Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет будівництва і архітектури
Архітектурний факультет
Кафедра дизайну

АТЕСТАЦІЙНА РОБОТА
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА
на тему:

«Особливості розвитку еко-дизайну в інтер’єрах житла»

Проєктна частина

Виконав: ст. гр. ДН-61 Семенович В. Ю.
Керівник дизайн-проєкту та меблів:
доц. Прокопов О.В.
Керівник записки до проєкту: доц.
Полубок А. П.

КИЇВ 2023

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ ТА СТИМУЛИ РОЗВИТКУ ЕКОЛОГІЧНОГО ДИЗАЙНУ

Вступ....3
Види котеджних будинків....4
Історична послідовність розвитку котеджних будинків....5
Передумови виникнення та стимули розвитку екологічного дизайну....6

РОЗДІЛ 2. АНАЛІЗ ІСНУЮЧИХ ПРИКЛАДІВ КОТЕДЖНИХ МІСТЕЧОК В ЕКО СТИЛІ

Вітчизняний досвід котеджних будинків в екологічному стилі....7
Закордонний досвід котеджних будинків в екологічному стилі....8

РОЗДІЛ 3. КОМПОЗИЦІЙНІ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСНОВИ ПРИ ФОРМУВАННІ ЕКО ДИЗАЙНУ В ІНТЕР'ЄРАХ ЖИТЛА

Методи формування інтер'єру котеджів в еко стилі....9
Характеристика кольору при формуванню інтер'єру будинку в еко стилі....10
Функціональне зонування інтер'єрів котеджних будинків....11
Композиційні засоби формування інтер'єру котеджних будинків....12

РОЗДІЛ 4. ЗАСОБИ ТА ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ЕКО ДИЗАЙНУ В ІНТЕР'ЄРАХ ЗАМІСЬКОГО ЖИТЛА

Вихідні дані середовища: ситуаційна схема, генеральний план та фото будівлі....13
Експлікація приміщень котеджного будинку, М 1:100....14
Обмірний план приміщення котеджного будинку , М 1:100....15
План приміщення котеджного будинку з розміщенням меблів та обладнання, М 1:100....16
План підлоги котеджного будинку, М 1:100....17
План розташування теплої підлоги та радіаторів в котеджному будинку, М 1:100....18
План розташування світильників та підсвіток в котеджному будинку, М 1:100....19
План конструкції стелі котеджного будинку, М 1:100....20
Розгортки стін приміщення кухні-вітальні, М 1:50....21
Розгортки стін приміщення ванної кімнати, М 1:50....22
Специфікація оздоблювальних матеріалів, меблів та обладнання....23
Візуалізації приміщення вітальні....24
Візуалізації приміщення кухні....27

РОЗДІЛ 5. ДИЗАЙН-РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ ДЛЯ ІНТЕР'ЄРУ КОТЕДЖНОГО БУДИНКУ В ЕКО СТИЛІ

Креслення столу М 1 : 10, Аксонометрична проекція М 1:10, Паспорт матеріалів....31
Ергономічна схема столу М 1 : 10. Розріз М 1 : 10, Вузоли М 1 : 5....32
Візуалізації столу....35

ВСТУП

• **Актуальність теми:** формування житлового середовища заміського котеджного будинку, побудованого екологічним методом та в в стилі еко дизайну, створити відповідну стилістику та підібрати компонуючі матеріали.

• **Завдання дослідження** полягає у висвітленні особливостей розвитку еко дизайну інтер'єрів та обладнання житла, зокрема заміського будинку в котеджному містечку, який розташований в селищі, що напряму пов'язане з природою, а також застосування даних результатів дослідження у проєктуванні будинку для сім'ї.

·**Головна ідея проекту** - для формування безпеки та психологічного здоров'я в суспільстві є детальне вивчення та формування особливостей створення нового ефективного простору, який буде відповідати всім вимогам проектування інтер'єрного середовища спеціального реабілітаційного призначення, та задовольнить потреби людей.

•**Об'єктом дослідження** є предметно-просторове середовище інтер'єрів та обладнання котеджного житлового будинку в еко стилі.

•**Предметом дослідження** є особливості формування предметно-просторового середовища та обладнання з розвитком еко дизайну в інтер'єрах житла з урахуванням естетичних, функціональних та екологічних аспектів.

•**Наукова новизна** полягає у дослідженні в еко-дизайні інтер'єрів інноваційних підходів до використання новітніх технологій, матеріалів та дизайнерських концепцій. Спрямоване на створення просторів, що поєднують естетику та екологічність через використання відновлюваних матеріалів, енергоефективних технологій та альтернативних методів будівництва.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

РОЗДІЛ 1. ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ ТА СТИМУЛИ РОЗВИТКУ ЕКОЛОГІЧНОГО ДИЗАЙНУ

Види котеджних будинків

КОТЕДЖ

● Великий, зазвичай, двоповерховий будинок, розрахований на одного власника/сім'ю, має площу 100-500 м².

● Просторий двір, на якому часто розташовуються додаткові будівлі: гараж, альтанка, гостьовий будиночок тощо.

● Розташування в тихому районі, далеко від дороги, часто в екологічно чистій зоні.

ТВІНХАУС

● Розрахований на дві сім'ї, має два окремі входи, окрему, спільну чи частково спільну прибудинкову територію, поверхів може бути два-три.

● Комунікації в будинку зазвичай автономні.

● Віддаленість від шумного міста, гучних забруднених автострад.

ФОРПЛЕКС

● Розраховані на чотири родини. Кожна з них має свою присадибну ділянку, на ній може бути місце для парковки автомобіля.

● Часто вони мають велику спільну огороджену територію та інфраструктуру.

● Кількість поверхів - два.

ТАУНХАУС

● Найпоширеніший бюджетний варіант окремих будинків

● Площа таких помешкань в середньому 200-250 м². Це великі споруди в один-три поверхи, де бічні стіни спільні, тобто сусіди є з двох сторін, спільний дах і однакове зовнішнє оформлення.

● Невеликий задній двір.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

РОЗДІЛ 1. ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ ТА СТИМУЛИ РОЗВИТКУ ЕКОЛОГІЧНОГО ДИЗАЙНУ

Історична послідовність розвитку котеджних будинків

Середньовіччя

У середньовічні часи котеджі, як правило, були малими селянськими будинками або хатами, що мали просту конструкцію. Вони були призначені для селян та ремісників, що працювали на феодальних господарствах.

16-18 століття

У ранньому Новому часі (16-18 століттях) котеджі стали показником соціального статусу. Вони були власністю заможних осіб, часто мали великі території з садами та огородами. Ці котеджі були вже більш комфортабельними та обладнаними.

19 століття

В цей період котеджі стали популярними серед середнього класу та робітників, які шукали житло в околицях міст. Розвиток промисловості та зростання міського населення призвели до потреби в доступному житлі.

20 століття

У 20 столітті після Другої світової війни в багатьох країнах відбувся бурхливий розвиток будівництва приватного житла, включаючи котеджі. Зростання економіки та зміни в уявленні про житло призвели до різноманіття стилів та типів котеджів, від простих до ексклюзивних.

Сучасність

В сучасному світі котеджі залишаються популярним варіантом житла. З'являються нові концепції, такі як екологічні котеджі, сучасні архітектурні рішення та використання новітніх технологій для зручності та енергоефективності.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

РОЗДІЛ 1. ПЕРЕДУМОВИ ВИНИКНЕННЯ ТА СТИМУЛИ РОЗВИТКУ ЕКОЛОГІЧНОГО ДИЗАЙНУ

Передумови виникнення та стимули розвитку екологічного дизайну

ПЕРЕДУМОВИ

Зростання усвідомленості щодо негативного впливу людської діяльності на навколишнє середовище.

Поширення інформації та освітніх ініціатив про збереження природних ресурсів.

Зростання популярності та підтримки екологічних ініціатив у суспільстві.

ВИНИКНЕННЯ

Усвідомлення необхідності змін у дизайні для зменшення негативного впливу на довкілля.

З'явлення технологій та матеріалів, спрямованих на створення екологічно чистих продуктів.

Підвищений інтерес споживачів до екологічно відповідальних товарів та послуг.

СТИМУЛИ РОЗВИТКУ

Розвиток та підтримка урядових та недержавних програм, спрямованих на підтримку екологічного дизайну.

Зростання попиту на екологічні продукти та послуги, що спонукає бізнес до їх виробництва.

Ці тези можна використати для розробки слайда, підкресливши ключові ідеї та аспекти розвитку екологічного дизайну.

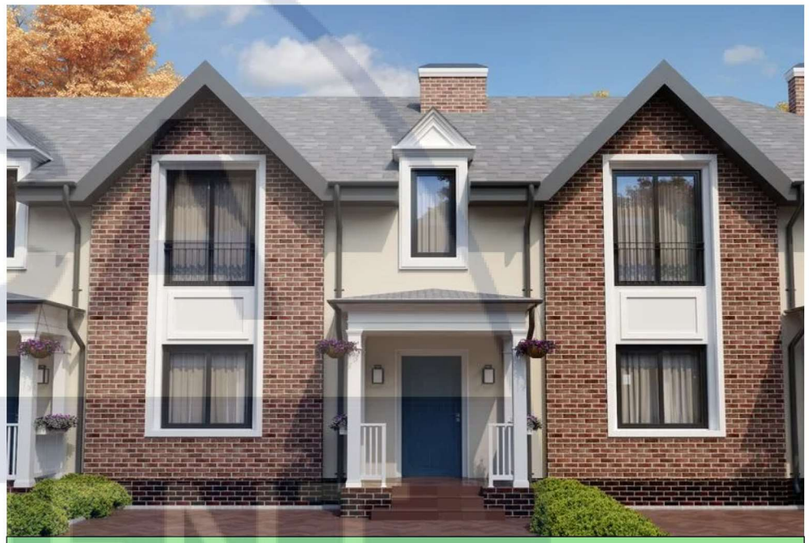
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

РОЗДІЛ 2. АНАЛІЗ ІСНУЮЧИХ ПРИКЛАДІВ КОТЕДЖНИХ МІСТЕЧОК В ЕКО СТИЛІ

Вітчизняний досвід котеджних будинків в екологічному стилі



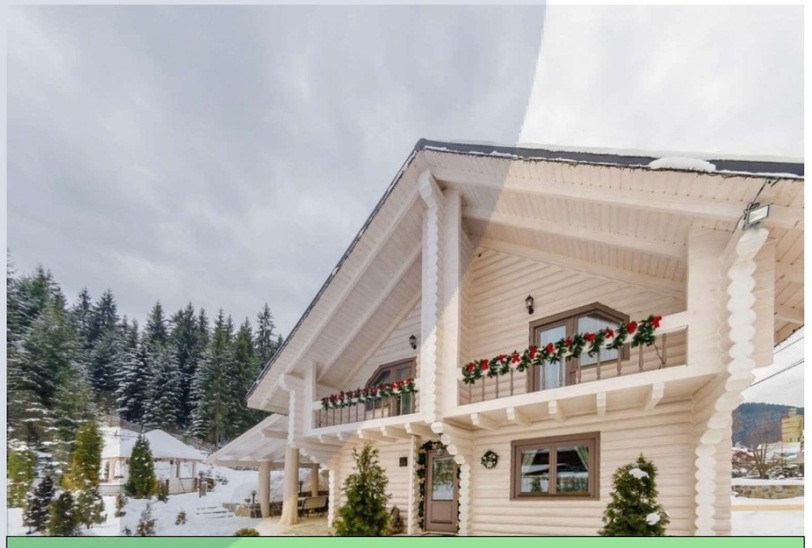
Сучасний котедж “Сонячна вулиця”, Ліски, Одеська область, 2022 р.



