

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

Містобудування

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНОВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ

на тему:

Комплекс обслуговування пасажирів у м. Бучі Київської області

Варич Кирило Юрійович

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2023 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Архітектурний факультет

Містобудування

(назва випускової кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри містобудування
д. арх., проф. _____ Н.М. Шебек

„23” червня 2023 року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ**

Комплекс обслуговування пасажирів у м. Бучі Київської області

(назва)

Виконала Варич Кирило Юрійович
(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

191 – Архітектура та містобудування
(спеціальність)

Архітектура та містобудування
(освітня програма)

Групи АРХ-41-А

Керівник Третяк М. Е.
(прізвище та ініціали)

(вчене звання, науковий ступінь)

Ідентичність підтверджую

Київ 2023 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Факультет: **Архітектурний**
Кафедра **Містобудування**
Освітньо-професійний рівень: **бакалавр**
Галузь знань: 19 – Архітектура та будівництво
Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Завідувач кафедри містобудування
д. арх., проф. _____ Н.М. Шебек
“ 2 ” лютого 2023 року

**З А В Д А Н Н Я
АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТУ**

Варич Кирило Юрійович

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема атестаційної випускної роботи

Комплекс обслуговування пасажирів у м. Бучі Київської області
керівник _____ **Третяк Максим Едуардович доц.**
(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від “20” 06 2023 року
№ 1221/2

2. Термін подання студентом роботи _____ 23.06.2023 р.

3. Вихідні дані _____ Завдання на проектування та топооснова

4. Зміст пояснювальної записки (*перелік розділів, які потрібно розробити*)

1. Завдання на проектування;
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
3. Містобудівне обґрунтування;
4. Архітектурно-планувальне рішення;
5. Дизайн інтер'єру;
6. Конструктивне рішення;
7. Інженерне обладнання;
8. Охорона праці та навколишнього середовища;
9. Список використаних джерел;
10. Додатки

5. Перелік матеріалів атестаційної випускної роботи

№ розділу	Найменування розділів атестаційної випускної роботи	Об'єм пояснювальної записки (аркушів А4)	Об'єм креслень (аркушів)
1	Завдання на проєктування	5	6 А1
2	Аналіз вітчизняного та світового досвіду	5	
3	Містобудівне обґрунтування	5	
4	Архітектурно-планувальне рішення	1	
5	Дизайн інтер'єру	4	
6	Конструктивне рішення	2	
7	Інженерне обладнання	3	
8	Охорона праці та навколишнього середовища	1	
19	Література	1	
10	Додатки	6	
	Разом:	37	

6. Консультанти розділів атестаційної випускної роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3	Лисюк Г.Г., доцент		
4			
5	Шебек Н.Н., професор		
6			
7			
8			

7. Дата видачі завдання _____ 02.02.2023 року _____

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломного проєкту	Термін виконання етапу проєкту	Примітка
1	Оцінка клаузури	03.03.2023 р.	
2	Кафедральний перегляд	31.03.2023 р.	
3	Оцінка ескізу	28.04.2023 р.	
4	Кафедральний перегляд	26.05.2023 р.	
5	Завершення роботи над пояснювальною запискою	5.06.2023 р.	
6	Перевірка пояснювальної записки на плагіат	12.06.2023 р.	
7	Рецензування проєкту	23.06.2023 р.	
8	Допуск до захисту	23.06.2023 р.	
9	Захист проєкту	26.06.2023 р.	

Студент _____
(підпис)**Варич К. Ю.**
(прізвище та ініціали)Керівник проєкту _____
підпис)**Третяк М. Е.**
(прізвище та ініціали)

ЗМІСТ

1. Завдання на проектування	5
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	10
3. Містобудівне обґрунтування	15
3.1. Історична довідка по території забудови	15
3.2. Містобудівна ситуація	17
3.3. Опис генерального плану	18
3.3.1. Функціональне зонування території	19
3.3.2. Рух пішоходів і транспорту	19
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	19
4. Архітектурно-планувальне рішення	20
5. Дизайн інтер'єру.....	21
6. Конструктивне рішення	25
7. Інженерне обладнання	27
7.1. Теплогазопостачання і вентиляція	27
7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення	28
8. Охорона праці та навколишнього середовища	29
Список використаних джерел	30
Додатки:	31
усі креслення проекту	31
довідка про перевірку роботи на плагіат	37

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЕКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри
містобудування
зав. каф., д. арх., професор
Шебек Н. М. _____

Студент Варич Кирило Юрійович

Група 41А

Керівник Третяк Максим Едуардович

Тема дипломної роботи Комплекс обслуговування пасажирів у м. Бучі
Київської області

1. Вихідні матеріали (назвати ДБНи, проектні та інші матеріали, що мають бути використані під час роботи над проектом)
2. Ситуаційний план (рис.1.1)
3. Топооснова ділянки (рис.1.2)
4. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Вхідна зона			
1.	Хол	331	1
2.	Каса	8	1
3.	Касова зала	49	1
4.	Камера зберігання ручної поклажі	40	1
5.	Туалет Ч	17	1
6.	Туалет Ж	16	1
7.	Туалет для людей з обмеженими можливостями	12	1
8.	Коридор	17	1
9.	Кафе-Бар	62	1
10.	Кухня	22	1
11.	Кладова	10	1
	Всього	584	
Робоча зона			
12.	Кімната охорони	39	1
13.	Медична кімната	20	1
14.	Диспетчерська	22	1
15.	Кімната для водіїв	23	1
16.	Склад	56	1
17.	Роздягальня Ч	23	1
18.	Роздягальня Ж	23	1

19.	Туалет Ч	11	1
20.	Туалет Ж	11	1
21.	Коридор	74	1
	Всього	302	
Зона для відвідувачів			
22.	Зала очікування	265	1
23.	Рознічна торгівля	36	4
24.	Туалет Ч	17	1
25.	Туалет Ж	16	1
26.	Кімната для матері та дитини	17	1
27.	Коридор	12	1
	Всього	374	
Адміністративна зона			
28.	Адміністративний кабінет	33	2
29.	Заступник директора	23	1
30.	Кабінет директора	34	1
31.	Бухгалтерія	33	1
32.	Адміністративний кабінет	34	1
33.	Зал очікування	34	1
34.	Конференц зал	50	1
35.	Кімната персоналу	50	1
36.	Кухня-їдальня	68	1
37.	Туалет Ч	11	1
38.	Туалет Ж	11	1
39.	Коридор	51	1
	Всього	432	
Торгівельний центр			
40.	1-й поверх	700	1
41.	2-й поверх	700	1
	Всього	1400	
	Загальна площа приміщень	3092	

5. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
 - ситуаційний план М 1:2000
 - генеральний план М 1:500;
 - плани поверхів М 1:100;
 - фасади М 1:200;
 - повздовжній та поперечний розрізи М 1:200;
 - перспективне зображення будівлі;

- конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:25;
- інтер'єр одного приміщення:
 - розгортки стін М 1:25;
 - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:25;
 - план стелі з розстановкою світильників М 1:25;
 - перспектива;
- Презентація дипломного проекту;
- Відео-презентація (фільм-обліт ділянки з будівлею);
- Пояснювальна записка.

Студент _____

(підпис)

Варич К. Ю.

(прізвище та ініціали)

Керівник проекту _____

підпис)

Третяк М. Е.

