

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

на тему:

«Центр екстремальних видів спорту в м. Києві»

Гузій Варвара Володимирівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2026 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри містобудування
д. арх., проф. _____ Н.М. Шебек
“17 “ червня 2026 року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

Центр екстремальних видів спорту в м. Києві

(назва)

Виконала Гузій Варвара Володимирівна
(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

191 – Архітектура та містобудування

(Спеціальність)

«Архітектура та містобудування»

(Освітня програма)

Групи АРХ-22-1Б

Керівники: Іносова Т. Ю., Лисюк Г.Г.
(прізвище, ініціали)

(науковий ступінь, вчене звання)

Ідентичність підтверджую

Київ 2026 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет: Архітектурний

Випускова кафедра: Містобудування

Освітній ступінь: Бакалавр

Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

Освітня програма: Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан архітектурного факультету

„___” _____ 2026 року

З А В Д А Н Н Я ДО ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

Гузій Варвара Володимирівна

(прізвище, ім'я та по батькові студента)

1. Тема роботи

Центр екстремальних видів спорту в м. Києві

затверджена наказом ректора КНУБА № 548/52-15/10/26 від «06» травня 2026 року

2. Керівники

Іносова Тетяна Юрївна, Лисюк Геннадій Григорович

(прізвище, ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

3. Строк подання здобувачем роботи до захисту 19.06.2026 р.

4. Зміст пояснювальної записки:

1. Завдання на проєктування;
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
3. Містобудівне обґрунтування;
4. Архітектурно-планувальне рішення;
5. Дизайн інтер'єру;
6. Конструктивне рішення;
7. Інженерне обладнання;
8. Охорона праці та навколишнього середовища;

Список використаних джерел;

Додатки

5. Графічний матеріал за розділами:

Р. 1. Ситуаційний план, топооснова ділянки

Р. 2. Ілюстрації аналогів

Р. 3. Ситуаційний план М 1:2000, генеральний план М 1:500, перспективне зображення ділянки з об'єктом проєктування в містобудівному контексті з висоти пташиного польоту

Р. 4. Плани поверхів М 1:200, фасади М 1:200, повздовжній та поперечний розрізи М 1:200, перспективне зображення будівлі з точки зору людини

Р. 5. Плани підлоги і стелі М 1:100, розгортки стін М 1:100, , перспективне зображення інтер'єру характерного приміщення з точки зору людини

Р. 6. Конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20

6. Календарний план виконання роботи:

Види робіт та їх зміст	Дата виконання
Розділ 1.	06.03.2026
Розділ 2.	03.04.2026
Розділ 3.	24.04.2026
Розділ 4.	08.05.2026
Розділ 5.	29.05.2026
Розділи 6-8.	03.06.2026
Остаточне оформлення роботи	04.06.2026
Направлення роботи для перевірки на плагіат	08.06.2026
Попередній захист роботи на випусковій кафедрі	17.06.2026
Направлення роботи на рецензування	18.06.2026
Передача матеріалів роботи на кафедру	19.06.2026
Захист роботи	22.06.2026

7. Консультанти розділів кваліфікаційної випускної роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3	Лисюк Г.Г., доцент		
4			
5			
6			
7			
8			

8. Дата видачі завдання 16.02.2026 р.

Зав. кафедри

(підпис)

Шебек Н.М.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Іносова Т. Ю.

(прізвище та ініціали)

Здобувач

(підпис)

Гузій В. В.

(прізвище та ініціали)

РЕЗЮМЕ (SUMMARY) до кваліфікаційної випускної роботи здобувача:		Гузій В. В. (Huzii Varvara) (ПІБ здобувача українською та англійською)	
ЗВО	Київський національний університет будівництва і архітектури		
Тема (українською та англійською)	<u>Центр екстремальних видів спорту в м. Києві</u> Extreme sports center in Kyiv		
Освітній ступінь	Бакалавр		
Факультет	Архітектурний		
Випускова кафедра	Містобудування		
Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»		
Освітня програма	Архітектура та містобудування		
Керівники	Ст. викл., Іносова Тетяна Юріївна, доц. Лисюк Геннадій Григорович		
Обсяг роботи:	пояснювальна записка, с.	розділів	креслень формату А1
	54	8	6
Розділ 1. Завдання на проектування	Сформульовано основні цілі та завдання проекту — створення інноваційного Центру екстремальних видів спорту в місті Києві (урочище Нижня Теличка). Визначено вихідні дані, нормативну базу, склад та розрахункові площі приміщень для різних функціональних блоків відповідно до вимог чинних ДБН.		
Розділ 2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	Досліджено сучасні тенденції проектування спортивно-рекреаційних комплексів та об'єктів для екстремальних дисциплін. Проаналізовано світові та вітчизняні аналоги ревіталізації депресивних постіндустріальних територій та інтеграції спортивних функцій у міське середовище.		
Розділ 3. Містобудівне обґрунтування	Обґрунтовано вибір земельної ділянки площею 1,5 га в районі Нижня Теличка з урахуванням перспектив Детального плану території. Описано ландшафтні, екологічні та гідрогеологічні умови. Складено генеральний план із функціональним зонуванням (спортивне ядро із паркур-, скейт-парком та кортами, вхідна плаза, паркінг на 20 місць), транспортно-пішохідними зв'язками та заходами безпеки.		
Розділ 4. Архітектурно-планувальне рішення	Розроблено об'ємно-просторову концепцію будівлі на основі динамічної полігональної геометрії. Реалізовано планувальне рішення з чітким зонуванням (універсальні спортивні зали, скеледром, блок обслуговування з рестораном, адміністрація, підземне укриття). Забезпечено повну інклюзивну доступність та безбар'єрність простору.		
Розділ 5. Дизайн інтер'єру	Розроблено дизайн-проект залу ля скелелазання. Простір вирішено у відкритому плануванні з панорамним склінням фасаду, що забезпечує візуальний зв'язок із ландшафтом.		
Розділ 6. Конструктивне рішення	Застосовано комбіновану конструктивну систему: надземна частина вирішена у сталевому рамно-зв'язковому каркасі з фермами великого прольоту, огорожувальні стіни — з тришарових сендвіч-панелей з композитним оздобленням та декоративним екраном-сіткою. Підземний рівень (укриття) запроектовано як герметичний залізобетонний поверх на буронабивних палях.		
Розділ 7. Інженерне обладнання	Передбачено комплексне інженерне забезпечення будівлі: припливно-витяжну вентиляцію з рекуперацією повітря та осушенням для спеціалізованих залів, автономну систему опалення, системи водопостачання та водовідведення з інтеграцією збору дощової води, автоматизацію систем освітлення.		
Розділ 8. Охорона праці та навколишнього середовища	Здійснено детальний аналіз безпечної експлуатації спортивного центру та евакуаційних шляхів (із використанням пандусів). Запропоновано заходи з охорони довкілля (попереднє очищення медичних та побутових стоків, сортування сміття, шумозахист). Спроектовано круговий пожежний проїзд шириною 3,5 м з твердим покриттям.		
Висновки по роботі:	Запроектований Центр екстремальних видів спорту відповідає найсучаснішим стандартам функціональності, енергоефективності, екологічності та інклюзивного дизайну. Рациональне планування, врахування складного гідрогеологічного контексту території Телички, динамічна естетика форм та висока технологічність конструкцій створюють безпечне та привабливе середовище для розвитку сучасного молодіжного спорту.		
Ключові слова: громадська будівля, екстремальний спорт, архітектура.			
Keywords: public building, extreme sport, architecture.			

Здобувач: _____ / **Гузій В. В.** /
(підпис) (прізвище та ініціали)

Керівник: _____ / **Іносова Т. Ю.** /
(підпис) (прізвище та ініціали)

“__” _____ 2025

ЗМІСТ

1. Завдання на проєктування	7
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	12
3. Містобудівне обґрунтування	21
3.1. Історична довідка по території забудови	21
3.2. Містобудівна ситуація	23
3.3. Опис генерального плану	24
3.3.1. Функціональне зонування території	24
3.3.2. Рух пішоходів і транспорту	25
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	27
4. Архітектурно-планувальне рішення	28
5. Дизайн інтер'єру.....	31
6. Конструктивне рішення	35
7. Інженерне обладнання	38
7.1. Теплогазопостачання і вентиляція	38
7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення	38
8. Охорона праці та навколишнього середовища	40
Список використаних джерел	42
Додатки:	42
• Усі креслення проекту	44
• Відгук на проєкт.....	53
• Довідка про перевірку роботи на плагіат	54

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЄКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри
містобудування
зав. каф., д. арх., професор
Шебек Н. М. _____

Студент Гузій В. В. _____

Група Арх-22-1-Б _____

Керівник Іносова Т. Ю. _____

Тема дипломної роботи Центр екстремальних видів спорту в м. Києві

1. Вихідні матеріали

1) ДБН Б.2.2-12:2019 Планування та забудова територій

2) ДБН В.2.2-9:2018 Громадські будівлі та споруди

3) ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд

4) ДБН В.2.2-20:2008 Громадські будинки та споруди. Готелі

5) ДБН В.2.2-13:2003 Спортивні та фізкультурно-оздоровчі споруди

6) ДБН В.2.2-25:2009 Підприємства харчування (заклади ресторанного господарства)

7) ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів

8) ДБН В.2.5-23:2010 Інженерне обладнання будинків і споруд.

2. Ситуаційний план (рис.1.1)

3. Топооснова ділянки (рис.1.2)

4. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Вхідна група та комунікаційні приміщення			
1.	Тамбур	14	1
2.	Вестибюль	170	1
3.	Рецепція		
4.	Зона очікування		
5.	Ліфтовий хол		
6.	Кімната для схову речей	12	1
7.	Гардероб	16	1
8.	С/в для жінок	16	1

9.	С/в для чоловіків	16	1
10.	С/в для людей з обмеженими можливостями	4	1
	Всього	248	
Адміністративні приміщення			
11.	Кабінет директора	26	1
12.	Кабінет заступника директора	20	1
13.	Кабінет адміністратора	21	1
14.	Кабінет бухгалтера	23	1
15.	Зал для нарад	105	1
16.	С/в для працівників	4	2
17.	Побутове приміщення персоналу	35	1
18.	Комора прибирального інвентарю	10	1
	Всього	248	
Основні спортивні приміщення			
19.	Зал скелелазіння	130	1
20.	Зал паркуру та фрірану	360	1
21.	Зал батутів та акробатики	240	1
22.	Зал загальної фізичної підготовки	360	1
23.	Зал скейтбордингу	265	1
	Всього	1355	
Допоміжні спортивних приміщень			
24.	Роздягальня чоловіча з с/в та душевими	28	5
25.	Роздягальня жіноча з с/в та душевими	26	5
26.	Медичний пункт	21	1
27.	Тренерська кімната	21	2
28.	Комора прибирального інвентарю	8	1
29.	Комора зберігання спортивного інвентарю	8	2
	Всього	357	
Приміщення прокату та зберігання спорядження			
30.	Пункт прокату спортивного інвентарю	26	1
31.	Комора для захисного спорядження	14	1
32.	Приміщення ремонту та обслуговування інвентарю	38	1
	Всього	78	
Приміщення укриття			
33.	Основне приміщення укриття (Друга функція - зал групових занять)	360	1
34.	Приміщення укриття персоналу	80	1
35.	Склад інвентарю укриття	18	1
36.	Комора для зберігання їжі і води	22	1
37.	Технічне приміщення	16	2
38.	Пункт управління зв'язком	19	1
39.	Роздягальня жіноча з с/в та душевими	33	1

40.	Роздягальня чоловіча з с/в та душевими	33	1
41.	Медичний пункт	32	1
	Всього	629	
Приміщення кафе			
42.	Зал кафе	120	1
43.	Гарячий цех	26	1
44.	Холодний цех	21	1
45.	Мийна столового посуду	6	1
46.	Мийна кухонного посуду	8	1
47.	Комора для зберігання овочів	12	1
48.	Комора для зберігання сухих продуктів	13	1
49.	Холодильна камера	9	1
50.	Роздягальня для персоналу кафе	16	1
51.	С/в для персоналу кафе	3	1
52.	Душова для персоналу кафе	3	1
53.	Роздаткова	8	1
54.	Розвантажувальна	18	1
55.	Спільний с/в в кафе	15	1
56.	Гардероб в кафе	12	1
	Всього	290	
	Загальна площа приміщень	3205	

5. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
 - ситуаційний план М 1:2000;
 - генеральний план М 1:500;
 - плани поверхів М 1:200;
 - фасади М 1:200;
 - повздовжній та поперечний розрізи М 1:200;
 - перспективне зображення будівлі;
 - конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20;
 - інтер'єр характерного приміщення:
 - розгортки стін М 1:100;
 - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:100;
 - план стелі з розстановкою світильників М 1:100;
 - перспектива;
- Презентація дипломного проєкту;

- Відео-презентація (фільм-обліт ділянки з будівлею);
- Пояснювальна записка.

Здобувач

(підпис)

Гузій В. В.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Іносова Т. Ю.