Таунхаус Forest Town, Харків, Кабанова Дача, 2018р.



Таунхаус “Loft Affair”, Ірпінь, Київська область, 2023 р.



Котедж “WHITE HOUSE”, Буковель, Івано-Франківська область, 2017 р.

РОЗДІЛ 2. АНАЛІЗ ІСНУЮЧИХ ПРИКЛАДІВ КОТЕДЖНИХ МІСТЕЧОК В ЕКО СТИЛІ

Закордонний досвід котеджних будинків в екологічному стилі



Котедж “ Mt Pleasant Home”, Нова Зеландія, місто Крайтчерч, 2016 р.



Котедж “ Robson Rak Architects”, Австралія, місто Мельбурн, 2014 р.



Сучасний котедж “ B95”, Канада, місто Калгарі, 2016 р.



Котедж “Helen Street House”, Медісон-Веллі, місто Сіетл, США, 2017 р.

РОЗДІЛ 3. КОМПОЗИЦІЙНІ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСНОВИ ПРИ ФОРМУВАННІ ЕКО ДИЗАЙНУ В ІНТЕР’ЄРАХ ЖИТЛА

Методи формування інтер'єру котеджів в еко стилі

Визначення Еко-стилю:

Злагодженість з природою та використання естетики природних форм.

Використання Природних Матеріалів:

Дерево, камінь, вовна — натуральні матеріали для гармонійного дизайну.

Збереження Природи в Інтер'єрі:

Впровадження рослин, природних тканин та інших еко-елементів.

Натуральне Освітлення:

Макс. використання природного світла через великі вікна та відкриті простори.

Енергоефективність та Відновлювальна енергія:

Використання технологій для зменшення впливу будинку на довкілля.

Меблі та Декор у Стилі Еко:

Вибір меблів та декору, виготовлених з природних матеріалів.

Мінімалізм та Простір:

Лаконічний дизайн та мінімалізм для створення відчуття світлості та простору.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

РОЗДІЛ 3. КОМПОЗИЦІЙНІ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСНОВИ ПРИ ФОРМУВАННІ ЕКО ДИЗАЙНУ В ІНТЕР’ЄРАХ ЖИТЛА

Характеристика кольору при формуванню інтер'єру будинку в еко стилі

Натуральні відтінки:

Використання пастельних та природних кольорів, таких як зелений, коричневий, бежевий, які асоціюються із зеленою природою та землею.

Нейтральні тони для затишку:

Використання нейтральних відтінків, таких як беж, для створення спокійного та затишного інтер'єру.

Ефект лісу та природи:

Використання теплих відтінків зеленого та коричневого для створення атмосфери, схожої на ліс або парк.

Екологічна гармонія:

Кольори, які відображають природну гармонію, такі як зелений листя, кора дерева та колір неба.

Енергія сонця та тепла:

Впровадження в інтер'єр сонячних та теплих відтінків, таких як жовтий або оранжевий, що створюють відчуття тепла та енергії.

Комбінація з природними матеріалами:

Відтінки, які гармоніють з природними матеріалами, наприклад, зелений з деревом або беж з каменем.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

РОЗДІЛ 3. КОМПОЗИЦІЙНІ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСНОВИ ПРИ ФОРМУВАННІ ЕКО ДИЗАЙНУ В ІНТЕР'ЄРАХ ЖИТЛА

Функціональне зонування інтер'єрів котеджних будинків

Житлова зона:
Серце дому, створена для відпочинку та спілкування.
Застосування комфортних меблів, природних матеріалів та теплої палітри кольорів.

Кухня та Їдальня:
Функціональний простір для готування та прийому їжі.
Використання ергономічних меблів, природного світла та практичних матеріалів.

Робочий кабінет або бібліотека:
Зонування для приватного часу та роботи вдома.
Зручність меблів та ефективне освітлення для концентрації.

Спальня:
Зона відпочинку та відновлення енергії.
Використання теплих кольорів, природних тканин та розумних систем освітлення.

Ванна кімната:
Оздоблення в стилі спа для створення атмосфери розслаблення.
Використання природних матеріалів та ефективного простору.

Гардеробна:
Зона для організації одягу та аксесуарів.
Сучасні системи зберігання та практичні рішення для комфорту.

РОЗДІЛ 3. КОМПОЗИЦІЙНІ ТА ФУНКЦІОНАЛЬНІ ОСНОВИ ПРИ ФОРМУВАННІ ЕКО ДИЗАЙНУ В ІНТЕР'ЄРАХ ЖИТЛА

Композиційні засоби формування інтер'єру котеджних будинків

Баланс форм та ліній:

Використання різноманітних форм та ліній для створення естетичної різноманітності та визначення функціональних зон.

Фокус на підсвічуванні:

Виділення ключових елементів за допомогою освітлення для створення точкових акцентів та створення атмосфери.

Гармонія кольорів та матеріалів:

Обдумане поєднання природних відтінків та матеріалів для створення затишного та вишуканого інтер'єру.

Меблі з архітектурним характером:

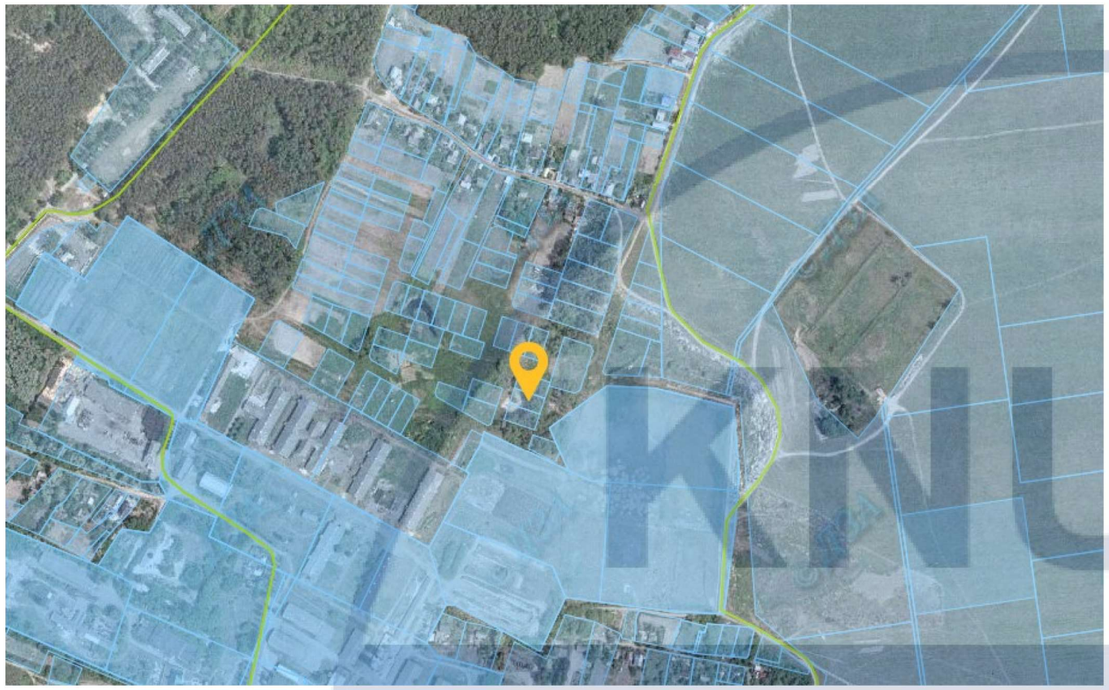
Вибір меблів, що доповнюють архітектурні рішення та вносять в інтер'єр елементи індивідуальності.

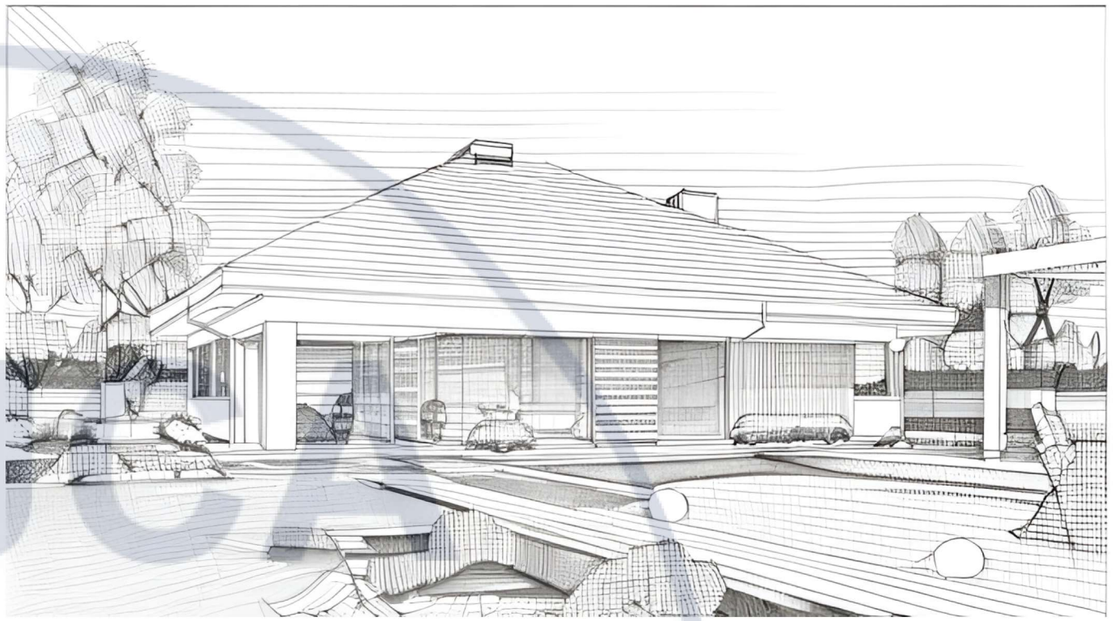
Природна імітація:

Використання декору та елементів, що імітують природні форми, як спосіб створення органічної атмосфери.

Текстурний розмах:

Застосування різноманітних текстур для додання об'єму та відчуття різноманіття в просторі.