(прізвище та ініціали)

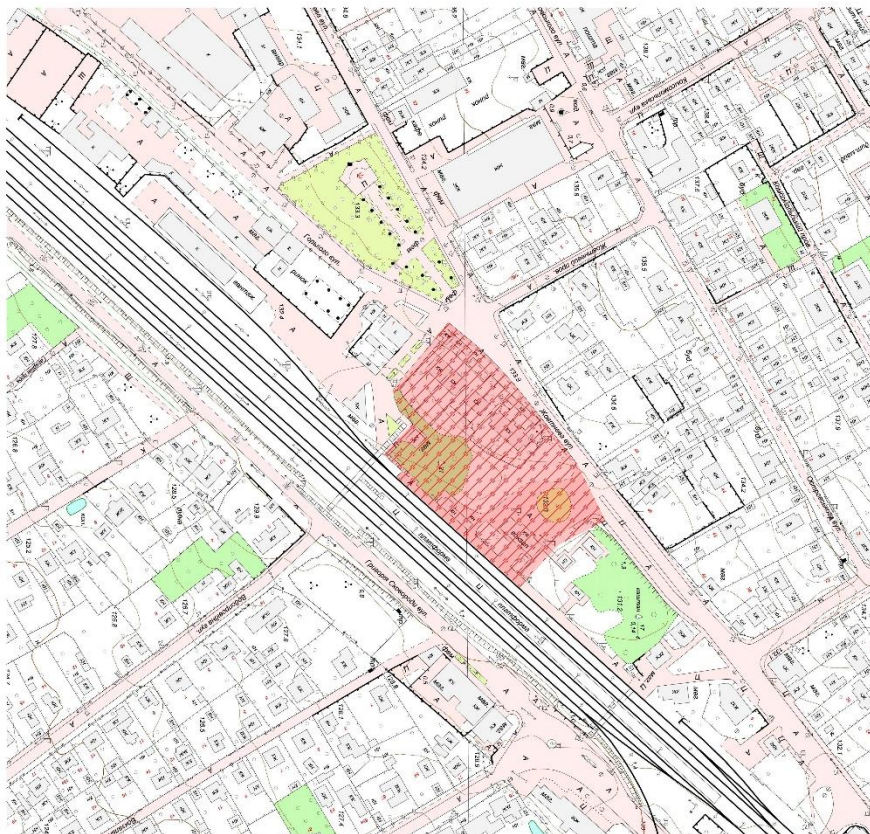


Рис. 1.1. Ситуаційний план М 1:2000

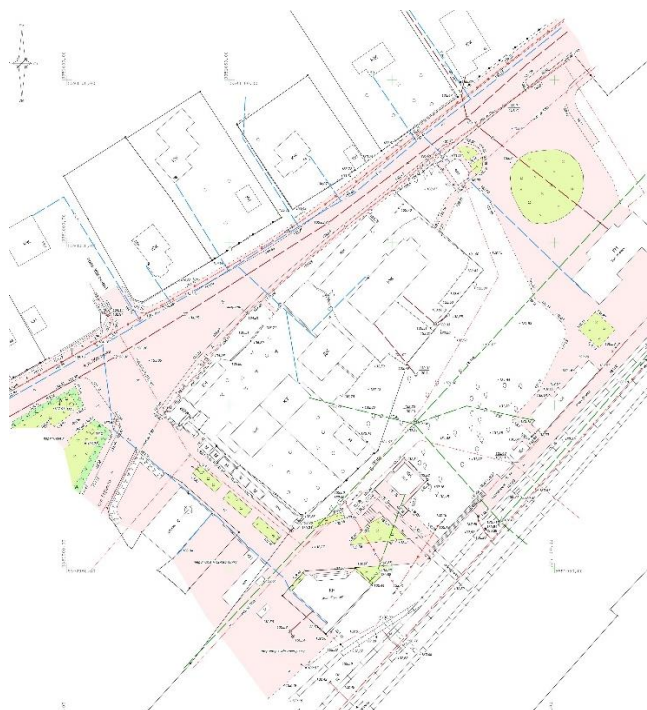


Рис. 1.2. Топооснова ділянки М 1:500

2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду

2.1 Berlin Hauptbahnhof (Центральний вокзал Берліна)



Рис. 2.1. Центральний вокзал Берліна

Основні дані про об'єкт:

Місцезнаходження: Берлін, Німеччина

Замовник: Deutsche Bahn AG

Архітектор: Мейнхард фон Геркан бюро Gerkan, Marg and Partners

Побудований: 1996-2006 рр

Загальна площа території: 100000 м²

Площа комплексу: 170000 м² з них 15000 м² торгові зали та ресторани, 50000 м² офісні приміщення, 5000 м² службові приміщення, 21000 м² транспортні та розподільчі площі

Паркування: 900 місць

Опис об'єкту:

Центральний вокзал Берліна побудований на місці колишнього вокзалу Лертер (рис 2.2.) який був зруйнований підчас другої світової війни в 1950-х роках. Розташований біля річки Шпрее на піщаних ґрунті (рис. 2.3.).

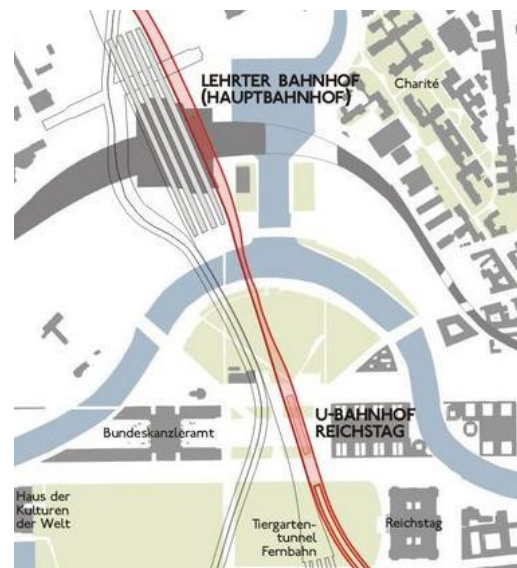
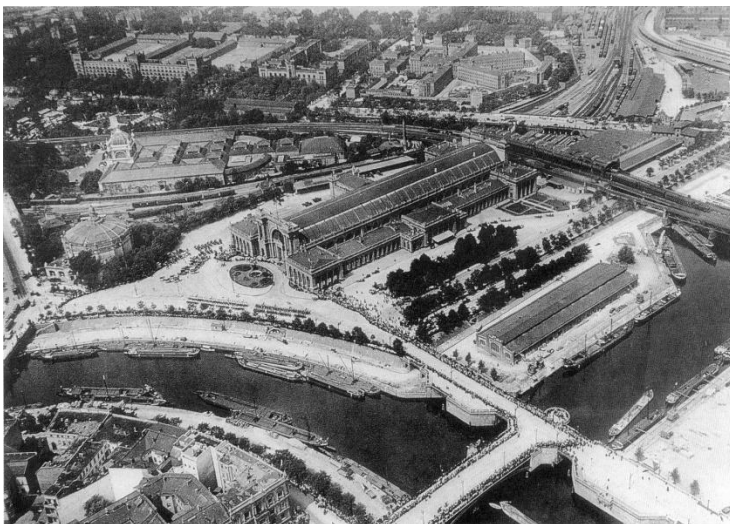


Рис. 2.2. Вокзал Лертер

Рис. 2.3. Ситуаційний план

В 2006 році Німеччина приймала чемпіонат світу з футболу було прийнято рішення побудувати вокзал який містив в собі торговий цент та місцем зустрічі. Будівля з арочною конструкцією даху та двома видимими здалеку офісними будинками висотою 46 метрів стало популярним фото мотивом. Архітектура підкреслює характер станції, скляний зал довжиною 321 м. що йде зі сходу на захід що перетинає вокзальний зал 160 м. та шириною 40 м. що йде з півночі на південь.