(прізвище та ініціали)



Рис. 1.1. Ситуаційний план

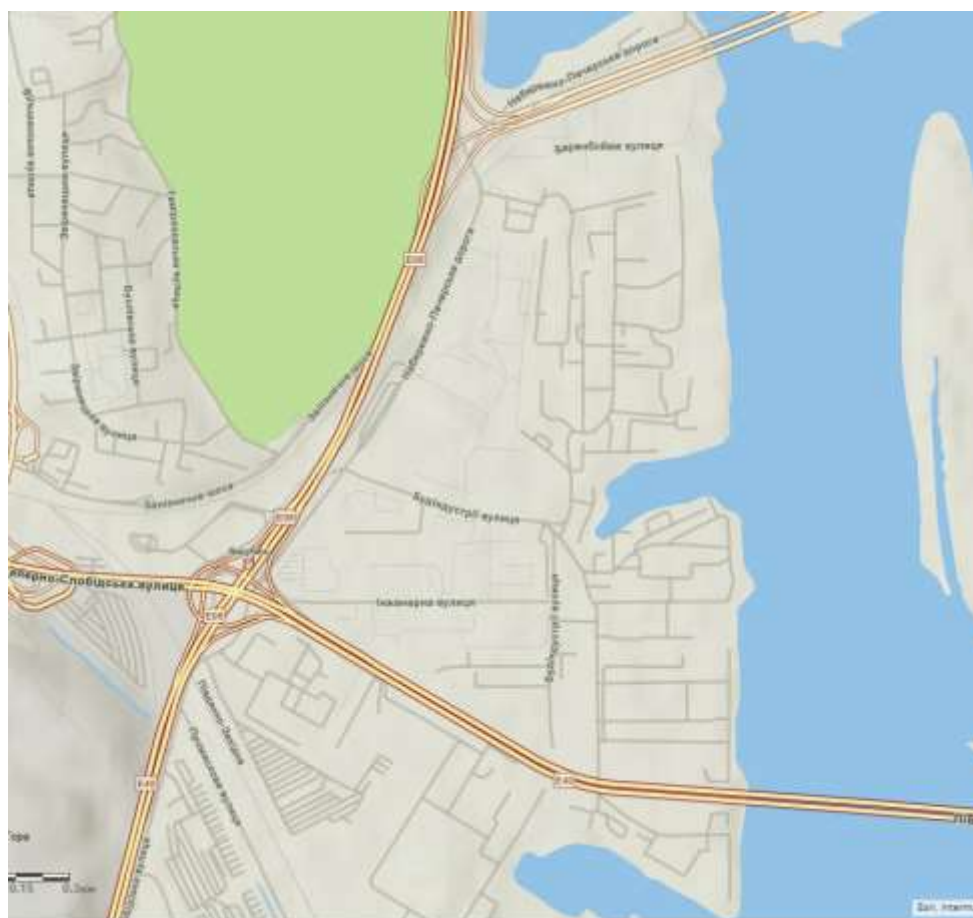


Рис. 1.2. Топооснова ділянки [1]

2. АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА СВІТОВОГО ДОСВІДУ

Сучасний етап розвитку архітектури спортивних споруд характеризується трансформацією від вузькоспеціалізованих тренувальних баз до багатофункціональних громадських центрів, що стають ключовими вузлами міської активності. У контексті проєктування центру екстремальних видів спорту в місті Київ, аналіз світових та вітчизняних аналогів дозволяє виявити найбільш ефективні стратегії організації простору, вибору конструктивних систем та інтеграції об'єкта в міське середовище. Екстремальні види спорту вимагають специфічної архітектурної оболонки, яка б не лише відповідала технічним вимогам безпеки, але й трансливала ідеологію динаміки, ризику та інноваційності.

Вітчизняний досвід: Академія спорту (м. Буча, Київська обл.)

Опис аналога: Академія спорту, відкрита у 2021 році, є взірцем сучасної капітальної споруди, яка спроектована як багатофункціональний комплекс. Будівля має чіткий двоповерховий об'єм із лаконічним фасадом, де домінує велике панорамне скління. Архітектурна концепція базується на принципі максимальної прозорості. Завдяки великим вікнам, перехожі можуть бачити тренувальний процес, що популяризує спорт у місті. Внутрішня структура включає великий універсальний зал із глядацькими трибунами, роздягальні з душовими, малі тренажерні зали та адміністративний блок. Особливістю є те, що будівля інтегрована у спортивний кластер із вуличними майданчиками для футболу та стріт-файту, створюючи єдиний рекреаційний вузол (рис. 2.1) [2].



Рис. 2.1. Академія спорту (м. Буча, Київська обл.) [2]

Вітчизняний досвід: Urban Camp Lviv (м. Львів) — ревіталізація Палацу культури

Опис аналога: Цей проєкт, реалізований командами Street Culture та Urban Reform, є унікальним прикладом того, як закинута модерністська будівля Палацу культури може перетворитися на центр вуличних культур.

Архітектори зберегли оригінальну структуру капітальної споруди, але повністю переосмислили її наповнення. Колишня глядацька зала стала критим скейтпарком, що дозволяє використовувати високий об'єм приміщення для польотів і трюків. Будівля функціонує як автономна екосистема: тут є зони для паркуру, танцювальні зали, коворкінг та навіть житлові модулі. Для Києва цей досвід підкреслює можливість використання великих прольотів для створення масштабних скейт-зон та скеледромів під одним дахом (рис. 2.2) [3].



Рис. 2.2. Проєкт Urban Camp Lviv (м. Львів) [3]

Світовий досвід: Beijiao Sports Center (Китай) — Decode Urbanism Office

Опис аналога: Проєкт у Бейцзяо площею 47,400 м² є радикальною спробою об'єднати архітектуру з ландшафтом. Основною ідеєю стала концепція «Центральної долини» — тривимірного парку, який пронизує всю структуру будівлі (рис. 2.3) [4].

Архітектори відмовилися від традиційного образу закритого стадіону на користь «пористої» геометрії. Будівля складається з декількох об'ємів, об'єднаних центральним відкритим простором, який нагадує природну долину (рис. 2.4) [4]. Платформи цієї долини плавно переходять у покрівлю, утворюючи амфітеатри для глядачів. Це рішення створює унікальні можливості для екстремального спорту: рельєф будівлі може бути використаний для трас BMX або скейтбордингу. Об'єкт функціонує 24/7, стаючи не просто залом для тренувань, а живим міським простором, що наповнює енергією сусідні квартали.

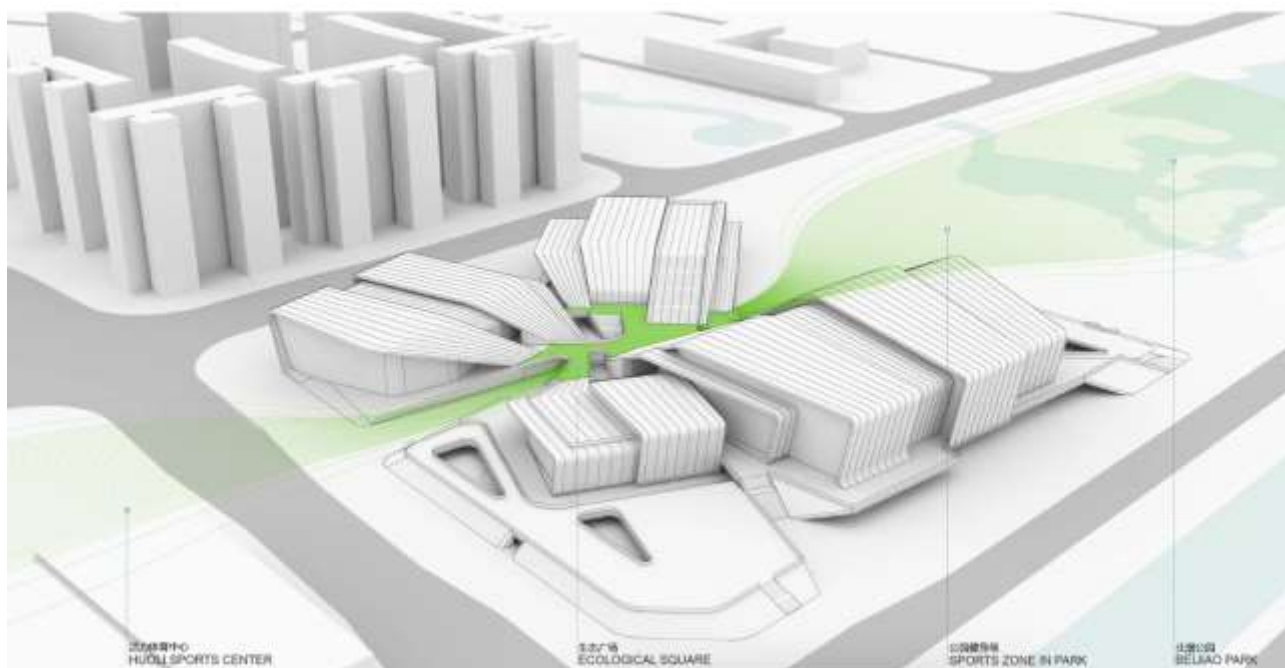


Рис. 2.3. Об'ємне рішення будівлі [4]

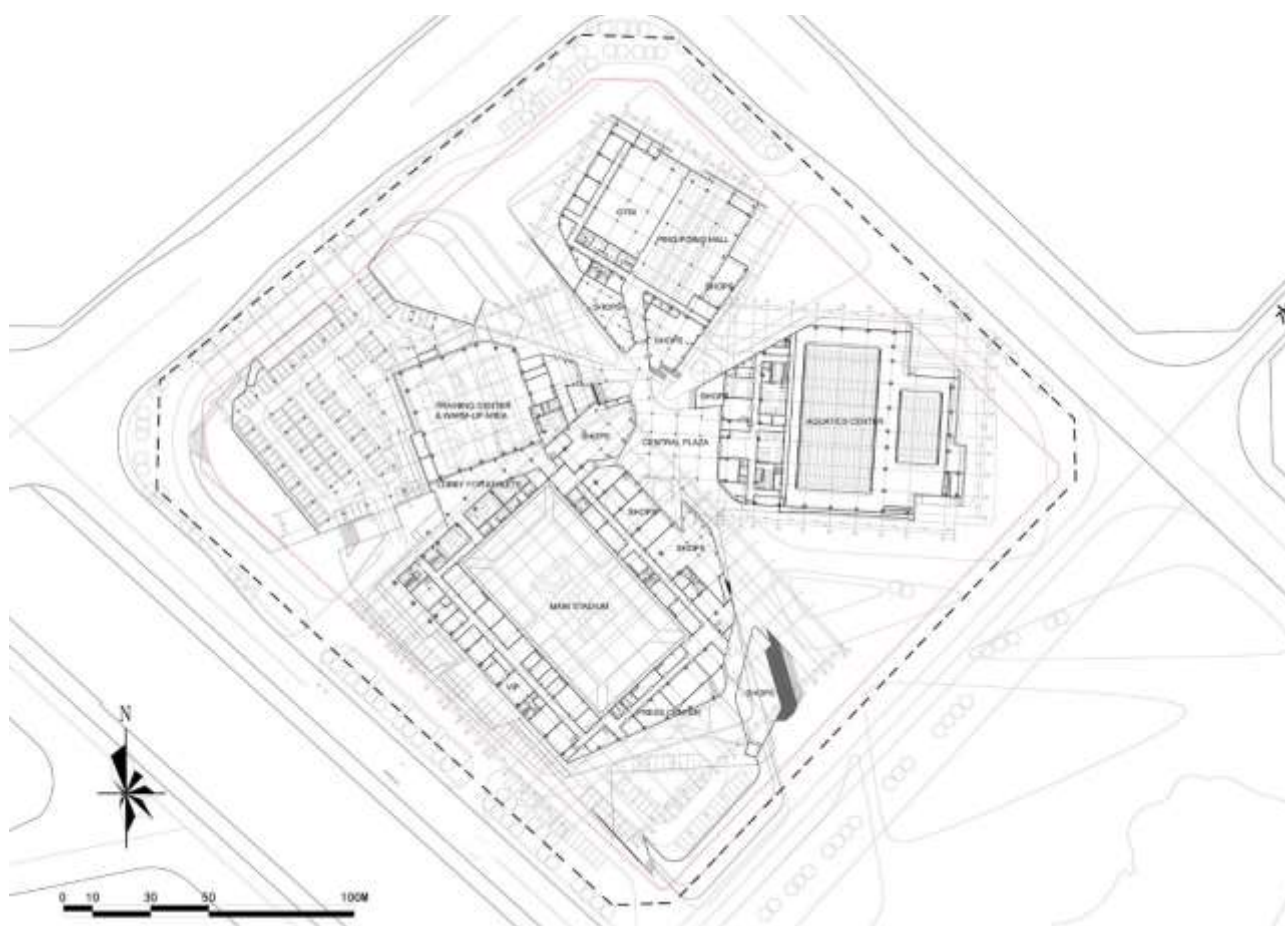


Рис. 2.4. План 1-го поверху [4]

Світовий досвід: Arteixo Sport Center (Іспанія) — Jose Ramon Garitaonandia de Vera

Опис аналога: Об'єкт вирішено як компактний за формою об'єм, що добре вписується в міське середовище та не перевантажує навколишню забудову.

Планувальна структура будівлі базується на принципі чіткого функціонального зонування: основний спортивний простір розташований у центрі, тоді як допоміжні приміщення (роздягальні, технічні та сервісні зони) організовані по периметру (рис. 2.5) [5]. Таке рішення забезпечує зручну експлуатацію будівлі та логічні потоки відвідувачів.

Значну увагу приділено природному освітленню. Конструкція покриття дозволяє рівномірно розподіляти денне світло всередині залу, що створює комфортні умови для занять спортом без різких контрастів освітлення (рис. 2.6) [5].

Архітектурний образ формується за рахунок використання напівпрозорих фасадних матеріалів, зокрема U-скла. Завдяки цьому будівля змінює свій вигляд залежно від часу доби: вдень вона виглядає легкою та стриманою, а у вечірній час перетворюється на підсвічений об'єм, що виступає акцентом у середовищі (рис. 2.7) [5].

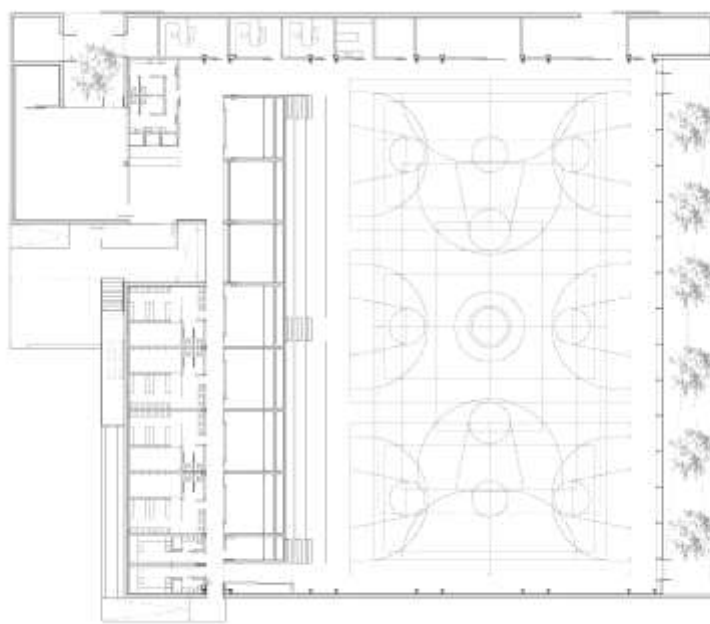


Рис. 2.5. План 1-го поверху [5]



Рис. 2.6. Конструкція покриття в будівлі [5]



Рис. 2.7. Архітектурний образ будівлі [5]

Світовий досвід: BIT Sports Center (Китай) — Atelier Alter Architects

Опис аналога: Архітектурне рішення комплексу базується на ідеї поєднання спорту, освіти та соціальної взаємодії. Об'єм будівлі досить стриманий і компактний, однак основна увага приділена внутрішньому простору, який організований як відкрита багаторівнева система з різними

функціями. Такий підхід дозволяє відійти від традиційної «закритої» моделі спортивних споруд і створити більш гнучке середовище для користувачів.

