декору, освітлення та аксесуарів.

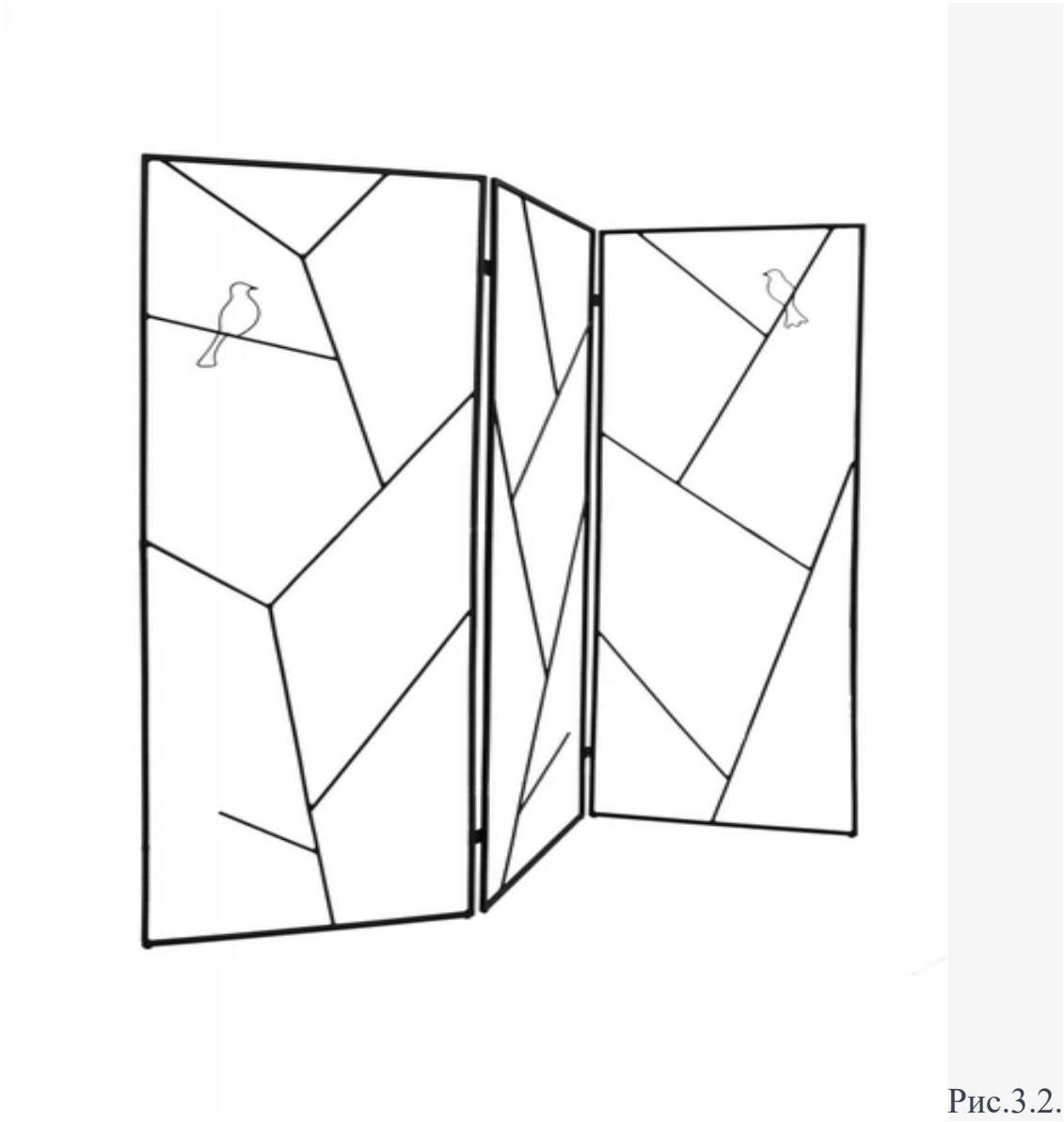


Рис.3.2. Ширма металева [24]

Багатофункціональність та легкість конструкції вибраного для проектування предмету меблів,як ширма для спальні, стає цікавим варіантом.