Верхні платформи завжди освітлені за рахунок арочного центрального даху (рис. 2.4.). З одного боку комплекс має вражаючі розміри, але він не вписується в оточення міста що примикають до них із північного сходу кварталів соціальної житлової забудови.

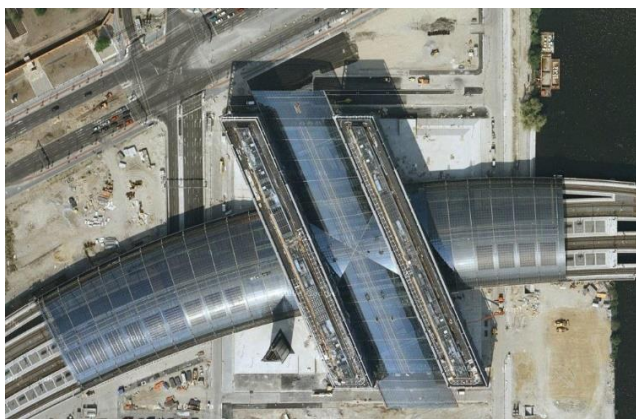


Рис. 2.4. Платформи



Рис. 2.5. Скляні портали

Проте архітектурний вигляд підкреслює його місцезнаходження на перетині двох залізничних напрямків захід-схід, північ-південь. Залізничний шлях північ-південь прокладений в глиб на 15 м в тунелі під річкою Шпрее.

Саме цей шлях підкреслює вестибюлем вокзалу. Два високих скляних портали

які схожі на скоби звернені на захід-схід призначені для офісів (рис. 2.5.)

Всього комплекс має 5 поверхів. На -2 поверсі розташовані платформи північ-південь залізниця та захід-схід метро. На -1 поверсі підземний паркінг, на 1-му поверсі знаходиться вхід до вестибюля вокзалу ресторан та магазини.(рис 2.6.) . 2-й поверх торгові площадки та кафе.

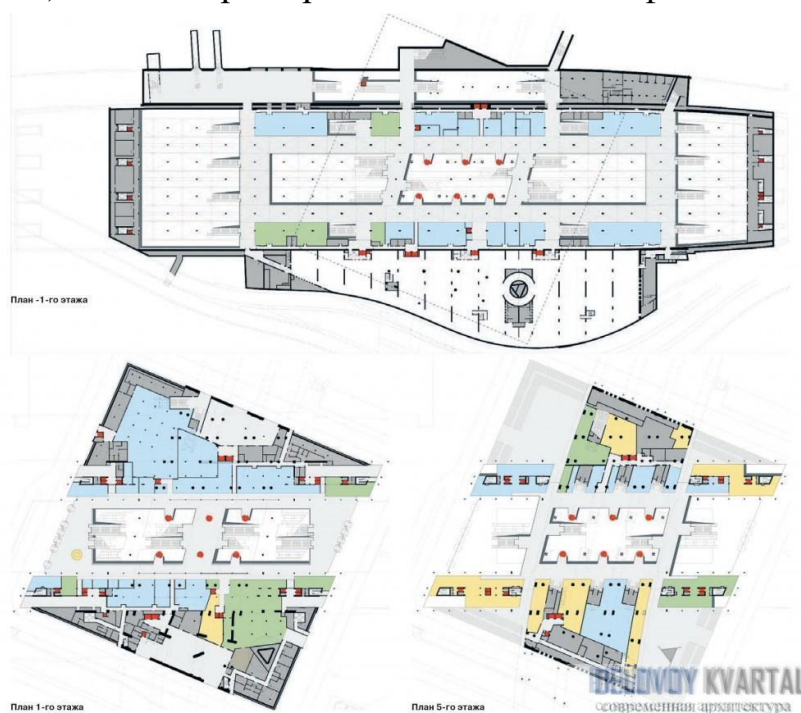


Рис 2.6. план 1-го та 5-го поверху

Висновок:

Переваги:

- Багатофункціональний комплекс який містить в собі залізничну станцію,

Міську електричку, метро які розходяться в різні напрямки.

- Максимум використаної площі
- Металеві конструкції

Недоліки:

- Занадто великий комплекс який не вписується в оточення міста
- Не озеленена територія

Те що мене зацікавило в цьому вокзалі це поєднання транспортного хабу з офісними та культурно розважальним комплексом. Те що він освітлений з усіх сторін, поєднання металевих конструкцій зі склом.

2.2 Вокзал міста Канадзава (Kanazawa Station)



Рис. 2.7. Вокзал міста Канадзава

Основні дані про об'єкт:

Місцезнаходження: Місто Канадзава (Японія)

Архітектор: Рюдзо Сираэ

Побудований: 2005 р.

Вокзал працює з 1851 року, але сучасний його вигляд він отримав в 2005 році на місці старого відреставрованого палацу. Станція Канадзава є кінцевою зупинкою, але через вокзал проходять проміжні колії які не обслуговуються. Вокзал має хол який з'єднує два входи з заходу та сходу. Зі сходу з'явився сучасний вхід який називається (Tsuzumi) з високими дерев'яними колонами висота яких 13,7 м в класичному Японському стилі (рис. 2.8.), повністю накрите сталевим каркасом. Цей дизайн одразу піддався критиці з боку професійних дизайнерів та місцевих жителів, але цю суперечку вирішали туристи які почали приїжджати та фотографуватися на фоні.



(Рис. 2.8.) Вхід зі сходу (Tsuzumi)

На території вокзалу знаходиться торговельний центр безліч магазинів з сувенірами та працями місцевих майстрів. Також розташовані готелі ANA Crowne Plaza и Nikko Kanazawa Hotel. Парк також є частиною вокзалу на якому знаходиться фонтан з декоративних матеріалів імітація каміння. З двох сторін виходів розташовані туристичні автобусні стоянки, паркувальні місця для таксі та окремі місця для відвідувачів.

Станції має 3 рівні (рис. 2.9.). На першому рівні розташовані касові зали та виходи. На другому рівні розташовані платформи та доріжки.