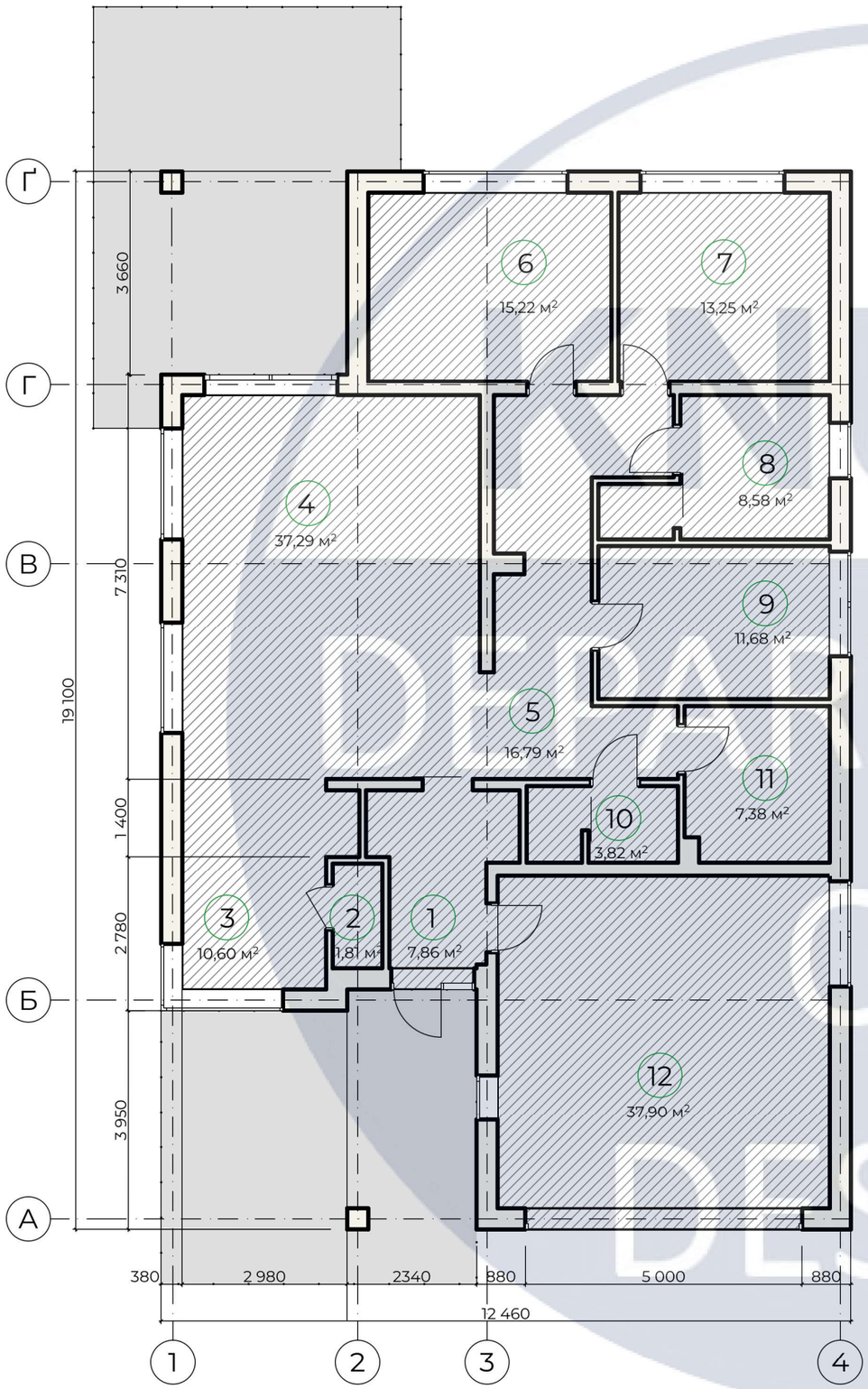






						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61	
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку	
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата		
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія: АВР; Аркуш: 13; Аркушів: 35
Перевірив:		Третяк Ю.В.					
		Прокопов О.В.					
Розробив:						Ситуаційна схема, генеральний план, перспективне зображення	Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



№	Поверхня	Площа
1	Передпокій	7,86 м²
2	Комора	1,81 м²
3	Кухня	10,60 м²
4	Вітальня	37,29 м²
5	Хол	16,79 м²
6	Спалья	15,22 м²
7	Кімната	13,25 м²
8	Ванна/Санвузол	8,58 м²
9	Кімната	11,68 м²
10	Душева/Санвузол	3,82 м²
11	Котельня/Пральня	7,38 м²
12	Гараж	37,90 м²
		178,59 м²

Зм.		Арк.	№Док	Підп.	Дата
Розробив:		Семенович В.Ю.			
Перевірив:		Третяк Ю.В.			
		Прокопов О.В.			
Розробив:					

КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61

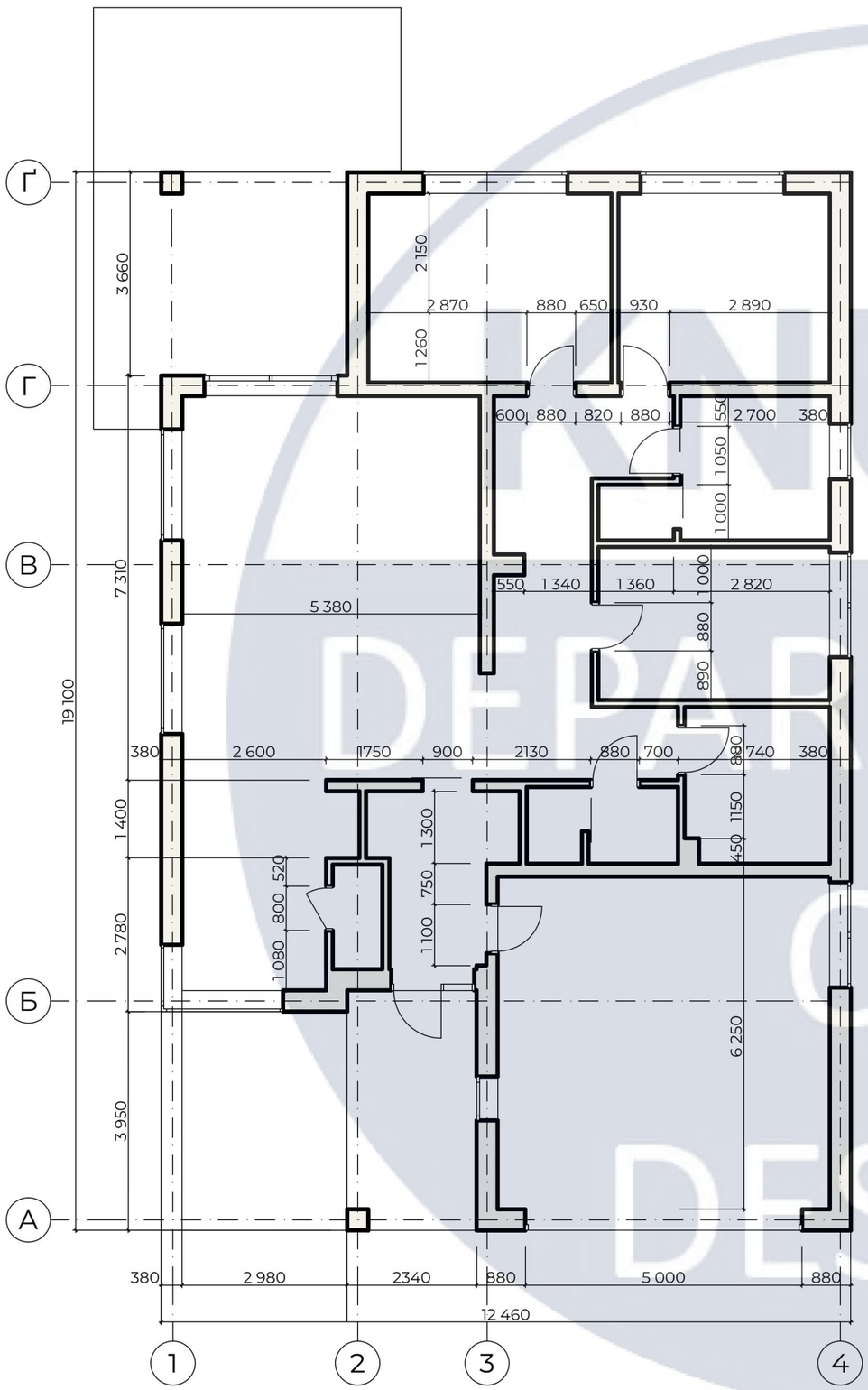
Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку

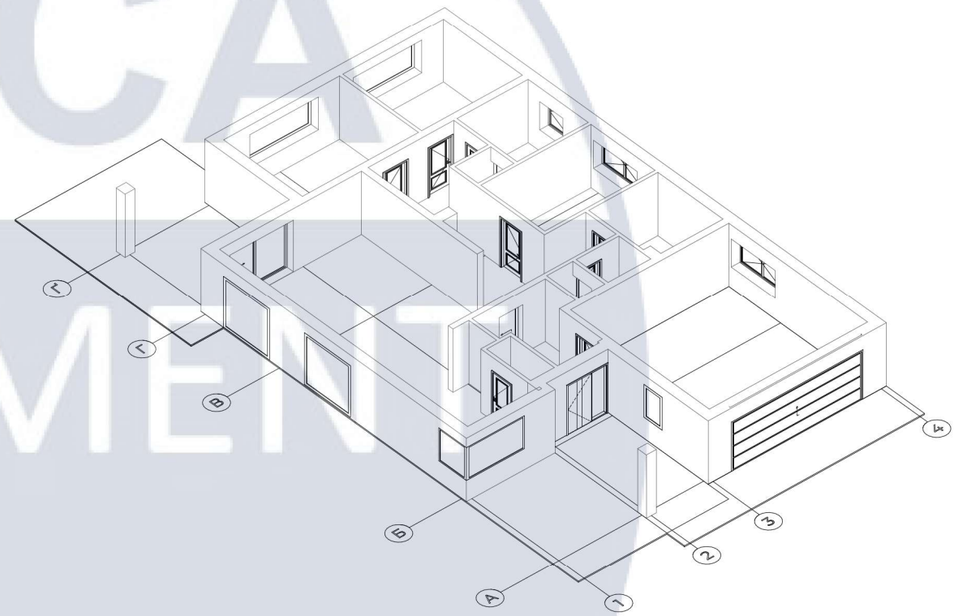
Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	14	35