Ширма для спальні є цікавим варіантом меблів у стилі лофт для розділення простору і створення приватності в квартирі-студії. Ширма може бути виготовлена з різних матеріалів, але, враховуючи промисловий характер стилю лофт, метал може бути чудовим вибором для конструкції ширми.

Металева ширма може мати просту конструкцію з геометричними формами, такими як решітка або металеві прутки, що вписуються в эстетику стилю лофт. Така ширма буде розкладною та мобільною, що дозволить зручно користуватися нею і змінювати розташування за необхідності.

Загальна ідея використання ширми в стилі лофт полягає в створенні роздільного елемента, який одночасно слугує декоративною деталлю та функціональним рішенням для спальні. Вона додасть характеру та стилю приміщенню і створить відчуття приватності у квартирі-студії.

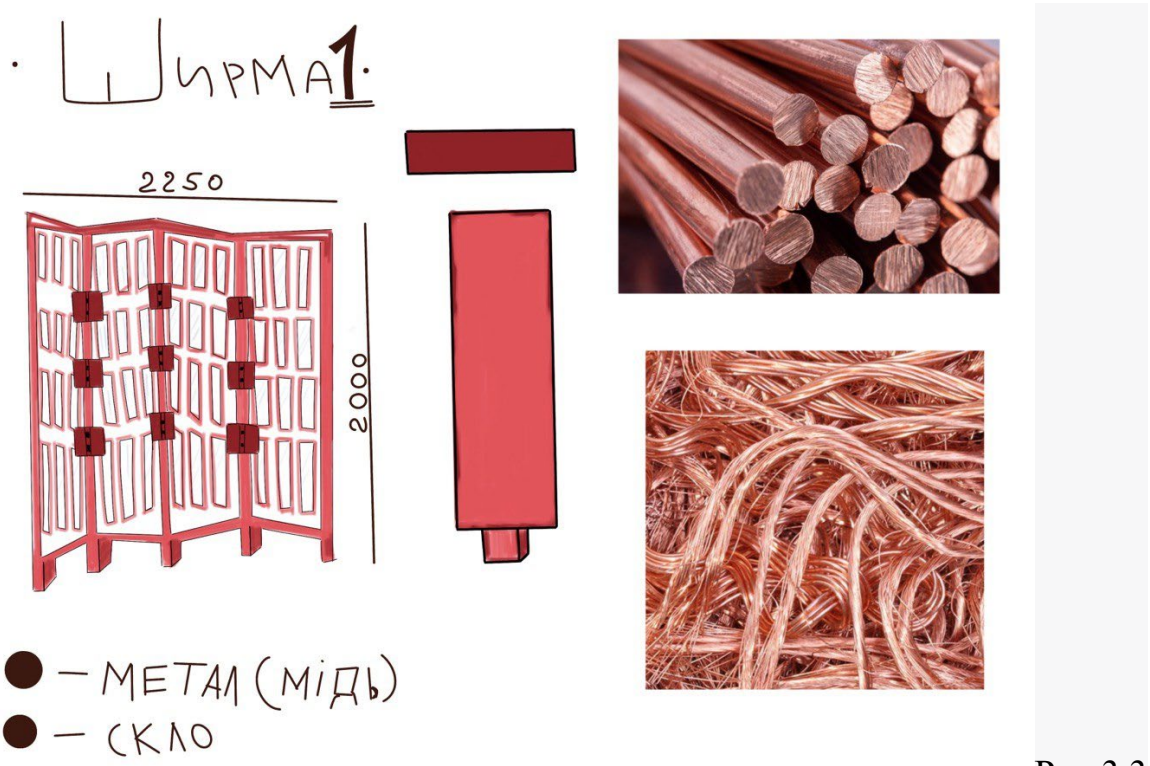


Рис.3.3 Клаузура ширми

Мідні та латунні труби є популярними матеріалами, які часто використовуються в стилі лофт. Вони додають промисловий шарм та вишуканість до дизайну.Мідні та латунні труби використані для створення рами ширми для спальні. Вони мають приємний вигляд та теплу металеву текстуру, яка додає вишуканості і стилістичного акценту до простору.