Функціонально комплекс включає великий універсальний зал (з трибунами), басейн, а також приміщення для різних видів спорту, що формує багатофункціональний спортивний центр. При цьому простори пов'язані між собою візуально та просторово, що сприяє активній комунікації та відчуттю єдиного середовища (рис. 2.8) [6].

Архітектурний образ формує хвилеподібне покриття складної геометрії, створене за допомогою параметричного проєктування. Така форма не лише є виразним елементом, а й відсилає до природного контексту (рельєфу, гірських ландшафтів, що підсилює зв'язок будівлі з оточенням (рис. 2.9) [6]. Конструктивно дах виконано як просторова структура з металевим покриттям.

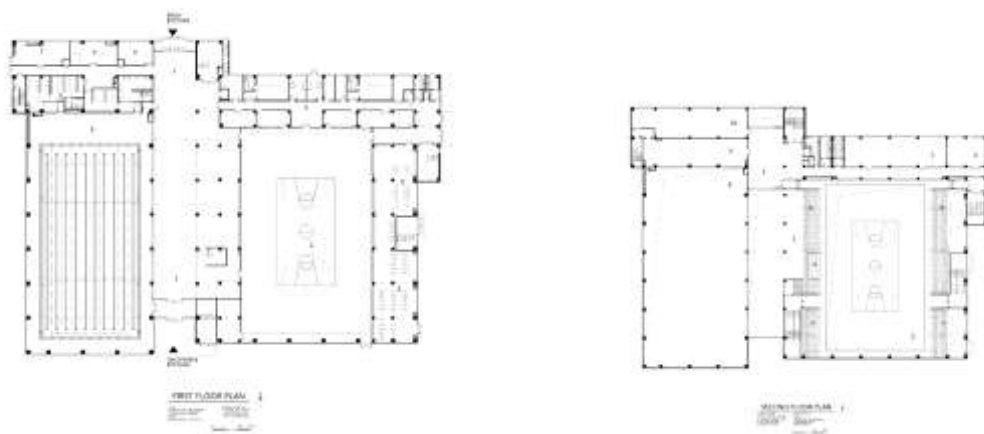


Рис. 2.8. План 1-го і 2-го поверху [6]



Рис. 2.9. Архітектурний образ будівлі [6]

Світовий досвід: Sport Center in Paris (Франція) — Leclercq Associés

Опис аналога: Об'єкт розташований у парковій зоні та орієнтований на поєднання архітектури з природним середовищем, що є важливим прийомом для формування комфортного спортивного простору.

Будівля вирішена як компактний об'єм, у якому різні види спорту об'єднані під спільним дахом. Функціональна структура базується на принципі інтеграції: тренувальні зали, допоміжні приміщення та громадські простори пов'язані між собою внутрішньою «вулицею», що забезпечує зручну навігацію та логічні потоки відвідувачів (рис. 2.10) [7].

Об'єкт розташований у парковій зоні та орієнтований на поєднання архітектури з природним середовищем, що є важливим прийомом для формування комфортного спортивного простору (рис. 2.11) [7].

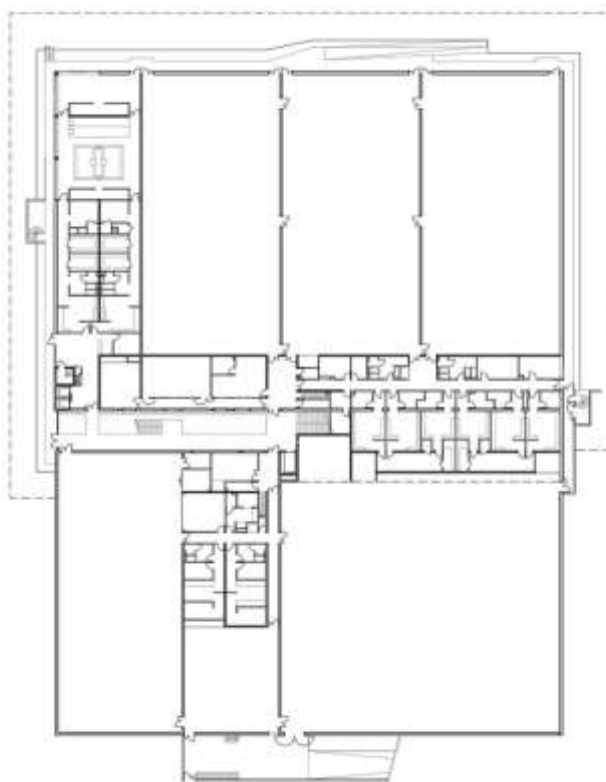


Рис. 2.10. План 1-го поверху [7]



Рис. 2.11. Архітектурний образ будівлі [7]

Висновки про сучасні тенденції проєктування спортивних об'єктів

Аналіз сучасних спортивних комплексів показує, що архітектура таких об'єктів поступово відходить від традиційних замкнених і вузько спеціалізованих споруд до більш відкритих, гнучких і багатофункціональних просторів. Спортивні центри сьогодні розглядаються не лише як місце для тренувань, а як повноцінні громадські простори для відпочинку, комунікації та проведення різноманітних подій.

Однією з ключових тенденцій є формування універсального внутрішнього середовища, де різні функції інтегруються в єдину просторову систему. Зали, рекреаційні зони та громадські простори часто поєднуються візуально, що створює відчуття відкритості та активності. Важливу роль відіграє багаторівнева організація простору та наявність атриумів або внутрішніх «вулиць».

Значна увага приділяється природному освітленню. Використання світлових ліхтарів, напівпрозорих фасадів і прорізів у покритті дозволяє створити рівномірне освітлення, що покращує комфорт користувачів та зменшує енергоспоживання.

3. МІСТОБУДІВНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ

3.1. Історична довідка про територію забудови

Територія промислового району Теличка, розташована в Голосіївському районі міста Києва, пройшла шлях від прадавніх поселень до потужного індустріального вузла, а сьогодні перебуває на порозі перетворення у сучасний діловий та рекреаційний центр столиці.

Сучасний стан Нижньої Телички характеризується як депресивна промислова зона з низькою ефективністю використання земельних ресурсів. Більшість підприємств застаріли технологічно, а значна частина території є закритою для мешканців міста, що створює бар'єр між житловими районами та акваторією Дніпра (рис. 3.1) [8].



Рис. 3.1. Вигляд існуючого промислового району Теличка [8]

Проект Генерального плану Києва передбачає радикальну ревіталізацію району з формуванням тут житлово-громадського центру з адміністративними, діловими та спортивними функціями [9]. Проектований центр екстремальних видів спорту розглядається як інструмент оздоровлення цієї території в межах проекту детального плану території громадського центру Нижня Теличка, що

повертає її у суспільне користування через нову, актуальну для молоді функцію (рис. 3.2).

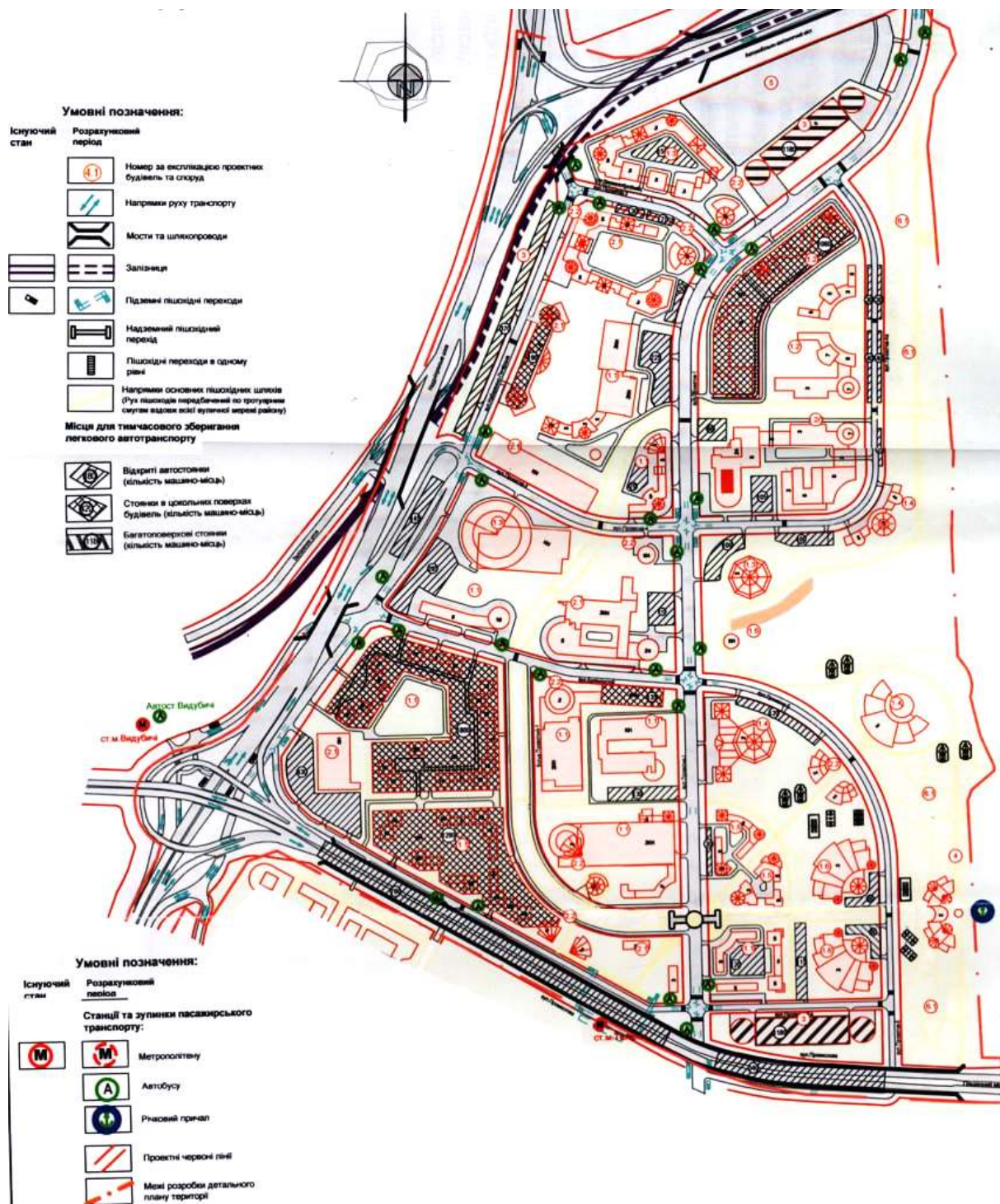


Рис. 3.2. Проект детального плану території громадського центру Нижня Теличка

3.2. Містобудівна ситуація

Аналіз поточної містобудівної ситуації та перспективних рішень Детального плану території громадського центру є ключовим етапом обґрунтування розміщення будівлі центру екстремальних видів спорту. Проектна ділянка площею 1,5 га розташована в межах Голосіївського району, в урочищі Нижня Теличка, що за своїм географічним положенням є стратегічним вузлом у структурі правого берега Києва. Згідно з ДПТ, ділянка не накладається на існуючу промислову забудову, яка підлягає знесенню, а розміщується на спеціально виділених територіях планованого громадського центру (рис. 3.3).



Рис. 3.3. Розташування ділянки проектування в межах ситуаційного плану

Положення в структурі міста: Нижня Теличка розташована у безпосередній близькості до центральної зони Києва, межуючи з Печерським районом та важливою транспортною розв'язкою Видубичі.

Функціональне призначення ділянки за ДПТ: Розміщення спортивно-видовищних установ.

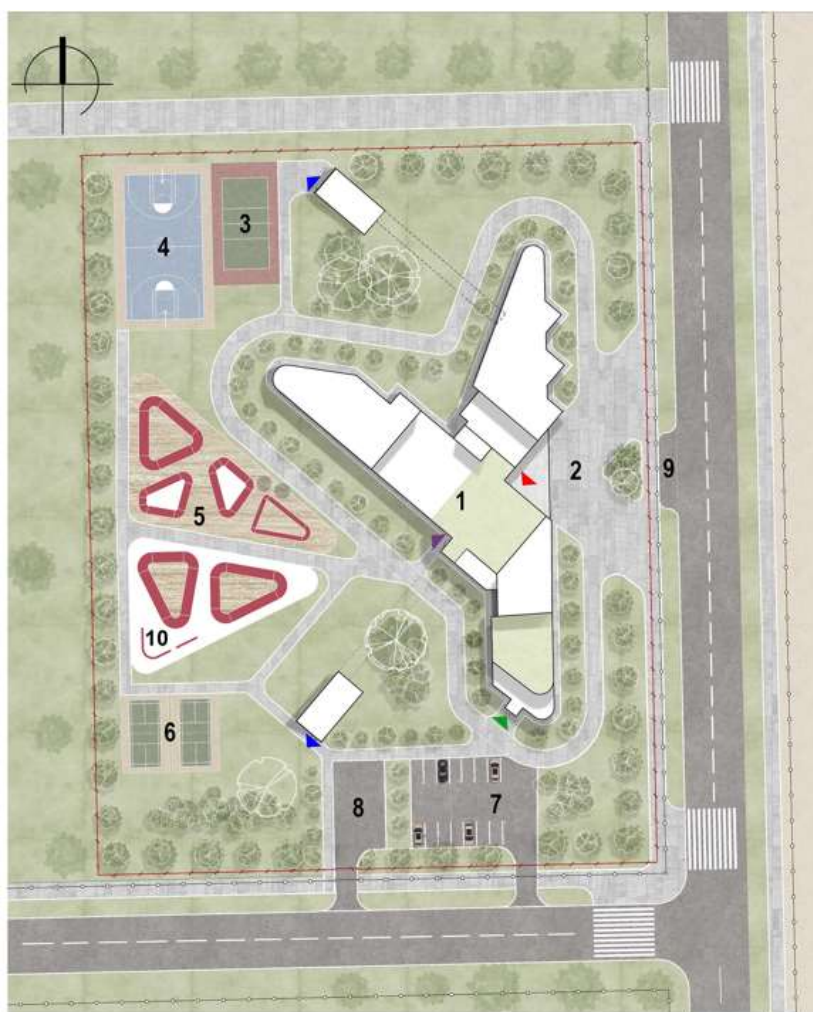
Площа ділянки проектування: 1,5 га.