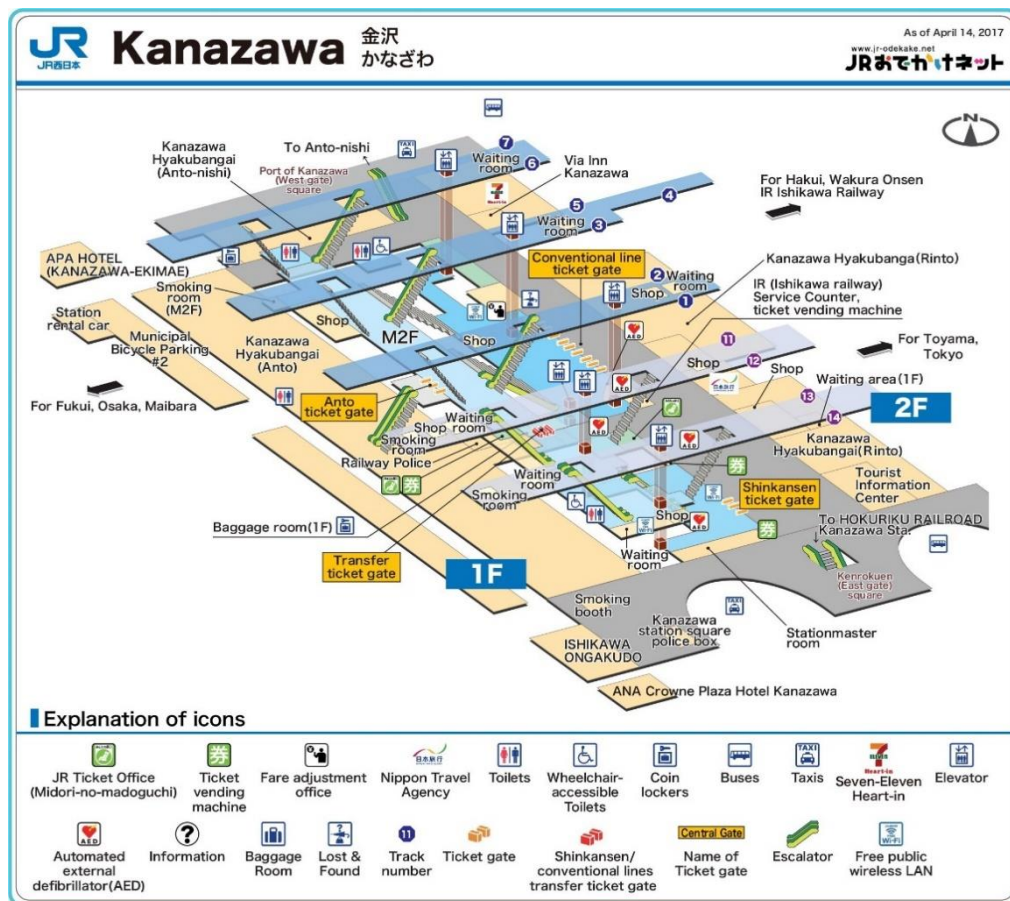


Рис. 2.9. Функціональний план рівнів

Висновок:

Переваги:

- Має мінімалістичний дизайн
- Вписується в оточення міста
- Турестичне місце
- Безліч торговельних місць
- Озеленена територія
- Важко заблукати має безліч візуально інформаційний дизайн

Мені подобається як автор поєднав класичну Японську культуру з сучасним стилем high-tech. З урахуванням того що в Японії шмат землі на вагу золота, творець зумів створити в стислому об'ємі в якому зміг розмістити торговельний центр, готелі, магазини, створив комплекс в якому поєднав автобусну станцію з вокзалом.

3 Містобудівне обґрунтування

3.1 Історична довідка по території забудови

В 1650 році перша згадка про існування такого села як Яблунька біля річки Буча (рис 2.10.), звідки чому і має сьогоднішню назву сучасне місто. Отримав його Шляхтич Лясота від графа Потоцького після війни за військові заслуги.



Рис. 2.10. Річка Буча

В 1899 році прийняли рішення побудувати залізничний шлях Київ – Ковель за кошти держави. Очолював будівництво інженер Іван Биховець. Завдяки прокладання цього залізничного шляху було створено місто Буча (рис. 2.11.).



Рис. 2.11. Будівництво станції Буча

Наполягали на цьому військові, на випадок війни для швидкого ротації військ. Також цей маршрут мав велике значення для майбутньої економіки країни. Наступного року розпочалось будівництво станції в Бучі, в 1901 році проект був завершений (рис 2.12.).



Рис. 2.12. Вокзал Буча сьогодні. (до війни)

Не обійшло стороною перша світова війна, в 1918 році січові стрільці (на той час вони були партизанами) відбили місто у червоної армії.

Під час другої світової війни 23 серпня 1941 року місто було окуповане німецькими загарбниками

27 лютого 2022 року розпочались повномасштабне вторгнення Росії. Завдяки Збройним Силам України місто було звільнене 31 березня 2022 року.

На сьогоднішній день вокзал в Бучі зазнав не великих пошкоджень.

Ще в 2011 році вокзал не відповідає сучасним нормам експлуатації, так як до вокзалу була приєднана функція ще й авто станція вона не має

паркових місць для автобусів та паркових місць для відвідувачів, сучасних громадських туалетів. Будівля складає 300 м² і не відповідає сучасним нормам обслуговування на що скаржаться бучанці. Має 4 колії з них 2-ві колії відповідають за транспортування пасажирів ще 2-ві за транспортування товарів.

3.2. Містобудівна ситуація

Вулиця Жовтнева. Саме на цій вулиці розташований вокзал Буча.

Кадастровий номер: 3210800000:01:143:0004

Тип власності: Державна власність.

Цільове призначення: 12.01 Для розміщення та експлуатації будівель і споруд залізничного транспорту.

Площа: 1.13 га

(Публічна кадастрова карта України)

Навколо території:

Навколо території вокзалу переважає приватна власність (приватні будинки). Присутні заклади харчування, торгівельні заклади (рис 2.13.)