Рис.3.4.Клаузура ширми



Рис.3.5. Мудборд стилю лофт [25]

Ранній лофт-стиль має свої коріння в епоху модерну, відому також як арт-нуво та арт-деко. Цей період характеризується плавними формами, вишуканістю та витонченістю декоративних елементів.[10]

У меблевому дизайні раннього лофту можна бачити використання металу, особливо латуні, як важливого матеріалу. Металеві елементи можуть мати ковані деталі, декоративні орнаменти та зігнуті лінії, що надають їм вишуканості та стилю. Часто використовуються такі матеріали, як латунь, мідь, хром або нікель.Меблі можуть мати складну геометрію, зігнуті лінії, декоративні різьблення або розписи. Підбір кольорів також грає важливу роль, і можуть використовуватися багато вишуканих та насичених кольорів, а також металічні відтінки.



Рис.3.6.Клаузура ширми

Ширма, виготовлена з металевих конструкцій, вписується в загальні поняття дизайну лофту та індустріал. Її проста форма та невибагливість виконання додають аутентичності та характеру інтер'єру квартири-студії.



Рис.3.7.Чорна косметична ширма [26]

З аналогів на ринку меблів знайдена звичайна косметична ширма - як ілюстрований вариант.

3.2. Функціональні, технологічні та конструктивні особливості

Розроблюваний елемент відповідає вимогам легкості, мінімалістичності, міцності конструкції та стилістичної складової, що робить його ідеальним для використання в проектованому типі інтер'єру.

Стилістичні характеристики, включаючи функціональний мінімалізм, індустріальну грубість та навмисну необробленість поверхонь, разом з легкістю та мінімалістичністю, створюють основну стилістику обраного елементу меблювання.

При вирішенні об'єкту для проектування було проаналізовано всі особливості квартири-студії та обрано розсувну ширму. Вона виступає важливим елементом інтер'єру, яка виконує функції зонування кімнат. Ергономічність та багатофункціональність ширми дозволяє використовувати її як:

- предмет зонування кімнат;
- акцент в інтер’єрі;
- вироб здібний замінити штори на підвіконні;
- зробити окремі місця для переодягання.

Позитивні якості ширми для кімнати:

- Встановлюється без спеціальних монтажних робіт.
- Легко переміщається, завдяки чому з'являється можливість оперативно вносити зміни у планування кімнати.
- У складеному вигляді не займає багато місця, тому може зберігатися в коморі або шафі.[27]

Простота конструкції забезпечує вибір матеріалів та їх експлуатація.

