

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Архітектурний факультет

Архітектурне проектування цивільних будівель і споруд

(повна назва кафедри)

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Завідувач кафедри

д. арх., проф. _____
« _____ » _____ 2022 р.

Пояснювальна записка

до атестаційної роботи освітньо-кваліфікаційного бакалавра
на тему
Проект офісного центру у місті Києві.

Виконав: студент IV курсу, групи АРХ42А

Яровенко В. А.
(прізвище та ініціали)

Галузь знань: 19 – Архітектура та будівництво
Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

Керівники: Король В.П., Кашенко Т.О.,
Селиванов О.І.
(прізвище та ініціали)

Рецензент _____

м. Київ – 2022 року

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Факультет: Архітектурний
 Кафедра _____
 Освітньо-кваліфікаційний рівень: **бакалавр**
 Галузь знань: 19 – Архітектура та будівництво»
 Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Завідувач кафедри _____
 д. арх., проф. _____
 “ ____ ” _____ 2022 року

**ЗАВДАННЯ
НА АТЕСТАЦІЙНУ РОБОТУ ОСВІТНЬО-КВАЛІФІКАЦІЙНОГО РІВНЯ
БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ**

Яровенко Владислав Андрійович

1. Тема

Офісний центр в м. Києві.

керівник проекту доц. Король В.П., доц. Кащенко Т.О., Ст.викл. Селиванов О.І.
(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від “ ” 2022 року № _____

2. Термін подання студентом проекту 21.06.2022 р.
3. Вихідні дані до проекту Завдання на проектування та топозйомка
4. Зміст пояснювальної записки (*перелік розділів, які потрібно розробити*)
 1. Завдання на проектування;
 2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
 3. Містобудівне обґрунтування;
 4. Архітектурно-планувальне рішення;
 5. Дизайн інтер'єру;
 6. Конструктивне рішення;
 7. Інженерне обладнання;
 8. Охорона праці та навколишнього середовища;
 9. Література;

10. Додатки

5. Перелік матеріалів проекту

№ розділу	Найменування розділів проекту	Об'єм пояснювальної записки (аркушів А4)	Об'єм креслень (аркушів)
1	Завдання на проектування	5	6 А1
2	Аналіз вітчизняного та світового досвіду	4	
3	Містобудівне обґрунтування	1	
4	Архітектурно-планувальне рішення	1	
5	Дизайн інтер'єру	1	
6	Конструктивне рішення	3	
7	Інженерне обладнання	1	
8	Охорона праці та навколишнього середовища	3	
9	Література	1	
10	Додатки	2	
	Разом:	41	

6. Дата видачі завдання _____

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломного проекту	Термін виконання етапу проекту	Примітка
1	Оцінка клаузури	21.02.2022 р.	
2	Кафедральний перегляд 1	13.03.2022 р.	
3	Оцінка ескізу	3.04.2022 р.	
4	Кафедральний перегляд 2	24.04.2022 р.	
5	Кафедральний перегляд 3	20.05.2022 р.	
6	Кафедральний перегляд 4	15.06.2022 р.	
7	Рецензування проекту	20.06.2022 р.	
8	Допуск до захисту	23.06.2022 р.	
9	Захист проекту	29.06.2022 р.	

Студент Яровенко В.А.
(прізвище та ініціали)

Керівник проекту Король В.П., Кащенко Т.О., Селиванов О.І.
(прізвище та ініціали)

ЗМІСТ

1. Завдання на проектування	5
2. Аналіз світового досвіду	11
3. Основна ідея та мета проекту.....	15
4. Містобудівне обґрунтування	16
4.1. Містобудівна ситуація	16
4.2. Опис генерального плану	17
4.3. Функціональне зонування території	18
4.4 Рух пішоходів і транспорту	19
5. Архітектурно-планувальне рішення	21
6. Дизайн інтер'єру.....	28
7. Конструктивне рішення	29
8. Інженерне обладнання	32
8.1. Теплогазопостачання і вентиляція	32
8.2. Водопостачання, водовідведення і опалення	32
9. Охорона праці та навколишнього середовища	33
Література	35
Додатки:	36

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЕКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри

зав. каф., д. арх.,

Студент Яровенко Владислав Андрійович

Група Арх-42А

Керівники Король В.П., Кащенко Т.О., Селіванов О.І.

Тема дипломної роботи Офісний центр в м. Києві

1. Вихідні матеріали (проектні та інші, що мають бути використані)
2. Ситуаційний план (рис.1.1)
3. Топооснова ділянки (рис. 1.2)
4. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Громадська частина			
1	Вхідна група	30,5	1
2	Вестибюль	205,2	1
3	Рецепція	5,6	1
4	Хол	40,2	1
5	Гардероб	42,9	1
6	Туалет	27,4	7
7	Інкюзивний туалет	3,1	7
8	Паркінг	2461,4	1
9	Ліфтовий хол	7,1	6
10	Тераса	123,5	1
	Всього	3045	
Приміщення кафе			
11	Зал на 48 місць	174,2	1
12	Рецепція	5,8	1
13	Гардероб	6,1	1
14	Вхідна група	26,9	1
15	Роздягальня чол.	8,3	1
16	Роздягальня жін.	8,8	1
17	Кладова сухих прод.	6,5	1

18	Приміщення офіціантів	13,2	1
19	Підсобка бару	9,6	1
20	Мийня посаду	10,1	1
21	С/в персоналу	4,5	1
22	Холодна камера	6,2	1
23	Кладова овочів	6,4	1
24	Гарячий цех, холодний цех, м'ясний цех, хліборізка	31,4	1
25	Роздаточна, серверувальна	8,6	1
26	Літня тераса	124,1	1
	Всього	326,6	
Приміщення біль'ярдного залу			
27	Зал	217,2	1
28	Роздягальня чол.	8,3	1
29	Роздягальня жін.	8,8	1
30	Кладова сухих прод.	6,5	1
31	Приміщення офіціантів	13,2	1
32	Підсобка бару	9,6	1
33	Мийня посаду	10,1	1
34	С/в персоналу	4,5	1
35	Холодна камера	6,2	1
36	Гарячий цех, холодний цех, м'ясний цех, хліборізка	31,4	1
37	Роздаточна, серверувальна	8,6	1
38	Кладова овочів	6,4	1
	Всього	330,8	
Приміщення охорони			
39	Охорона	10,1	2
40	Гардероб	8,3	1
41	Приміщення служби безпеки	13,5	2
42	С/в	3	2
	Всього	61,5	
Технічні приміщення			
43	Приміщення для інженерного обладнання кафе	25,4	1
44	Приміщення для обладнання вентиляції паркінга	25,4	1
45	Електрощитова паркінга	19,3	1
46	Приміщення для обладнання пожежогасіння паркінга	20,9	1
47	Водомірний вузол	40,1	1
48	Індивідуальний тепловий пункт	42,7	1
49	Електрощитова будинка	40,1	1

50	Приміщення для обладнання слабострумкових систем	25,6	1
51	Т-шл. 1-го типу з ПП	11,9	1
52	Приміщення для інженерного обладнання фітнес-центра	20,6	1
53	Комора	15,8	1
	Всього	287,8	
Загальні приміщення			
54	Салон-краси	69,7	1
55	Конференцзал на 35 місць	85,4	1
56	VIP переговорна	23,9	2
57	Зал для нарад на 26 місць	83,7	1
58	Зал для нарад на 12 місць	83,7	1
59	Зал для навчань на 35 місць	45,6	1
	Всього	415,9	
Приміщення фітнес-центру			
60	Рецепція	6,1	1
61	Вхідна група	40,1	1
62	Фіто-бар	12,5	1
63	Зона відпочинку	21,7	1
64	Роздягальня	41,1	1
65	Тринажерний зал	128,6	1
	Всього	250,1	
Приміщення офісу			
66	Офіс	706,1	5
67	Кухня	20,5	5
68	Комора	2,4	5
69	Серверна	2,7	5
	Всього	3658,5	
	Загальна площа приміщень	8376,2	
	Площа споруди :	1363,1	

5. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
- ситуаційний план М 1:1000 / М 1:2000;
- генеральний план М 1:500;
- плани поверхів М 1:100 / М 1:200;
- фасади М 1:100 / М 1:200;

- повздовжній та поперечний розрізи М 1:100 / М 1:200;
- перспективне зображення будівлі;
- конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20 / М 1:25;
- інтер'єр одного приміщення:
 - розгортки стін М 1:50 / М 1:25;
 - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:50 / М 1:25;
 - план стелі з розстановкою світильників М 1:50 / М 1:25;
 - перспектива;
- Макет М 1:100 / М 1:200.;
- Пояснювальна записка.