Проектне рішення враховує червоні лінії вулиць та доріг, намічені у ДПТ. Організація руху транспорту до спортивного центру здійснюватиметься з

урахуванням проєктування нових вулиць, що забезпечать зручний під'їзд до будівлі без перетину з основними транзитними потоками.

3.3. Опис генерального плану

Генеральний план центру екстремальних видів спорту розроблений на ділянці площею 1,5 га. Планувальна організація території розроблена відповідно до специфіки закладу Центру екстримальних видів спорту (рис. 3.3.1). При плануванні дотримано нормативні відстані від червоних ліній забудови та враховано існуючий ландшафтний контекст.



Генеральний план М 1:500

Експлікація до генерального плану:

- 1 - Будівля що проєктується
- 2 - Вхідна площа
- 3 - тенісний майданчик
- 4 - баскетбольний майданчик
- 5 - скейтпарк
- 6 - падл корт
- 7 - наземний паркінг
- 8 - господарська зона
- 9 - місце висадки/посадки відвідувачів
- 10 - зона паркуру

Умовні позначення до генерального плану:

- межі ділянки проєктування
- червоні лінії вулиць
- головний вхід в будівлю
- службовий вхід в кафе
- евакуаційний вихід
- виходи з укриття
- газон
- пішохідне мощення
- проїжджа частина
- зелені насадження

Рис. 3.3.1. Генеральний план

3.3.1. Функціональне зонування території

Територія об'єкта поділена на кілька функціональних зон:

Зона забудови: Будівля розміщена вздовж східної частини ділянки забезпечуючи вільний простір для розміщення рекреаційних та службових зон.

Спортивна зона включає:

- Спеціалізований скейт-парк із динамічними формами рельєфу.
- Баскетбольний майданчик стандартних габаритів.
- Тенісний кластер, що складається з двох тенісних кортів.
- Майданчик для падл-тенісу.

Громадська зона (вхідна група): Перед головним входом у будівлю сформовано відкриту площу, яка слугує основним розподільчим вузлом для відвідувачів та місцем для проведення спеціальних заходів.

Зона обслуговування: Включає відкритий паркінг, господарську зону та технологічні під'їзди.

Зона безпеки: На території розміщено два виходи з укриття, що забезпечують шляхи евакуації з підземного поверху будівлі в надзвичайних ситуаціях.

3.3.2. Рух пішоходів і транспорту

Транспортно-пішохідна схема організована за принципом розмежування потоків та забезпечення оперативного доступу спецтехніки:

Транспортна доступність: Основний під'їзд здійснюється з боку місцевої проектованої вулиці. Вздовж основної дороги безпосередньо біля головного входу влаштовано спеціальну кишеню для короткочасної зупинки (drop-off) на 2 авто, що дозволяє здійснювати швидку висадку та посадку відвідувачів без перешкоджання загальному руху.

Паркування та сервіс: У південній частині ділянки розташовано паркінг на 20 машино-місць. Для блоку ресторану передбачено окремий під'їзд із можливістю розвороту транспорту, що забезпечує зручну логістику товарів.

Пожежна безпека та пішохідні зв'язки: По всьому периметру будівлі запроектовано пожежний проїзд завширшки 3,5 м. Даний елемент має комбіноване функціональне призначення: у повсякденному режимі він використовується як пішохідна прогулянкова зона, проте його конструктивні параметри розраховані на проїзд спецтранспорту (рис.3.3.2).

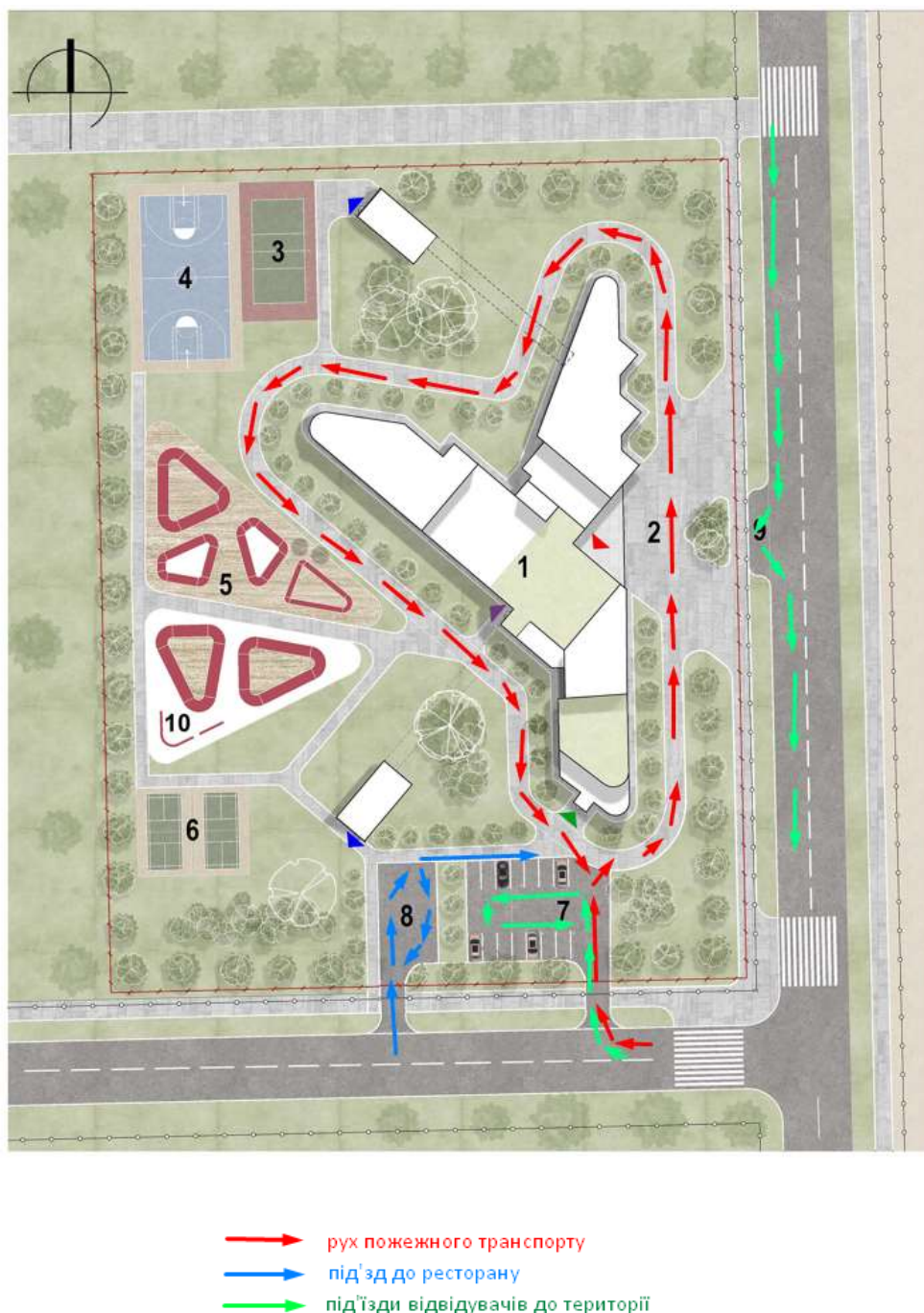


Рис. 3.3.2. Схема руху транспорту на території

Безбар'єрність: Система пішохідних шляхів пов'язує вхідну площу зі спортивними ядрами позаду будівлі, забезпечуючи комфортне пересування для

всіх категорій відвідувачів, включаючи маломобільні групи населення (рис.3.3.3).

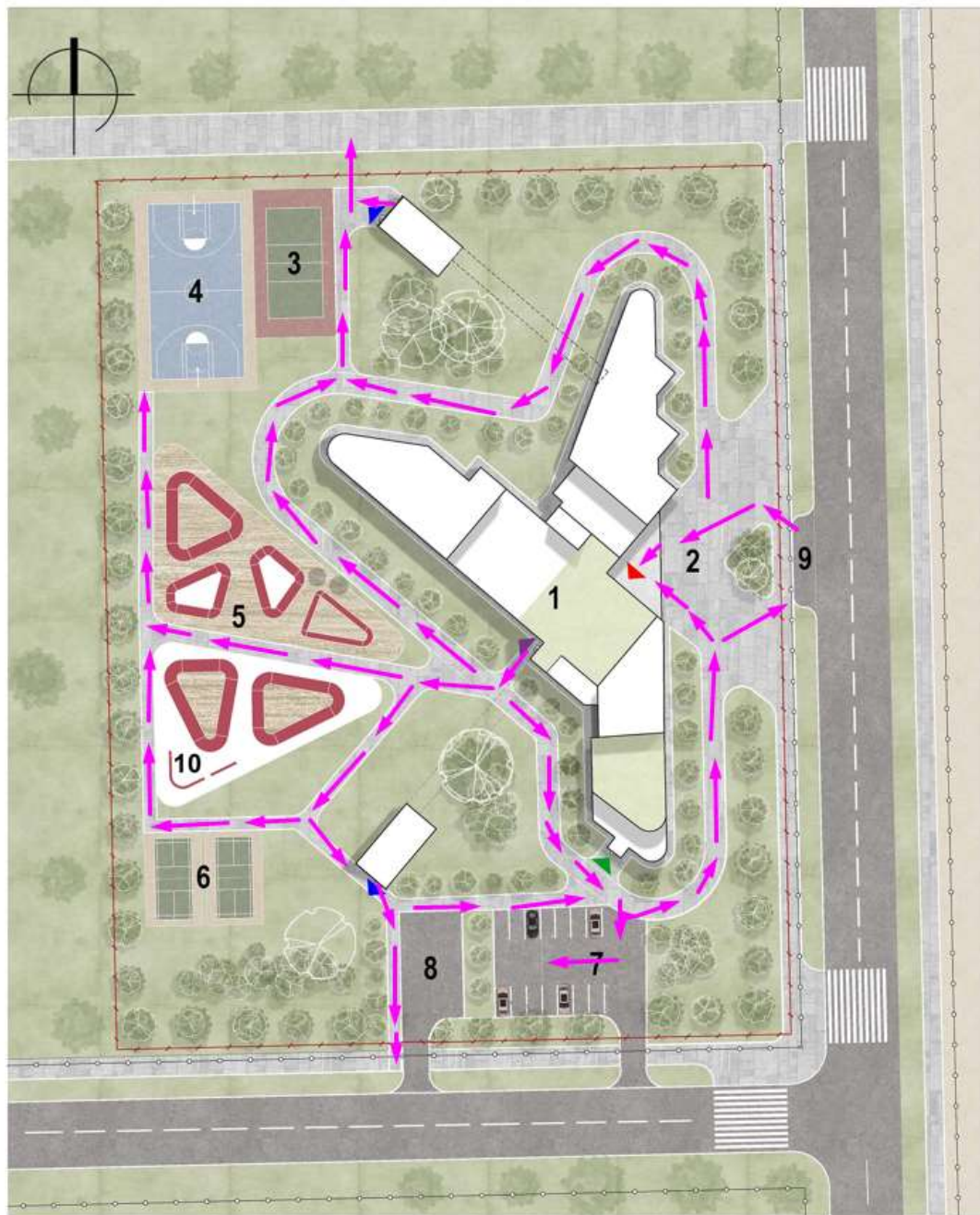


Рис. 3.3.3. Схема пішохідного руху на території

3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану

Площа території – 15000 м² (100%)

Площа забудови – 1800 м² (12%)

Площа озеленення – 8300 м² (55,3%)

Площа мощених ділянок – 4900 м² (32,7%)

4. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ РІШЕННЯ

4.1. Архітектурно-художня концепція будівлі

Архітектурна концепція Центру екстремальних видів спорту базується на ідеї динаміки, швидкості та трансформації, що відображає саму суть екстремальних дисциплін. Образ будівлі формується через геометрію, де ламані лінії даху та фасадів створюють ілюзію руху.

Основним художнім прийомом є використання «подвійного фасаду»: внутрішній об'єм будівлі частково прихований за зовнішньою декоративною оболонкою — перфорованою металеву структурою насиченого теракотово-червоного кольору. Ця «сітка» не лише виконує сонцезахисну функцію, а й створює складну гру світла і тіні, візуально полегшуючи масивні спортивні зали (рис. 4.1.1).

Концепція передбачає максимальне розмиття меж між внутрішніми тренувальними аренами та зовнішнім парковим середовищем через панорамне скління залів.



Рис. 4.1.1. Вигляд головного фасаду будівлі

4.2. Функціональна організація приміщень

Планувальна структура будівлі вирішена за принципом функціонального групування навколо центрального розподільчого вузла. Об'єкт розділений на кілька взаємопов'язаних блоків:

Спортивні зали: розміщені на верхніх поверхах будівлі. Будівля включає універсальний зал, зал паркуру, скелелазання, скейтбордингу батутів і акробатики.

Блок обслуговування відвідувачів (1 поверх): містить вхідний вестибюль, рецепцію, зони очікування, кафе-ресторан та пункт прокату спорядження.

Адміністративно-побутовий блок (1 поверх): включає офісні приміщення адміністрації. За розташуванням відокремлений від основних потоків відвідувачів центру.

Видовищно-комунікаційний простір: відкриті галереї на кожному поверсі з атриумом, з яких відбувається розподіл відвідувачів до спортивних залів.

Підземний рівень: містить захисну споруду подвійного призначення цивільного захисту (укриття), яка в мирний час може використовуватися як зал групових занять спортом, та інженерні вузли будівлі.

4.3. Об'ємно-просторова композиція будівлі

Будівля має складну конфігурацію в плані, яка нагадує трипроменеву фігуру, що дозволяє раціонально розмістити різні за площею та висотою функціональні зони. Композиція побудована на зростанні приміщень від центру в трьох напрямках.

Дах має змінну висоту, що доповнюється ландшафтними особливостями скейт-парку на генеральному плані.

У центрі планів поверхів, де стикаються функціональні блоки, передбачено атриум та панорамне скління, які забезпечують природне освітлення глибоких частин будівлі.

Матеріали опорядження: поєднання композитних навісних панелей, металевих перфорованих панелей та структурного засклення підкреслює спортивний характер об'єкта, також гармоніює з промисловим минулим району Теличка.