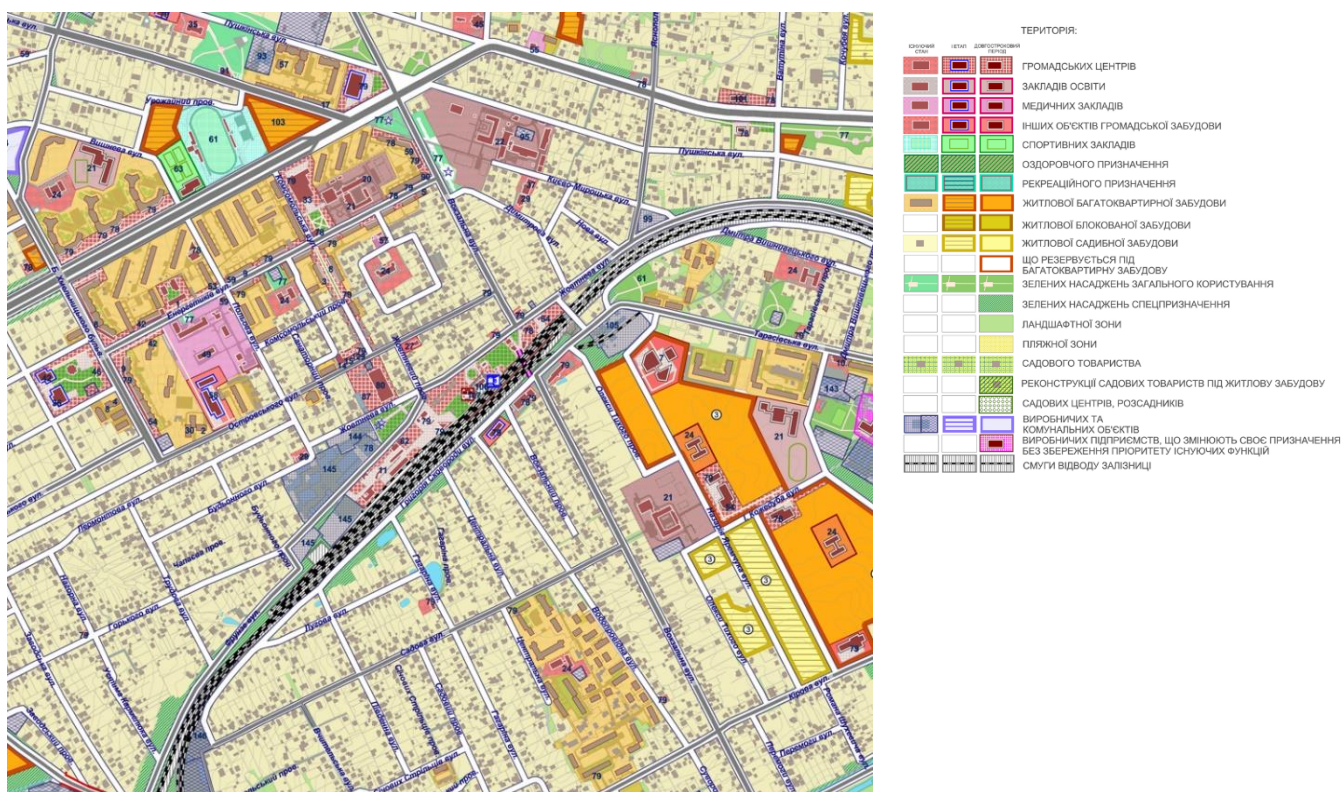


Рис. 2.13. Детальний план території

Стосовно парків, пам'яток культури, архітектура вони зруйновані або спалені (рис. 2.14.).

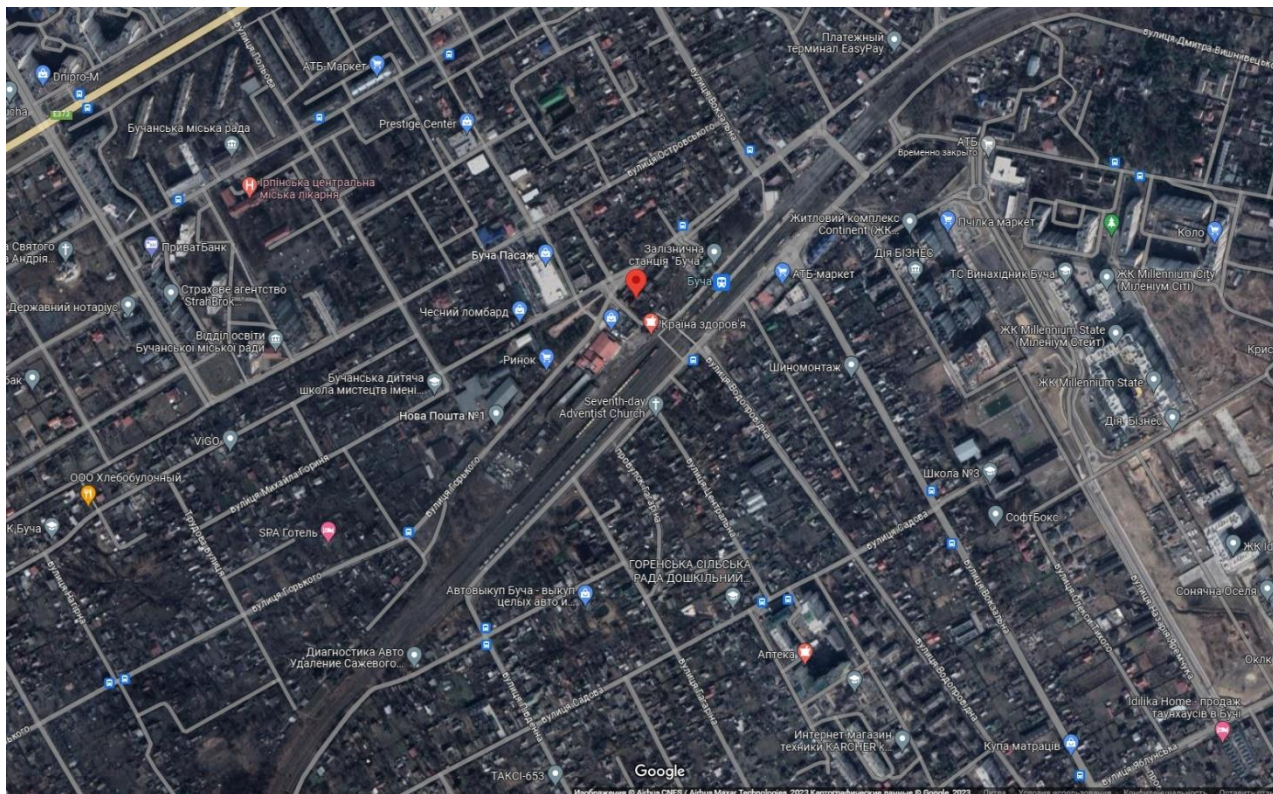


Рис. 2.14. Такий має вигляд місто, зруйноване та спалене.

Наразі місто відбудовується

3.3. Опис генерального плану.

3.3.1. Функціональне зонування території.

Були враховані червоні лінії від вулиці, та жилої забудови.

Генеральний план поділяється на зони

Зона забудови

Зона головного входу

Паркова зона

Зона паркування автобусів

Зона паркування для відвідувачів

Рекреаційна зона

Зона головного входу розташована навпроти головного входу з обох боків.

Паркова зона розташована навпроти головного входу на відстані 17 м, та паралельно зони паркування автобусів 5,5 м.

Рекреаційна зона перекриття над зоною паркування автобусів на висоті 4,5 м несе в собі рекреаційну функцію з місцями для сидіння, озелененням, урнами,

3.3.2. Рух пішоходів і транспорту.

В'їзд та виїзд на територію комплексу розташовані окремо з вулиці Жовтнева, мають ширину 3,5 м, парко-місця автобусів 12 м, паркування для відвідувачів 4,8 м. Рух транспорту та людей зазначений на генплані (рис. 2.15.)

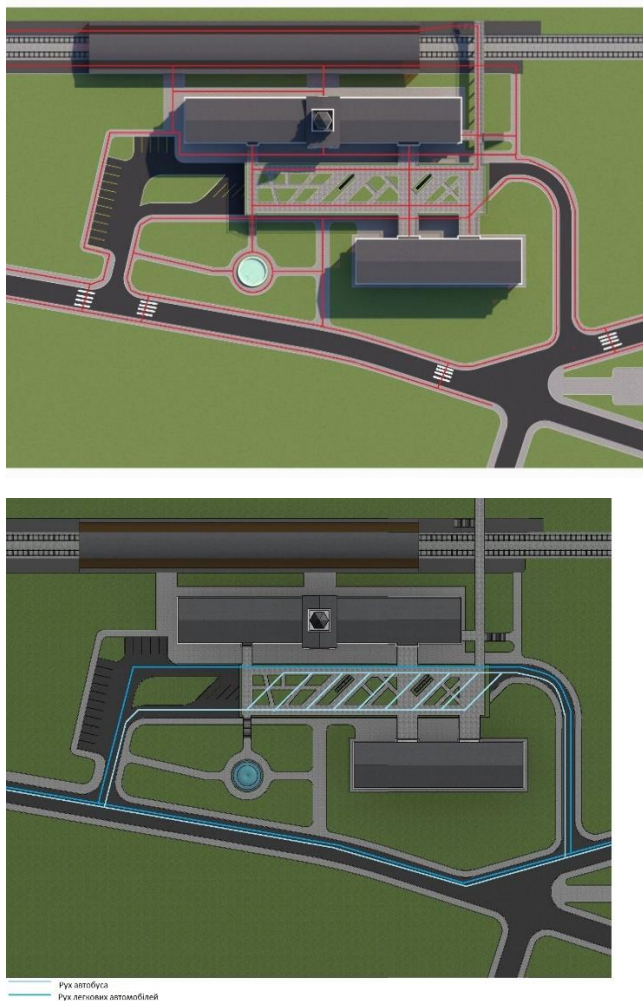


Рис 2.15. Напрямки руху транспорту та людей.