Студент

Яровенко В.А.
(прізвище та ініціали)

Керівники проекту

підпис)

(прізвище та ініціали)

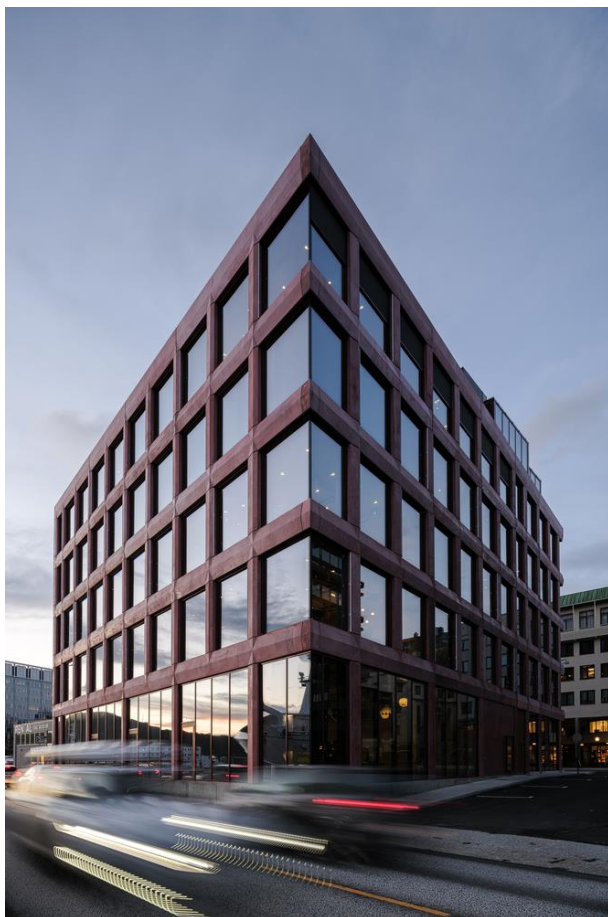
1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЕКТУВАННЯ



Рис. 1.1. Ситуаційний план 1:1000

2. АНАЛІЗ СВІТОВОГО ДОСВІДУ

2.1 Pir Ålesund Office Building / Mad arkitekter



Назва: Pir Ålesund Office Building / Mad arkitekter

Рік: 2021

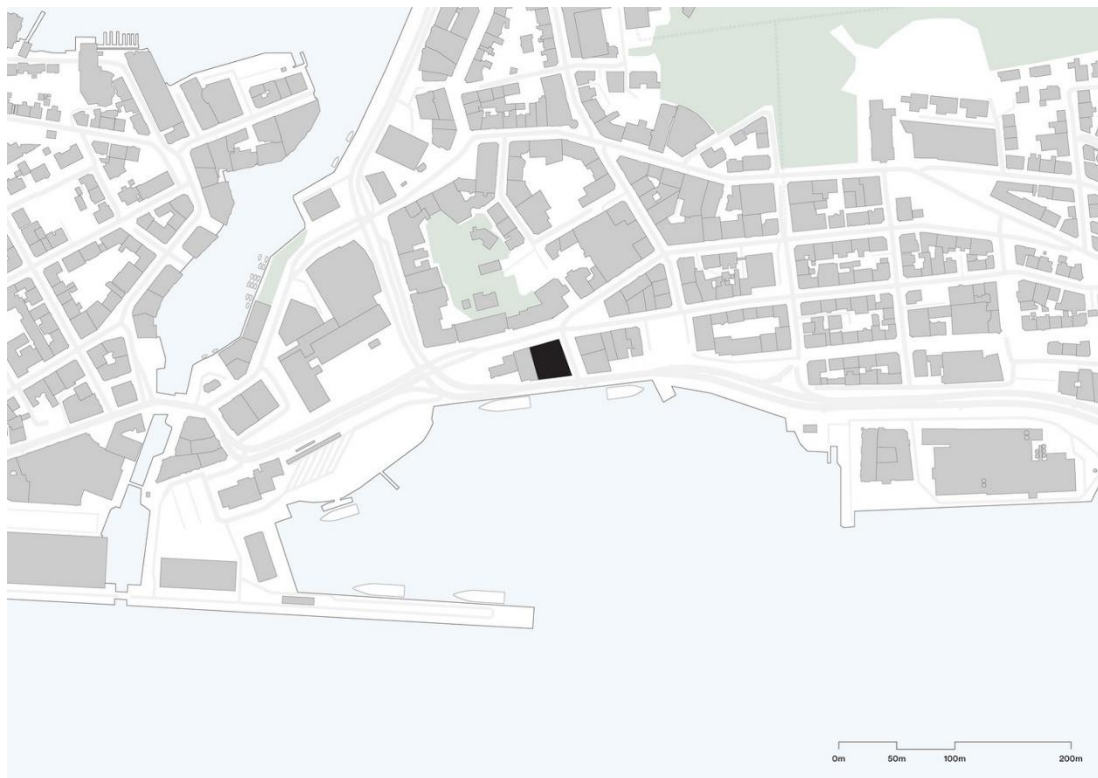
Ділянка забудови: 5500 м²

Архітектори: бюро 'Mad arkitekter'

Головний архітектор: Sandbakk & Pettersen AS

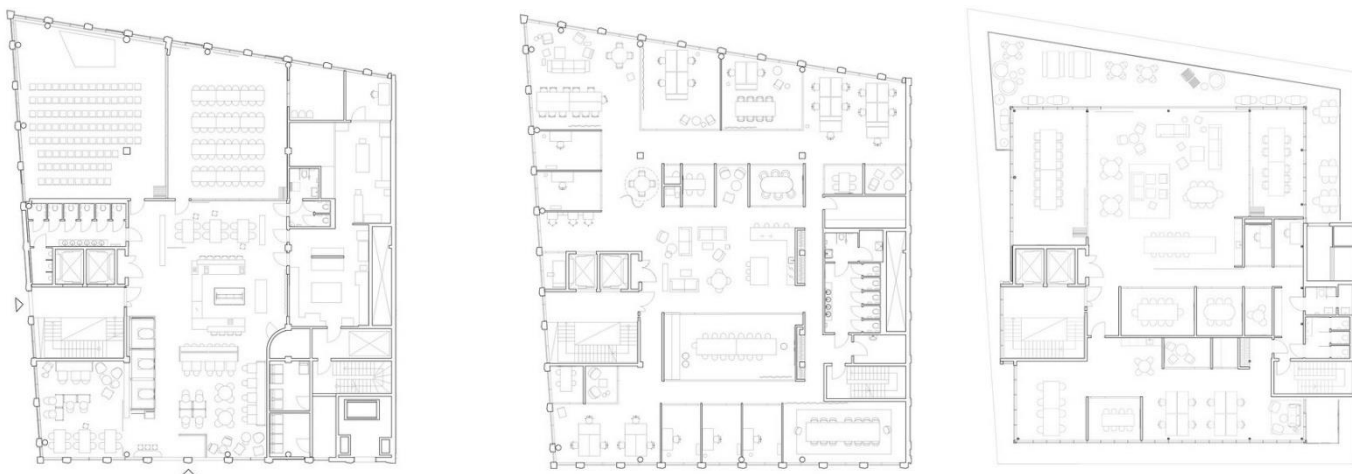
Розташування: Норвегія, місто Олесунн (Ålesund)

Даний офісний центр побудований у місті Олесунн, в передній частині гавані. Будівля статичної форми. У плані має гострий кут, спрямований на північний-захід. Умовно офісний будинок можна вписати в куб. Композиційна побудова основних просторів цілком підпорядкована робочому процесу. Pir має жорстку бетонну конструкцію яка різко контрастує з послідовним стилем арнуво Олесунна з його гострокінцевими башнями. Виразний та барвистий, повторюваний дизайн, доповнюючий стиль модерн.



Ситуаційний план.

Ріг має шість поверхів. Перший та другий поверх це каворкінг, також на першому поверху знаходиться великий простір для заходів, бар, ресторан та стійка реєстрації. Третій поверх займає юридична фірма Kvale, четвертий поверх займає регіональна газета Sunnmørsposten, а п'ятий поверх відведений під конференц-центр, невеличкі офіси та терасу на даху.



Плани 1, 2 та 6 поверхів

АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ДОСВІДУ

2.2 101 TOWER

Назва: 101 TOWER

Рік: 2012

Ділянка забудови:

61849 м²

Архітектори:

Архитектурное бюро А.

Коваль, Архиматика

Розташування:

Україна, місто Київ



Офісний центр знаходиться на вул. Толстого, 57, біля перетину з вул. Жилянської в районі Голосіївського району в місті Києві. З 8 по 27 поверх, згідно з концепцією, розміщені офісні приміщення. З урахуванням світової практики та сучасних вимог передбачено у будівлі комплексу можливість гнучкого планування поверхів, що передбачає будь-яке перепланування приміщень тобто вільне планування та дозволяє розмістити декілька лотів орендарів на поверсі.



Ситуаційний план

На першому поверсі можна знайти: ресторан, лоббі-бар, магазин, відділ банку, хімчистку та салон краси. На другому-п'ятому поверхах знаходиться паркінг (259 парко-місць з урахуванням гостьової парковки). На шостому поверху знаходиться фітнес центр Sport Life. На сьомому поверсі знаходиться конференц комплекс та ресторан. На 8-27 поверхах розташовані офіси.



Плани першого та типового поверхів

3. ОСНОВНА ІДЕЯ ТА МЕТА ПРОЕКТУ

Основна ідея проекту: створення офісної будівлі, яка претендує на клас А.

Так як, мікрорайон активно забудовується житловими комплексами:

- "Кришталеві джерела", це унікальний житловий комплекс формату "місто-в-місті", розташований поруч з ландшафтним садово-парковим комплексом «Феофанія»(152 га) і Хотівським лісом (130 га). Загальна територія житлового комплексу "Кришталеві джерела" становить 32 га.
- "Феофанія city", унікальний для міського середовища проект.

Виникла ідея проектування в даному місці офісного центру. Після більш детального вивчення класів офісних приміщень, та середовища в якому буде його розташування визначив клас офісної будівлі А.

Офісні будівлі, класу А відносять до категорії елітної нерухомості, використовуюваної в комерційних цілях. Це найпрестижніші приміщення представницького рівня. Вони відповідають найвищим вимогам міжнародних стандартів якості. Нові, спеціально побудовані будівлі з грамотним вільним плануванням простору, сучасними інженерними системами і найвищим рівнем сервісу є найкращим варіантом для розміщення офісів солідних відомих компаній.