Експлікація приміщень котеджного будинку, М 1:100

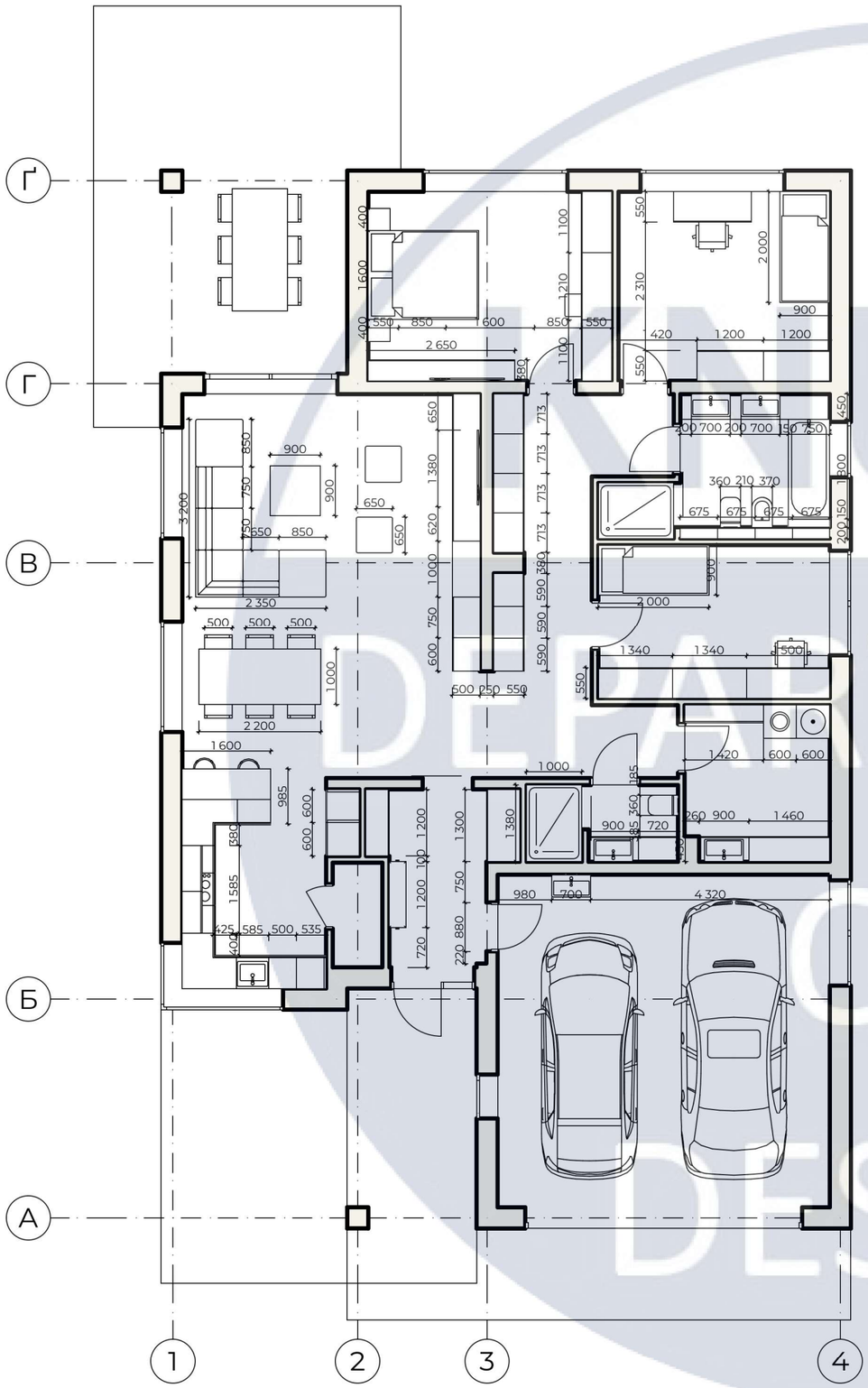
Архітектурний факультет

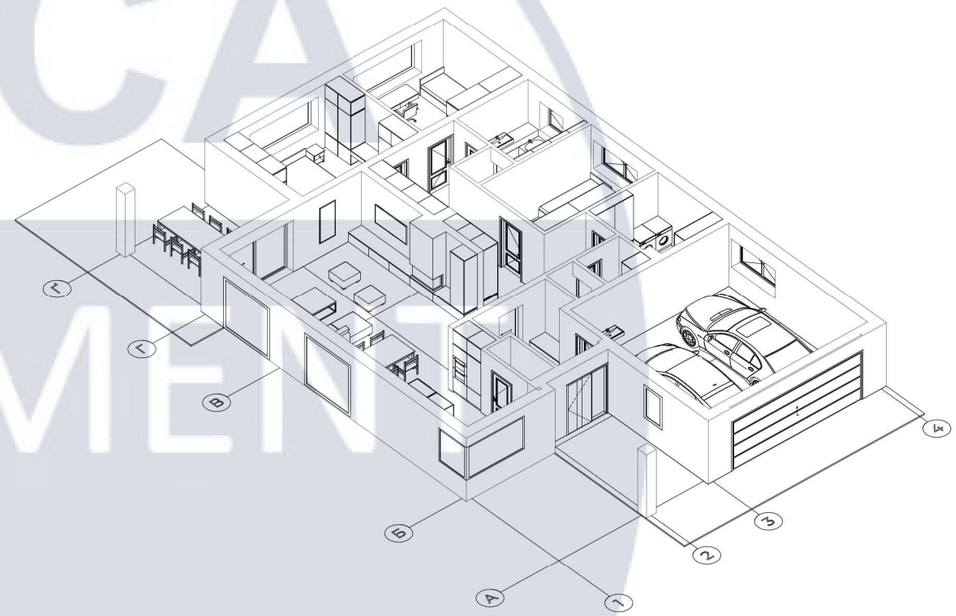




						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61	
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку	
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата		
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія: АВР; Аркуш: 15; Аркушів: 35
Перевірив:		Третяк Ю.В.					
		Прокопов О.В.					
Розробив:						Обмірний план приміщення котеджного будинку , М 1:100	Архітектурний факультет

КНУБА DEPARTMENT OF DESIGN





КНУБА
ДЕПАРТМЕНТ
ДИЗАЙНУ
ОФ
ДИЗАЙН

Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата
Розробив:		Семенович В.Ю.			
Перевірив:		Третяк Ю.В.			
		Прокопов О.В.			
Розробив:					

КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61

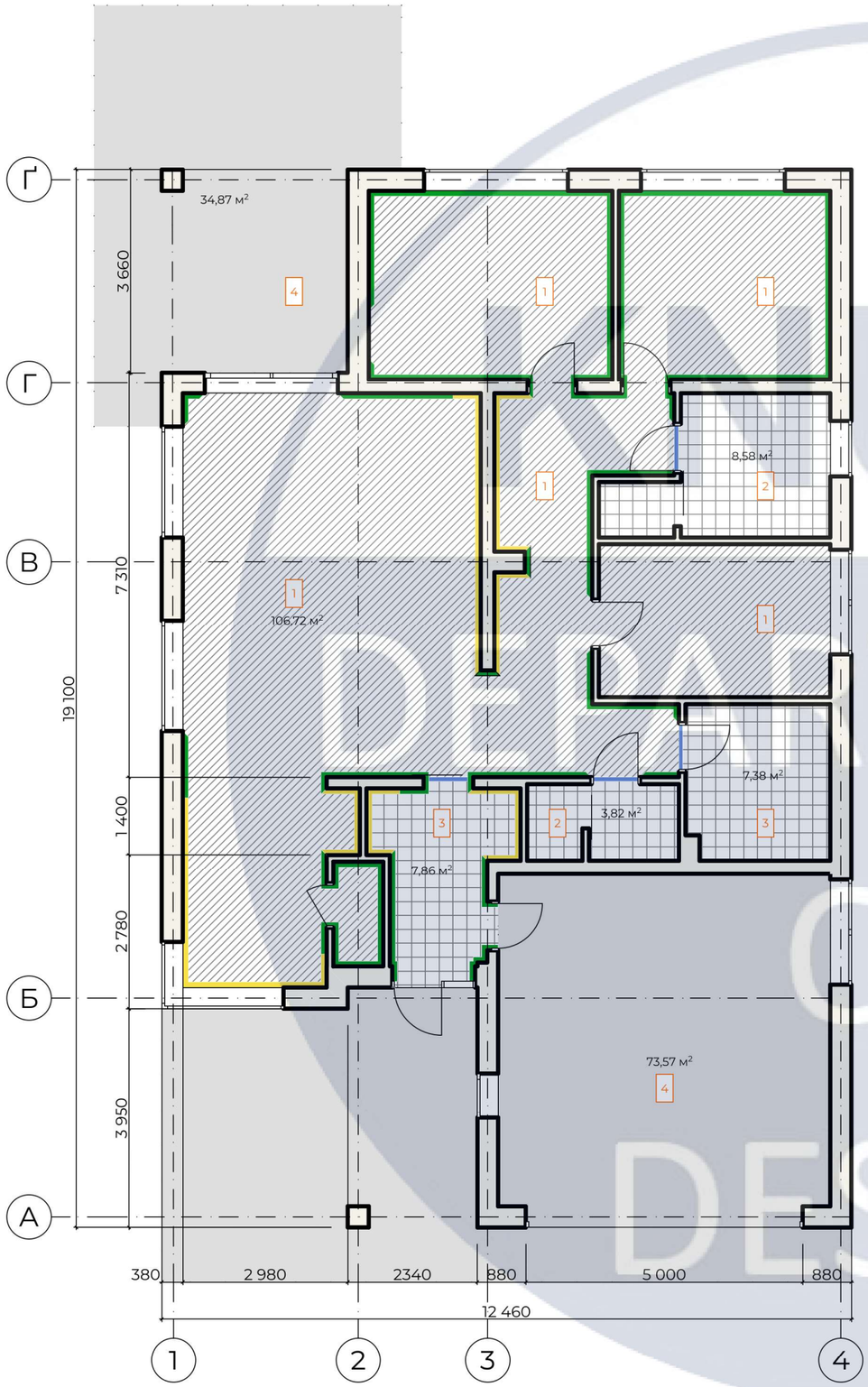
Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку

Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	16	35

План приміщення котеджного будинку з розміщенням меблів та обладнання, М 1:100

Архітектурний факультет



№	Найменування	Умовне позначення	Площа
1	Ламінат Котельня/Пральня		106,72 м²
2	Плитка 900*900 Площа будівництва		12,40 м²
3	Плитка 900*900 Загальна площа		15,24 м²
4	Наливний бетон Загальна площа		108,44 м²

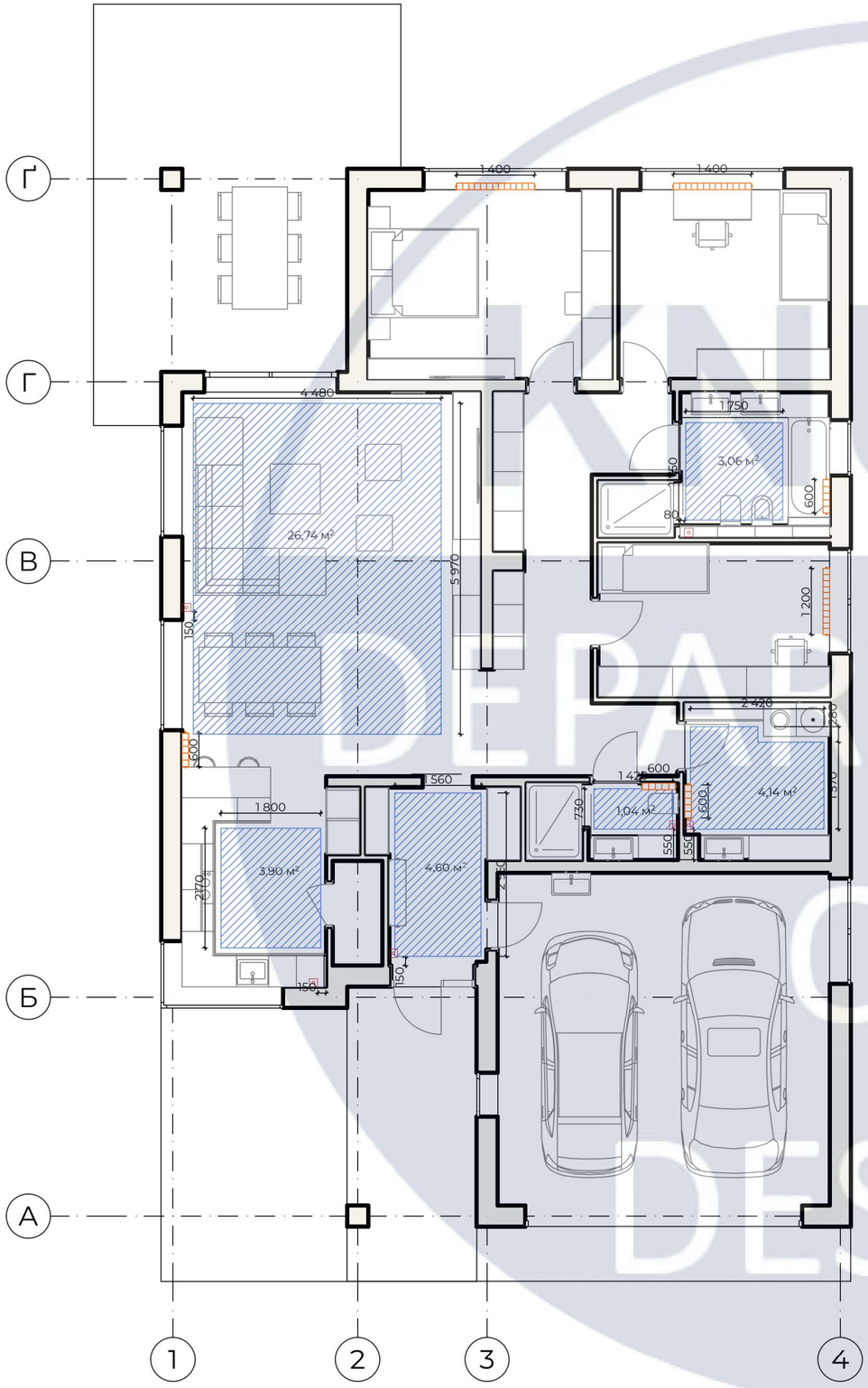
№	Найменування	Умовне позначення	Кількість
1	Ламінат Котельня/Пральня		93,91 м.п.
2	Плитка 900*900 Площа будівництва		50,76 м.п.