Рис. 4.1.2. Об'ємно просторове рішення будівлі

4.4. Техніко-економічні показники будівлі

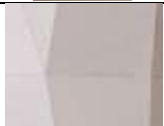
- Загальна площа (-1)-го поверху – 1380 м²
- Загальна площа (1)-го поверху – 1750 м²
- Загальна площа (2)-го поверху – 1680 м²
- Загальна площа (3)-го поверху – 1680 м²
- Загальна площа (4)-го (технічного) поверху – 1 390 м²
- Загальна площа будівлі – 7 880 м²

5.ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

Дизайн-проект інтер'єру Центру екстремальних видів спорту розроблений для спеціалізованого залу скелелазання. Специфіка даного приміщення вимагає гармонійного поєднання високих технічних параметрів безпеки із сучасною архітектурною естетикою, що стимулює активність та створює психоемоційний комфорт для спортсменів і відвідувачів.

5.1 Специфікація матеріалів та оздоблення

Матеріали оздоблення підібрані відповідно до вимог зносостійкості, безпеки та екологічності. Всі дерев'яні елементи мають вогнебіозахисне просочення.

№ з/п	Найменування елементів	Матеріал оздоблення, покриття, спосіб нанесення	Колір, опис текстури	Натуральний зразок або імітація матеріалу
1	Стіни	Водно-дисперсійна акрилова фарба по підготовленій поверхні	Бежево-кремовий, матовий	
2	Стіни (основна геометрична конструкція)	Панелі з вологостійкої фанери з матовим полімерним покриттям	Білий матовий	
3	Стіни (декоративні накладні панелі-вставки)	Панелі з березової фанери з матовим полімерним шорстким напиленням	Натуральне дерево, світлий березовий шпон із виразною текстурою	
5	Колона	Складна просторова геометрична оболонка з скловолокна та поліефірних смол	Білий матовий, гладка монолітна поверхня з гранями	
6	Підлога (зона безпеки/приземлення)	Багатошарова амортизаційна система з пінополіуретану в чохлі з ПВХ-вінілу	Темно-сірий (графітовий), матова безшовна текстура	
7	Підлога	Самовирівнююча поліуретанова наливна підлога	Світло-бежевий, напівматовий	
8	Стеля	Лінійні дерев'яні рейки з сосни на підвісній чорній металевій системі	Натуральне дерево, теплий відтінок, матове покриття	
9	Світлопрозорі огороження	Стійково-ригельна алюмінієва система з тонованим енергозберігаючим склом	Профіль матовий чорний, скло з легким нейтральним тонуванням	

10	Спортивне обладнання (зачіпи)	Поліуретанові та поліефірні зачіпи різної складності, що фіксуються на болтах	Графітовий, світло-бежевий	
----	-------------------------------	---	----------------------------	---

5.2. Особливості розгортання функціональних процесів

Функціональна організація залу скелелазання площею 130 кв. м спроектована за принципом максимальної безпеки та логічності технологічних процесів. Простір умовно розділений на такі зони:

Зона розминки та старту: розташована біля входу на поліуретановому покритті підлоги.

Зона лазання (активна зона): включає вертикальні та похилі стіни з зачіпами, а також центральну bouldering-вежу. Основні процеси лазання розгортаються на висоті до 8,7 м, що повністю відповідає габаритам залу.

Зона безпечного приземлення (мат-зона): поверх єдиного світло-бежевого наливного покриття підлоги безпосередньо в зоні проєкції лазання покладено спеціальний знімний амортизаційний мат товщиною 200 мм. Це дозволяє зберегти безпечне приземлення при зривах.

5.3. Об'ємно-просторові властивості архітектурної форми

Архітектурне рішення залу базується на естетиці, яка запозичує ламані природні форми скельних утворень.

Висота приміщення: становить 10 м, металеві ферми закриваються навісною стелею з дерев'яних рейок, що пояснює висоту «активної зони» - 8,7 м. Це дозволяє організувати повноцінні вертикальні траси середньої складності.

Стінові площини: вирішені як єдина просторова геометрична скульптура. Стіни мають складну нарізку з трикутних та трапецієподібних площин (панелей) під різними кутами нахилу. Основна геометрична стіна виконана у чисто-білому кольорі, поверх якої влаштовано виразні полігональні вставки з натурального дерева (березової фанери). Спортивні зачіпи монтуються як на білих площинах стіни, так і безпосередньо на дерев'яних вставках, створюючи різноманітні траси для лазання (рис. 5.1).

Центральна вежа: є головною тривимірною домінантою залу. Вона являє собою окремо розташовану полігональну білу колону складної форми, що звужується донизу. Така форма створює додаткові виклики для скелелазів, дозволяючи тренуватись у форматі 360-градусного обходу.

5.4. Колористичне та світлотехнічне рішення

Світлотехнічний дизайн є ключовим інструментом створення безпечного простору:

- Природне освітлення: завдяки суцільному панорамному скління висотою 8,5 м, зала наповнена м'яким розсіяним денним світлом, що відкриває вид на ландшафт Дніпра. Це зменшує відчуття замкненості та підвищує комфорт тренувань.
- Штучне освітлення: вирішене через вбудовані лінійні світлодіодні LED-профілі, що інтегровані паралельно до дерев'яних рейок стелі. Вони забезпечують рівномірне освітлення без утворення глибоких тіней на стінах скеледрому, що критично для правильного візуального оцінювання зачіпів.
- Колористична палітра: колірне рішення побудоване на поєднанні білого кольору основної геометричної стіни та теплих деревних відтінків накладних панелей, соснових рейок на стелі та світло-бежевого тону наливної підлоги. Контрастним елементом виступає темно-сірий знімний мат у зоні лазання та графігові зачепи.

5.5 Способи досягнення ергономічної відповідності

Амортизаційні мати мають високі ергономічні показники гасіння динамічних ударів, що мінімізує травматизм суглобів.

Покриття фанерних стін має шорстку текстуру, яка імітує природний камінь, забезпечуючи надійне тертя для скельних тувель, але при цьому є безпечною для шкіри рук.

Інклюзивність: вхід до залу запроєктований в одному рівні з роздягальнями, без порогів, що забезпечує безперешкодний доступ для

маломобільних груп населення. Конструкція матів дозволяє легко пересуватись по них під час проведення занять з адаптивного скелелазання.

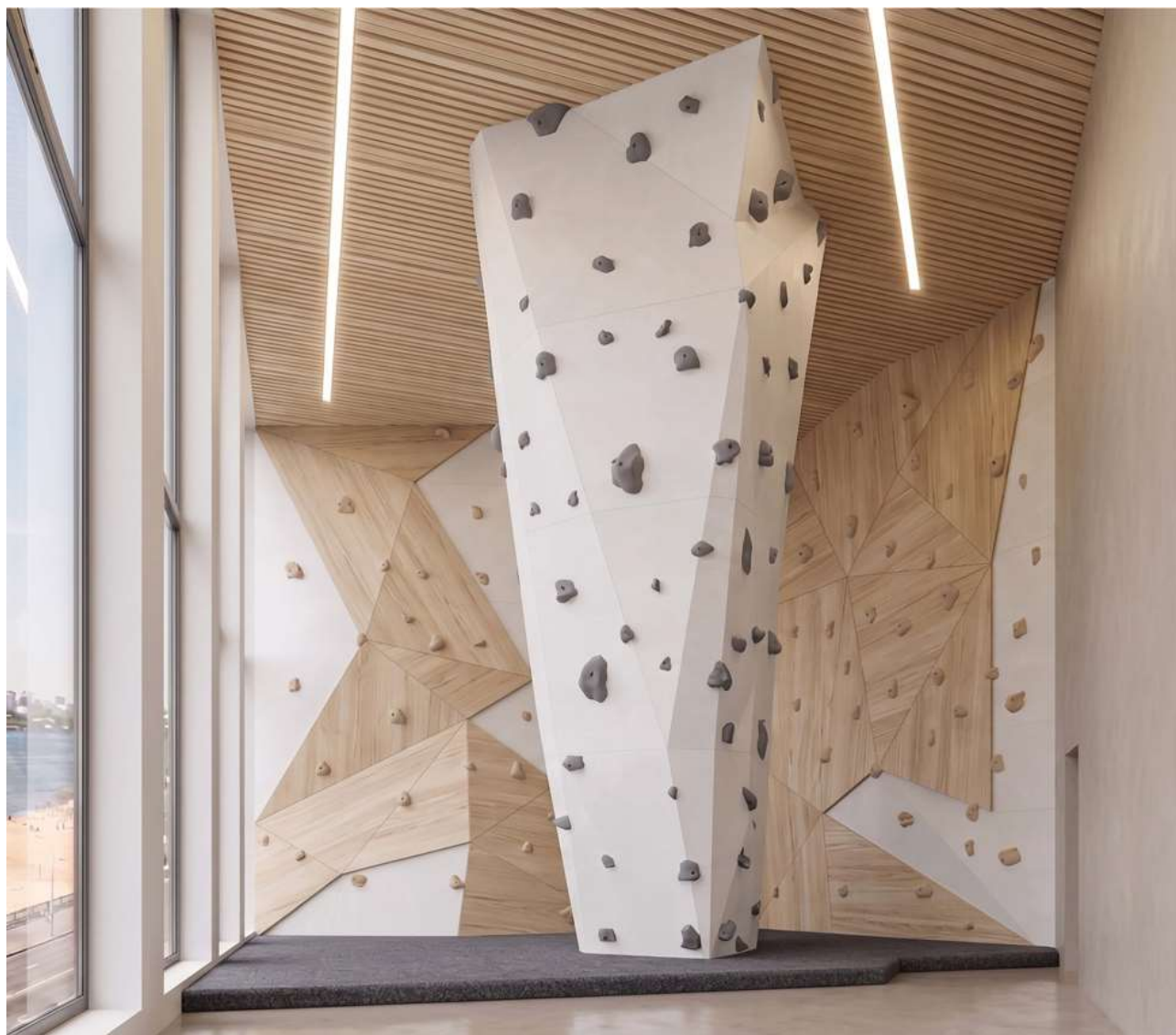


Рис. 5.1 Інтер'єрне рішення залу скелелазання

6. КОНСТРУКТИВНЕ РІШЕННЯ

6.1. Несучий каркас надземної частини (Сталеві конструкції)

Для залів скейт-парку, скеледрому та інших критично важливою умовою є наявність відкритих просторів без проміжних стійок і колон. Надземна частина будівлі запроєктована у сталевому рамно-зв'язковому каркасі.

Колони та балки: Виконані зі стандартного сталевого прокату (двотаври та замкнуті квадратні профілі), що забезпечує міцність каркаса при мінімальному перетині несучих елементів.

Покриття залів: Перекриття великопрольотних спортивних залів вирішено за допомогою легких сталевих кроквяних ферм.

Вогнезахист: Оскільки сталь втрачає свою несучу здатність при високих температурах, усі металеві елементи каркаса покриваються спеціальною вогнезахисною фарбою, яка при нагріванні утворює теплоізоляційний бар'єр.

6.2. Підземна частина та фундаменти (Залізобетонний об'єм)

Локація об'єкта в районі Нижня Теличка безпосередньо біля Дніпра характеризується слабкими наживними піщаними ґрунтами та високим рівнем підземних вод. Це зумовило вибір специфічних підземних конструкцій:

Пальовий фундамент: Передача навантаження від будівлі здійснюється через буронабивні залізобетонні палі, об'єднані зверху монолітною залізобетонною плитою-ростверком.

Герметичний підвал: Підземний рівень запроєктовано як монолітну залізобетонну коробку із товщиною стін 400 мм. Він працює як єдина жорстка просторова структура, що чинить опір тиску ґрунту та ґрунтових вод, запобігаючи підтопленню. Суцільна зовнішня обмазувальна та рулонна гідроізоляція захищає бетон від руйнування.

Подвійна функція підвалу: Завдяки високій міцності монолітного залізобетону та товщині стін у 400 мм, підвал виконує роль надійного укриття подвійного призначення, розрахованого на перебування людей у надзвичайних ситуаціях.

6.3. Багатошарові огорожувальні системи

Оскільки будівля має складну полігональну форму, стіни та покрівля спроектовані як збірні багатошарові системи, де кожен матеріал відповідає за свою функцію:

1. Теплий контур стіни (Сендвіч-панелі):

Безпосередньо до металевого каркаса кріпляться стінові сендвіч-панелі завтовшки 150 мм з наповнювачем із негорючої кам'яної мінеральної вати. Вони забезпечують надійний теплозахист будівлі, високу пожежну безпеку та монтуються у стислі терміни.

2. Вирівнювальний архітектурний шар (Композитні панелі):

Поверх сендвіч-панелей на легку алюмінієву підконструкцію монтуються гладкі алюмінієві композитні панелі білого та грайтового кольору. Цей шар дозволяє ідеально вивести гострі кути та динамічні грані полігональної форми будівлі, які важко виконати за допомогою класичної штукатурки чи стандартних сендвіч-панелей.

3. Декоративний елемент (Подвійний фасад):

На відстані 500 мм від основної стіни влаштовується зовнішня декоративна перфорована червона металева сітка.

Великий винос у 500 мм створює значний «важіль» вітрового навантаження. Через це кронштейни для кріплення сітки проходять крізь сендвіч-панелі наскрізь і фіксуються безпосередньо до силових сталевих колон каркаса, а не до легкого облицювання. Також простір у 500 мм працює як тепловий буфер (захищає будівлю від перегріву влітку).

4. Конструкція перекриття:

Перекриття поверхів виконані у вигляді монолітної залізобетонної плити по сталевому профільованому настилу (200 мм). Профнастил кріпиться до балок каркаса й виконує роль незнімної опалубки під час заливання бетону, що значно прискорює монтажні роботи та додає жорсткості.

5. Покрівельний пиріг:

Динамічний скатний дах спирається на просторові сталеві ферми й складається з фальцевого металевого покриття, вентиляційного зазору (50 мм), супердифузійної мембрани, мінераловатного утеплювача (250 мм) та внутрішньої обшивки з перфорованого сталевого листа для кращого акустичного поглинання звуку всередині залів.

Для підвищення енергетичної автономності об'єктів та покращення екологічного мікроклімату застосовано комбінований підхід до використання покрівельного простору:

Системи озеленення: Частина покрівель облаштована як експлуатовані та неексплуатовані "зелені дахи". Це дозволяє покращити термоізоляцію будівлі та забезпечити природну фільтрацію дощових вод.

Інтеграція фотоелектричних систем: На ділянках покрівель з оптимальною інсоляцією розміщено сонячні панелі. Конструкції кріплення розраховані таким чином, щоб забезпечувати ефективний кут нахилу для генерації електроенергії.

7. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

7.1. Теплогазопостачання і вентиляція

Система теплопостачання об'єктів базується на використанні відновлюваних джерел енергії.

Теплопостачання: Основним джерелом теплової енергії є індивідуальні теплові пункти (ІТП), оснащені високоефективними тепловими насосами типу «повітря-вода», що забезпечують опалення та підготовку гарячої води. У перехідні періоди передбачено використання електричних котлів-доводчиків.

Газопостачання: Враховуючи стратегію переходу на "зелену" енергетику, проектом мінімізовано використання природного газу. Газифікація передбачена лише для технологічних зон (кухонний блок), з підключенням до міських мереж низького тиску та встановленням систем автоматичного контролю витоку газу.

Вентиляція: Проектом передбачена припливно-витяжна вентиляція з механічним спонуканням та системою рекуперації тепла. Це дозволяє суттєво зменшити тепловтрати під час повітрообміну. У місцях загального користування та залах передбачена автоматизація за рівнем CO₂.

7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення

Проектування мереж водопостачання та водовідведення спрямоване на раціональне використання водних ресурсів та очищення стоків.

Водопостачання: Об'єкт підключається до міських мереж господарсько-питного водопостачання. Передбачено встановлення системи фільтрації та пом'якшення води на вводі в будівлю. Впроваджено систему зворотного осмосу для зон з високими вимогами до якості води.

Водовідведення: Система господарсько-побутової каналізації забезпечує відведення стоків до централізованої міської мережі. Для технічних зон та кухні передбачено встановлення локальних жироловлівачів.

Зливова каналізація: Дощові та талі води з покрівель та твердих покриттів території проходять через систему локальних очисних споруд (пісковловлювачі

та нафтовловлювачі) перед скидом у міську зливову мережу або використанням для потреб поливу зелених зон.

Опалення: Система опалення — низькотемпературна. В основних приміщеннях застосовуються системи «тепла підлога» та внутрішньопідлогові конвектори, що дозволяє працювати з теплоносієм температурою 35-45°C. Це підвищує ефективність роботи теплових насосів і забезпечує рівномірний розподіл тепла без перегріву повітря.

8. ОХОРОНА ПРАЦІ

8.1. Ресурсозбереження та альтернативні джерела енергії

Проект базується на концепції «життєвого циклу» об'єкта, де мінімізація впливу на довкілля забезпечується на етапі проектування:

Енергонезалежність: Впровадження гібридних енергетичних систем (сонячні панелі в поєднанні з системами накопичення енергії) забезпечує автономність критично важливих вузлів будівлі.

Оптимізація ресурсів: Впроваджено систему «сірої води» — очищення та повторне використання води з умивальників для технічних потреб (змив у санвузлах, полив внутрішнього озеленення).

Матеріали: Використання енергоефективних фасадних систем з високим коефіцієнтом термічного опору, що знижує витрати на кондиціонування влітку та опалення взимку.

8.2. Пожежна безпека та шляхи евакуації

Проектування шляхів евакуації виконано згідно з вимогами ДБН В.1.1.7:2016 «Пожежна безпека об'єктів будівництва»:

Шляхи евакуації: Ширина евакуаційних виходів та коридорів розрахована на безперешкодний потік людей згідно з максимальною місткістю приміщень. Виходи обладнані системами автоматичного відчинення.

Безпечні зони: Всі сходинокві клітки є незадимлюваними з виходом безпосередньо назовні.

Під'їзд пожежної техніки: Територія навколо будівлі забезпечує круговий проїзд для пожежних машин шириною 3,5 м. Покриття проїздів розраховане на навантаження від важкої техніки (використання армованого еко-бетону або георешітки для збереження естетики озеленення) (рис. 8.1).

8.3. Споруди цивільного захисту

Враховуючи поточні вимоги безпеки, об'єкт облаштований спорудою підвійного призначення:

Захисна функція: Підвальні приміщення спроектовані як укриття, що відповідають вимогам ДБН В.2.2-5:2023. Забезпечено наявність автономної

системи вентиляції (з фільтровентиляційним обладнанням), санвузлів та двох незалежних евакуаційних виходів.

У мирний час ці приміщення використовуються як технічні зони і додатковий спортивний блок, що дозволяє раціонально використовувати корисну площу.

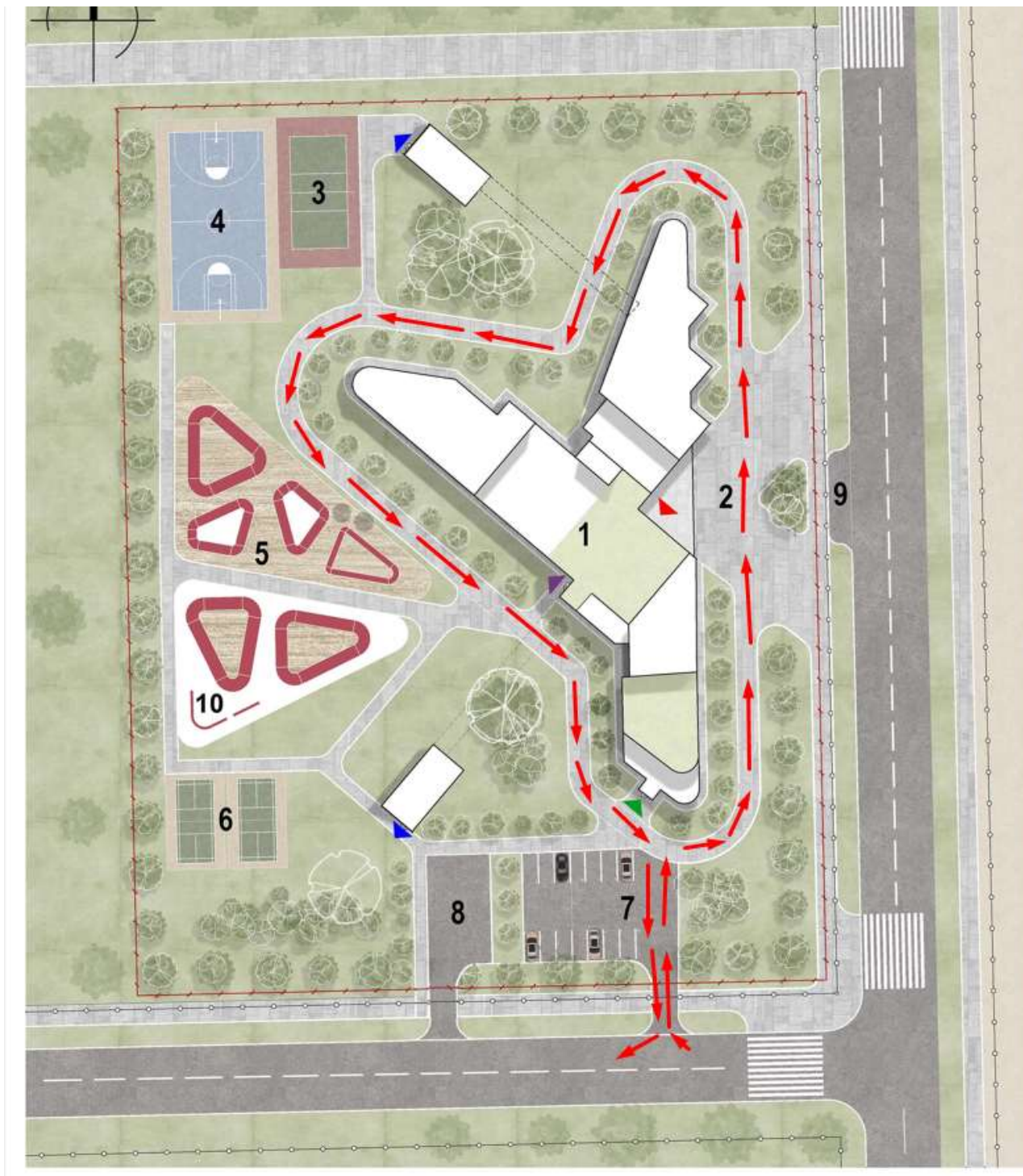


Рис. 8.1 Схема руху пожежного транспорту на території

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Топографічна карта України [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://uk-ua.topographic-map.com/map-ls7gb3/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%97%D0%BD%D0%B0/> (дата звернення: 30.03.2026)
2. Академія спорту в м. Буча [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://mixsport.pro/places/akademii-sportu> (дата звернення: 30.03.2026)
3. Urban Camp Lviv (м. Львів) [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://uc.in.ua/7/> (дата звернення: 30.03.2026)
4. Beijiao Sports Center / Decode Urbanism Office [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.archdaily.com/360891/beijiao-sports-center-decode-urbanism-office> (дата звернення: 30.03.2026)
5. Arteixo Sport Center / Jose Ramon Garitaonandia de Vera [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.archdaily.com/218481/arteixo-sport-center-jose-ramon-garitaonandia-de-vera> (дата звернення: 30.03.2026)
6. BIT Sports Center / Atelier Alter Architects [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.archdaily.com/946387/bit-sports-center-atelier-alter-architects> (дата звернення: 30.03.2026)
7. A renovated space for abstract art. Sport Center Paris by Leclercq Associés architecture - 06/10/2022 - [Paris] France - metalocus, ANNA CLARA BARROS [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://www.metalocus.es/en/news/a-renovated-space-abstract-art-sport-center-paris-leclercq-associés-architecture> (дата звернення: 30.03.2026)
8. Промисловий район Теличка, КиївІнформ, 2021 [Електронний ресурс] – Режим доступу: <https://kievinform.com/archives/tag/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B9-%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BE%D0%BD->

[%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B0#google_vignette](#) (дата звернення: 01.05.2026)

9. Проект Генплану Києва передбачає створення нового ділового центру на Теличці, КМДА, 2020 [Електронний ресурс] – Режим доступу: https://kyivcity.gov.ua/news/proyekt_genplanu_kyeva_peredbachaye_stvorenniya_novogo_dilovogo_tsentru_na_telichtsi/ (дата звернення: 01.05.2026)

Містобудівне рішення

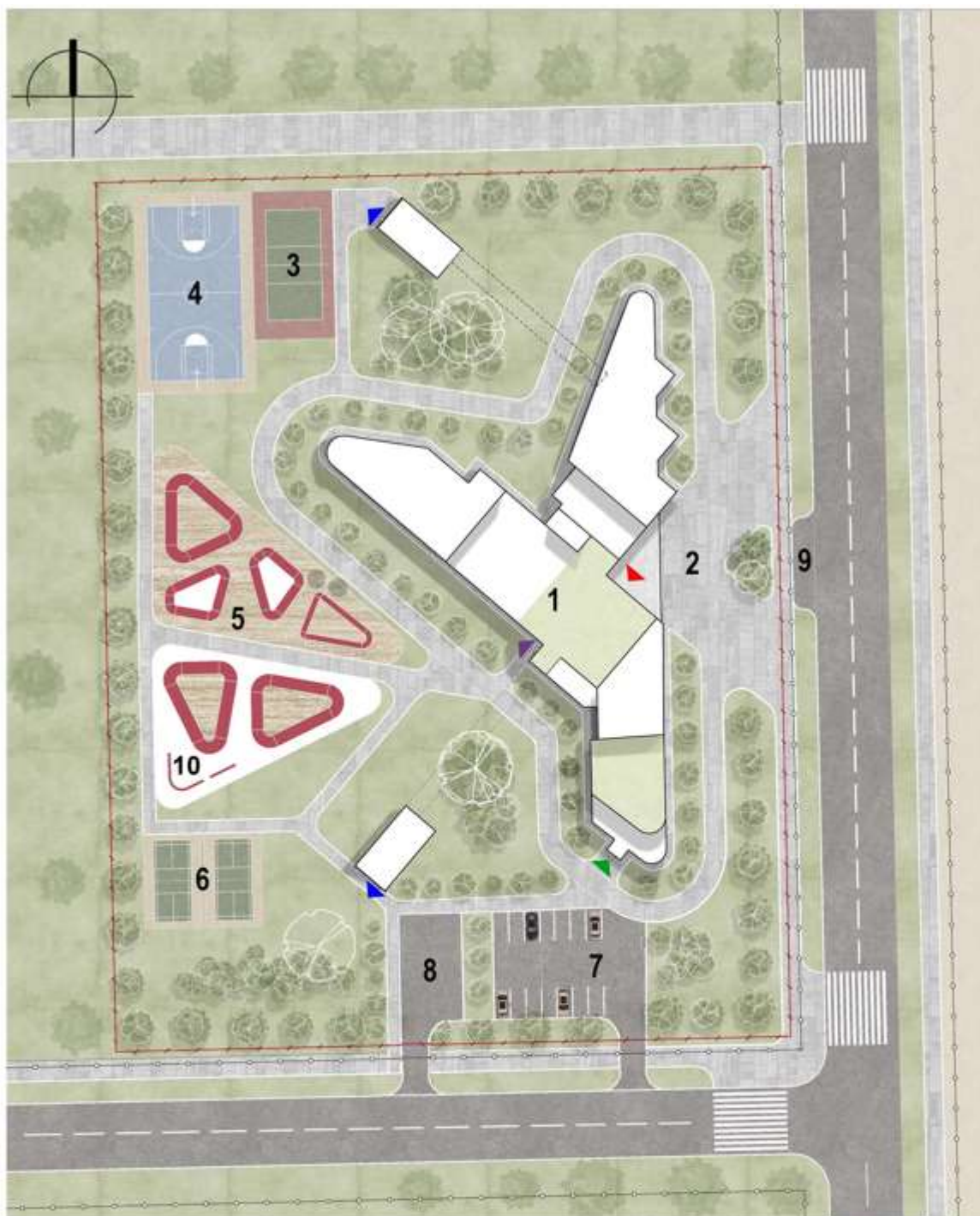


Ситуаційна схема, район Нижня Теличка, м. Київ М 1:2000

Умовні позначення до ситуаційної схеми:
 ■ - ділянка проектування



Містобудівне рішення



Генеральний план М 1:500

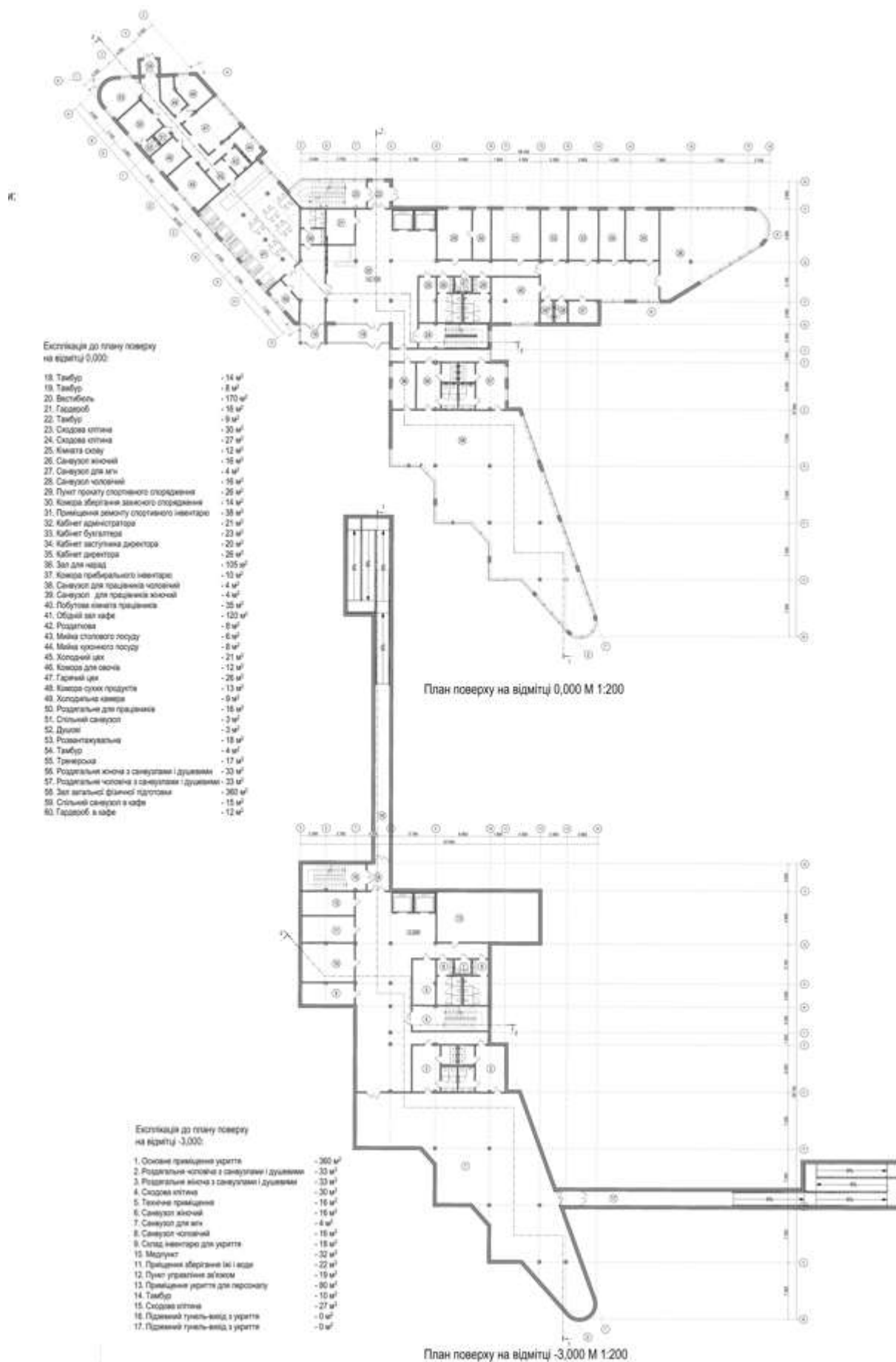
Експлікація до генерального плану:

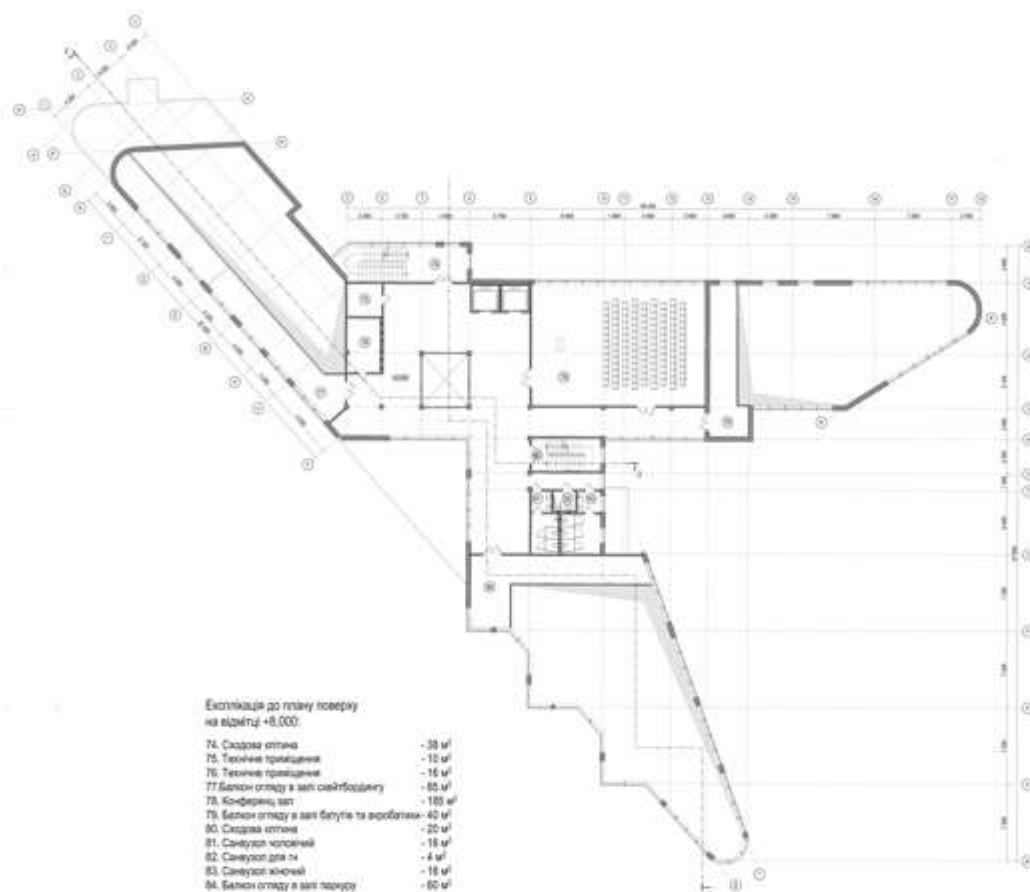
- 1 - Будівля що проектується
- 2 - Вхідна площа
- 3 - тенісний майданчик
- 4 - баскетбольний майданчик
- 5 - скейтпарк
- 6 - падл корт
- 7 - наземний паркінг
- 8 - господарська зона
- 9 - місце висадки/посадки відвідувачів
- 10 - зона паркуру

Умовні позначення до генерального плану:

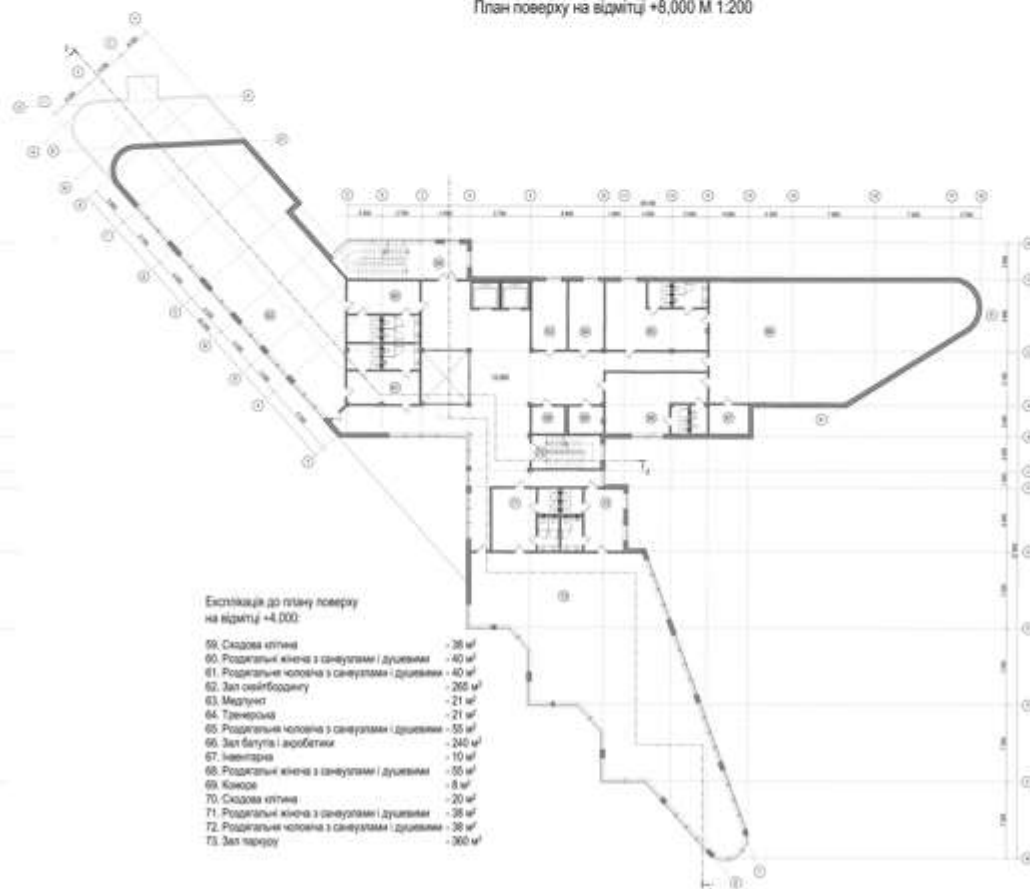
- межі ділянки проектування
- червоні лінії вулиць
- головний вхід в будівлю
- службовий вхід в кафе
- евакуаційний вихід
- виходи з укриття
- газон
- пішохідне мощення
- проїжджа частина
- зелені насадження

Плани поверхів

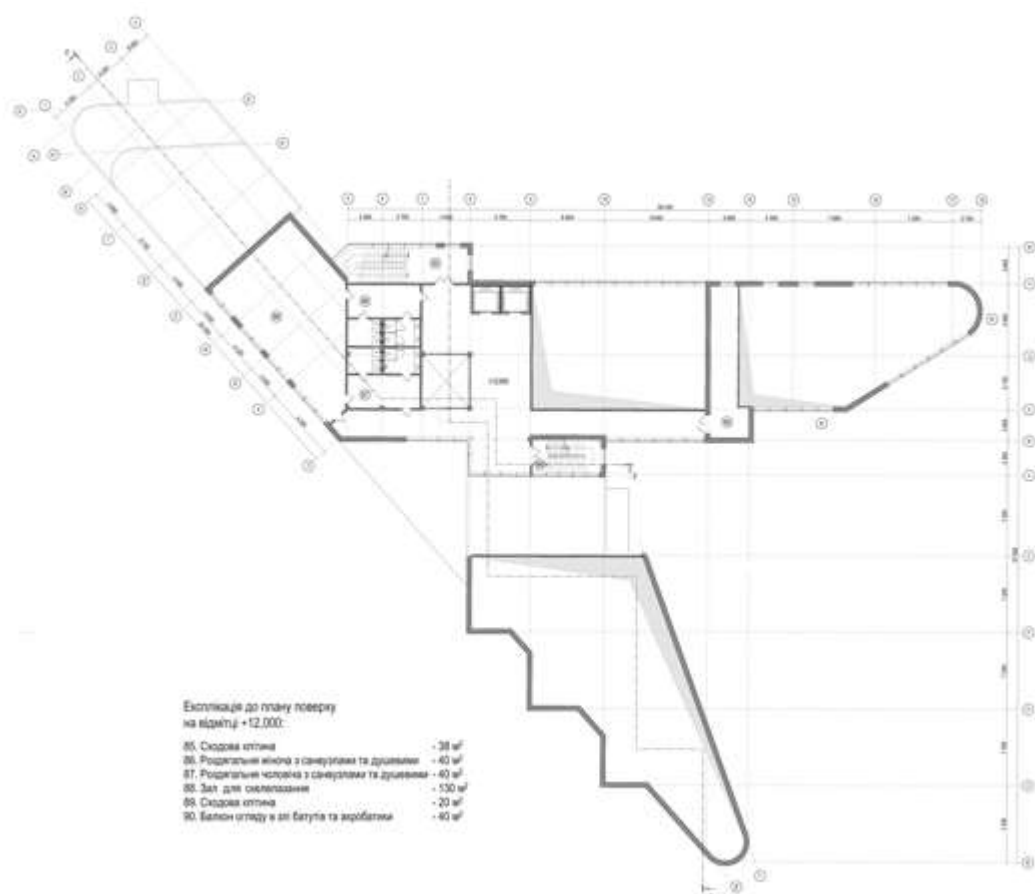




План поверху на відмітці +8,000 М 1:200



План поверху на відмітці +4,000 М 1:200



Фасадні і конструктивні рішення



Фасад в осях М-А М 1:200



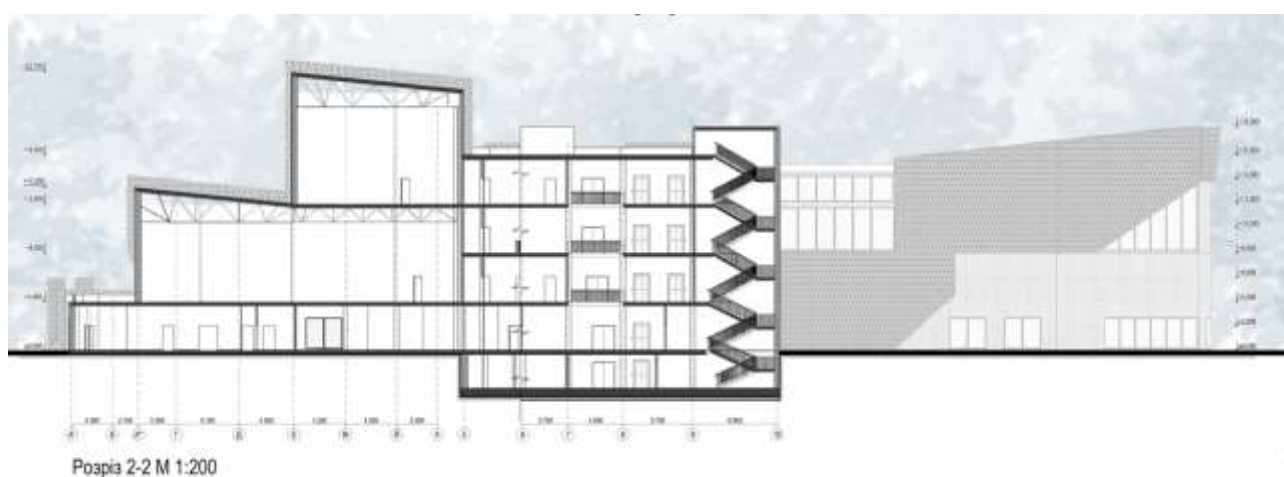
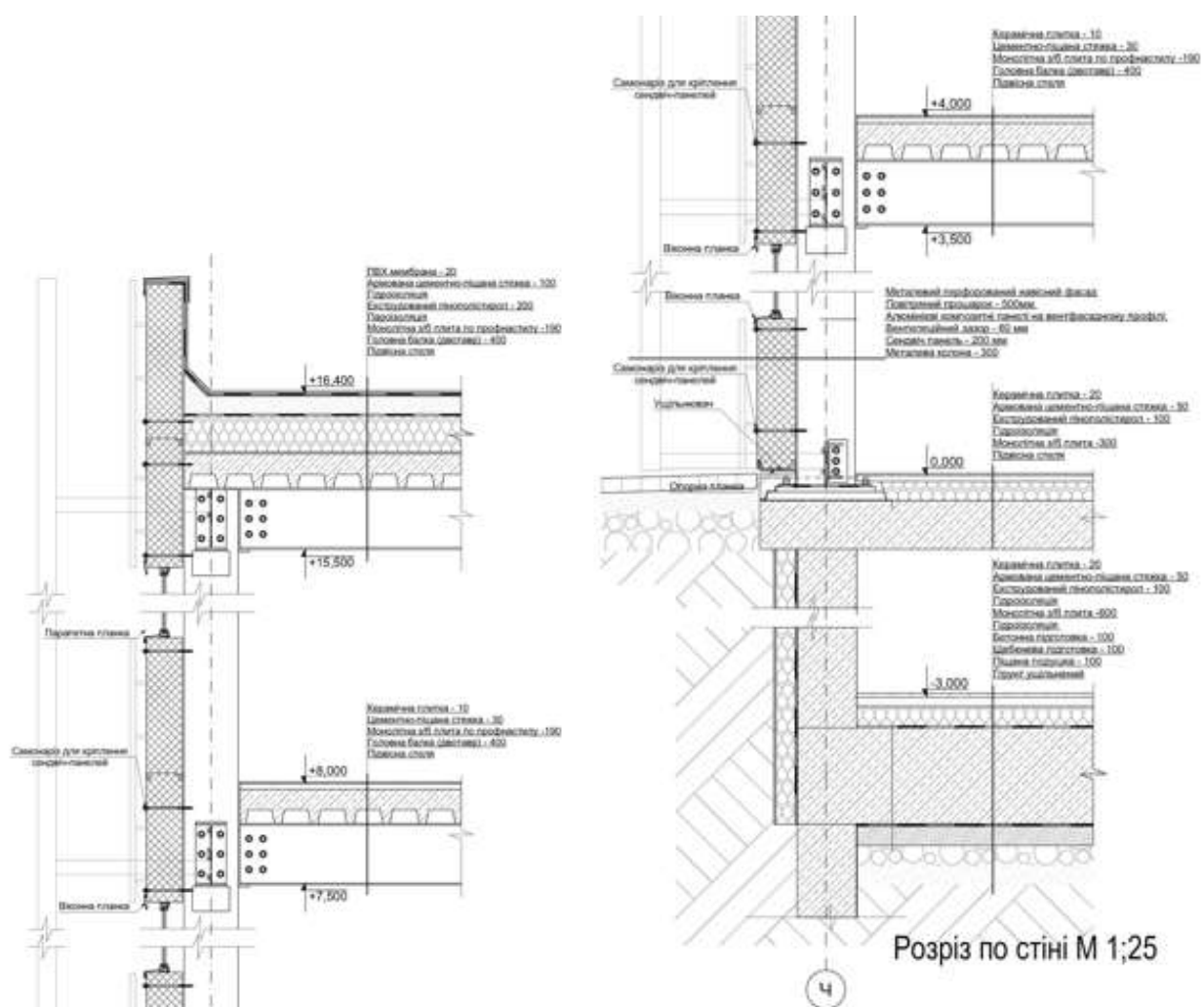
Фасад в осях 1-18 М 1:200



Фасад в осях 18-1 М 1:200



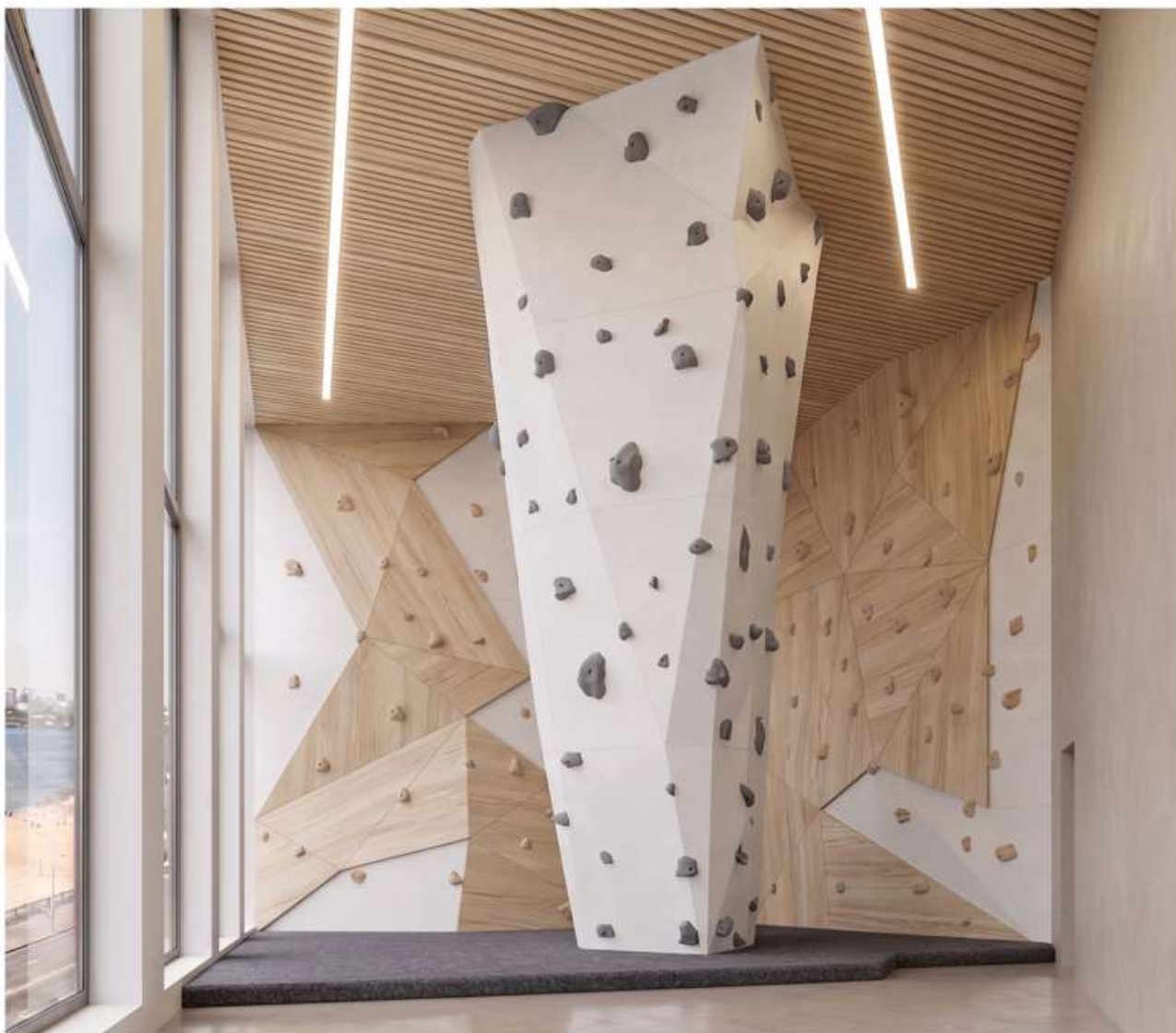
Розріз 1-1 М 1:200



Візуалізація об'єкту



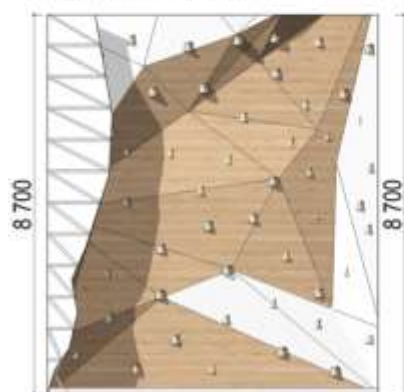
Інтер'єрне рішення



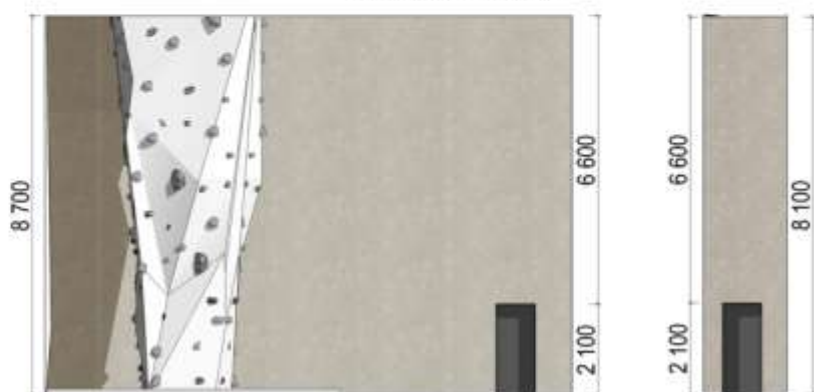


Розгортка по стіні а-б М 1:100

Розгортка по стіні б-в М 1:100

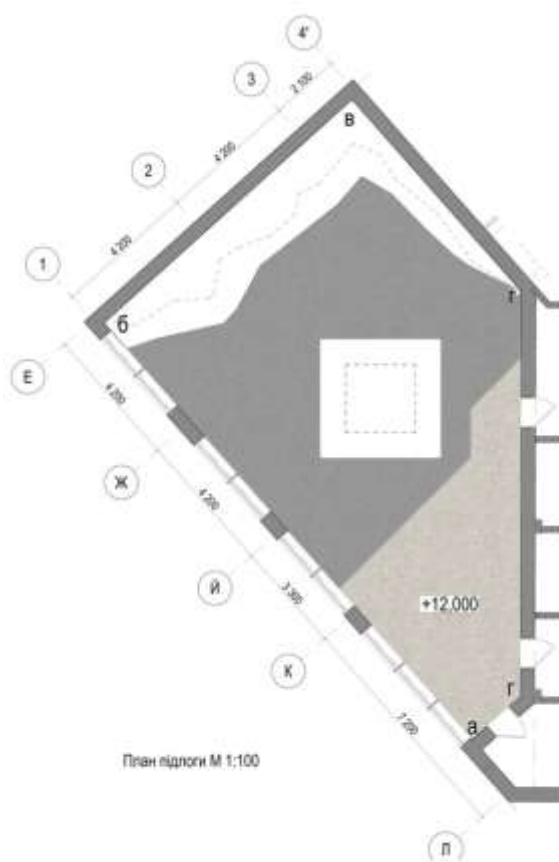


Розгортка по стіні в-г М 1:100

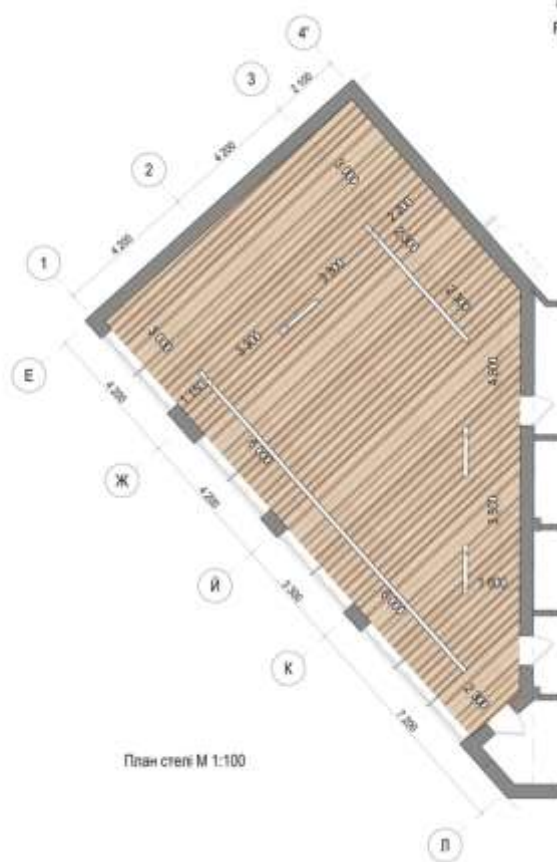


Розгортка по стіні г-д М 1:100

Розгортка по стіні д-а М 1:100



План підлоги М 1:100



План стелі М 1:100

Розгортка

ВІДГУК

на бакалаврський проєкт Гузій Варвари

«Центр екстремальних видів спорту в м.Києві»

Екстремальні види спорту стають дедалі все більш популярними в різних країнах світу. В Україні існує Українська федерація екстремального спорту, яка запроваджує статусні національні та міжнародні змагання та представляє Україну на міжнародній арені.

Екстремальні види спорту пропонують унікальні переваги, які виходять за межі звичайної фізичної активності, впливаючи на психологічний стан та особистісний розвиток людини.

Таким чином розвиток цього спортивного напрямку підкреслює актуальність обраної студенткою теми . Проєкт передбачає можливість створення всіх необхідних умов і реалізації всього потенціалу спортивного комплексу для напрямків Паркур, Скейтбординг, Скелелазіння, тощо.

Площа спортивного комплексу повністю підходить під потреби українських спортсменів, що дасть можливість покращити ресурсно-матеріальну базу для виконання спортивних завдань задля підвищення розвитку дітей і дорослих.

Авторка проєкту враховує факт не тільки indoor тренувань, а ще і створює умови для outdoor тренувань, що позитивно впливає на результат тренуваності спортсменів.

Особливо хочеться звернути увагу на наявність укриттів в спортивному комплексі, що дає можливість проводити тренування в безпечних умовах і хочеться бачити додатково план приміщень укриттів, адже там можна створити теж базові необхідні умови для спортсменів під час очікування.

Вдало обрана ділянка, цікаве архітектурне рішення відповідно до теми, образ, що запам'ятовується, все це привертає увагу.

Я вважаю, що проєкт має великий потенціал і був би доречним для реалізації.

Керівник «Ninja Academy Ukraine»



Андрій Листопад