Проектом передбачене архітектурне рішення і внутрішнє оздоблення офісного комплексу, за авторським дизайном з використанням якісних дорогих матеріалів відомих світових брендів. Зовнішній та внутрішній вигляд, просторова, планувальна і функціональна організація бізнес-центру підкреслює високий стиль і статус своїх клієнтів. Зручні під'їзні шляхи, наявність достатньої кількості надземних і підземних паркувальних місць, власна служба безпеки та управління, повна автоматизація всіх систем життєзабезпечення та розвинена інфраструктура самого комплексу (ресепшн, зал для спілкування з VIP-клієнтами, конференц-зали, фітнес-центр, салони краси, кафетерії, ресторани та ін.) роблять ведення комерційної діяльності в офісі даного рівня більш ніж

комфортним. Орендувати офіс в офісному центрі класу А – це ознака успішності, стабільності і процвітання компанії. Клієнтами таких офісних центрів є переважно іноземні організації, а також найбільші представники вітчизняного бізнесу.

4. МІСТОБУДІВНЕ ОБГРУНТУВАННЯ

4.1 Містобудівна ситуація

Ділянка проектування офісного центру розташована по вул. Метрологічній, межує з вул. Січнева та вул. Академіка Лебедева в Голосіївському районі міста Києва. Данна ділянка знаходиться в оточенні новозбудованих житлових комплексів.



Рис. 4.1

- червоні точки найближчі офісні центри,
- зелена точка – проєктований об'єкт.

4.2 Містобудівне рішення. Генплан

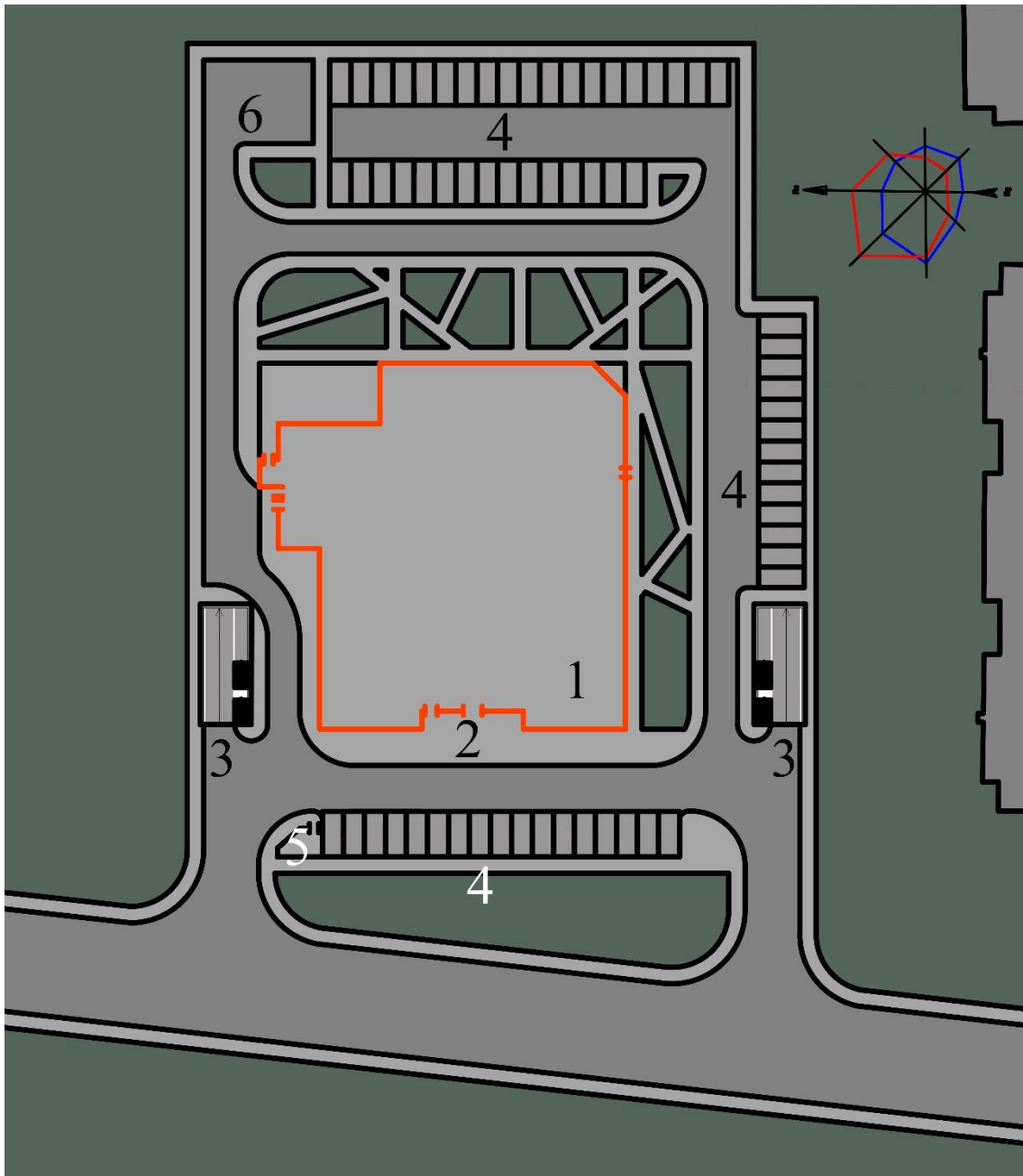


Рис 4.2 Генплан

1. Об'єкт проєктування.
2. Головний вхід.

3. В'їзд/виїзд з паркінгу.
4. Гостьова парковка.
5. Охорона.
6. Хозмайданчик.

4.3 Функціональне зонування території

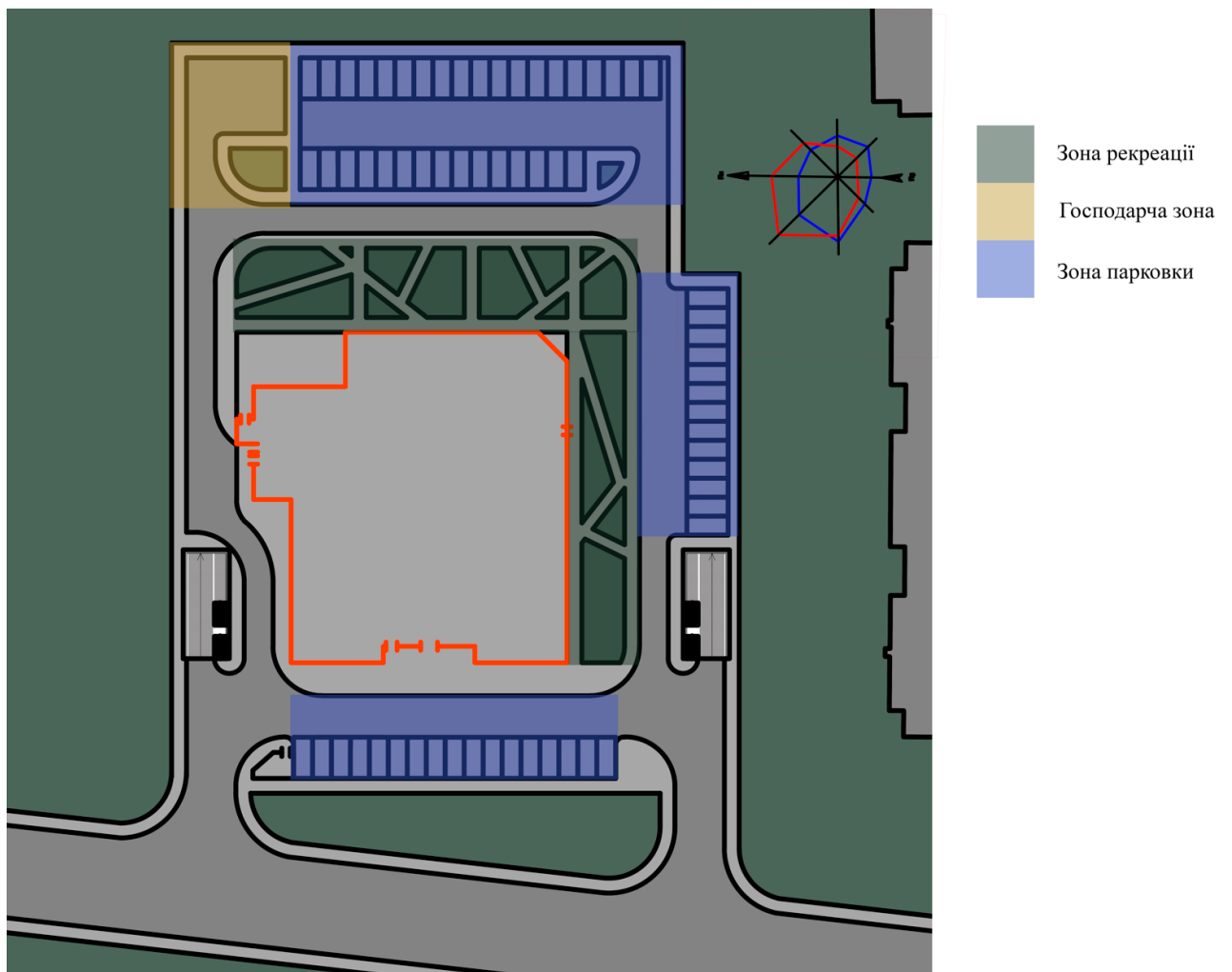


Рис. 4.3 Генплан функціональні зони

На ділянці передбачено такі функціональні зони: господарський майданчик, гостьова парковка, зелена рекреаційна зона.