3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.

Загальня площа території 1,13 га

Площа забудови 0,17 га

Площа озеленення 0,46 га

Площа заощених ділянок 0,5 га

4. Архітектурно-планувальне рішення.

Проаналізувавши скарги бучанців, відсутність паркових місць, зупинок на автостанції, громадських сучасних туалетів не на вулиці, рекреаційних зон, зон очікувань, парку, безпечних місць харчування. Не зручний вокзал, площею в 300 м² який не в змозі обслуговувати таку кількість пасажирів.

Було прийнято рішення збільшення територію вокзалу, створення комплексу обслуговування пасажирів в якому об'єднав залізничний вокзал з автовокзалом, запланував торговий центр, парк, рекреаційні зони, створення паркомісць для відвідувачів.

4.1. Функціональне зонування

Комплекс був поділений на три блоки адміністративний, рекреаційних зон очікування пасажирів, торговий центр.

1-й блок має два поверхи, на першому поверсі робоча зона обслуговуючого персоналу. Другий поверх виконує функцію адміністрації та зони відпочинку працівників комплексу. На обох поверхах розташовані туалети для персоналу, а в роздягальнях душові.

2-й блок має два поверхи які забезпечує зони очікування та рекреації, на першому поверсі розміщені зону очікування, каси та касову залу, просторий хол, кафе бар зі своєю кухнею, туалети для відвідувачів. Другий поверх має просторовий зал очікування, зони торгівлі, туалети з кімнатою матері та дитини. Перший та другий блок поєднані між собою.

3-й блок містить в собі кафе-ресторан та торговий центр. Він відокремлений від перших двох, але поєднаний експлуатаційним навісом який виконує функцію перекриття над паркомісцями автобусів.

4.2. Техніко-економічні показники будівлі

Загальня площа комплексу	3020 м ²
Загальня площа робочої зони персоналу 1-поверх	297 м ²
Загальня площа адміністрації та зони відпочинку 2-й поверх	407 м ²
Загальня функціональна площа пасажирів 1-й – 2-й поверх	916 м ²
Загальня площа торгового центру 1-й - 2-й поверх	1400 м ²

5. Дизайн інтер'єру.

Специфікація матеріалів

№	Назва	Матеріал	Колір	Вид покриття
1	Підлога	Антиковзке покриття бетон		Антиковзке покриття
2	Вікна (+скляне засклення)	Скло		Тоноване скло, колір бронза
3	Стіни	Штукатурка		Матове
5	Обрамлення прилавків	Штучне дерево білий		Матове
6	Колони	Метал		Фарбований
7	Стеля	Стеля грильято		Матове
10	Світлодіодні прямокутні панелі	Полікарбонат		Глянцеве

5.1. Особливості розгортання функціональних процесів:

Основна функція кафе-бару – створення середовища, для комфортної торгівлі солодощів, кофе, чаю, свіжих фруктів, перепічки.

Дане місце знаходиться біля зони розподілу пасажирів з якого є вихід на другий поверх та касової зали.

5.2. Об'ємно просторові властивості архітектурної форми

В усьому комплексі високі стелі що разом з панорамними вікнами дають відчуття наче ви знаходитесь на вулиці.

Структурований ритмічний ряд колон у плані організовує зону таким чином, щоб вона не викликала зайвої плутанини у просторі.

Колони і панорамні заскляні вікна надають легкості у перебуванні в приміщенні.

Вікна виділяються із пропорції, збільшує об'єм зони відпочинку.

5.3. Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення

Домінантою виступають масивні вікна вертикальні, що дають змогу вдивлятися потяг або автобус.

Таким чином, інтер'єр зони відпочинку ми бачимо не тільки перебуваючи у будівлі, а й знаходячись за межами комплексу, через велике панорамне засклення.

5.4. Характеристика елементів обладнання та благоустрою:

Серед елементів обладнання, що знаходяться у цій зоні, можна виділити наступні:

- меблі – прилавки для продажів
- світлотехнічне освітлення: панорами міста, світлодіодні панелі на стелі.
- інженерно технічне обладнання: заховані під стелю грильято.
- столи покриті дерев'яною стільницею, коричневого кольору.

- дивани для сидіння м'які.

5.5. Характеристика засобів візуальної комунікації:

Із кожної зони на підлозі візуально інформативна жовта лінія зі стрілкою яка інформує де знаходиться найближче евакуаційний вихід, ці лінії ребристі для людей з вадами зору. На стінах розташовані плани евакуації.

5.6. Колористичне та світлотехічне рішення

Кольорова гамма поєднує 2 основні кольори: білий та сірий.

Основним кольори є білими який виконує багато функцій: розширює приміщення, додає легкості, робить образ цілісним, елегантним та легко поєднується з багатьма кольорами та відтінками, а також не змінює кольорів продуктів, а навпаки сприяє їх виявленню.

Другим основним кольором є сірий, своєю брутальністю він підкреслює елементи та слугує візуально огорожуючим елементом, та найкраще поєднується з білим кольором.

Також ця кольорова гамма застосовується в екстер'єрі будівлі, тому інтер'єр є підтримкою.

Використання світла та врахування формотворних якостей освітлення дозволяють ефективно організовувати внутрішній простір.

Основне освітлення – використання світлодіодні прямокутні панелі

В світлий час доби приміщення освітлюється за допомогою панорамних бокових вікон.

5.7. Способи досягнення ергономічної відповідності

В цій зоні забезпечена антропометрична, психологічна, гігієнічна, психофізіологічна та соціально-психологічна відповідність середовища.

- Антропометрична та фізіологічна відповідність забезпечується правильним розташуванням прилавків врахування нормативних відстаней між ними комфортного перебування там людей.

- Гігієнічна відповідність забезпечується використанням екологічно чистих матеріалів.
- Психологічна відповідність забезпечується швидке реагування на візуальні орієнтири (назви, цифри...)
- Соціально-психологічна відповідність дотримана завдяки тому, що високі стелі в поєднанні панорамними вікнами дають відчуття що людина знаходиться не в приміщенні і світлі тони з підкресленими елементами надають людині швидко зорієнтуватись в просторі, в результаті не затримуючи інших відвідувачів.

Висновки

Інтер'єр приміщенню відповідає його призначенню, створює комфортну зону для відпочинку

Таким чином, поєднання цих кольорів, світлотехнічних рішень надає легкості перебуванню в зоні відпочинку з великою.

6. Конструктивне рішення.

Металевий каркас був обраний в якості несучої конструкції комплексу, товщина яких 400X400 мм., в адміністративній зоні на другому поверсі стіни зведені з легкого газобетону, утеплювача, загальна товщина 400 мм. Вони не виконують роль несучої конструкції, в інших зонах стоять тришарові скло пакети.

Висотність поверхів:

1-й поверх 4.6 м

2-й поверх 4.6 м

В усіх блоках комплексу.

6.1. Фундамент

Монолітний фундамент був обраний мною, він міцніший за стрічковий, і більш надійний до просідаючих ґрунтів.

6.2. Стіни та перегородки.

В адміністративній зоні на другому поверсі стіни зведені із легкого газобетону на клейовий розчин з утеплювачем, загальна товщина 400 мм. Вони не виконують роль несучої конструкції, в інших зонах стоять тришарові скло пакети. Внутрішні стіни зведені з легкого газобетону товщиною 200 мм. Клейовий розчин забезпечує мінімальний шов між блоками 1-3 мм. що зменшує теплообмін.

Газобетон на сьогоднішній час є універсальним матеріалом. Він легкий, має малу тепло передачу, меншу природну радіоактивність ніж звичайний бетоном.

6.3 Перекриття

Заливка перекриття по профнастилу.

6.4 Дах, покрівля

Трапеціальна ферма, пароізоляційна плівка, утеплювач, вітрозахисна плівка, покриття покрівлі.

6.5 Підлога

Полімерна наливна підлога зносостійка

6.6 Сходи

Сходи монолітні

6.7 Вікна та двері

Вхідні двері скляні, вікна тришаровий скло пакет.

7. Інженерне обладнання.

7.1. Теплогазопостачання і вентиляція.

Газопостачання в комплексі відсутнє. В комплексі є кафе – бар та ресторан з власною кухнею, обладнання яке використовують: професійні промислові плити (рис 2.16.) та конвекційні печі (рис. 1.17.). Його достатньо для приготування того асортименту що пропонує кафе та ресторан в комплексі



Рис 2.16. Електрична плита



Рис 2.17. Конвекційна піч

Вентиляція: Безумовно комплецс відноситься до великих об'єктів з великими тепловиділеннями, тому є сенс використовувати лише потужні холодильні системи чиллер-фанкойл. Для кондиціонування великих залів найбільш оптимальним рішенням є використання касетних кондиціонерів (Рис 2.18.).



Рис 2.18. Касетний кондиціонер

При розрахунку теплоприток через віконні отвори сучасних аеровокзалів необхідно враховувати вигляд скла, що встановлюється. При тотальному склінні використовуються спеціальні види скла, що пропускають набагато менше сонячної радіації, ніж звичайні склопакети.

7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення.

Водопостачання та водовідведення: Здійснюється завдяки централізованому водопостачанню. Монтаж зводиться до установки потужного насосу, і проектуванні розводки систем трубопроводів. Закрита система проектується на стадії будівництва, будується в спеціальних каналах прихованих у підлозі.

Опалення: З метою підвищення ефективності використання теплових та енергетичних ресурсів на вході до будівлі аеровокзалу рекомендується встановлювати теплові завіси. Вокзальна архітектура має на увазі наявність великих залів з високими стелями, прогріти які дуже непросто. Було обрано систему Білюкс П4000 споживає 1,3 кВт*год при потужності 3,6 кВт. Він прогріє 50-метрове приміщення на 20°. Вони здатні автоматично вмикатися та вимикатися, при підвищенні температури на вулиці здатен акумулювати тепло в приміщенні, економлячи електроенергію, не перегріваючи і не охолоджуючи приміщення. На відмінно від конвективних батарей які піднімають тепле повітря до гори, а холодне повітря залишається знизу. В той час коли система білюкс нагріває підлогу, а вже від підлоги нагрівається повітря.

Переваги:

- Екологічність, чистота, нешкідливість;
- встановлення на стелі;
- швидке нагрівання, акумулювання тепла;
- економічність, швидка окупність;
- простота обслуговування; тривалий термін служби;
- пожежна безпека;
- універсальність.

8. Охорона праці та навколишнього середовища.

8.1 Ресурсозбереження і використання альтернативних джерел енергії .

Комплекс побудований екологічно чистих матеріалів металевого карказу та газобетону.

8.2 Шляхи руху пожежної машини.

Ширина проїзної частини складає 3,5 м пожежна машина має доступ проїзду з усіх боків комплексу. Пожежна частина розташована 1,2 км від комплексу

3 хв. (рис. 2.19.) на вулиці Пушкінська.

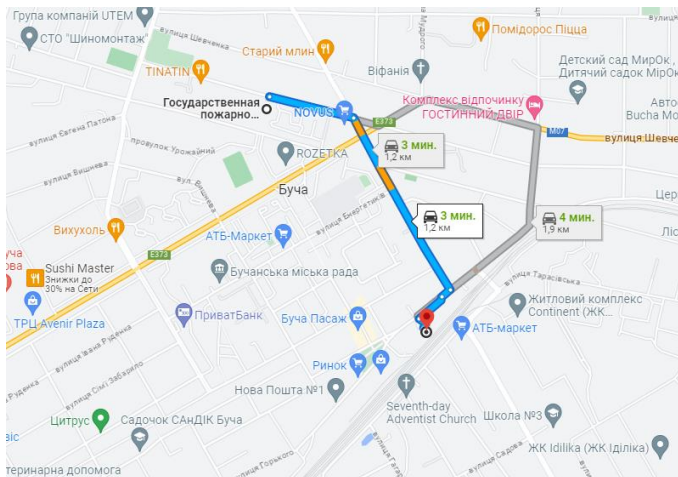


Рис. 2.19. Час та шлях пожежної машини

8.3 Евакуація з усіх приміщень будівлі

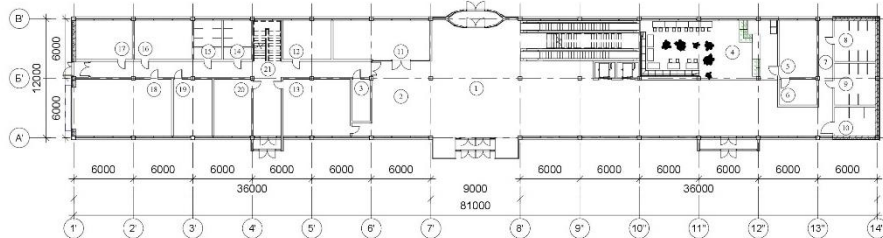
Усі шляхи зазначені на плані евакуації які вивішані на видних місцях.

На кожному поверсі є свої виходи. З другого поверху в обох блоків мають виходи одразу на вулицю на експлуатоване перекриття над автостанцією з якого в свою чергу є свої сходи в безпечні місця.

Список використаних джерел

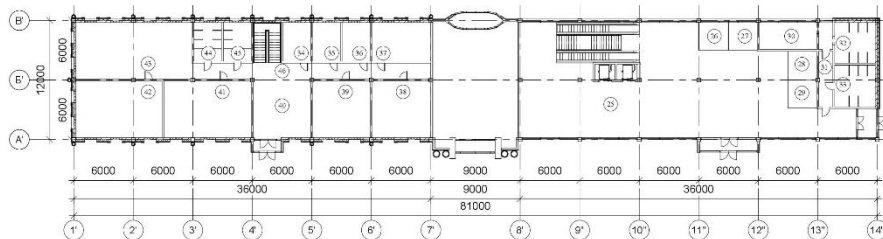
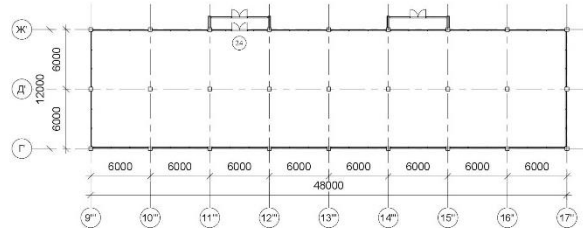
1. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування і забудови території
2. ДБН В.2.3-5:2018 Вулиці та дороги населених пунктів
3. ДБН В.1.1.7-2016 Пожежна безпека об'єктів будівництва
4. ДБН В.2.5-67:2013. Опалення, вентиляція та кондиціонування
5. ДБН В.2.5-64:2012. Внутрішній водопровід та каналізація. Частина І. Проектування. Частина ІІ. Будівництво
6. ДБН В.2.5-75:2013. Каналізація. Основні положення проектування
7. ДБН В.2.3-19-2018 Споруди транспорту. Залізничі колії 1520 мм. Норми проектування

Плани поверхів



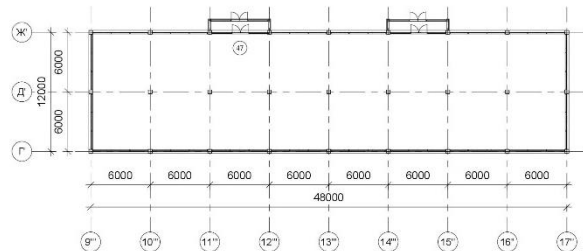
План 1-го поверху М 1:100

Скеліткація копія 1		
Ном ер	Имя	Площадь
1	Хол	330 м²
2	Кассовая зала	48 м²
3	Касса	8 м²
4	Кафе - бар	62 м²
5	Кухня	22 м²
6	Кладовая	10 м²
7	Коридор	17 м²
8	Служб. Женский	16 м²
9	Служб. Мужской	17 м²
10	Служб.	12 м²
11	Камера хранения	40 м²
12	Мужской кабинет	20 м²
13	Клининга охроне	39 м²
14	Служб. Мужской	11 м²
15	Служб. Женский	11 м²
16	Роздгальня	23 м²
17	Роздгальня	23 м²
18	Систа	56 м²
19	Клининга адмін	23 м²
20	Диспетчерська	22 м²
21	Коридор	74 м²
24	Торговельний центр 1-й поверх	565 м²



План 2-го поверху М 1:100

Скеліткація копія 1		
Ном ер	Имя	Площадь
25	Зал очікування	265 м²
26	Торговельна точка	9 м²
27	Торговельна точка	9 м²
28	Торговельна точка	8 м²
29	Торговельна точка	8 м²
30	Клининга матер з дитиною	17 м²
31	Коридор	8 м²
32	Служб. Женский	16 м²
33	Служб. Мужской	17 м²
34	Административний кабинет	11 м²
35	Административний кабинет	11 м²
36	Административний кабинет	11 м²
37	Кабинет заступник директора	23 м²
38	Кабинет директора	34 м²
39	Булетария	33 м²
40	Зона очікування при адмінстрації	34 м²
41	Конференс зал	50 м²
42	Клининга відпочинку працівників	50 м²
43	Ідальня для працівників	68 м²
44	Служб. Женский	11 м²
45	Служб. Мужской	11 м²
46	Коридор	51 м²
47	Торговельний центр 2-й поверх	575 м²



Фасадні і конструктивні вирішення



Фасад 1-14 М 1:200



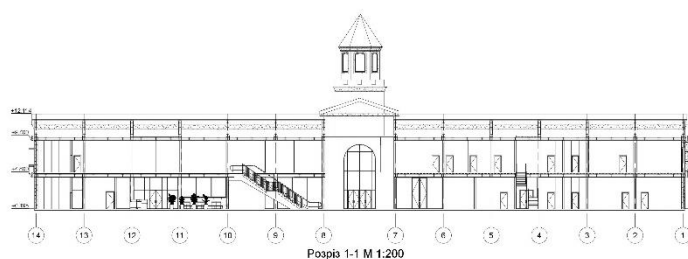
Фасад 14-1 М 1:200



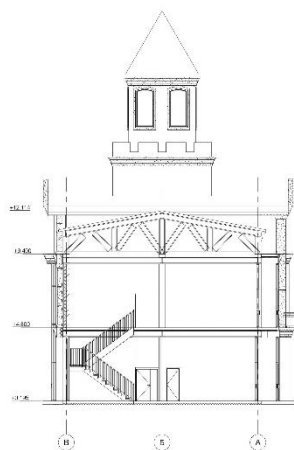
Фасад В-А М 1:200



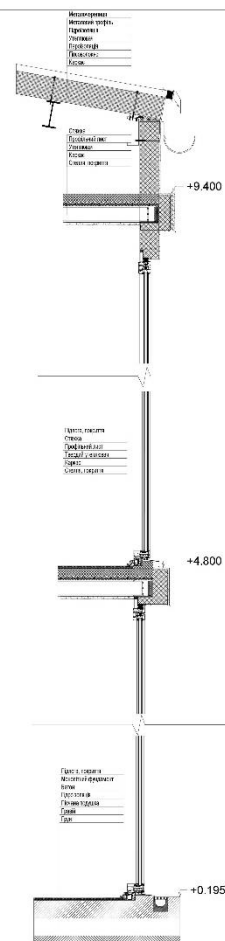
Фасад вокзалу на сьогоднішній день



Розріз 1-1 М 1:200



Розріз 2-2 М 1:200



Візуалізація об'єкту



Дизайн інтер'єру



Рис. 2.20. Інтер'єр.

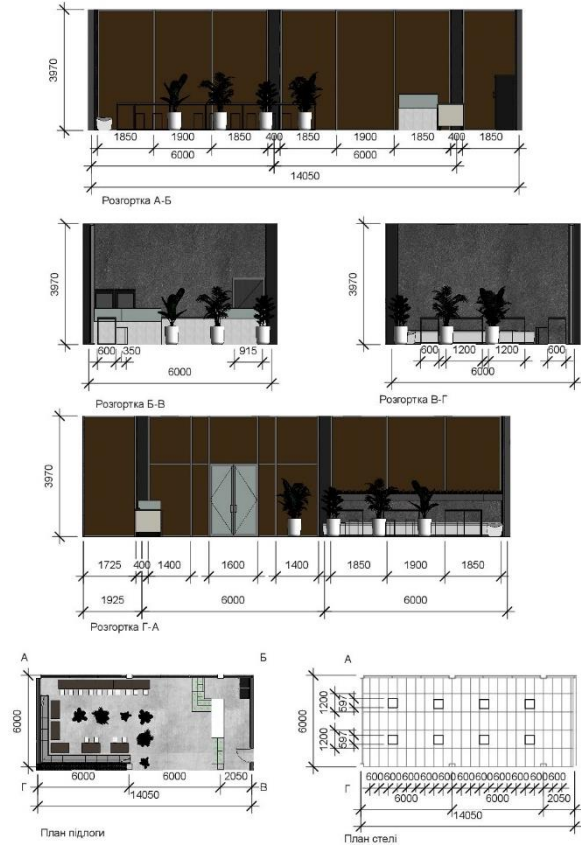


Рис. 2.21. Розгортки стін

Довідка про перевірку на плагіат

Wed Jun 14 10:27:03 EEST 2023, Покотило Костянтин Михайлович, Київський національний університет будівництва і архітектури

Anti-Plagiarism v-15.257**Максимальное совпадение с одним документом 20.0%****Словари проверки: en_US, ru_RU, ua_UA. Ошибок в документах: 8%**

ID: 116206 Название: Комплекс обслуговування пасажирів у м. Бучі Київської області Добавлено в БД: 2023-06-14 Авторы: Варич Кирило Юрійович Руководители: Третяк М. Е. Консультанты: Опоненты:	Документ		Суммарное совпадение по Базе Данных	
	Символы	Лексемы	Символы	Лексемы
	16510	259	3999 (24%)	62 (24%)