

Газета Київського національного університету будівництва і архітектури

Від сесії до сесії



Екзаменаційна сесія в розпалі
До екзамену з історії України
готуються студенти І курсу ЗІК
факультету міського будівництва



У нашому житті, як і в природі, зміна тепла і холоду створює безперервний рух. Тільки після тріскучих морозів та хурделиць серце радіє першим підсніжникам. Без цього вони несправжні... Тільки-но були святкові ялишки, Різдво, Новий рік, за ними екзаменаційна сесія, зимові канікули і ось невдовзі вже запахне справжньою весною...

Інтер'ю

Результати роботи кафедри ТБВ відповідають сучасним вимогам



— Скажіть, будь ласка, Віталію Костянтиновичу, яким є склад очолюваної Вами кафедри?

— На кафедрі працює 19 осіб. Шість професорів, сім доцентів, 2 ст. викладача, 4 асистенти. В штаті кафедри 4 дійсних членів Академії будівництва України: професори А. В. Мішин, О. В. Федосова, Ю. О. Піщаленко, В. К. Черненко. Ваш слуга покірний — академік АН Національного прогресу України.

— Знаю, що Ви, Віталію Костянтиновичу, в 2000 році стали лауреатом премії Академії будівництва ім. академіка М. С. Буднікова за підготовку учбових посібників, особистий внесок в будівництво.

— Дійсно, це так.
— Професоре, розкажіть, будь ласка, як здійснюється підготовка студентів на кафедрі?

— Навчальний процес на кафедрі здійснюється у відповідності до системи безперервної вищої освіти. Тобто підготовка бакалаврів, спеціалістів і магістрів на всіх факультетах університету, крім ФАІТ. Дисципліни "Технологія будівельного виробництва" студентів навчають на різних факультетах з урахуванням вимог спеціальностей, які студенти обрали в КНУБА для свого фаху. Починаючи з 1998 р. збільшується кількість курсових проектів, що виконується на комп'ютері. В 2000—2001 році було виконано 12 таких робіт. Однак, на кафедрі, на жаль, кіль-

25 січня Вчена Рада університету слухала звіт кафедри технології будівельного виробництва за 5 років. Про роботу колективу розповідав її завідуючий д.т.н., професор Віталій Костянтинович ЧЕРНЕНКО. Після виступу на Вченій раді ми попросили професора В. К. Черненка відповісти на питання редакції "А + Б"

кість комп'ютерів, на яких студенти могли б виконувати проекти, є недостатньою.

В 2001 році наша кафедра організувала і провела нараду-семинар розповідав її завідуючий кафедрями технології будівельного виробництва вузів України. На ній було розглянуто проблеми і особливості викладання курсу ТБВ в сучасних умовах, розроблені відповідні рекомендації з підготовки спеціалістів, аспірантів і докторантів. Кафедрі було запропоновано підготувати фахові підручники і посібники для вищих учбових будівельних закладів України.

— Ми знаємо, що кафедра здійснює дипломне проєктування, учбове та реальне (за замовленням виробництва). Розкажіть, будь ласка, що це за проєкти.

— Це, наприклад, дипломний проєкт "Реконструкція лабораторного корпусу Київського радіозаводу,

"Реставрація і реконструкція Михайловського собору", "Будівництво монолітних багатопверхових 34-х поверхових будинків на Тросцінці" тощо. За ці 5 років під керівництвом наших викладачів студенти готували комплексні міжкафедральні дипломні проєкти. Так, під моїм керівництвом та керівництвом проф. Ю. О. Піщаленка підготовлено проєкти з кафедрою основ і фундаментів, де роботою керував проф. М. В. Корнієнко, та з кафедрою металевих конструкцій (керівники — професори В. О. Пермяков, М. М. Жербін). Ці проєкти на конкурсах університету зайняли перші місця серед вузів України та призове місце серед країн СНД (це проєкт Укріття ЧАЕС).

— Хотілося б почути й про таку важливу роботу в підготовці майбутніх будівельників з вищою освітою як керівництво виробничими практиками.

— Так, кафедра керує на І—IV курсах практиками: ознайомлювальною учбовою, виробничою. Головна мета проведення практики — адаптація спеціалістів до умов реального будівництва. Потенціальними базами практики кафедра визначила близько 40 великих сучасних організацій, передусім тих, що входять до структури холдінгу "Головкіімісьбуд". Найбільш сталими партнерами є будівельні фірми "Познякжитлобуд", виробнича корпорація "Укреставація", спільне українсько-французьке підприємство "Основа-Солсіф" і ін.

За рахунок потенційних баз практики забезпечується 50—65% співесного складу студентів, що проходять практику І ін.

— Віталію Костянтиновичу, розкажіть, будь ласка, про наукову роботу на вашій кафедрі. Чи багато студентів беруть в ній участь?

За період 1997—2002 років кафедрою було видано 3 монографії, 66 статей (у тому числі 3 студентські), зроблено 51 наукова доповідь на різних конференціях (в тому числі 7 — на міжнародних), отримано 13 патентів. Загальний обсяг господовірних тем склав понад 33 тисячі грн. держбюджетних — 49 тис. грн. В 1988 р. при кафедрі створено галузеву науково-дослідну лабораторію технології та механізації монтажних і спеціальних робіт (науковий керівник — д.т.н., проф. В. К. Черненко, зав. лабораторії — к.т.н., с.н.с. Л. С. Чебанов). Наша кафедра бере активну участь в проведенні студентських олімпіад: вузьких, українських, міжнародних. В науковій роботі брало участь 11 студентів. Всі вони доповіли на науково-практичних конференціях КНУБА про свої наукові результати. Так, до 61-ї конференції було підготовлено 3 студентські доповіді, їх зробили студенти Є. Сержан, С. Акімов, А. Панікарська. Поза програмою виступив з доповіддю студент В. Фролов. Ця молодь доповідала й на 62-й конференції університету. За результатами конференції доповідей цих студентів рекомендовано до участі в міжнародній науково-практичній конференції "Молодь, освіта, наука, культура і національна свідомість" в 2000 році, що проходила в Національному педагогічному

університеті ім. А. Драгоманова. Студент В. Фролов зайняв призове місце, за що був відмічений подякою та премією по університету. Краці з цих студентів вчать в магістратурі при кафедрі.

— Віталію Костянтиновичу, розкажіть, будь ласка, про спільну роботу між викладачами-науковцями вашої кафедри та інших кафедр КНУБА.

— Будь ласка. Співробітники кафедри разом із кафедрами "Основ і фундаментів" (зав. каф. проф. І. П. Бойко), "Залізобетонних і кам'яних конструкцій" (зав. каф. проф. А. Я. Барашков), "Металевих і дерев'яних конструкцій" (зав. каф. проф. В. О. Пермяков) вже 5 років проводять науково-дослідні роботи по дослідженню і оцінці технічного стану будинків і споруд, які реконструюються в Києві, з розробкою організаційно-технічних рекомендацій (виконано близько 70 об'єктів).

Кафедра ТБВ разом з НДІБВ як співвиконавець бере участь в розробці окремих розділів Державних будівельних норм (ДБН), а також у розробці нормативних документів і положень з сертифікації професійної діяльності в будівництві разом з НДІБВ і Держбудом. Вже 5 років кафедра регулярно бере участь в засіданнях НТС Держбуду України. Надає учбово-методичну, науково-технічну допомогу з різних питань, які підвищують рівень будівництва і приносять відповідний економічний ефект.

— Що ви можете розповісти про перспективи розвитку кафедри ТБВ?

— Насамперед це підготовка кадрів. В 2002—2004 році відбудеться захист 2-х кандидатських дисертацій співпозначанців та 4 асистентів нашої кафедри. Крім того, планується захист докторських дисертацій доцентами кафедри Є. Г. Романушко, Л. С. Чебановим, О. Ф. Осиповим.

В цьому році колектив кафедри підготував головний підручник "Технологія будівельного виробництва". Видас його видавництво "Вища школа" — вже отримано другу верстку. Крім того, підготовлено 2 посібники з технології зведення будинків і споруд.



На знімку: самомотуючий кран для монтажу будівель і споруд з легких металевих конструкцій, на який в Україні отримано 2 патенти на винахід. Авторами його є співробітники кафедри ТБВ.

Ювілей

Щире вітання Вам, шановний
Михайле Михайловичу!

На знімку: ювіляра вітають ректор КНУБА член-кор. АПН України А. М. Тугай, президент НАН України Б. Є. Патон, академік НАНУ Л. М. Лобанов, зав. кафедрою металевих і дерев'яних конструкцій, д.т.н., проф. В. О. Пермяков.

24 грудня 2001 року громадськість України відзначила 90-літній ювілей видатного українського вченого, будівельника, Заслуженого діяча науки УРСР, лауреата Державної премії СРСР першого ступеня, почесного члена багатьох академій України, композитора, почесного професора Київського національного університету будівництва і архітектури Михайла Михайловича ЖЕРБІНА.

Цього дня до нашого Університету прийшли привітати ювіляра понад 150 гостей. Серед них Б. Є. Патон — президент НАН України, який знає М. М. Жербіна з часів оновлення підприємства Донбасу (1944 рік). Більше того, певний час Михайло Михайлович працював за сумісництвом в Інституті електрозварювання ім. С. О. Пато́на, що спонукало президента прийти на його

день народження, спостерігаючи за цією датою більше року. Супроводжував Б. Є. Пато́на заступник директора Інституту електрозварювання ім. С. О. Пато́на академік Л. М. Лобанов, який закінчив КІБІ понад 40 років тому (1961 рік) і був нагороджений орденом КНУБА № 3.

Вітали ювіляра і віце-президент корпорації "Укрмонтаж-спецбуд" В. П. Адріанов, Генеральний директор ВАТ "Українська будівельна індустрія" С. В. Радько (це об'єднання керує роботою 11 заводів металевих конструкцій України), Генеральний директор ВАТ "УкрНДПроект-будівельна індустрія" д.т.н. проф. О. М. Шимановський (інститут цей проєкує металеві конструкції не лише для України, але і для інших країн світу), директор НДІ "Будівельні конструкції", к.т.н., професор кафедри будівельної механіки КНУБА П. І. Кривошеєв, за-

ступник Голови Держбуду України А. В. Беркута, ректор Донбаської державної академії будівництва і архітектури, д.т.н., професор С. В. Горохов, президент Академії будівництва України Г. К. Злобін, віце-президент Української академії архітектури, народний архітектор, доктор архітектури, проф. В. І. Єжов.

Серед гостей ювіляра були й представники будівельних, проєктних організацій, Дворічного зібрання України, його колишні аспіранти з Мінська і Ровно та співробітники КНУБА (ректорат, деканати, кафедри).

Ще раз щире вітання Вам, Михайло Михайловичу. Здоров'я, творчої наснаги на радість Вам і Вашим близьким і друзям.

В. ПЕРМЯКОВ,
зав. кафедрою металевих і дерев'яних конструкцій,
професор.

ВДОСКОНАЛЕННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ
В КНУБА АБО ШВЕЦІЯ БЛИЗЬКА Й ЗНАЙОМА

Здоров'я планети, як і кожної окремої людини, треба берегти, а в разі потреби — лікувати. Так думають тепер в усьому світі. Вивченням проблем екології тепер займається мало не кожен навчальний заклад. І медики, і лісотехніки, і географи, і фізики переконані, що це саме їх сфера. Так вирішили і в КНУБА, коли кілька років тому стали готувати фахівців-екологів для будівництва на сантехнічному факультеті.

Глибоко займавшись екологічною проблемою, наш університет встановив тісні

контакти із Королівським технологічним інститутом (КТІ) в Швеції, створив спільну програму з екологічної освіти між КТІ та КНУБА. Вона, безсумнівно, допоможе готувати спеціалістів по екології високого рівня. Але для цього потрібні ґрунтовні знання та наполеглива праця.

"А + Б" попросила професора кафедри охорони праці та навколишнього середовища Віру Михайлівну УДОД розповісти як виникли ці стосунки з сусідями — шведськими науковцями КТІ.



Наша делегація на кафедрі прикладної екології КТІ (Швеція)

Наші амій game

ДМИТРО ІВАНОВИЧ МЕНДЕЛЕЄВ —
три слова, яким не потрібні доповнення

20 січня (2 лютого ст. ст.) виповнилось 95 років з дня його смерті. Весь світ знає, а пам'ятає талановитого вченого, педагога...

Творча наукова діяльність Д. І. Менделєєва тривала близько 50 років. Ось основні віхи цього творчого шляху. 1859—1860 роки — наукові відраження та робота за кордоном, 1865 — захист дисертації "о соединении спирта с водой" на ступіні доктора наук. 1868—1871 — відкриття "Періодичного закону і створення періодичної системи; 1884—1887 — відраження до Англії, політ на повітряній кулі "Русский" для спостереження сонячного затемнення; 1892—1907 — робота спочатку охорончим, пізніше управляючим Головної Палати мір і ваг.

Ім'я вченого пов'язане і з Україною. З ініціативи Дмитра Івановича Менделєєва Перша перевірна палатка в Україні була відкрита в Харкові, 25 вересня 1901 року. Через рік палатку відкрили в Києві, Одесі, Катеринославі (нині Дніпропетровськ). Робота цих перевірочних палаток обмежувалась перевіркою вагів, гир, мір довжини та об'єму.

Д. І. Менделєєв був членом Вченої Ради Київського університету Святого Володимира (нині Т. Г. Шевченка). За його пропозицією створено Київський політехнічний інститут, де у 1903 році він був Головою ДЕК першого випуску КТІ.

Виключне значення Менделєєв надавав розвитку освіти і підготовці кадрів, ва-

жав це однією з головних потреб Росії, джерелом енергії для подальшого розвитку. Він сам був талановитим лектором і вихователем наукової зміни. Серед його учнів були видатні вчені, а саме: В. І. Вернадський, К. А. Тимирязев, великі російські хіміки кінця XIX — початку XX століття навчалися за його підручником "Основы химии".

У своїй науковій творчості Дмитро Іванович більше уваги приділяв проблемам господарства і економічного розвитку. Він вивчав праці класиків політичної економіки, зібрав й проаналізував демографічну, економічну, бюджетну статистику Росії і ще понад 20 країн світу. Голос і думки великого вченого були значимі в таких галузях, як сільське господарство, промисловість, транспорт, освоєння морів і океанів, ціни і тарифи, торгівля, демографія і ін. В уявленні більшості людей Д. І. Менделєєв є насамперед хіміком, що створив "Періодичну систему елементів". Але, виявляється, власне хімії присвячено менше однієї десятої частини праць. Його можна вважати фізико-хіміком, технологом, економістом, геофізиком, метрологом.

Д. Менделєєв — доктор 8 університетів: С-Петербурзького, Едінбурзького, Геттінгського, Оксфордського, Кембріджського, Принстонського та ін. Він — член 14 академій світу, член Королівського товариства в Лондоні і Королівських товариств в Едінбургу і Дубліні, Почесний член Королівського інституту Велико-

британії, імператорських в Москві, Казані, Харкові, Києві та ін.

В. Д. І. Менделєєві чудово поєднувався титанічний розум із чудовою душею. Цю пристрасну душу він укладав у всю діяльність.

До службовця Головної Палати мір і вагів ставився турботливо, по-батьківськи. Всі потреби їх знав й допомагав чим міг. Погано Д. Менделєєв ні про кого не говорив й не думав. Завжди давав запевні — знищити, що може очорити людину, з усіма емоціями однокое, не відрізняючи рангів. Ставлення різнилося за симпатіями.

Любив Д. Менделєєв, коли до нього приїжджали професори: деяким докоре, що міг працювати, розпитував їх про теж в науці, про їх роботу, про зустрічі з різними особами, і сам, в свою чергу, задавав роки, що минули давно, й про різні випадки з свого життя.

З особливою ніжністю Дмитро Іванович відносився до винахідників, часто, бувало, просив: "Будьте ласкаві, напишіть конакові да пом'якше, щоб він вчився, а потім винаходить".

1907-го року Д. Менделєєв помер від параліча серця. На попіраномо граніті не з'явилось ні погруддя Дмитра Івановича, ні барельєфа, ні цитати ні повного титула, яким він ніколи й не бажав підписуватися при житті, а три слова — Дмитрій Іванович Менделєєв.

Г. САРАНЧА,
професор КНУБА

День
газети

В травні газеті "А + Б"
виповниться 40 років

Найголовніші події університету — в багатотиражці

Я вважаю, що газета "Архітектура і будівництво" є важливим елементом життя нашого вузу. В газеті систематично публікуються матеріали, які стосуються найголовніших подій, що відбуваються в університеті.

Для подальшого покращення її змісту та впливу на аудиторію, особливо студентську, вважаю за необхідне посилити виховну функцію газети.

Якщо за часів СРСР існувало кілька інстанцій, які займалися вихованням студентської аудиторії (комсомольські, партійні, профспілкові бюро, наставники в академічних групах, тощо), то зараз цим найважливішим завданням повинна займатися багатотиражка. А говорити і писати є про що.

Висококваліфікований інженер повинен бути не тільки фахівцем своєї справи, але й гарно вихованою, інтелектуальною людиною.

Нерідко чуєш нецензурні вирази не тільки в компанії хлопців, але й дівчат. Це, на превеликий жаль, — реалії нашого життя. Стосунки між хлопцем та дівчиною — це інтимна справа, тому оточуючим не дуже приємно бути свідка-

ми "демонстрації почуттів", коли дівчина сидить на колінах у хлопця, або вони цілуються при всіх.

Газеті слід вести систематичну умовитовану агітацію проти паління, яке дуже шкодить здоров'ю. Особливо неприємні і не красиві сцени, коли палять дівчата — майбутні матері заздальгідь нездорових дітей.

Слід виховувати у студентів дбайливе ставлення до середовища, в якому вони перебувають. Столи, стіни і двері, покриті різними написами, свідчать про відсутність елементарної культури у тих, хто це робить і патріотизму до своєї "альма-матер".

На превеликий жаль, у переважній частині молоді зовсім не розвинений музичний смак і відповідна культура. Вони, як правило, не люблять і не розуміють вічну музику — оперну, симфонічну, народну, нарешті — хорошу естраду, віддаючи перевагу примітивній "понсі". Тут не кращу роль грає наше телебачення, яке всіляко (звичайно, не безкоштовно) пропугає цей низький рівень. Досить згадати деякі новорічні концерти,

чи спотворену "Ніч перед Різдвом" великого Гоголя.

Молодь зараз дуже мало читає художню літературу, а якщо й читає, то низькопробні детективи. Бажаю зазасті спеціальну рубрику, де популяризувати кращі твори світової та вітчизняної літератури. Ніяка телепрограма ніколи не замінить високохудожнього і розумну книгу.

І, нарешті, газета повинна публікувати цікаві матеріали, що сприяють оволодінню нашими студентами українською мовою, бо на перервах студенти спілкуються, переважно, російською. Як загально відомо, українська мова за своєю мелодійністю вважається другою, після італійської.

Це тільки невелика частка того, на що слід звернути увагу.

А взагалі я дуже ціную працю редактора "А + Б" Ірини Іванівни Герасенкової, поздоровлюю з наступним ювілеєм газети, від душі бажаю їй гострого пера і здійснення всього задуманого.

В. МИХАЙЛЕНКО,
завідувач кафедрою
нарисної геометрії,
д.т.н., професор

ВДОСКОНАЛЕННЯ ЕКОЛОГІЧНОЇ ОСВІТИ В КНУБА АБО ШВЕЦІЯ БЛИЗЬКА Й ЗНАЙОМА

(Початок на стор. 2)

— Вперше кафедра прикладної екології Королівського технологічного інституту виявила науковий інтерес до України після трагічних подій 1986 року. Тому що Швеція однією з перших країн відчула на собі вплив Чорнобильської аварії. Через кілька років (1992 р.) шведський парламент (ріксадг) окреслив нові завдання національної політики в галузі охорони природи, визначивши природоохоронні господарювання як головну мету. Шведи вбачають в природі не лише економічне джерело для визискування, як це звично сприймають люди, а насамперед народне багатство, яке потребує збереження. І таке ставлення до природи вони вбачають у державно-суспільстві.

В 2000-му році виникли наукові стосунки між нашою кафедрою та кафедрою прикладної екології КТІ (Швеція). Пізніше вони були скріплені договором. Метою співробітництва стала підготовка фахівців-екологів згід-

но міжнародних учбових програм і вимог. Ці стосунки підтримали й викладачі з Білорусі — Новополюського державного університету.

Перший науковий семінар було проведено в КНУБА у вересні 2001 року. Учасниками його були: професори В. А. Баженов (голова делегації), В. В. Трофімович, В. М. Удод, доцент О. С. Волошкіна, гості. Учасники семінару ознайомилися із КНУБА, екологічною ситуацією в Україні, підготовкою фахівців екологічного напрямку в КНУБА, побували на ЧАЕС, ДВС, будівельному майданчику, в Тростянському гідропарку. Із задоволенням учасники семінару погуляли нашим містом, переглянули його історичні пам'ятки.

Договір із шведським Королівським технологічним інститутом передбачав провести науковий семінар з поліпшення екологічної освіти у Стокгольмі. Отже, в грудні 2001 року наша делегація в тому ж складі на запрошення КТІ виїхала в Швецію на на-

уковий семінар, що організувала кафедра прикладної екології.

— Віро Михайлівно, розкажіть, будь ласка, про програму цієї міжнародної поїздки.

— Програмою наукового семінару були запропоновані до обговорення такі доповіді: "Природоохоронна освіта в КТІ", "Оцінювання ризику в охороні навколишнього середовища", "Використання мультимедіа засобів в природоохоронній освіті в КТІ", "Зміни клімату і стійкий розвиток", "Використання інтернету в природоохоронній освіті", "Шведські дослідження в галузі охорони навколишнього середовища". Практична частина семінару відбулася на каналізаційній очисній станції та сміттєспалювальній фабриці Стокгольму. Тут учасники семінару ознайомилися з природоохоронною діяльністю підприємств по очищенню стічних вод та переробі твердих відходів.

— А тепер, дуже просимо Вас, Віро Михайлівно, розповісти читачам "А + Б" про своє враження від столиці шведського Королівства.

— Із задоволенням. Стокгольм зустрічає цілком буденною суетою: по вулицях проносяться автобуси,

переповнені людьми; під землею — електропідвіз метро; не поспішаючи рухаються люди, перемовляючись один з одним.

Трохи придивившись до міста, починаєш розуміти, що головна пам'ятка Стокгольму — його природа. Підтверджують це епітети Стокгольму, столиці Королівства Швеції, що відображують незвичайну красу цього міста — "Корольова Меларена", "Красуня на воді", "Північна Венеція".

Стокгольм був заснований в XIII столітті вилатним національним діячем Біргером Ярлом, який обрав для нової фортеці острів в протоці між озерам Меларен і Балтикою. Стокгольмський архієпископ нараховує близько 25 тисяч островів, що забезпечує горожанину навроєт спілкуватися з природою, захистившись від гарячкового життя міста.

Симбіоз сивої давнини і сучасного європейського унікальним. Теплий Гольфстрім з Атлантики робить клімат Швеції м'якшим за клімат інших країн на далекій Півночі.

Унікальні природні умови Стокгольму — багатство і джерело натхнення населен-

ня країни. Саме в природі можна знайти перелічок від щоденних турбот і почерпнути свіжої сили. Думка про те, що природа є насправді цінною в своєму існуванні і повинна бути збережена якнайдовше, обстоюється шведським законодавством.

— Віро Михайлівно, розкажіть, будь ласка, читачам "А + Б" про Природоохоронний кодекс Швеції та про отримання вищої освіти в країні.

— Виходячи з того, що головною метою нового Природоохоронного кодексу Швеції є забезпечення громадянам нормального і здорового природного середовища тепер і в майбутньому, у вищих навчальних закладах особливу увагу приділяють викладанню дисциплін сучасної концепції навчання та використанню мультимедіа засобів у природоохоронній освіті, що дозволяє підготувати фахівців високого рівня. Підтвердженням тому є стан довкілля у країні та рівень природоохоронної діяльності на підприємствах.

А взагалі в Швеції діє близько 40 закладів вищої освіти, переважно державних, де викладання є безкоштовним. Близько половини

студентів — жінки. Багатьом студентам понад 25 років — вони користуються вступними іспитами для тих, хто має досвід роботи. Понад чверть дорослого населення має вищу освіту. З одним з них ми сьогодні познайомилися.

— Останнє питання. Як перспективні творчі стосунки КНУБА з державою-сусідом Швецією?

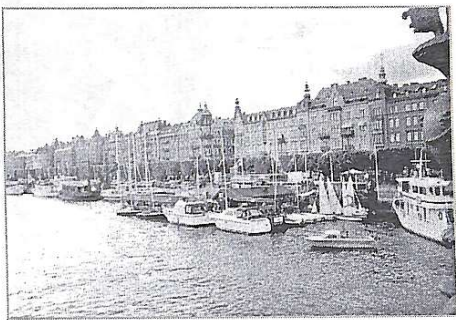
— На майбутнє досягнута домовленість про проведення наступної зустрічі учасників програми в рамках співробітництва на базі Новополюського державного університету в Білорусі, що є третім учасником сумісної програми "Вдосконалення екологічної освіти". В рамках програми співробітництва передбачається обмін викладачами, аспірантами, студентами між КНУБА, КТІ та НДУ.

Виконання умов угоди сприятиме розширенню взаємозв'язків між викладачами та студентами цих країн, вдосконаленню екологічної освіти в КНУБА і тим самим далека північна країна стане нам більш знайомою і близькою.

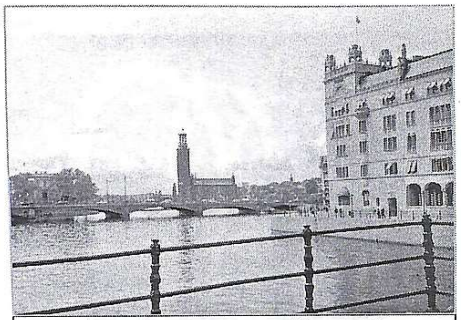
Підготувала І. ІГНАТЕНКО,
студентка КНУБА



Будинок Королівського технологічного інституту в Стокгольмі



"Красуня на воді" — називають Стокгольм



Будинок (в центрі), в якому вже понад 100 років відбуваються урочистості з вручення Нобелівської премії світу

Весела студентська сесія — 2002

Пірнаючи за знаннями

Все каюк, "криша їде" або, як кажуть, "тіхо шифером шурша, едет криша не спеша". Нас завантажують "до предела".

Раз і раз доводиться відмахуватися від акул-викладачів, які так і полюють на тебе в безмежному океані знань. Вони примушують тебе пірнати на самісньке дно моря і доставити звідти перлини знань. Боже мій, як то важко віднайти ті перлини! Та нічого, набираєш повітря повні груди, встанеш дивившись на сонечко — і туди, в глибину, в пірваю знань, де спочатку темно, як уночі, а згодом розвидниться: це сонце надії над

безмежним морем посилає тобі крізь товщу знань промінчик надії, що після сесії будуть канікули.

І от коли ти нарешті дістанешся до того острівця з витягнутою з води рукою, яка тримає залікову, тоді тобі просте життя здається раєм. І всі грізні акули-викладачі будуть видаватися такими собі ангелочками, що літають над тобою і оберігають твої знання.

А поки що мусиш набрати повні груди повітря і доставати з dna п'ять великих перлин знань, що їх очинили в 5 каратів і один великий діамант на 100 каратів — курсову.

Нам ще досить далеко до острова спокою і треба мобілізувати всі свої сили і вміння, щоб допливати туди і не втонуть.

Недарма кажуть, що люди зараз подіяються на заклопотаних, дуже заклопотаних і студентів.

Т. БАРАБАШ
студентка КНУБА

Зізнання

Я люблю свій університет! У нас чудовий архітектурний корпус, побудований на європейський манер, щоправда українськими будівельниками. Тому, коли на вулиці дощ, нам доводиться ходити в брезентових двійконепроливних чохлах, окрім підручників, зошитів, креслень, ще брати із собою гумові шапочки та ласта для швидкого пересування під водою. Першокурсники використовують надувні човни: вони ще погано орієнтуються в місцевих колороротах, але обов'язково відвідування секції грелби покращить їх стан.

Але ось після п'ятимісячного учбового штилю розпочинається сесія. Озброївшись як знаннями, так і шпорами, ми йдемо на барикади, сподіваючись здійснити переворот в архітектурі та в спорті. Подолавши перепони, маємо надію увійти на п'єдестал свободи всією нашою дружною групою і в нагороду отримати довгоочікувані канікули. Узявши пихаті та товсті від оцінок заліковки, пороз'їжджаємось хто куди.

Ну, а ми разом з найкращою подругою Машею вирушимо в студентський санаторій-профілакторій. Там тепло, сухо і навіть годують. Дають торії. Там тепло, сухо і навіть годують. Дають торії. Там тепло, сухо і навіть годують. Дають торії.

Ну, а ми разом з найкращою подругою Машею вирушимо в студентський санаторій-профілакторій. Там тепло, сухо і навіть годують. Дають торії.

Правда, якщо не встигаєш повернутися до профілакторію до 23-ї, то залишається заночувати на вулиці або перетворитися в студента-селедлаза, продаючи свої кімнати по декоративних цеглинах, що виступають на фасаді будинку. Лізеш акуратно, обачливо, не дивлячись на склячки голови. А там... розкриті вікна, залите яскравим світлом, простягнуті руки друзів-сусідів, що готові підтримати тебе у

СИВАГРАДСЬКІ після канікул продовжують учбовий процес



відповідальну хвилину сходження, і радість, що наповнює душу, та спокійний мирний сон. Студентські роки — це чудова пора в житті людини, яка дає нам не лише знання, але й вміння по-справжньому дружити.

О. КОЛОГРАДСЬКА, студентка АБС-34
Рис. автора

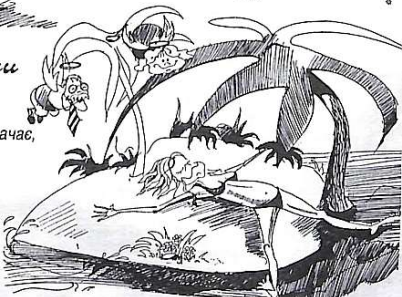
Студентські сні

(Глумачення)

Бачити уві сні акулу — означає, що сердитий викладач переслідуватиме вас.

Бачити уві сні янголів — означає, що вас чекають майбутні канікули.

Рисунки
М. Сивашової



Сторінку підготували студентки
технологічного і архітектурного факультетів
Т. Ігнатенко, М. Сивашова, О. Колоградська.

Спорт

Спорт

Спорт

Вітаємо

команду викладачів та співробітників університету з міні-футболу, яка посіла II місце серед вищих навчальних закладів освіти Києва.
Викладачі, співробітники, ФСК "Зодчий"

СПОРТ ВИХОВУЄ НАЙКРАЩІ ЯКОСТІ

Фізична культура — складова частина загальної культури суспільства, що спрямована на зміцнення здоров'я, розвиток фізичних, морально-вольових та інтелектуальних здібностей людини з метою гармонійного формування її особистості.

Виховання фізичних можливостей студентів в нашому вузі є важливим компонентом виховання молоді, формування в неї фізичного, морального та психічного здоров'я, подальшого вдосконалення підготовки до активного життя і професійної діяльності. Цьому сприяють виступи наших студентів на університетських, міських, всеукраїнських змаганнях.

КОМАНДНІ МІСЦЯ, ЯКІ ВИБОРОЛИ СПОРТСМЕНИ КНУБА

Настільний теніс — 2 місце серед вузів Києва
Бокс — 1 місце серед вузів Києва
Футбол — 2 місце серед вузів Києва
Міні-футбол — 5—8 місця серед вузів Києва
Плавання — 5—8 місця серед вузів Києва
Бейсбол — 5—8 місця серед вузів Києва
Ритмічна гімнастика — 2 місце серед вузів Києва

СПОРТСМЕНИ КНУБА, ЯКИХ ВКЛЮЧЕНО В СКЛАД ЗБІРНИХ КИЄВА І УКРАЇНИ

Чоловіки
О. СВИДЮК (ПЦБ-53) — кандидат у майстри спорту (легка атлетика)
А. ГАВРУТЕНКО (МБГ-53) — майстер спорту (бокс, кікбоксинг)
В. КОРЯГІН (ГД-21) — майстер спорту (настільний теніс)
А. ШАЛЮТА (ТВ-24) кандидат у майстри спорту (боротьба)
Н. ТИХИЙ (ЕКБ-31) кандидат у майстри спорту (бокс)
Н. ШАКУРОВ (ТВ-33) — 1-й розряд (бокс)
Р. БОЙКО (ПЦБ-42) — кандидат у майстри спорту (бокс)
Р. ОЗЕРОВ (ПЦБ-42) — майстер спорту (бокс)

Жінки

О. ГЛІТІНА (ПЦБ-34) — 1-й розряд (бокс)
М. МИХАЛЬЧУК (ГД-32) — 1-й розряд (бокс)
І. МИХАЛЬЧУК (ГД-32) — 1-й розряд (бокс)

М. ДИЛЕНЯ,
доцент кафедри фізичного виховання



Студентки університету на параді, присвяченому 10-літтю Незалежності України.

День Валентина — свято закоханих



14 лютого у світі широко відзначають День покровителя всіх закоханих — святого Валентина

За однією з легенд, у 269 році римська армія відчувала гостру нестачу солдатів і тодішній імператор Клавдій II, вирішивши, що виконувати свій військовий обов'язок молодим чоловікам

перешкоджають сімейні пута, заборонив їм вінчатися. Та один із священників на ім'я Валентин продовжував таємно освячувати подружжя закоханих. За це його кинули до в'язниці і засудили на страту (за переказами, Валентин прийняв мученицьку смерть саме 14 лютого). Згодом він був причислений до лику святих, і з того часу закохані всього світу вважають його своїм опікуном. Традиційно в цей день освідчуються у своїх почуттях та обдаровують коханих подарунками: квітами, солодошами, сувенірами у формі сердечок і обов'язково "валентинками" — яскравими листівками із зізнаннями у вічному коханні.



Рисунки
М. Сивашової

ОРИГІНАЛЬНО!

Виставки художніх робіт наших викладачів розташовано і в кабінеті заступника декана архітектурного факультету В. П. Короля. Тут їх можуть переглянути і студенти, і співробітники, і члени ДЕКУ, що присутні на засіданнях, і взагалі всі, хто приходить до Володимира Петровича.

Нині відкрита тривала виставка доцента кафедри рисунку та живопису О. Я. Боровікова. Двадцять чудових акварелей, написаних доступною й правдивою — і на душі стає легше в наш непростий час життя. Вони захоплюють! Вже є багато вражень в книзі відгуків: "Акварель — дуже важкий жанр графіки, й майстрів у цьому виді дуже мало. Кожна з робіт тут неподобна одна до одної. Школа, що місія тут мало. Бажаю автору успіхів на цьому фронті! Мистецтво Боровікова — від Бога!" Г. Разумов, член спілки художників України.

Інф. газети



Ювілей "СТИХІЙ"

Мистецькі новини

28 листопада університетському клубу поезії "СТИХІЯ" виповнилося 15 років з дня заснування. Відзначити таку подію прийшло багато наших власних поетів та гостей клубу.

Програму вечора провів наш поет, професор кафедри міського будівництва Євген Олександрович Рейцен. В своїх поетичних "зверненнях" згадував імена багатьох поетів КНУБА. Навіть тих, хто вже не з нами: або через те, що змінив країну проживання, або тому, що, на жаль, від нас не залежить. Так, Вадим Ісаакович Хазін, що працював доцентом кафедри основ і фундаментів, тепер живе у США. Вітання йому від нас!

В приміщенні жіночої ради в "стихийній" вечір

15-річного ювілею на святкуванні були присутні поети, постійні учасники клубу В. Богуславський, Ж. Левіна, Т. Дембішка (президент клубу), Н. Хілобоченко, С. Біба, М. Карпова, С. Рейцен, С. Білик, Ю. Зюзанський, В. Маліновський, О. Тіминський, С. Сьомка, Р. Лабініна, Л. Полтавець, А. Дулевич, Л. Зячор, В. Погорельчук, В. Верзун, І. Герашенкова та ін.

Із задоволенням слухали спогади наших поетів і самі виступали виступники й студенти архітектурного факультету Сергій Головач, Маша Сивашова, Оленка Колоградська...

На вечір були запрошені й гості: поет-бард, кінорежисер Сергій СНЕЖКО та поет і виконавець пісень і ро-

мансів на слова С. Чорного, Б. Окуджави, С. Есеніна, О. Мандельштама та ін. Анатолій КОЗЛОВ. "А земля — моя Отчизна, да спаси тебе Христос" (Саша Чорний), "Білий птах", "Монолог чоловіка"... і ще велика кількість романсів і пісень, слухаючи які у виконанні Анатолія Козлова серце присутніх наче завмирало, — згадували ми в колі співробітників цей незабутній вечір.

Вражені ми були й від чудового співу гості вечора, вокалістки Світлани МІШУРОВОЇ, яка виконувала пісні на слова М. Цветаєвої, український романс "Солов'ї" та ін.

Отже, ювілей "Стихий" вийшов на славу і в пам'яті залишиться нам надовго.

А. ДУЛЕВИЧ,
член клубу



На знімку: незабутній ювілей "Стихий".

В КРАЮ ДОГОНІВ

Нещодавно в архітектурному факультеті можна було ознайомитися з цікавою художньою виставкою. Автор її Владислав Іванович Мельник, доцент кафедри архітектурних конструкцій. Художні роботи, які він представив на огляд, були із серії "Африка — край догонів". В 1983—86 рр. В. І. Мельник викладав в Національній інженерній школі міста Бомоко (Малі), саме цьому періоду належать ці незвичні твори. Серед них "Оселя старішого селища догонів", "Хода масок догонів", "Дворик в селищі догонів", "На мотив бамбара" і ін.

Що означає ДОГОНИ? — запитали ми у автора. "Це одне з найдревніших племен в Африці. Донедавна ще рід до-

гонів жив у печерах. Думаю, що Вас зацікавить ще одна африканська назва — бамбара. Це основна африканська народність, мова її також носить таку ж назву — бамбара".

Вражають на виставці ще такі твори: "Трава горить", "Злива", "Вітвір природи біля Кулькаро", "Молоді пралі" і ін.

Книга відгуків про виставку була заповнена словами щирої подяки відвідувачів — викладачів, студентів, співробітників, просто гостей. Завдяки авторові всі уявили собі цей невідомий нам край.

С. ГОЛОВАЧ,
студент



"Я прийду до тебе нежданно..."

(нощія св. Валентина)

Кохана Марино з АТП-12! Ти, мабуть, нічого не знаєш про мої почуття. Та й я не знаю навіть твого прізвища — знаю тільки Твоє гарне ім'я і мовчки спостерігаю за Тобою протягом усіх спільних пар. Якщо Ти не маєш хлопця — прошу, зверни на мене увагу! Закоханій по вуха хлопець із потоку.

Вітаю з Днем св. Валентина Колю В. з групи МО-31. Згадуй частіше День студента і мене, твою кохану. О. М.

Андрію і Василю із ПЦБ! Ваші знайомі дівчата вітають Вас із Днем Валентина. Тома, Оля, Віра.

Найкращого у світі чоловіка — коханого Юрчика — вітаю з нашим Днем! Пам'ятаєш, як того незабутнього літа ми загадували своє майбутнє? На жаль, не завжди у нас складалось так, як ми тоді мріяли. Але у мене є Ти, у Тебе — я, у нас є чудове Леვენято, і я впевнена, що всі наші романтичні мрії обов'язково збудуться. Л.

Дівчат із гуртожитку № 8 вітають хлопці, що мешкають там, з Днем закоханих. Кохайтеся!

Ілюшо, хоч Ти і не син нашого мера, та все ж Омельченко, і це головне. Я таємно в тебе закохана. І хоч знаю Тебе лише з чуток, — я прийду до Тебе нежданно.



Засновник — Київський національний університет будівництва і архітектури "АБ"
Свідоцтво про реєстрацію: КІ, № 137 від 20.12.1995 р.

Редакція може публікувати матеріали, не поділяючи точки зору автора.
Редакція лишає за собою право редагувати і скорочувати матеріали авторів.
Рукописи не рецензуються і не повертаються.

Редактор Ірина Герашенкова
АДРЕСА РЕДАКЦІЇ: 252180, м. Київ-180,
Повітрофлотський проспект, 31, кімн. 601а, тел. 241-55-35