Згідно пожежних норм навколо будівлі влаштований проїзд для доступу пожежних драбин до кожного вікна будівлі. З боку виходів з літньої тераси кафе, фітнес центру та виходів з конференцзалу, розміщена озеленена рекреаційна зона відпочинку. Господарський майданчик розташовано в дворовій частині ділянки, щоб не псувати зовнішній вигляд з головного входу до будівлі. Гостьові парковки для тимчасових відвідувачів влаштовані з головного та бокового входів. В дворовій частині розташована гостьова парковка для постійних клієнтів офісного центру. Для робітників офісного центру передбачений підземний паркінг.

4.5 Рух пішоходів і транспорту

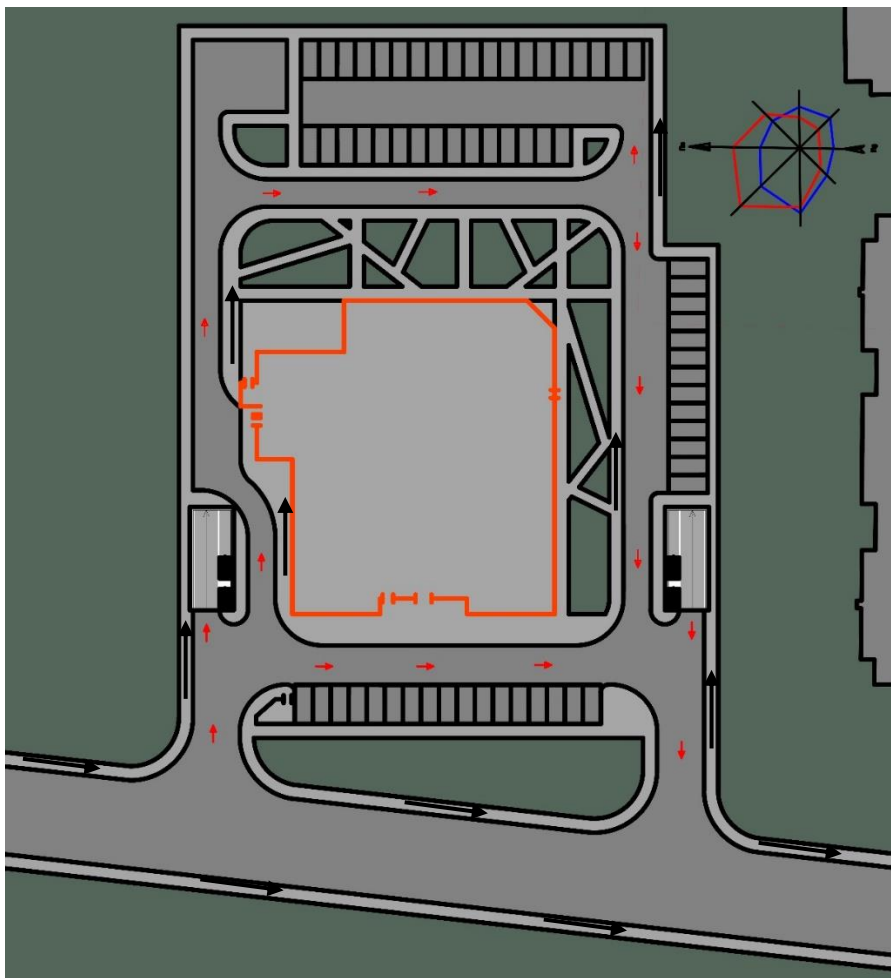


Рис. 4.4 Генплан транспортно пішохідних потоків

Заїзд на гостьову парковку та в'їзд до паркінгу здійснюється з південно-західної сторони. Виїзди з території та паркінгу влаштований з південно-східної сторони. Розміри паркувальних місць на гостьовій парковці становить 5м в довжину та 2.3 в ширину. Рух на ділянці – односторонній.

4.6 Техніко-економічні показники генерального плану

№	Найменування ділянки	Одиниця виміру	Кількість
1	Площа земельної ділянки	га	6.14 (6140 м ²)
2	Площа забудови	м ²	1340
3	Площа мощення (проїзди, дорожки, майданчики)	м ²	4239
4	Площа озеленення території	м ²	560
5	Відсоток площі забудови відносно ділянки	%	21,8
6	Відсоток озеленення відносно ділянки	%	69,0
7	Відсоток мощення відносно ділянки	%	9,1

5. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ РІШЕННЯ

5.1 Функціональне зонування

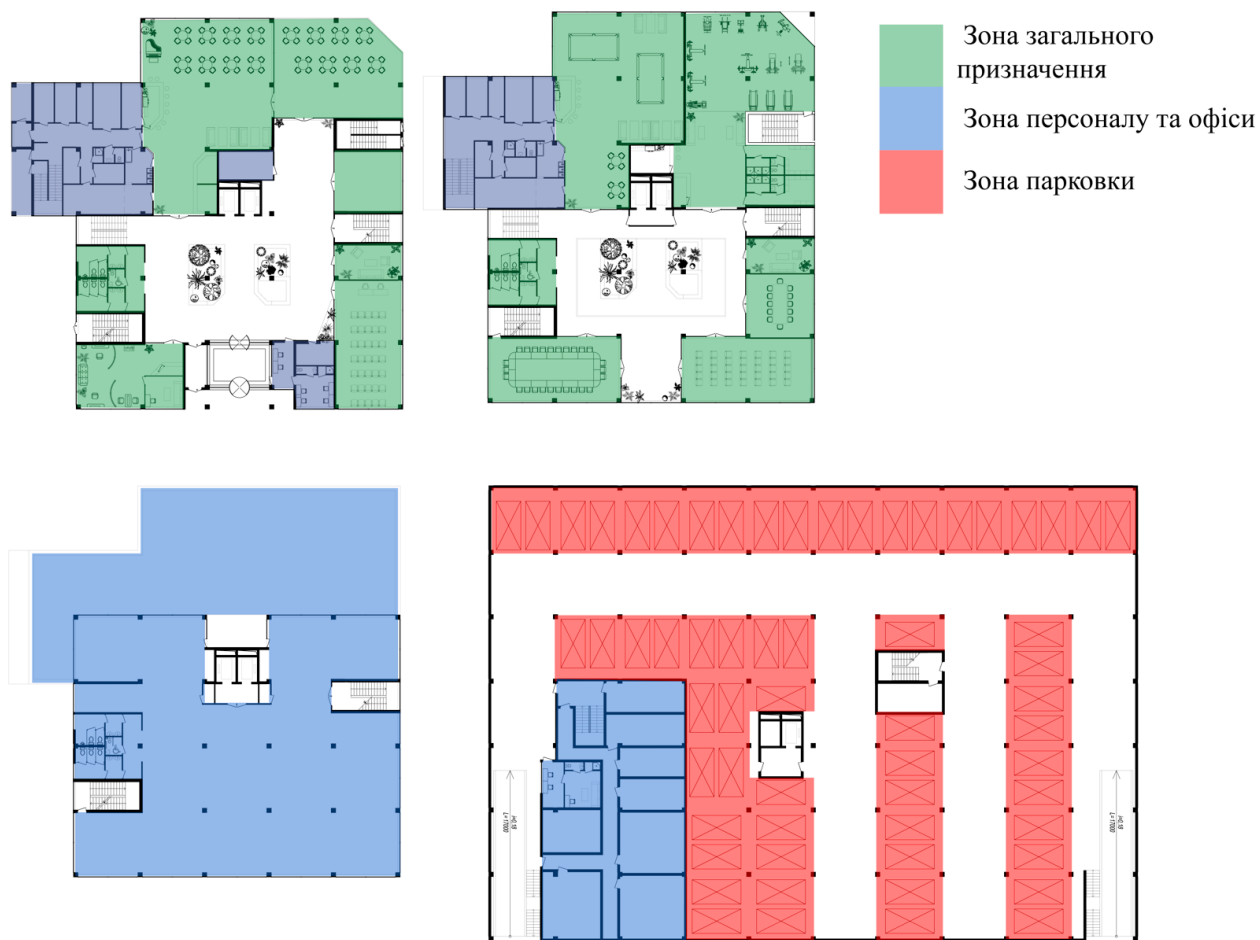


Рис. 5.1 Схема функціональних зон будівлі

На перших двох поверхах будівлі проектом передбачені приміщення різного функціонального призначення такі як: кафе на 48 місць з літньою терасою на 32 місця, фітнес-центр на 48 відвідувачів, більярдний зал, конференц зали різної місткості. З третього поверху та до останнього офісні приміщення. На терасі третього поверху та на даху розміщена рекреаційна загальна для всіх зелена зона відпочинку. В паркінгу передбачені місця для постійного зберігання автомобілів.

5.2 Об'ємно-просторова композиція споруди

Форма будівлі вирішена за принципом функціоналізму. Для приміщень офісів обрана практична форма яка вписується в куб. Розширення на перших двох поверхах обумовлене розташуванням більш різноманітного функціонального навантаження центру.