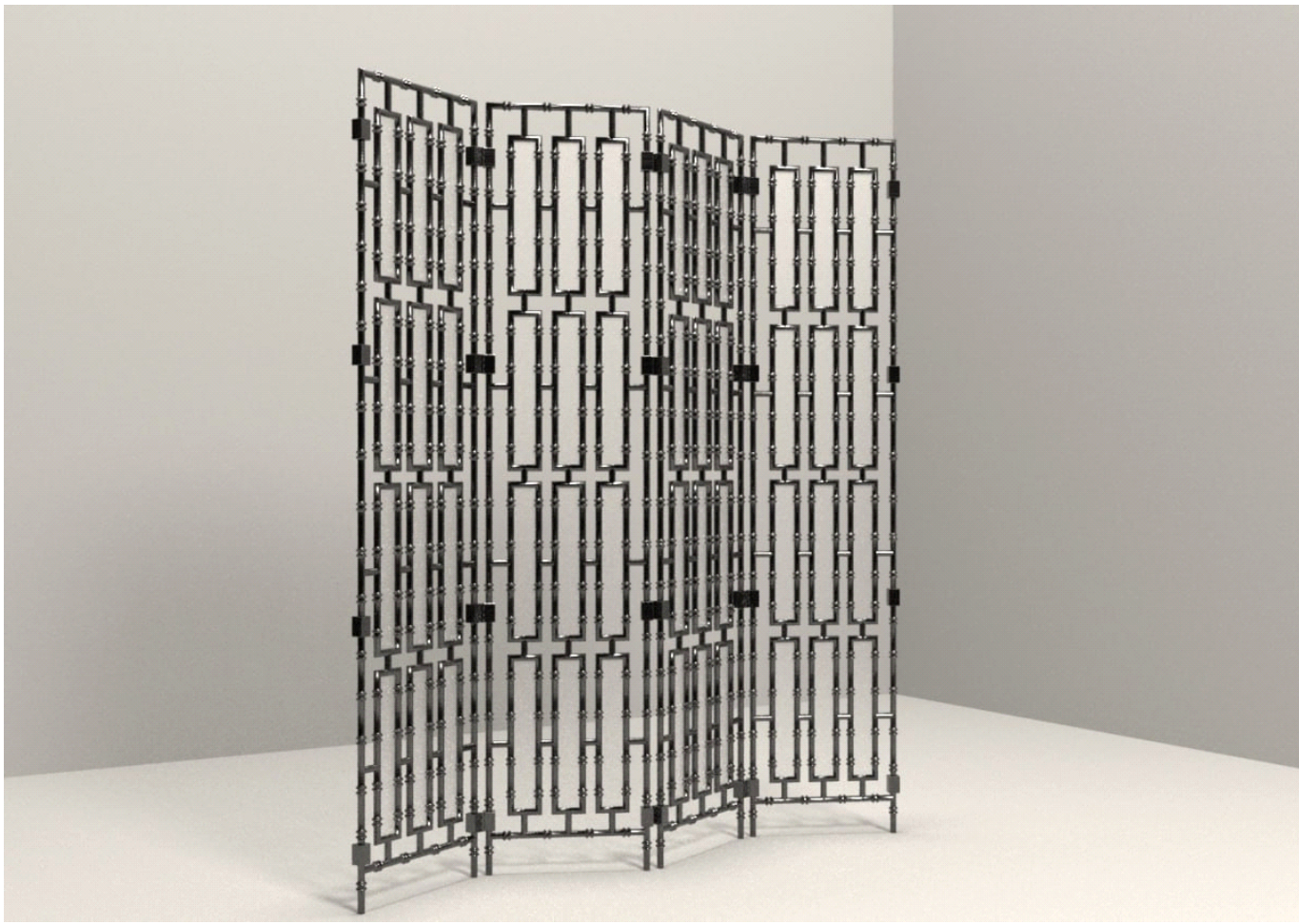


Рис.3.8. Візуалізація ширми

Основний каркас виготовлено з тонкого алюмінію.Ширма розділяється на чотири секції,кожна з якої між собою кріпиться картковою петлею.



Рис.3.9.Петля карткова

Конструкція стоїть на металевих ніжках. Наповнення ширми складається зі скляних елементів, які розміщуються всередині металевого каркасу. Ширма має висоту 2м та ширину 2,25м. Кожна секція має 56,25см ширину. Ширма може прийняти різні конфігурації.

Переваги металоконструкцій:

• тривалий термін служби;
• простота транспортування і зберігання;
• екологічна безпека;
• вогнестійкість;
• стійкість до зовнішніх подразників;
• змінні деталі;
• ексклюзивний зовнішній вигляд;
• естетика дизайну. [27]

ВИСНОВКИ

Метою дослідження та проектування квартири-студії є вирішення потреб сучасних мешканців та відповідь на тренди, пов'язані з багатофункціональним та багатоплановим простором, що стає постійним місцем проживання.

Квартира-студія є особливим простором для розробки інтер'єру, оскільки вона виконує функцію не лише місця для проживання, але й арт-простору зі своєю контекстуальною наповненістю і особливим характером.Квартира-студія як арт-простір може створити особливі враження та надати мешканцям відчуття життєвої креативності та самовираження.

Лофтова естетика дійсно прекрасно впишеться в сучасні тренди свідомого споживання. Вона відображає цінності, такі як простість, екологічна свідомість та індивідуальність. Усі аспекти лофтового стилю у поєднанні з простотою та функціональністю дійсно сприяють свідомому споживанню та створюють затишний простір для роботи та відпочинку.

Квартира-студія в лофт-стилі є перспективним вкладом у розвиток просторів, які сприяють культурному, екологічному та естетичному розвитку суспільства. Вона стає центром притягання для творчих людей, сучасних мешканців та цінителів стилю, які прагнуть поєднати функціональність з красою та створити особливий простір для життя і творчості.

Вміння перетворити занедбаний простір у сучасне приватне житло, звертаючи особливу увагу на освітлення і використання матеріалів, є проявом високого мистецтва професіонала, який віддав своє життя дизайну інтер'єру.

ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Квартира-студія: особливості, переваги та недоліки дизайну [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://zaxid.net/kvartira_studiya_osoblivosti_perevagi_ta_nedoliki_dizaynu_n1561990.

2. ДИЗАЙН КВАРТИРИ СТУДІЇ – ВІДКРИТЕ ПЛАНУВАННЯ, ВСІ ЗА ЧИ ПРОТИ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: http://rybinska-design.com/studio-apartment/.

3. Мис ван дер Роэ, Людвиг [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%81_%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%B4%D0%B5%D1%80_%D0%A0%D0%BE%D1%8D,_%D0%9B%D1%8E%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B3.

4. СТИЛЬ ЛОФТ: ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД И НЕСТАНДАРТНОЕ МЫШЛЕНИЕ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.ru.barlinek.ua/vdohnovenie/stil-interera/stil-loft/.

5. Квартира-студия: что это, преимущества и недостатки [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://premier-master.com/kvartira-studija-chto-jeto-preimushhestva-i-nedostatki.

6. История стиля лофт [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.wood-idea.in.ua/istorija-stilja-loft/#:~:text=%D0%A1%D0%B2%D0%BE%D0%B8%20%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%B8%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D1%8C%20%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D1%82,%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%2C%20%D0%BE%D1%85%D0%BE%D1%82%D0%BD%D0%BE%20%D1%81%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D0%BF%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BC..

7. КВАРТИРА-СТУДІЯ АБО КЛАСИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ ДЛЯ МОЛОДОЇ СІМ'Ї [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://wworld.com.ua/ru/stat/28333.

8. Дизайн квартири-студії: як усе грамотно облаштувати [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://remmo.lviv.ua/dyzajn-kvartyry-studiyi-yak-use-gramotno-oblashtuvaty/.

9. Інтер'єр квартири-студії, гід за стилями [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://remmo.lviv.ua/interyer-kvartyry-studiyi-gid-za-stylyamy/.

10. Актуальность и особенности квартиры - студии в стиле деконструктивизм [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу:

https://studwood.net/513642/kulturologiya/aktualnost_osobennosti_kvartiry_studii_stile_dekonstruktivizm.

11.Стиль лофт в дизайні інтер'єру: особливості та приклади https://zaxid.net/news/ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://zaxid.net/stil_loft_v_dizayni_interyeru_osoblivosti_ta_prikladi_n1563877#:~:text=%D0%9B%D0%BE%D1%84%D1%82%20%E2%80%93%20%D1%86%D0%B5%20%D1%81%D1%83%D1%87%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BE%2D%D1%83%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BD HYPERLINK "https://zaxid.net/stil_loft_v_dizayni_interyeru_osoblivosti_ta_prikladi_n1563877"%D1%96%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%B9,%D1%86%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BD%D0%B0%20%D0%BF%D1%96%D0%B4%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B0%20%D1%82%D0%B0%20%D0%B1%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%BE%20%D1%96%D0%BD%D1%88%D0%BE%D0%B3%D0%BE)..

12.ЛОФТ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.design-interiors.com.ua/ua/styles/loft.

13.ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ В СТИЛІ «ЛОФТ», ЙОГО ОСОБЛИВОСТІ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.vorobievy-gory.kharkov.ua/uk/dizaun-inteeru-v-stile-loft-yogo-osoblivosti/.

14.Колористика меблів: вибір відтінків та їх вплив на настрій приміщення [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://gazeta.ua/articles/promotion/_koloristika-mebliv-vibir-vidtinkiv-ta-yih-vpliv-na-nastrij-primischennya/1139577.

15.Найпопулярніші кольори для меблів в стилі лофт [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://loftwood.com.ua/blog-loftwood/najpopulyarnishi-kolori-dlya-mebliv-v-stili-loft.

16.Фіолетовий колір в інтер'єрі [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: http://jak-zrobyty.pp.ua/2498-foletoviy-kolr-v-nteryer.html.

17.Меблі для квартири-студії [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://fayni-mebli.com/ua/mebli-dlia-kvartyry-ctudii.html.

18.ЖК Dibrova Park,Київ-житловий комплекс від IB Alliance [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.bing.com/images/search?view=detailV2 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBM

A_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"ccid=MhCMD5uf HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%

d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=6080121538072732

33&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"exph=980 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D

860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"expw=1920 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f

%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"simid=608012153807273233 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"FORM=IRPRST HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedI

ndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"selectedIndex=4 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"ajaxhist=0 HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2

ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"& HYPERLINK "https://www.bing.com/images/search?view=detailV2&ccid=MhCMD5uf&id=5D860B7C057AF190DD0112E377939F18DD68034E&thid=OIP.MhCMD5ufaQBMA_mFAEDnyAHaDx&mediaurl=https%3a%2f%2fiballiance.com.ua%2fpublic%2ffiles%2fprojects%2fdibrovapark%2fvisuals%2f13_min.jpg&cdnurl=https%3a%2f%2fth.bing.com%2fth%2fid%2fR.32108c0f9b9f69004c03f9850040e7c8%3frik%3dTgNo3Rifk3fjEg%26pid%3dImgRaw%26r%3d0&exph=980&expw=1920&q=%d0%b4%d1%96%d0%b1%d1%80%d0%be%d0%b2%d0%b0+%d0%bf%d0%b0%d1%80%d0%ba+%d0%ba%d0%b8%d0%b5%d0%b2&simid=608012153807273233&FORM=IRPRST&ck=577DCDCC3A8C60737724819F9C8C4D70&selectedIndex=4&ajaxhist=0&ajaxserp=0"ajaxserp=0.

19.ЖК DIBROVA PARK [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://iballiance.com.ua/ua/dibrovapark/.

20.ЖК Dibrova Park [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://gdevkievezhithorosho.com/2019/09/%D0%B6%D0%BA-dibrova-park-%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BE%D0%B1%D0%B7%D0%BE%D1%80/.

21.Dibrova Park [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://dibrovapark.com.ua/ua/about/247/.

22.ЛОФТ С ТРУБАМИ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36HsrlbbA:1686500378510 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36HsrlbbA:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36HsrlbbA:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrl

bbA:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"tbm=isch HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"sa=X HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"biw=1536 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36Hsrlbb A:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK

"https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36HsrlbbA:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"bih=714 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36HsrlbbA:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdeK9MEuQ08MQ4BOjptaI36HsrlbbA:1686500378510&q=%D0%9B%D0%9E%D0%A4%D0%A2+%D0%A1+%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%91%D0%90%D0%9C%D0%98&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwimyeW_z7v_AhXQn4sKHdoBCkwQ0pQJegQIDBAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"dpr=1.25.

23.Ширма "Вода" [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://walldesign.in.ua/p529811731-shirma-voda.html?source=merchant_center HYPERLINK "https://walldesign.in.ua/p529811731-shirma-voda.html?source=merchant_center&gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqXm_w0s_PnP_fjTyyVATKDOUIFrVrHqscdi7qxFn7-oy4lZttlDslhoCcAgQAvD_BwE"& HYPERLINK "https://walldesign.in.ua/p529811731-shirma-voda.html?source=merchant_center&gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqXm_w0s_PnP_fjTyyVATKDOUIFrVrHqscdi7qxFn7-oy4lZttlDslhoCcAgQAvD_BwE"gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqXm_w0s_PnP_fjTyyVATKDOUIFrVrHqscdi7qxFn7-oy4lZttlDslhoCcAgQAvD_BwE.

24.ширма для спальні чорна железная [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_C

SrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"tbm=isch HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_C

SrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4

%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"sclient=img HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4

%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"bih=714 HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"biw=1519 HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD

%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F+%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%8F&tbm=isch&ved=2ahUKEwil_uz38L3_AhVwiYsKHefmDegQ2-cCegQIABAA&oq=%D1%88%D0%B8%D1%80%D0%BC%D0%B0+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D1%81%D0%BF%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8+%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F&gs_lcp=CgNpbWcQARgBMgQIIxAnMgQIIxAnUABYAGC7CGgAcAB4AIABWIgBWJIBATGYAQCqAQtnd3Mtd2l6LWltZ8ABAQ&sclient=img&ei=mSOHZOXNN_CSrgTnzbfADg&bih=714&biw=1519&hl=ru"hl=ru.

25.муд борд лофт [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"tbm=isch HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK

"https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"sa=X HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"biw=1536 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"bih=714 HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&ved=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?sxsrf=APwXEdckGOpbDTCnhd2XU_9c8YrqWDBEyQ:1686579882105&q=%D0%BC%D1%83%D0%B4+%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B4+%D0%BB%D0%BE%D1%84%D1%82&tbm=isch&sa=X&v

ed=2ahUKEwiNiIjW973_AhX_BxAIHffzD0kQ0pQJegQICxAB&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"dpr=1.25.

26.Чорна косметологічна ширма [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://walldesign.in.ua/p747676036-shirma-kosmetologicheskaya-chernaya.html?source=merchant_center HYPERLINK "https://walldesign.in.ua/p747676036-shirma-kosmetologicheskaya-chernaya.html?source=merchant_center&gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqdKq7yvNF1b3RWamSKGdqDRTBfC2EdFFzWkkOhJFMSA6qqWHvO4B0xoCNTUQAvD_BwE"& HYPERLINK "https://walldesign.in.ua/p747676036-shirma-kosmetologicheskaya-chernaya.html?source=merchant_center&gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqdKq7yvNF1b3RWamSKGdqDRTBfC2EdFFzWkkOhJFMSA6qqWHvO4B0xoCNTUQAvD_BwE"gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqdKq7yvNF1b3RWamSKGdqDRTBfC2EdFFzWkkOhJFMSA6qqWHvO4B0xo HYPERLINK "https://walldesign.in.ua/p747676036-shirma-kosmetologicheskaya-chernaya.html?source=merchant_center&gclid=CjwKCAjw4ZWkBhA4EiwAVJXwqdKq7yvNF1b3RWamSKGdqDRTBfC2EdFFzWkkOhJFMSA6qqWHvO4B0xoCNTUQAvD_BwE"CNTUQAvD_BwE.

27.МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ МЕБЕЛЬ И ИНТЕРЬЕР ДОМА [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://ferocon.ua/metallycheskaya-mebel-y-ynterer.

28.Петля карткова Hafele Нержавіюча сталь матова [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://rozetka.com.ua/ua/347084292/p347084292/?utm_l=r HYPERLINK "https://rozetka.com.ua/ua/347084292/p347084292/?utm_l=r&gclid=CjwKCAjwhJukBhBPEiwAniIcNUmiLYnMlLYpjZZ6N54Qz8pMVpkd64k4od-uvMzsHWU2IjIIgwyc3xoCqtMQAvD_BwE"& HYPERLINK "https://rozetka.com.ua/ua/347084292/p347084292/?utm_l=r&gclid=CjwKCAjwhJukBhBPEiwAniIcNUmiLYnMlLYpjZZ6N54Qz8pMVpkd64k4od-uvMzsHWU2IjIIgwyc3xoCqtMQAvD_BwE"gclid=CjwKCAjwhJukBhBPEiwAniIcNUmiLYnMlLYpjZZ6N54Qz8pMVpkd64k4od-uvMzsHWU2IjIIgwyc3xoCqtMQAvD_BwE.

29.квартира студия [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih

=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"tbm=isch HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100 HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"source=lnms HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"sa=X HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1

%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"biw=1536 HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"bih=714 HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"& HYPERLINK "https://www.google.com/search?q=%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0+%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D0%B8%D1%8F&tbm=isch&sxsrf=APwXEdd-

94yXguPt3LVOYq8yHAcQcTzFPA:1686586989100&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwiDwPiSkr7_AhWRmIsKHQzDA0wQ0pQJegQIFRAE&biw=1536&bih=714&dpr=1.25"dpr=1.25.

30.Квартира-студія [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%80%D0%B0-%D1%81%D1%82%D1%83%D0%B4%D1%96%D1%8F.

31.ДИЗАЙН КВАРТИРИ СТУДІЇ – ВІДКРИТЕ ПЛАНУВАННЯ, ВСІ ЗА ЧИ ПРОТИ [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: http://rybinska-design.com/studio-apartment/.



Anti-Plagiarism v-15.257

Максимальное совпадение с одним документом 1.0%

Степень проверки: ru_US, ru_RU, ru_UA. **Ошибок в документе: 5%**

ID: 1181641 Название: Дизайн інтер'єра квартири-студії Добавлен: в БД 2023-00-13 Авторы: Іщенко Руководители: Шведенко Консультанты: Оценили:	Документ		Суммарное совпадение по Всем Данным	
	Словосочетания	Текстовые	Словосочетания	Текстовые
	42680	361	389 (1%)	5 (1%)

Источники плагиата

ID	Описание	Наличие плагиата в документе	
		Словосочетания	Текстовые