Умовні позначення:

- МДФ плінтус h = 100мм
- рідкий корковий заповнювач
- лінія межі стиків підлоги
- 4 - тип підлоги

Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку			
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив:		Третяк Ю.В.					АВР	17	35
		Прокопов О.В.							
Розробив:						План підлоги котеджного будинку, М 1:100	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



№	Поверхня	Площа
1	Зона електричної теплої підлоги в вітальні	26,74 м²
2	Зона електричної теплої підлоги в кухні	3,90 м²
3	Зона електричної теплої підлоги в ванній	3,06 м²
4	Зона електричної теплої підлоги в душовій	1,04 м²
5	Зона електричної теплої підлоги в котельні	4,14 м²
6	Зона електричної теплої підлоги в передпокої	4,60 м²
		43,48 м²

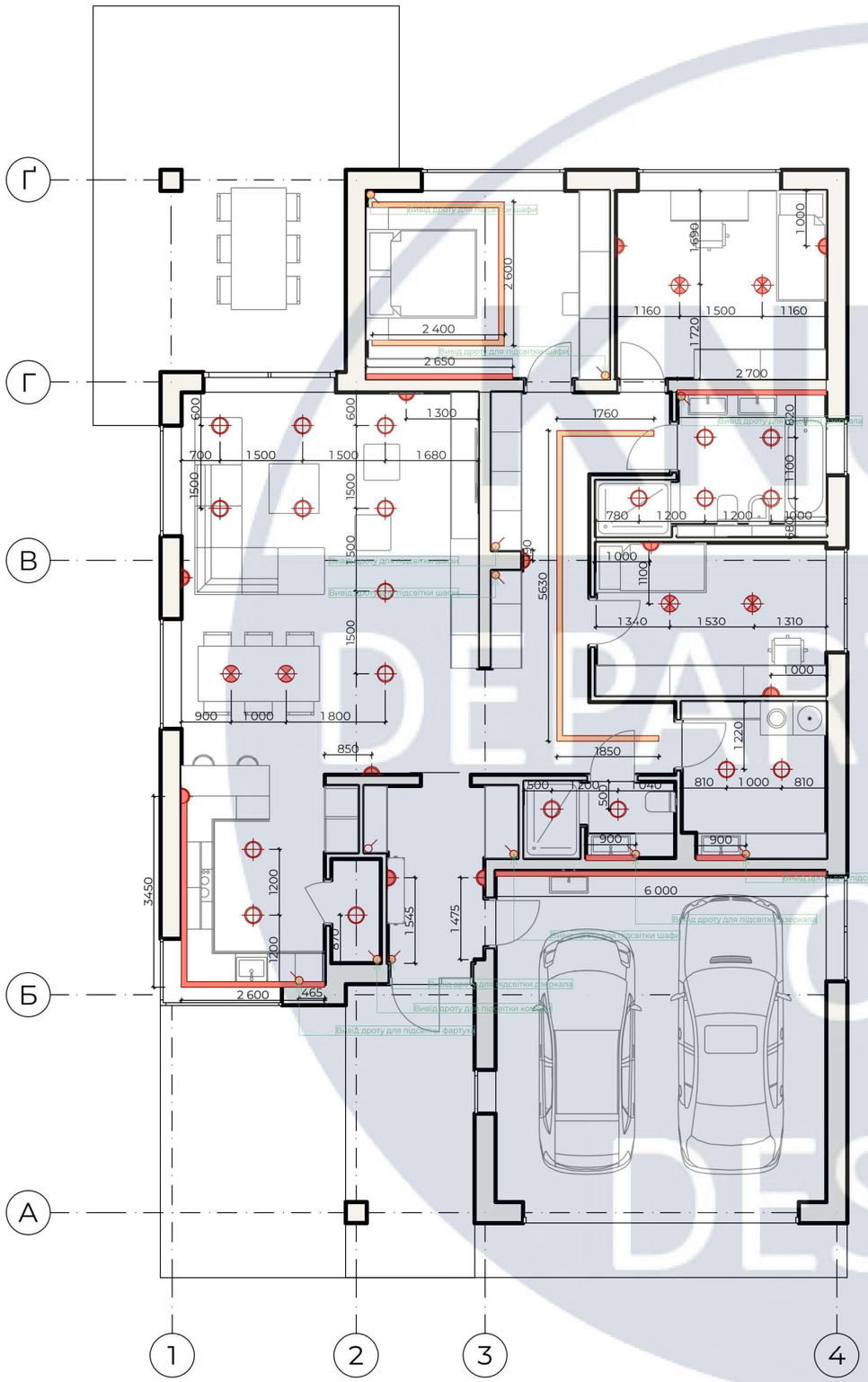
Умовні позначення:

- Радіатор горизонтальний
- Радіатор вертикальний
- зона теплої електричної підлоги
- термостат для теплої підлоги

№	Найменування	Кількість
	Радіатор 600*120 горизонтальний	3 шт.
	Радіатор 1200*120 вертикальний	4 шт.
	Зона теплої електричної підлоги 6 пл.	43,48 м²
	Термостат для теплої підлоги	6 шт.

Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку			
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив:		Третяк Ю.В.					АВР	18	35
		Прокопов О.В.				План розташування теплої підлоги та радіаторів в котеджному будинку, М 1:100	Архітектурний факультет		
Розробив:									

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



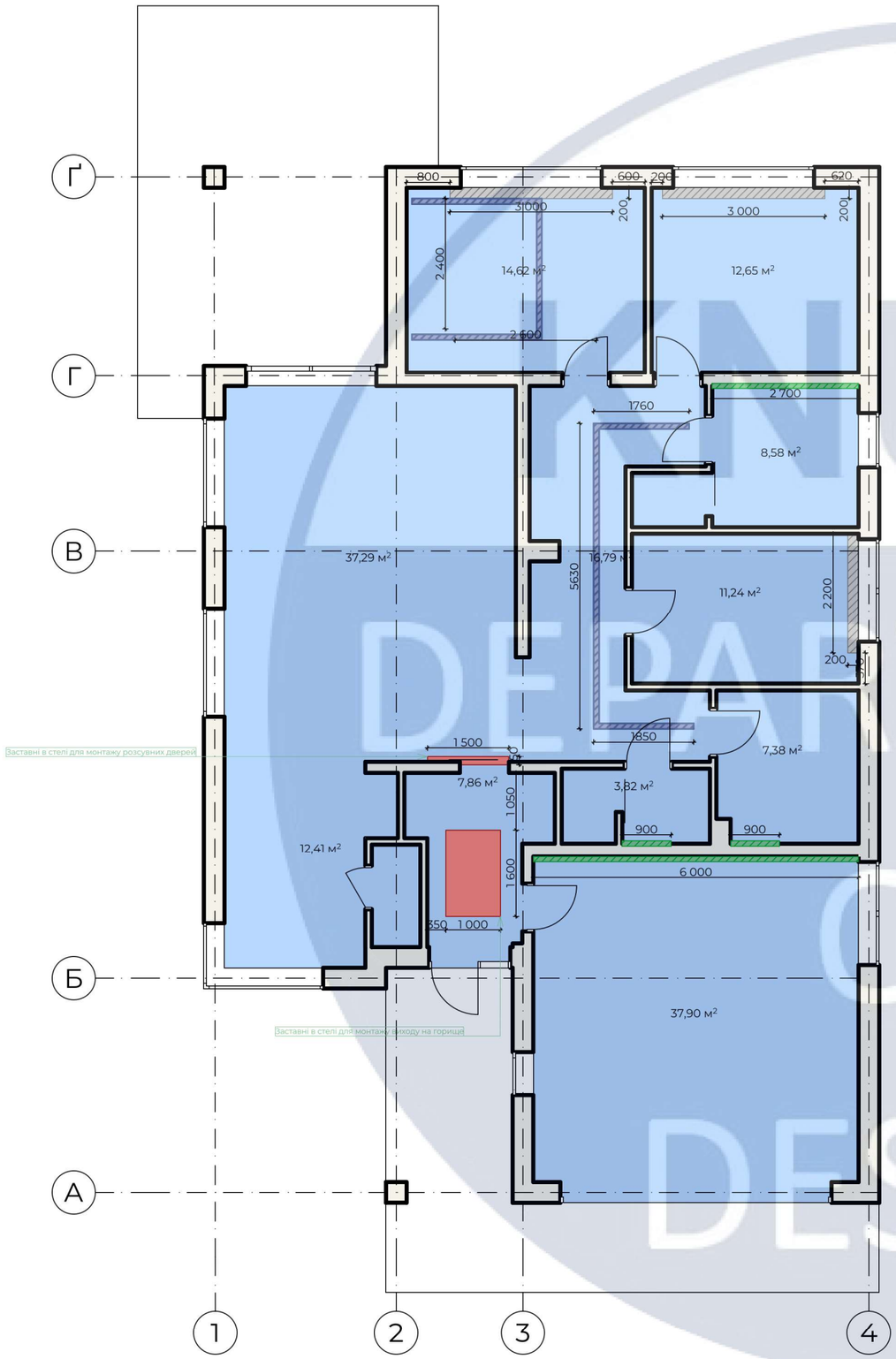
№		Найменування	Кількість
1		Світлодіодна LED підсвітка Rishhang 10.8 W	19,20 п.м.
2		Магнітна трекова система Nowodvorski	16,64 п.м. 14 шт.
3		Точковий світильник Vasmar	20 шт.
4		Люстра Nowodvorski Eye Black	6 шт.
5		Світильник настінний MSK Electric Crocus	10 шт.
6		Кабельний вивід Livolo Black	11 шт.