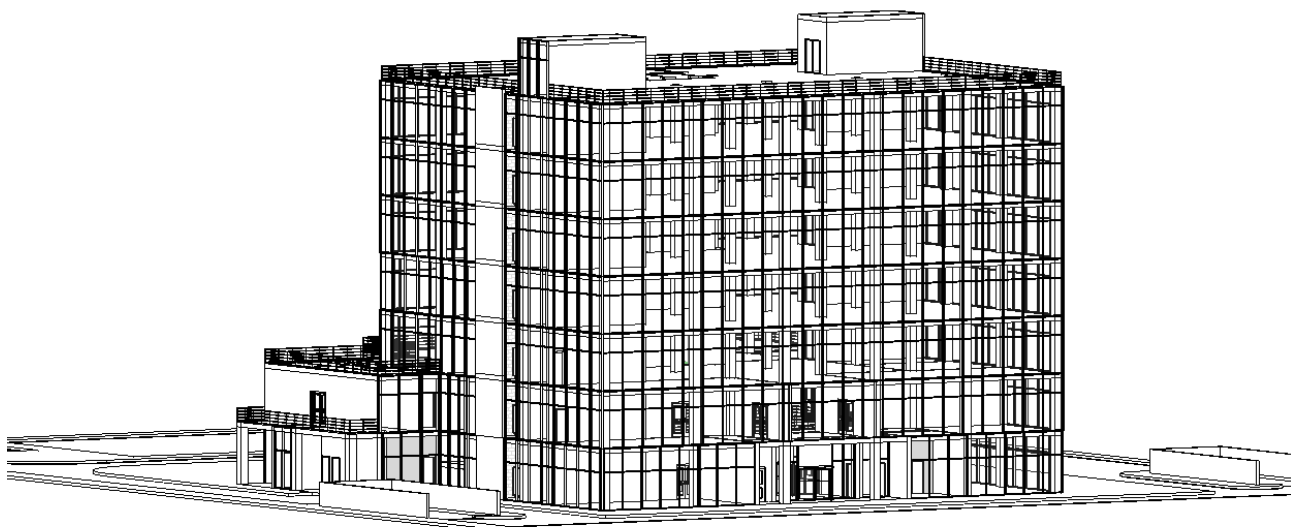


Рис. 5.2 Перспектива

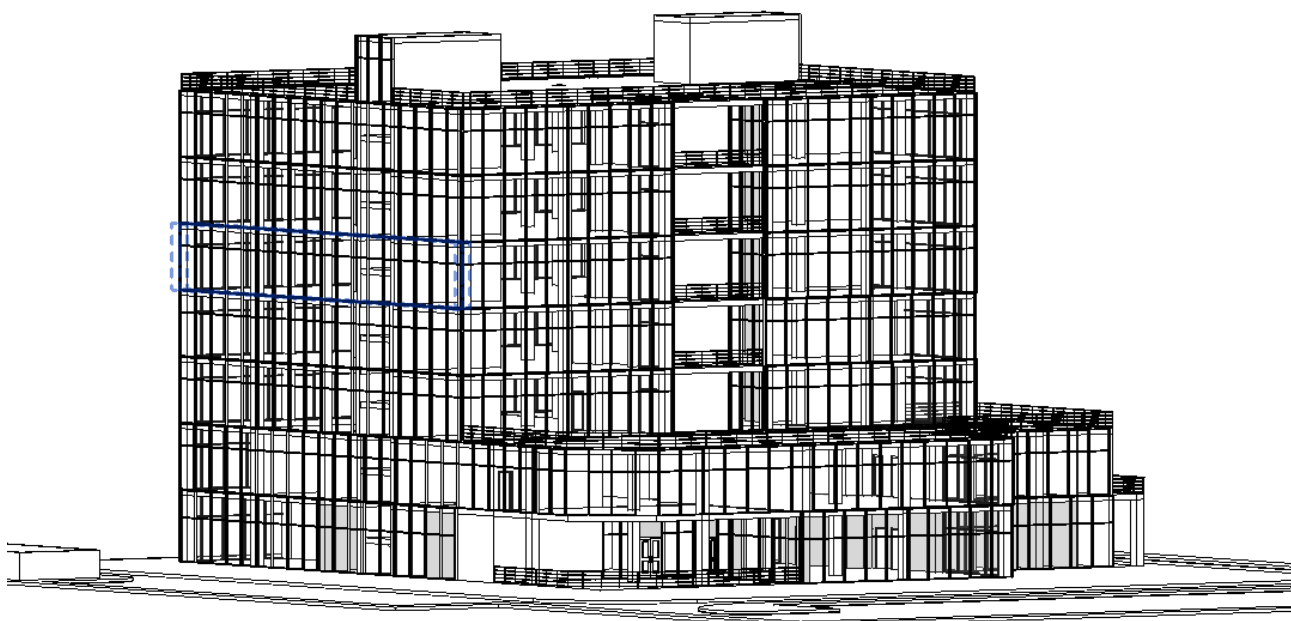


Рис. 5.3 Перспектива

Планування 1-го поверху

На першому поверсі проектом передбачено, вхідна група, по ліву сторону від якої ідуть: евакуаційний вихід, салон-краси, санвузол, окремі сходи на другий поверх. По праву сторону знаходяться: приміщення охорони, конференц зал на 35 місць, VIP переговорна, загальні сходи та гардероб. Навпроти вхідної групи: рецепція, ліфт, кафе на 48 місць з літньою терасою на 32 місця, комора для зберігання прибирального інвентарю.



Рис. 5.4 План 1-го поверху

Планування 2-го поверху

На другому поверсі знаходяться: три зали для нарад на 35, 26 та 12 місць, VIP переговорна, фітнес-центр на 48 місць, біль'ярдний зал, санвузол. Атріум над вестибюлем першого поверху для візуального збільшення простору та надання статусу будівлі.



Рис. 5.5 План 2-го поверху

Планування 3-го поверху

На третьому поверсі розташовані офісні приміщення та вихід на загальну рекреаційну терасу. Із допоміжних приміщень передбачені: санвузол, зона під кухню, комора, серверна.

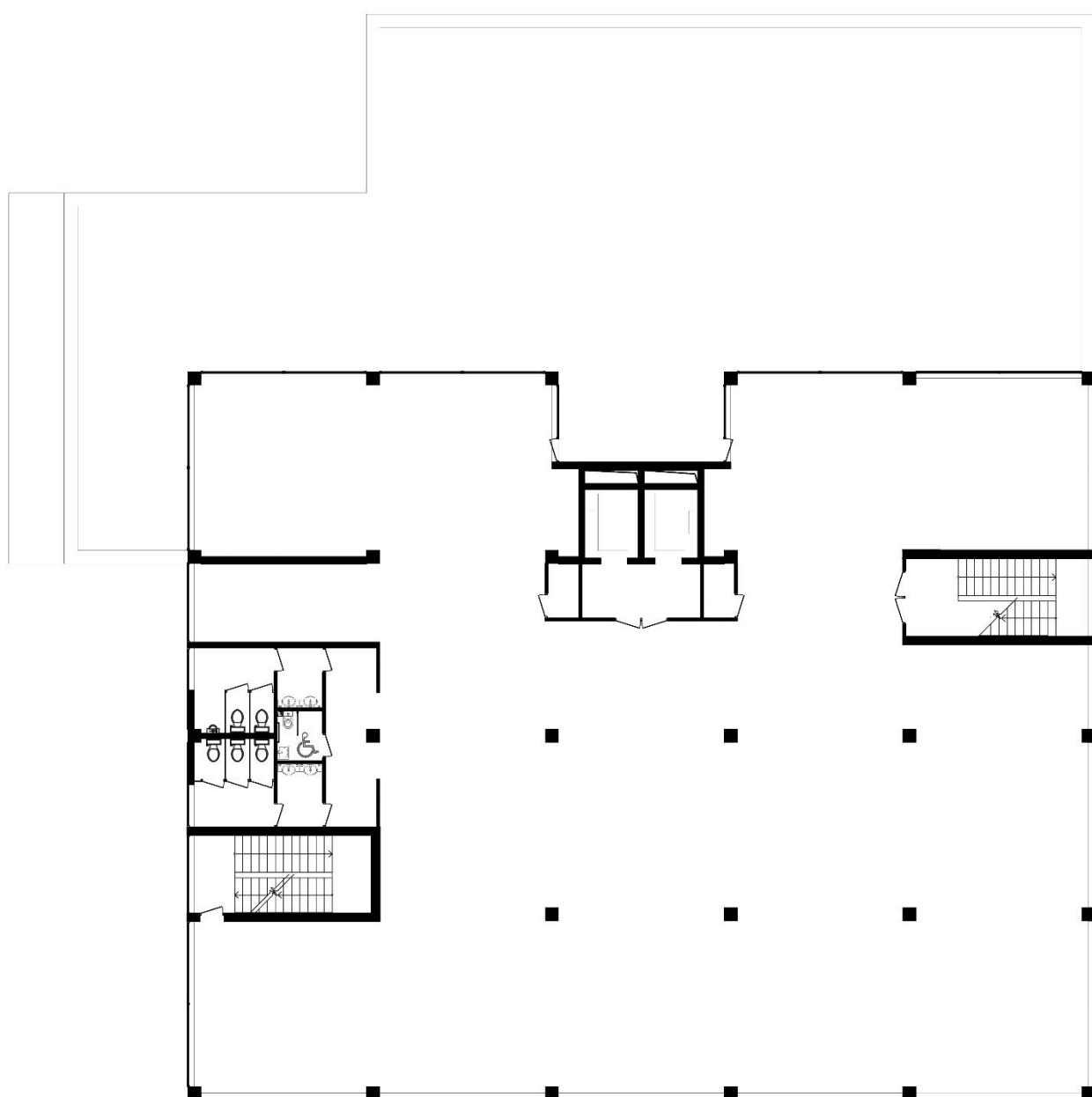


Рис. 5.6 План 3-го поверху

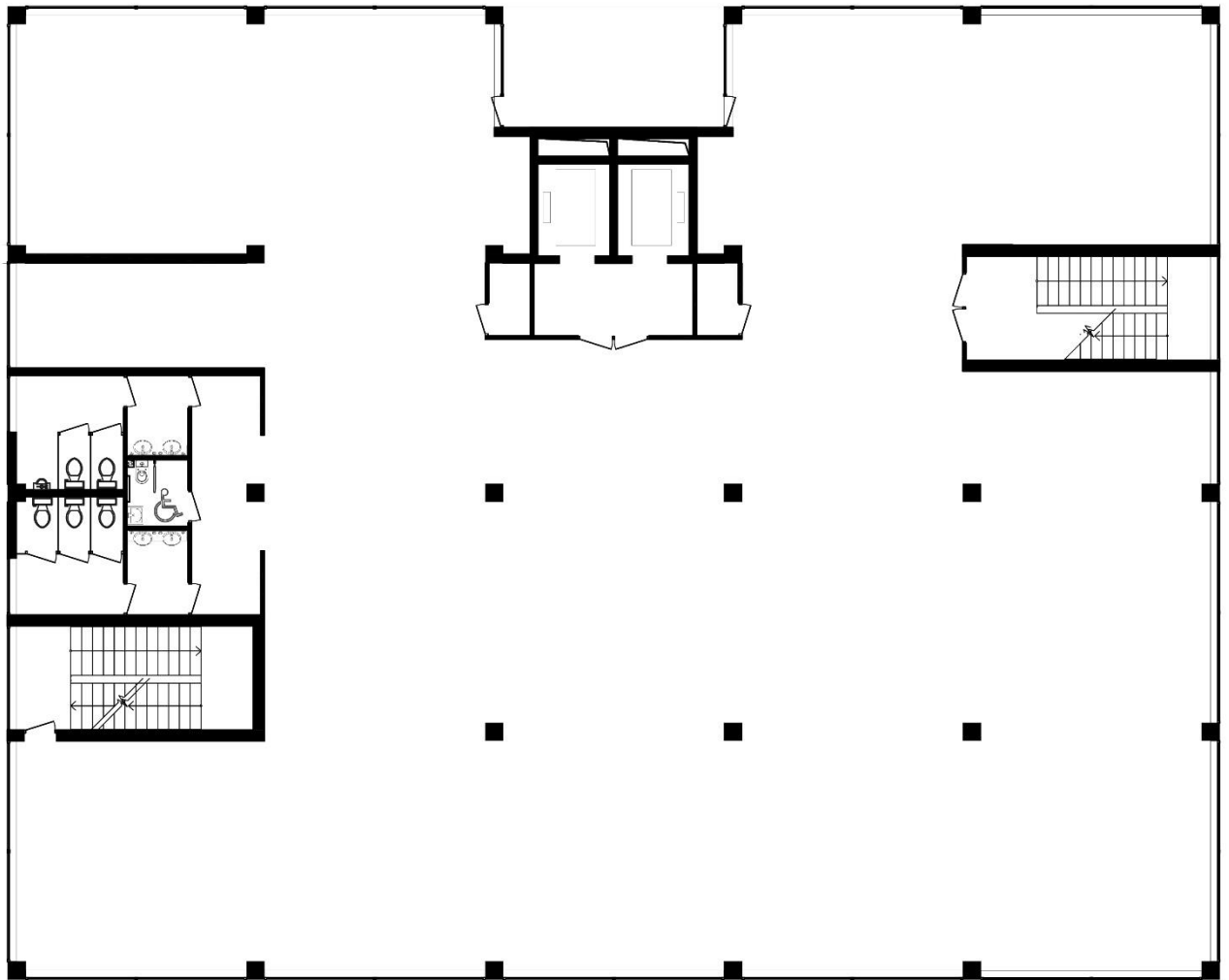


Рис. 5.7 План типового поверху 4-7

Планування підземного паркінгу

В'їзд здійснюється з лівої частини, виїзд з правої частини. Паркінг розрахований на 60 місць 8 з яких можна використовувати для довготривалого зберігання автомобілів. В паркінгу знаходяться приміщення технічного призначення: приміщення для інженерного обладнання кафе, приміщення для обладнання вентиляції паркінгу, приміщення для обладнання пожежогасіння паркінгу, електрощитова паркінгу, водомірний вузол, індивідуальний тепловий пункт, електрощитова будинка, приміщення для обладнання слабкострумових систем, приміщення охорони паркінгу.

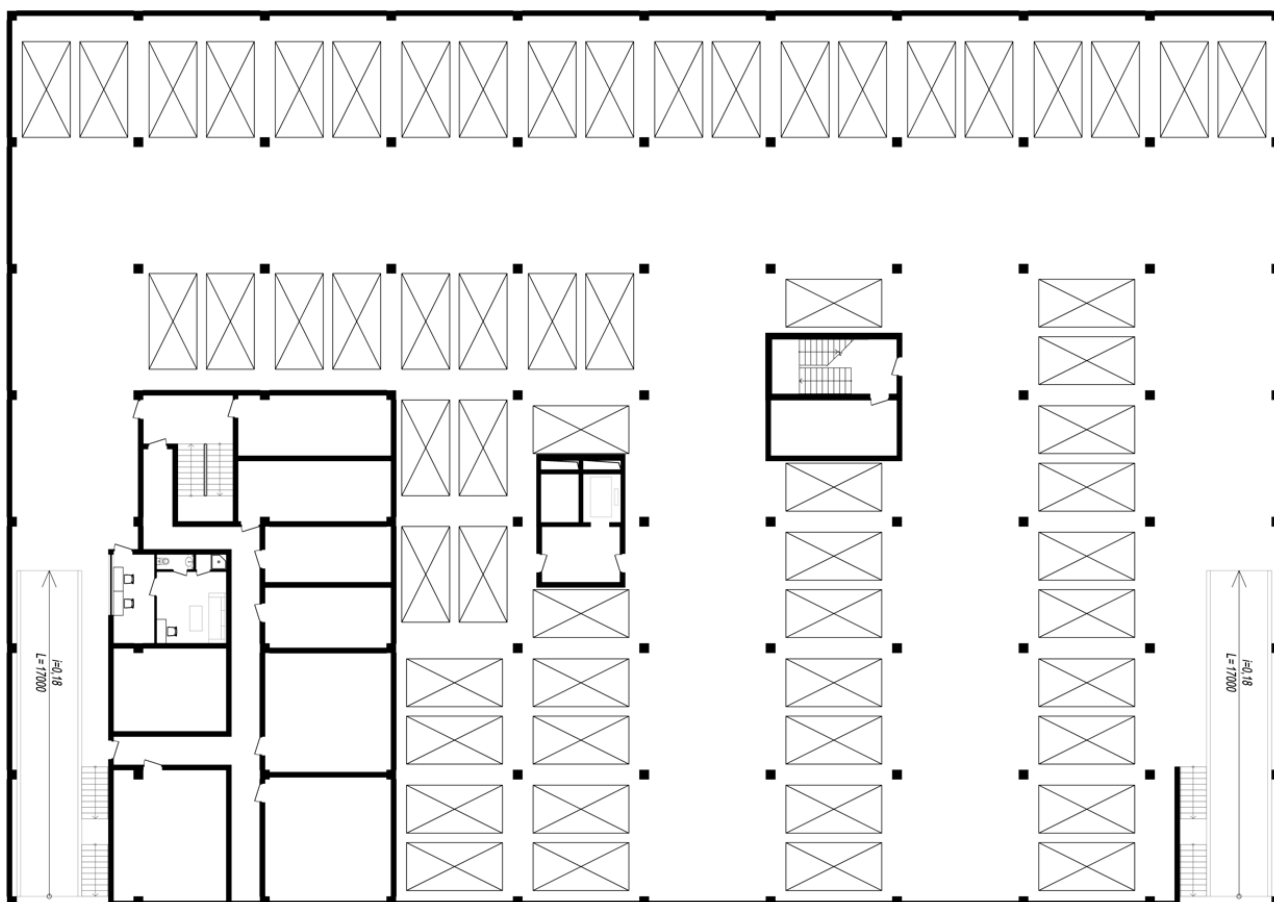


Рис. 5.8 План підземного паркінгу

6. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

Для розгляду інтер'єру було обрано приміщення вестибюля. Так як офісний центр претендує на клас А то і інтер'єр вестибюлю повинен бути відповідний. Дизайн такого комплексу передбачає використанням якісних дорогих матеріалів відомих світових брендів.

Для інтер'єру обрав стиль лофт. Висока стеля та наявність атриуму чудово підходять під цей стиль, для якого притаманні великі відкриті простори з природнім сонячним світлом, яке пробивається крізь широкі вікна. Його головні відмінні особливості – висока стеля і відсутність перегородок.

В інтер'єрі переважають темні кольори матеріалів. Підлога виконана із кам'яної темно-сірої матової плитки яка контрастує з світло-сірими бетонними колонами. Стійка рецепції виконана із поєднання темно коричневого дерева та чорної металевої конструкції, як і сходи які ведуть на другий поверх. Горщики рослин обшиті таким же матеріалом що і рецепція. Огородження навколо атриуму на другому поверху суцільно скляне без видимих конструктивних елементів з трьома матовими стрічками по середині. Стеля першого та другого поверху має такий самий колір як і колони. Перегородки між приміщеннями та вестибюлем суцільно скляні з трьома матовими стрічками по середині. Штучне освітлення зроблено у вигляді «лед» світильників та підсвітки елементів інтер'єру. Присутні підвісні світильники стилізовані під лампи «едісона».

7. КОНСТРУКТИВНІ РІШЕННЯ

Найбільш придатна, виходячи з архітектурного рішення, будівельних матеріалів, розташування будівництва, клімату, конструктивна схема будівлі: залізобетонна монолітно-каркасна. Довжина прольотів становить 6.6м.

Фундамент прийнятий – пальовий , що являє собою конструкцію, яка складається з окремих паль з укладеним поверх них залізобетонного ростверку. Глибина палі орієнтовно 8м.

Суцільне скління виступає зовнішньою стіною на основі «вентилюємого фасаду», перегородки виконані з газобетонних блоків товщиною 100мм.

Покрівля – експлуатована, в будівлі використовується варіант інверсійної експлуатованої суміщеної покрівлі.

Сходові клітини типу Л1 з зашкеленими вмонтованими отворами в зовнішніх стінах кожного поверху.

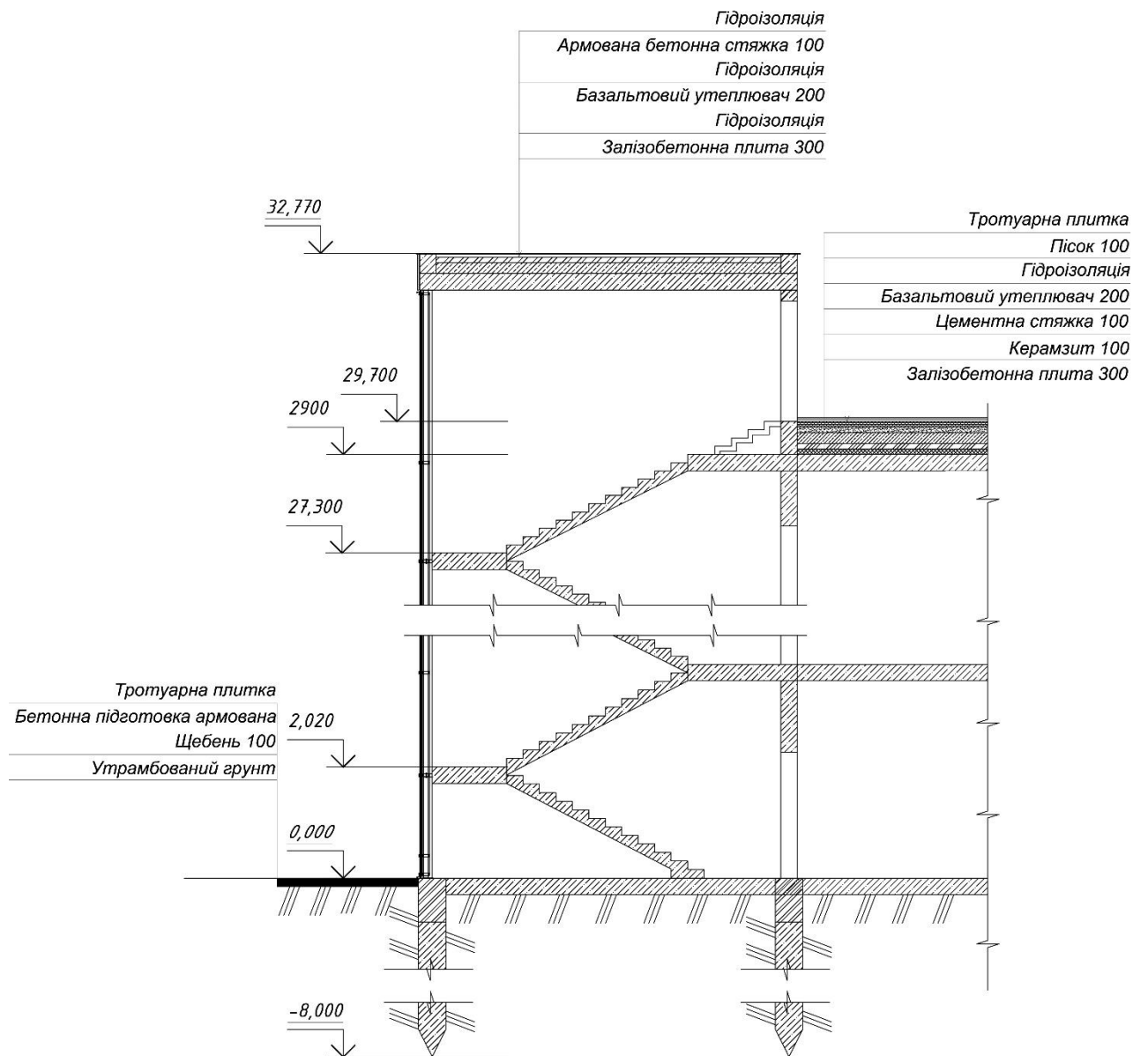


Рис. 7.2

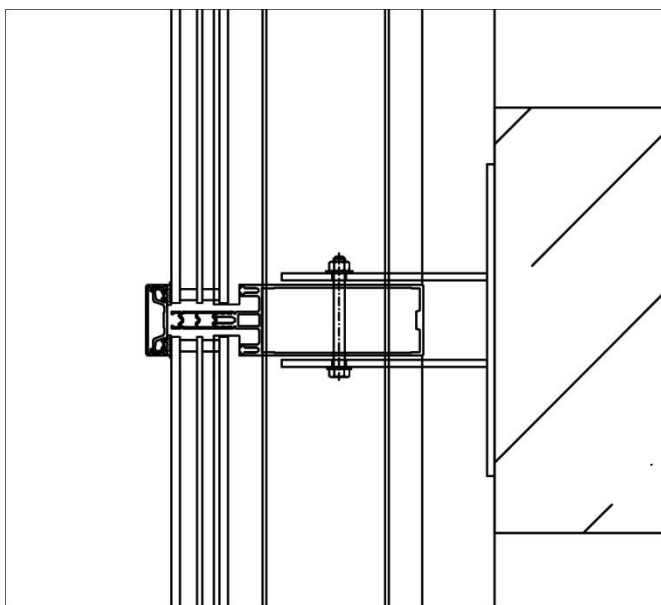


Рис. 7.3

8. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

8.1. Опалення, вентиляція та кондиціювання.

Вентиляція будівлі – примусова. Представлена вентиляційними установками з приточними та витяжними системами та рекуперацією. За рахунок відкриття вікон здійснюється додаткове природне провітрювання.

Опалення передбачене з міських теплових мереж.

8.2 Водопостачання та водовідведення.

Каналізація та водопостачання з подальшим підключенням до міських мереж. Дощова каналізація внутрішня з підключенням до міських мереж.

9. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Ці Норми поширюються на загальнобудівельні і спеціальні будівельні роботи під час нового будівництва, розширення, реконструкції, технічного переоснащення, капітального ремонту, реставрації будівель та споруд (далі - будівельно-монтажні роботи). Ці Норми містять вимоги з безпеки праці та виробничого середовища у сфері будівництва, охорони довкілля під час виконання будівельно-монтажних робіт.

Організація і виконання будівельно-монтажних робіт повинні відповідати вимогам:

- законодавства України про охорону праці (далі - законодавство);
- природоохоронного законодавства;
- нормативно-правових актів, що містять вимоги з охорони праці;
- державних стандартів системи стандартів безпеки праці (ССБП);
- державних будівельних норм (ДБН);
- правил безпечного зведення та безпечної експлуатації будинків і споруд;
- галузевих правил і типових інструкцій з охорони праці, що затверджені у визначеному порядку;
- гігієнічних нормативів, санітарних правил і норм, затверджених Міністерством охорони здоров'я України.

Роботодавці незалежно від форм власності будівельних організацій зобов'язані забезпечити дотримання цих норм і правил працівниками організацій. Функціональні обов'язки посадових осіб та інших працівників підприємства з безпеки праці повинні бути затверджені керівником організації.

Під час виконання підготовчих і будівельних робіт із спорудження об'єкта мають бути здійснені заходи щодо захисту навколишнього середовища

під час будівництва, передбачені в матеріалах ОВНС у складі проектної документації. Будівельно-монтажні роботи із спорудження об'єкта здійснюються із дотриманням вимог чинного законодавства щодо охорони та збереження навколишнього природного середовища, забезпечення санітарного та епідемічного благополуччя населення та безпеки прилеглих об'єктів техногенного середовища.

Допустимі рівні шуму, вібрації, інфразвуку і низькочастотного шуму в приміщеннях житлових і цивільних будинків та на території, що прилягає до будівельного майданчика, мають відповідати СН 3077, СанПіН 42-120-4948, СН 1304. Санітарно-гігієнічні характеристики повітря робочої зони мають відповідати ГОСТ 12.1.005. Під час виконання будівельно-монтажних робіт із застосуванням машин і механізмів здійснюються передбачені у ПВР заходи із забезпечення техногенної і пожежної безпеки, охорони атмосферного повітря, безпечних умов праці. На робочих місцях, на будівельному майданчику і в навколишньому середовищі забезпечується дотримання регламентованих у ДСН 3.3.6.037, ДСН 3.3.6.039 та ДСН 3.3.6.042 безпечних рівнів звукових та вібраційних навантажень і впливу на мікроклімат від роботи-будівельних машин, транспортних засобів, виробничого устаткування, засобів механізації, пристроїв, оснастки, ручних машин та інструменту. На території об'єктів, що будуються, не допускається не узгоджене у встановленому порядку знесення деревинно-чагарникової рослинності і засипання ґрунтом кореневих шийок і стовбурів дерев і чагарників, що ростуть.

Передбачене затвердженою документацією знесення зелених насаджень компенсується створенням рівновеликих (або більших) та рівноцінних нових насаджень у місцях, визначених відповідними державними органами під час погодження документації (зокрема, згадана компенсація виконується під час

озеленення території об'єкта, що будується, та його санітарної зони). Роботи, пов'язані з вирубкою лісу та чагарнику, змінами існуючої акваторії водних об'єктів, освоєнням ділянок природних лук та степів, передбачають їх поступовість, яка дозволяє місцевій фауні своєчасно мігрувати за межі території будівництва.

Дії при нещасних випадках:

- негайно організувати першу допомогу потерпілому і, за необхідності, доставку його в медичну організацію. Аптечка для першої допомоги знаходиться у приміщенні чергового;
- вжити невідкладні заходи щодо запобігання розвитку аварійної чи іншої надзвичайної ситуації та впливу травмуючих чинників на інших осіб; зберегти до початку розслідування нещасного випадку обстановку, якою вона була на момент події, якщо це не загрожує життю і здоров'ю інших осіб і не веде до катастрофи, аварії або виникненню інших надзвичайних обставин, а в разі неможливості її збереження – зафіксувати обстановку (скласти схеми, провести інші фіксуючі заходи).

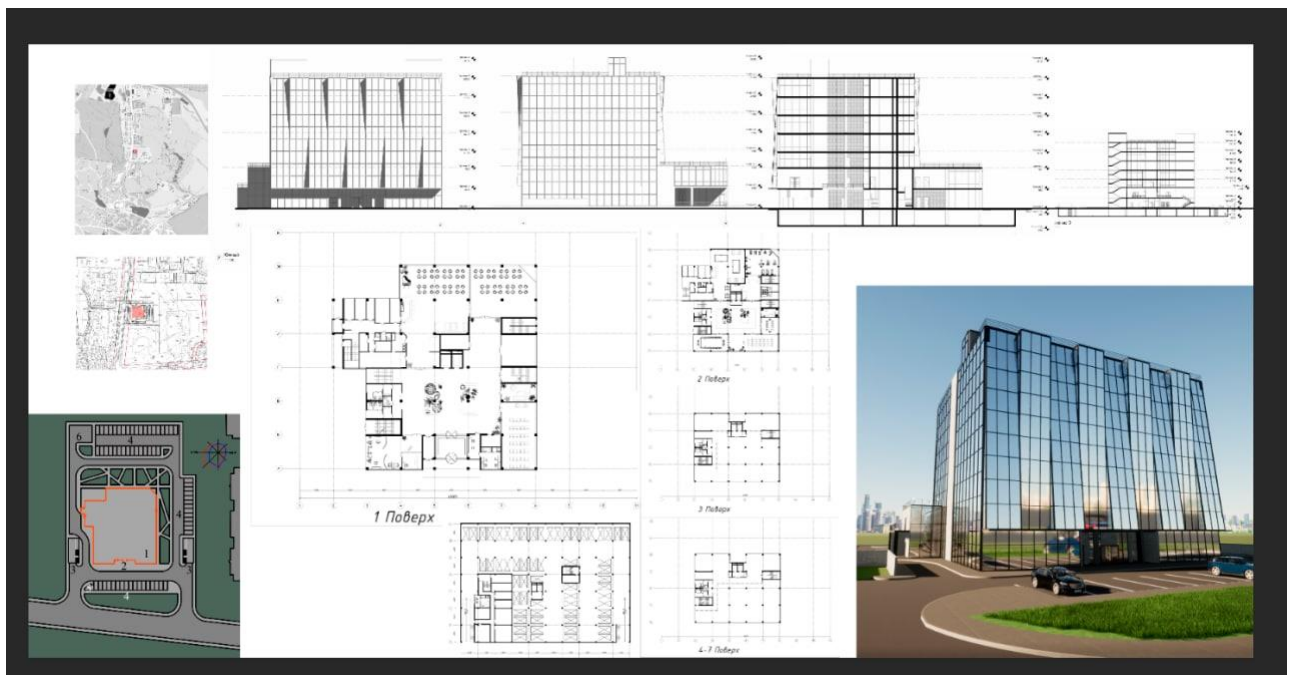
ЛІТЕРАТУРА:

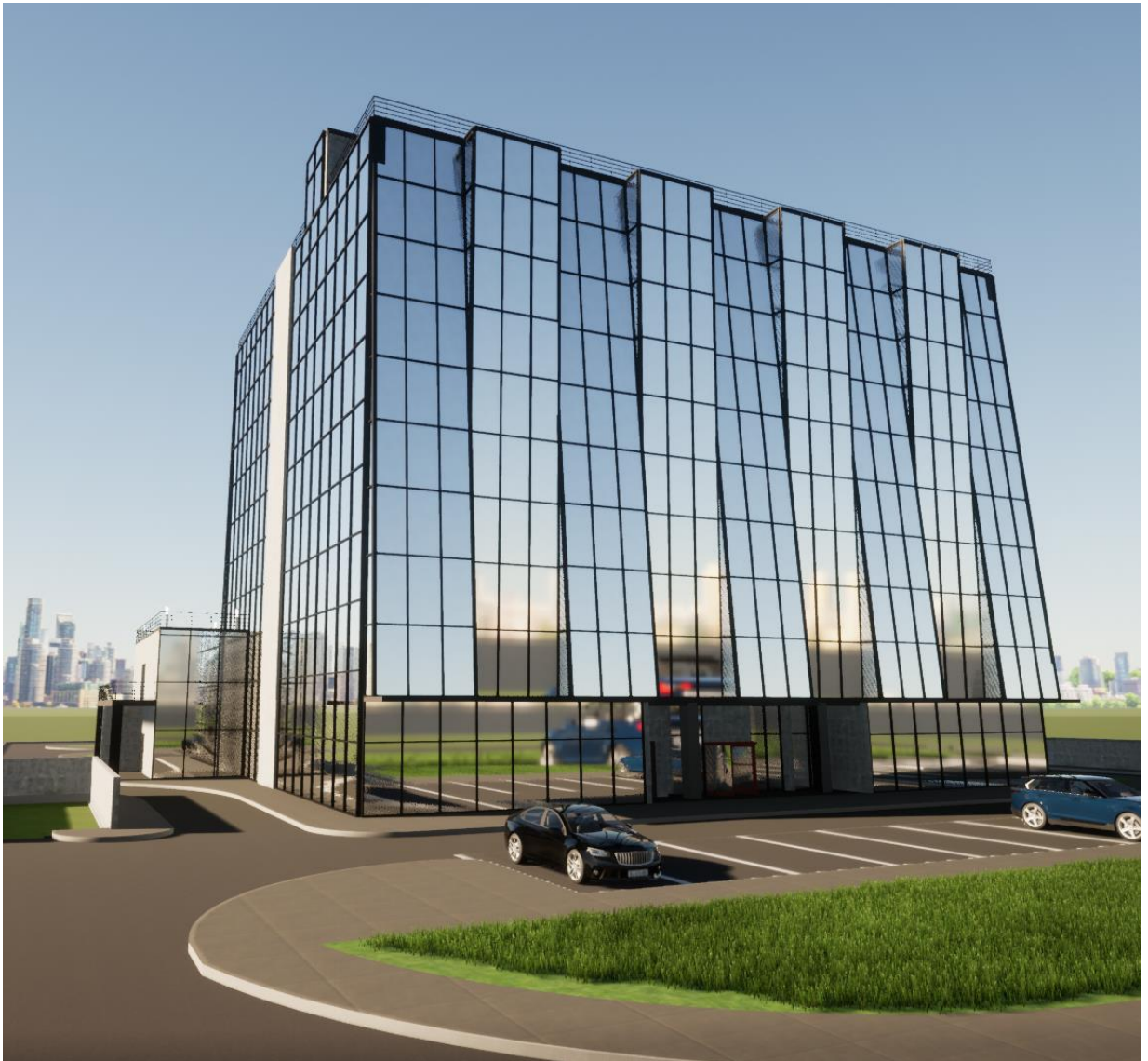
1. ДБН В.2.2-9:2018 «Громадські будинки та споруди»
2. ДБН А.3.2.-2-2009 «Охорона праці і промислова безпека у будівництві»
3. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій»
4. ДБН В.1.2-2:2006 «Навантаження і впливи»
5. ДБН В.2.6-31:2016 «Теплова ізоляція будівель»
6. Основи дизайну архітектурного середовища: Підручник / Тімохін В. О., Шебек Н. М., Малік Т. В. та ін. – К.: КНУБА, 2010. – 400 с.
7. ДБН В.2.5-64-2012 «Водопровід та каналізація внутрішній»
9. ДБН В.2.5-67:2013 «Опалення, вентиляція та кондиціонування»

ДСТУ-Н Б В1.1-27:2010 Будівельна кліматологія. Мінрегіонбуд України. Київ. 2010.

11. ДБН В.2.2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд
12. ДБН В.1.1.7-2016 «Пожежна безпека об'єктів будівництва»
13. ДБН Б.2.2-5-2011 «Благоустрій території»
14. ДБН В.2.3-15-2007 «Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів»
15. ДБН В.2.3-5-2018 «Вулиці та дороги населених пунктів»
16. ДБН В.2.5-23-2010 «Проектування електрообладнання об'єктів цивільного призначення»
17. ДБН В.2.2-25-2009 «Будинки і споруди. Підприємства харчування»
18. ДБН В.2.5-28-2018 «Природне і штучне освітлення»
19. ДБН В.2.2-13-2003 «Спортивні та фізкультурно-оздоровчі споруди»
20. https://www.archdaily.com/976373/pir-alesund-office-building-mad-arkitekter?ad_source=search&ad_medium=projects_tab
21. <http://101tower.com.ua/ru/>

ДОДАТКИ





Міністерство освіти і наук
Київський національний університет будівництва та архітектури

Курсова робота з дисципліни
Синтез мистецтв
«Барельєфний логотип на фасаді школи»

Виконав ст. гр. АРХ-42а
Яровенко В.А.
Перевірила
Ходаковська Л.Ю.

Київ 2021
Зміст

1. Концепція
2. Аналоги
3. Креслення та перспектива

Концепція

Головною задачею барельєфного логотипу було стати елементом вхідної групи. Який підкреслював би стиль будівлі та давав зрозуміти призначення закладу.

Аналоги



Креслення та перспектива