Умовні позначення:

- світлодіодна LED підсвітка
- магнітне трекове освітлення
- світильник стельовий вбудований
- підвісний стельовий світильник
- настінний бра світильник
- вивід 220V

Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку			
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив:		Третяк Ю.В.					АВР	19	35
		Прокопов О.В.							
Розробив:						План розташування світильників та підсвіток в котеджному будинку, М 1:100	Архітектурний факультет		

DEPARTMENT OF DESIGN



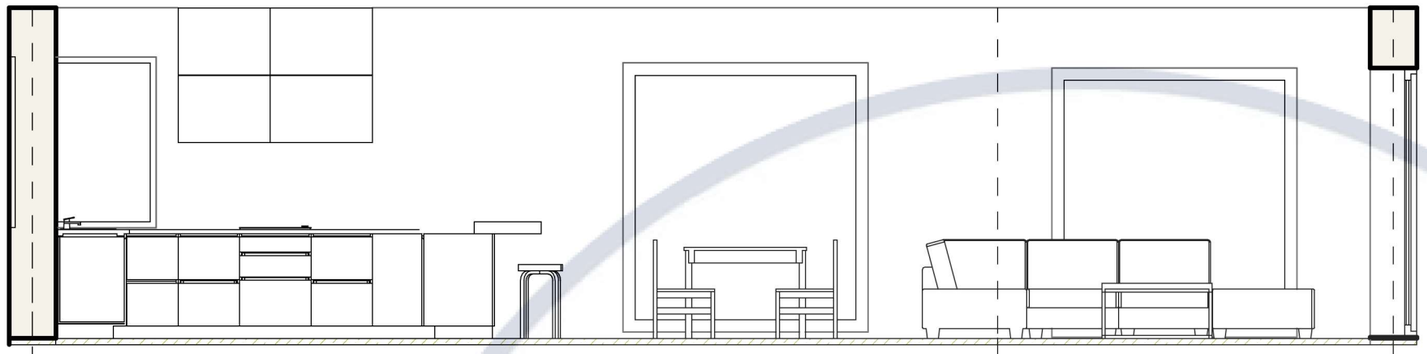
№		Найменування	Кількість
1		Гіпсокартон вологостійкий KNAUF 12,5 мм 2,5х1,2 м	170,54 м²
2		Карниз прихованого монтажу алюмінієвий	8,20 п.м.
3		Шинопровід накладний Nowodvorski Profile Track	16,64 п.м.
4		Профіль світльотіньового шва для LED підсвітки	10,50 п.м.
5		Система для розсувних дверей Scrigno Doorkit	1,80 м²

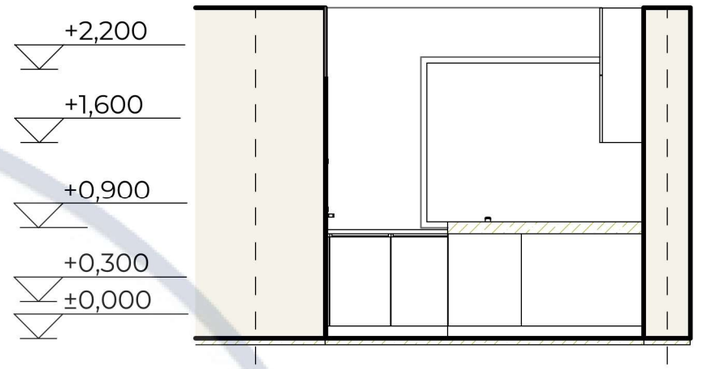
Умовні позначення:

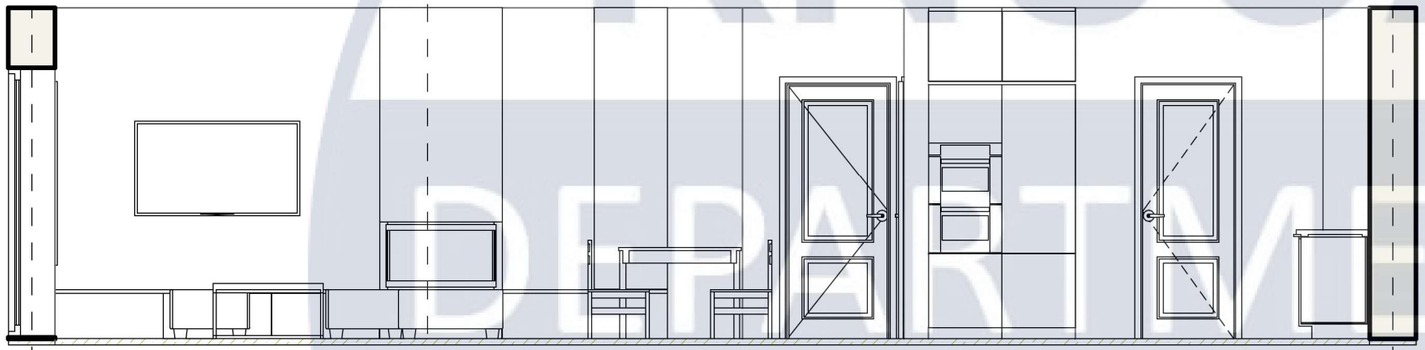
- підвісна стеля з гіпсокартону
- ніша для монтажу шторного карнизу
- ніша для монтажу профілю трекового освітлення
- ніша для монтажу світлотіньового шва LED підсвітки
- заставна з фанери (дерев'яного бруса)

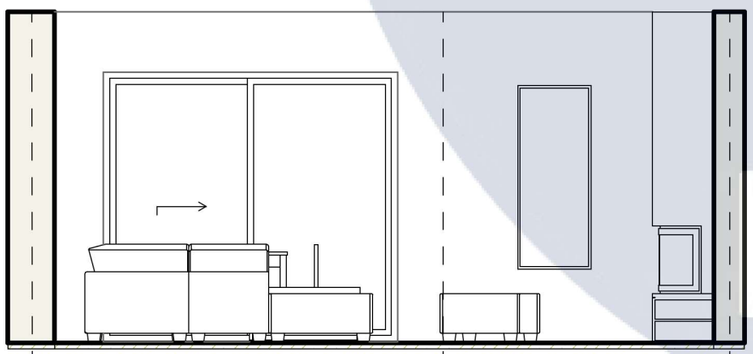
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61		
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку		
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив:		Третяк Ю.В.					АВР	20	35
		Прокопов О.В.							
Розробив:						План конструкції стелі котеджного будинку, М 1:100	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



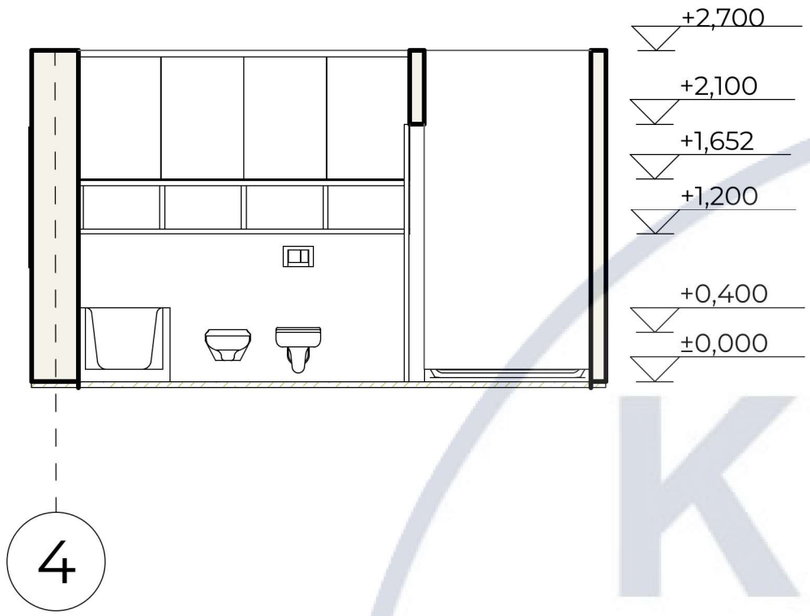


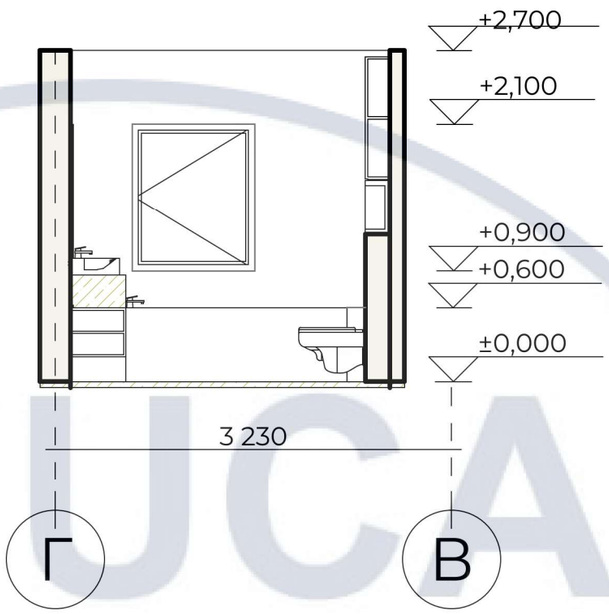


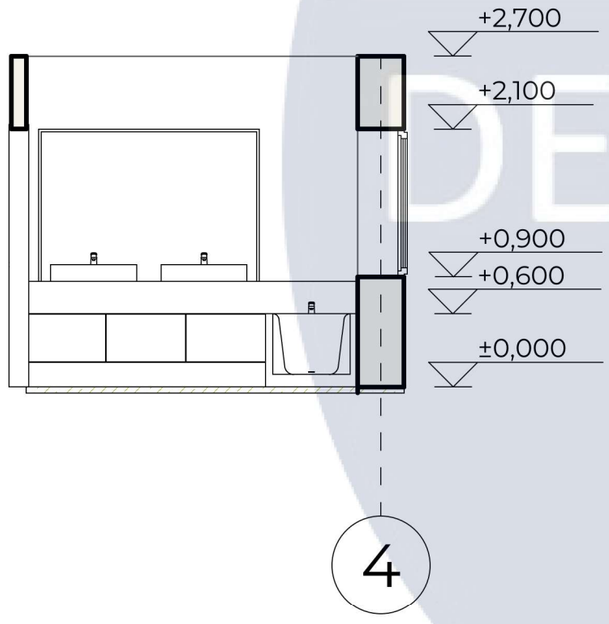


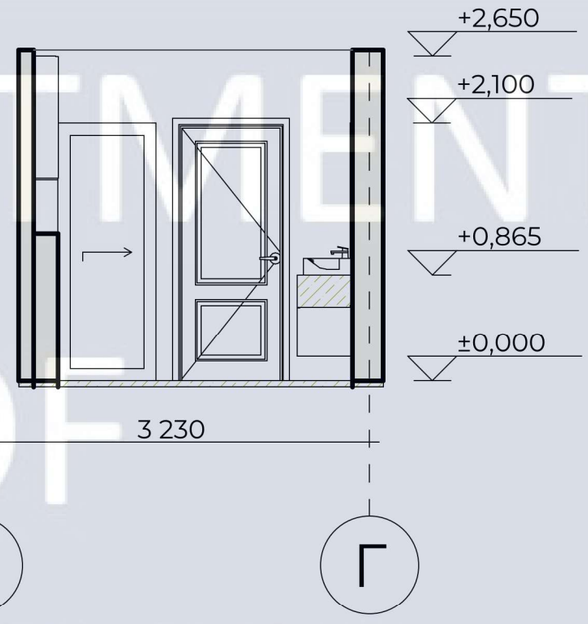
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				Стадія: АВР; Аркуш: 21; Аркушів: 35
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Розгортки стін приміщення кухні-вітальні, М 1:50
						Архітектурний факультет









KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				Стадія: АВР; Аркуш: 22; Аркушів: 35
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Розгортки стін приміщення ванної кімнати, М 1:50
						Архітектурний факультет

№	Найменування	Зображення	Призачення
1	Диван		Найменування
2	Настінне бра		Вітальня
3	Барний стілець		Кухня
4	Світильник врізний		Всі приміщення
5	Раковина кухонна		Кухня
6	Пуф		Вітальня

№	Найменування	Зображення	Призачення
7	Люстра		Вітальня
8	Змішувач		Кухня
9	Стілець		Вітальня
10	Камін		Вітальня
11	Стінка		Вітальня
12	Обідній стіл		Вітальня

Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку			
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив:		Третяк Ю.В.					АВР	23	35
		Прокопов О.В.							
Розробив:						Специфікація оздоблювальних матеріалів, меблів та обладнання	Архітектурний факультет		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація вітальні котеджного будинку

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	24	35

Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація вітальні котеджного будинку

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	25	35

Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

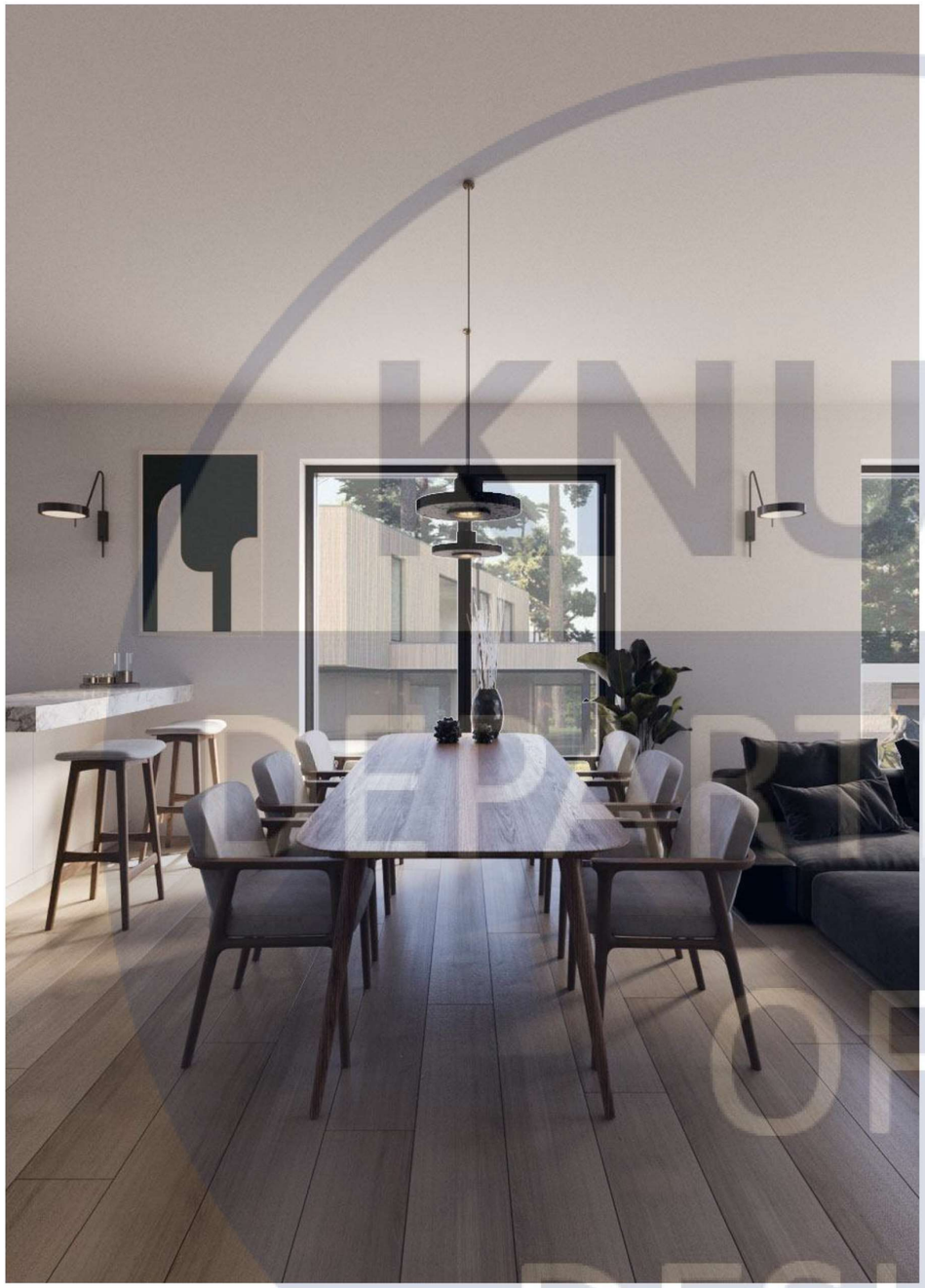


						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація вітальні котеджного будинку

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	26	35

Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN





KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація вітальні котеджного будинку

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	27	35

Архітектурний факультет



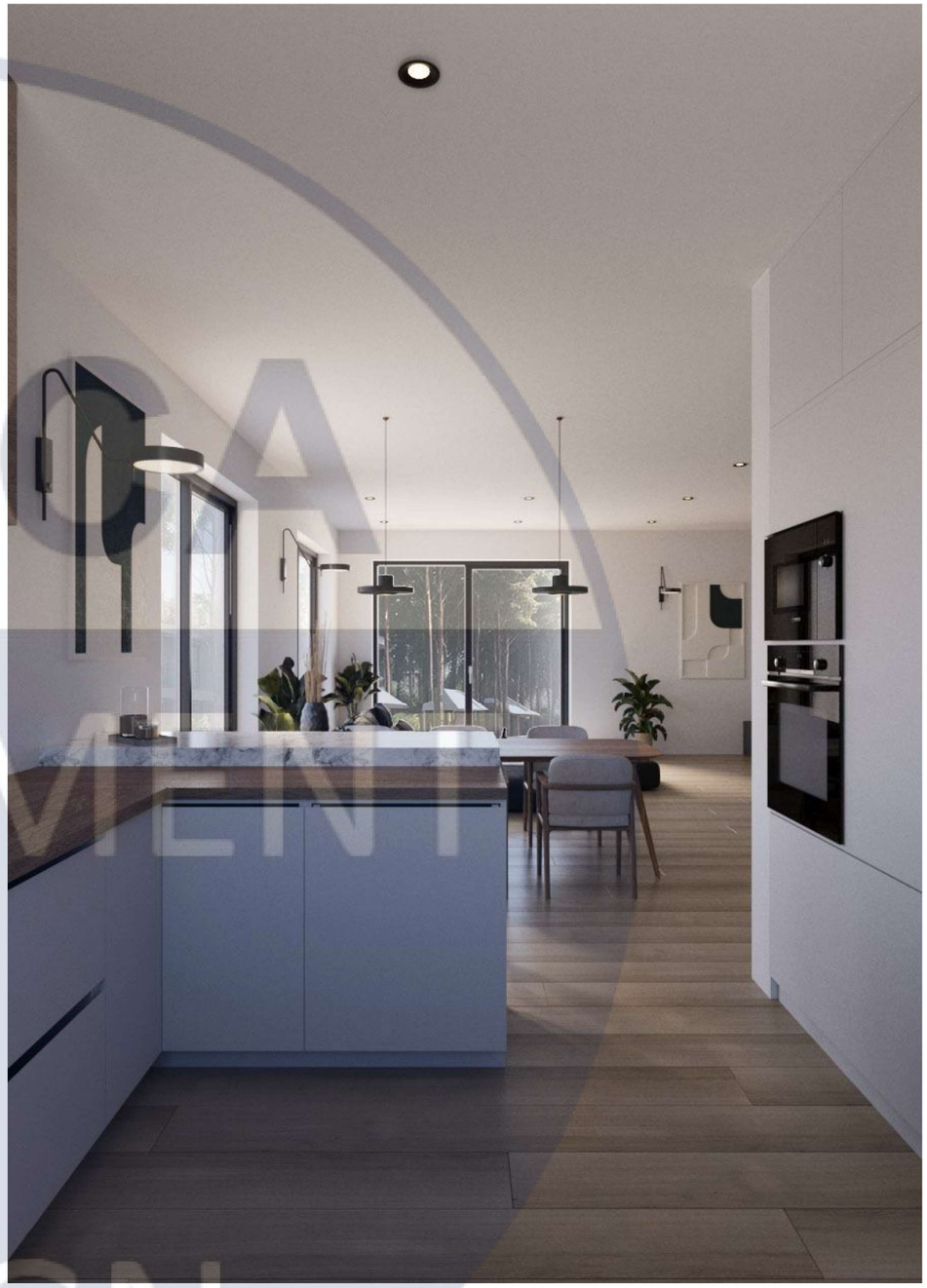
						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація кухні котеджного будинку

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	28	35

Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



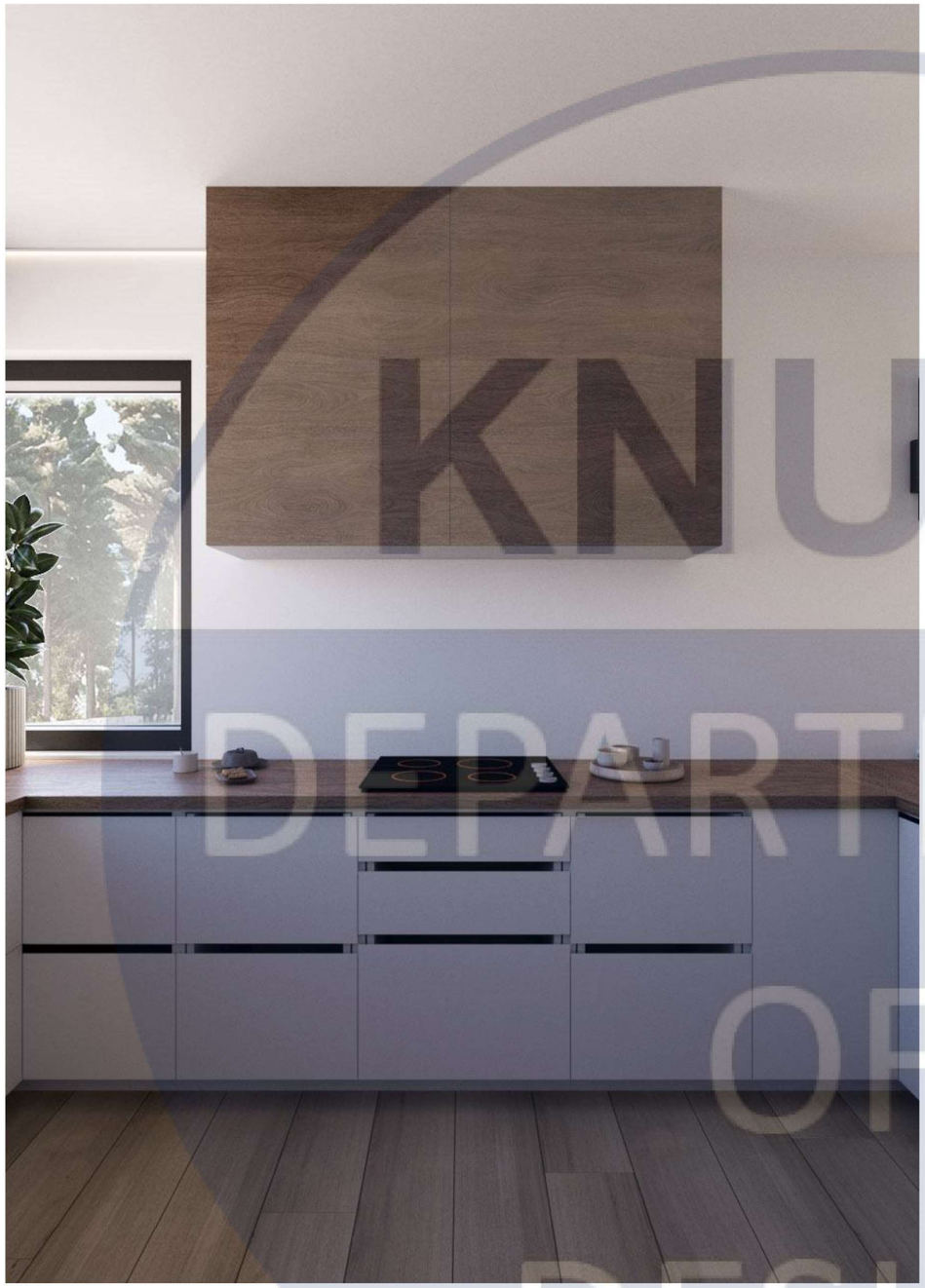


						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація кухні котеджного будинку

Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	29	35

Архітектурний факультет

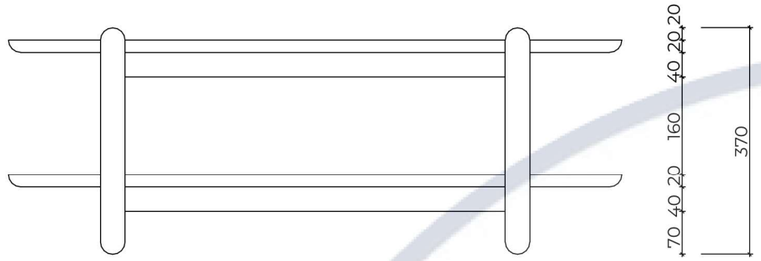
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

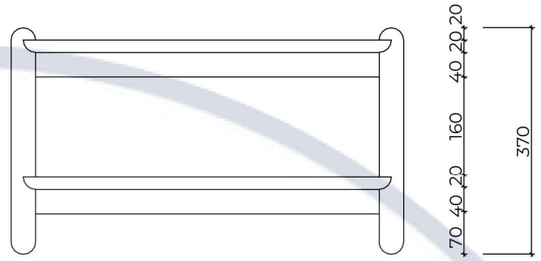


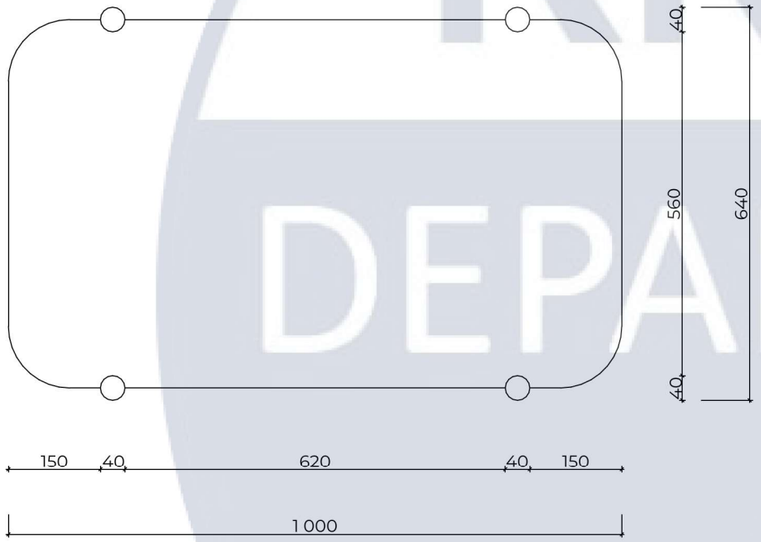


KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Інтер'єр котеджного будинку в стилі екодизайн
Перевірив:		Третяк Ю.В.				Стадія: АВР; Аркуш: 30; Аркушів: 35
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Візуалізація кухні котеджного будинку
						Архітектурний факультет









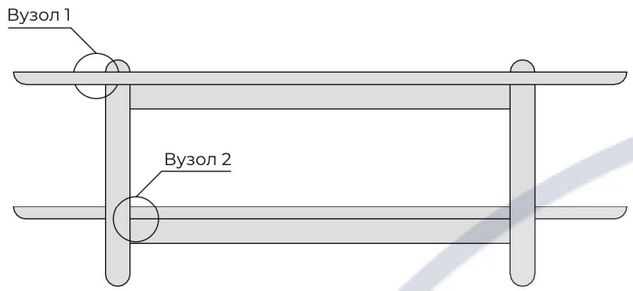
№	Найменування	Зображення	Призачення
1	Дуб		Стільниця Каркас
2	Акриловий прозорий лак		Покриття
3	Кронштейн		Кріплення

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Журнальний столик в еко стилі
Перевірив:		Третяк Ю.В.				
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Проекції М 1:10, Аксонометрична проекція М 1:10, Паспорт матеріалів

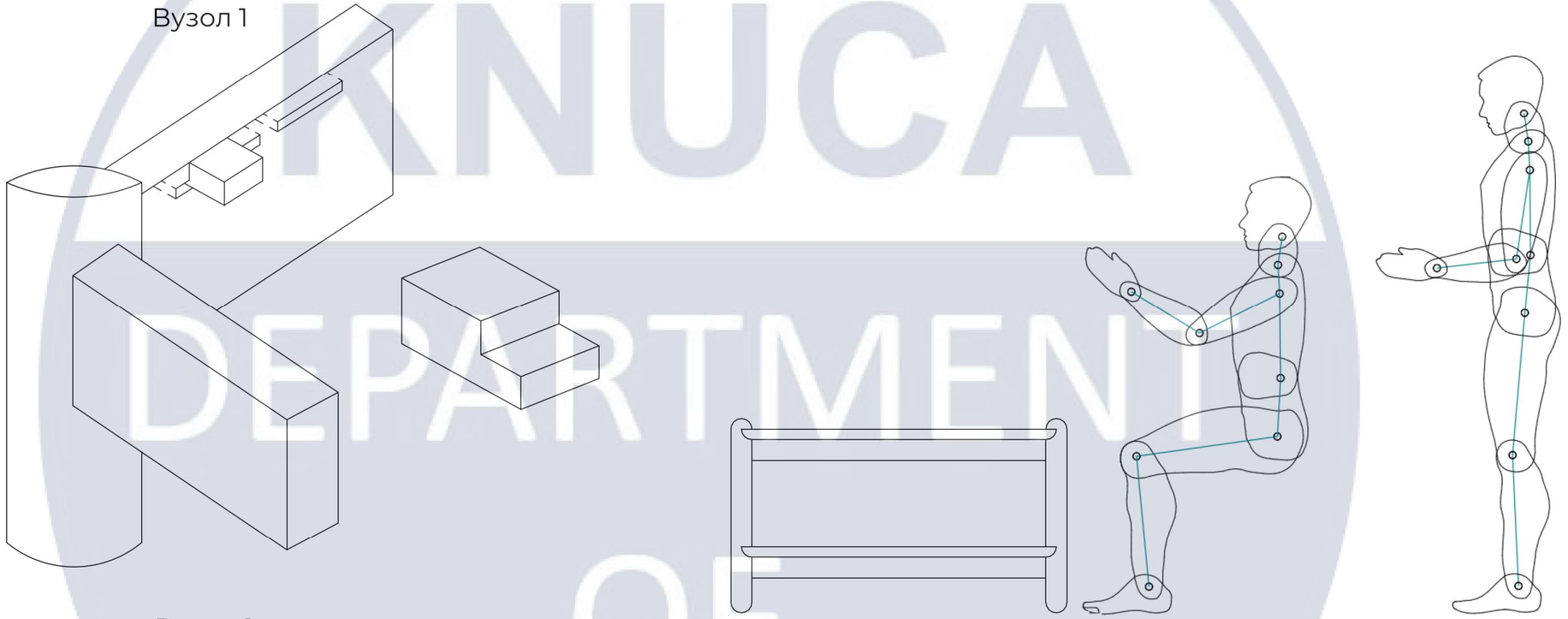
Стадія	Аркуш	Аркушів
АВР	31	35

Архітектурний факультет

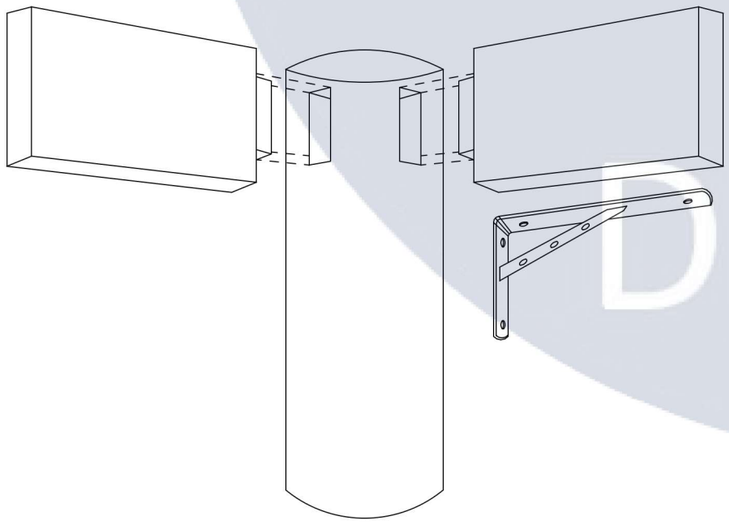
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



Вузол 1



Вузол 2



						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Журнальний столик в еко стилі
Перевірив:		Третяк Ю.В.				Стадія: АВР; Аркуш: 32; Аркушів: 35
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Розріз М 1:10, Ергономічна схема М 1:10, Конструктивні вузли М 1:5
						Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61			
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку			
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата				
Розробив:		Семенович В.Ю.				Журнальний столик в еко стилі	Стадія	Аркуш	Аркушів
Перевірив:		Третяк Ю.В.					АВР	33	35
		Прокопов О.В.							
Розробив:						Перспективне зображення журнального столика в еко стилі	Архітектурний факультет		



						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61	
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку	
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата		
Розробив:		Семенович В.Ю.				Журнальний столик в еко стилі	Стадія: АВР; Аркуш: 34; Аркушів: 35
Перевірив:		Третяк Ю.В.					
		Прокопов О.В.					
Розробив:						Візуалізація вітальні котеджного будинку	Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



						КНУБА 022 Дизайн 2022 ДН-61
						Проект екодизайну інтер'єру житлового будинку в котеджному містечку
Зм.		Арк.	№Док.	Підп.	Дата	
Розробив:		Семенович В.Ю.				Журнальний столик в еко стилі
Перевірив:		Третяк Ю.В.				Стадія: АВР; Аркуш: 35; Аркушів: 35
		Прокопов О.В.				
Розробив:						Аксонометрична візуалізація журнального столика в інтер'єрі
						Архітектурний факультет

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN