

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ

на тему:

Відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі кафе-притулку

Ясинецька Єва Дмитрівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2024 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

Третяк Ю.В.

„___” _____ 2024_року

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

Відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі кафе-притулку

(назва)

Виконала Ясинецька Єва Дмитрівна _____

(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

022 Дизайн

(спеціальність)

Інтер'єр і обладнання

(освітня програма)

Групи ДН-44 _____

Керівник Доцент кафедри дизайн

Щеглов С. П. _____

(прізвище та ініціали)

(вчене звання, науковий ступінь)

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет Архітектурний
Кафедра ДИЗАЙНУ
Освітньо-кваліфікаційний рівень Бакалавр
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
(шифр і назва)
Спеціальність 022 «Дизайн»
(шифр і назва)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан архітектурного факультету

д.т.н., проф. О.В. Кащенко

«___» _____ 2024 року

ЗАВДАННЯ **НА ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ** **РОБОТИ НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ** **бакалавра дизайну**

Ясинецька Єва Дмитрівна

(прізвище, ім'я, по батькові)

Тема роботи: Відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі
кафе-притулку

1. Керівник роботи Щеглов Сергій Петрович, доцент кафедри дизайну

_____ ,
(ступінь, вчене звання)

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий

затверджені наказом вищого навчального закладу від «10» квітня 2024 року № 749/2

2. Термін виконання студентом роботи 27.02.2024 – 18.06.2024 р.

3. Вихідні дані до роботи Ситуаційний план, схема генерального плану, плани поперху, фасади, розрізи архітектурного об'єкту

4. Зміст пояснювальної записки за розділами:

I. Аналіз теоретичних та нормативних джерел, проєктної практики.

II. Дизайн інтер'єру.

III. Дизайн елемента меблів (обладнання) в інтер'єрі.

Список використаних джерел.

5. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)

Ситуаційний план та схема генплану розміщення ділянки будівлі; плани, розрізи фасади та перспективні зображення будівлі, в якій розробляється інтер'єрне рішення; опорний (обмірний) план приміщення(нь); план демонтажу і монтажу конструкцій; план приміщення з розміщенням меблів, розгортки стін, розріз, план стелі з елементами освітлення, деталі, паспорт оздоблення; проєкт елементу меблів (обладнання): ортогональні види, розріз, вузли, специфікація елементів вузлів, 3-D модель, ергономічна схема, зображення в кольорі та матеріалі.

6. Консультанти розділів роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	<i>Керівник Щеглов С. П.</i>	27.02	18.03
2	<i>Керівник Щеглов С. П.</i>	21.03	17.05
3	<i>Керівник Щеглов С. П.</i>	20.05	06.06

7. Дата видачі завдання 27.02.2024 року

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів роботи	Термін виконання етапів роботи	Примітка
1	<i>Видача завдання</i>	<i>27.02.2024</i>	
2	<i>Збір матеріалу</i>	<i>27.02. –17.03.2024</i>	
3	<i>Виконання клаузури</i>		
4	<i>Розробка ескізу, пояснювальної записки - I розділу</i>	<i>18.03. –19.04.2024</i>	
5	<i>Оцінка ескізу</i>	<i>20.04.2024</i>	
6	<i>Подальша розробка пояснювальної записки, графічної частини і роботи в матеріалі</i>	<i>21.04. –11.06.2024</i>	
7	<i>Перевірка роботи на відсутність плагіату</i>	<i>12.06 – 13.06.2024</i>	
8	<i>Передзахист, допуск до захисту</i>	<i>15.06. –16.06.2024</i>	
9	<i>Підготовка експозиції і доповіді</i>	<i>16.06. –18.06.2024</i>	
10	<i>Захист роботи</i>	<i>19.06. –23.06.2024</i>	

Студент _____
(підпис) (прізвище та ініціали)

Керівник работ _____
(підпис) (прізвище та ініціали)

ЗМІСТ ПОЯСНЮВАЛЬНОЇ ЗАПИСКИ

ВСТУП.....	3
РОЗДІЛ I. Особливості проектування сучасного молодіжного житла	
1.1. Аналіз теоретичної джерельної бази. Дослідження та вивчення аналогів.....	5
1.2. Нормативні вимоги проектування інтер'єрного середовища.....	20
РОЗДІЛ II. Засоби і прийоми формування інтер'єру	
2.1. Вихідні дані.....	30
2.2. Концепція інтер'єру.....	35
2.3. Функціонально–технологічне і об'ємно–просторове рішення інтер'єру приміщень.....	37
2.4. Композиційне і просторове рішення інтер'єру приміщень	39
2.5. Меблі та обладнання.....	42
РОЗДІЛ III. Дизайн-розробка елементу меблів	
3.1. Аналоги.....	48
3.2. Функціональні, технологічні, конструктивні особливості.....	54
ВИСНОВКИ.....	57
СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	59

ВСТУП

Актуальність теми дослідження.

У сучасному світі відповідальний дизайн простору для людей і тварин набуває все більшої популярності, оскільки допомагає привернути увагу до проблем тварин і полегшити їх вирішення. Формат кафе-притулку, який поєднує функції притулку для тварин та місця для відвідувачів, робить ці питання ближчими до звичайних людей, сприяючи підвищенню їхньої обізнаності та залученості у благодійну діяльність.

Сьогодні відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі кафе-притулку є однією з найактуальніших тем у сфері проектування. Це кафе-притулок для тварин, постраждалих під час війни в Україні з 2022 року, вивезених з окупованих територій. Створення такого простору вимагає дотримання певних норм і принципів, які забезпечують комфорт, безпеку і функціональність як для тварин, так і для відвідувачів. Ключовою групою користувачів цього простору є волонтери та звичайні відвідувачі, які хочуть провести час з тваринами, надаючи фінансову допомогу через купівлю страв із меню, прибуток від яких спрямовується на підтримку тварин. Це створює унікальну атмосферу, де поєднуються благодійність і соціальна взаємодія.

Однією з основних проблем при проектуванні такого кафе-притулку є створення комфортних і безпечних умов для тварин, які пережили стрес. Простір має включати зони для відпочинку і реабілітації тварин, де вони можуть почуватися захищеними. Важливо враховувати звукоізоляцію і мінімізувати стресові фактори, такі як гучні звуки і різкі запахи. Ергономічність і функціональність є невід'ємними аспектами дизайну. Приміщення мають бути оптимально використані, забезпечуючи зручний доступ до всіх необхідних зон. Наприклад, зони для годування тварин, ветеринарної допомоги, а також місця для взаємодії з відвідувачами мають бути розташовані так, щоб не створювати зайвого стресу для тварин.

Важливим аспектом є також використання екологічних матеріалів, які позитивно впливають на мікроклімат і здоров'я мешканців притулку. Матеріали повинні бути безпечними для тварин і людей, легко очищуваними і стійкими до зносу. Це забезпечить довговічність і функціональність простору. Створення зон відпочинку і спілкування для волонтерів і відвідувачів є важливим елементом дизайну. Ці зони повинні сприяти комфортній атмосфері, де люди можуть релаксувати і взаємодіяти з тваринами. Також важливо передбачити місця для проведення благодійних заходів, збору коштів і інформаційних кампаній, спрямованих на допомогу тваринам.

Енергоефективність є ще одним важливим аспектом проектування. Використання сонячних панелей, енергозберігаючих вікон та інших технологій дозволить зменшити витрати на електроенергію та зменшити негативний вплив на екологію. Це також сприяє створенню сталого і екологічно дружнього простору.

Підсумовуючи, відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі кафе-притулку має на меті створення комфортного, безпечного і функціонального середовища. Використання новітніх технологій, екологічних матеріалів і ергономічних рішень забезпечить гармонійний і сучасний простір, де благодійність і соціальна взаємодія зливаються воедино. Це місце стане не лише притулком для тварин, але й центром спілкування і підтримки, де кожен відвідувач зможе зробити свій внесок у допомогу тим, хто цього потребує.

РОЗДІЛ 1. Особливості проектування відповідального простору взаємодії людей та тварин-простору кафе.

1.1. Аналіз теоретичної джерельної бази. Дослідження та вивчення аналогів

Відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі кафе-притулку набуває популярності у світі, адже такий формат допомагає привертати увагу до проблем тварин і полегшувати їх вирішення. Кафе-притулок, що поєднує функції притулку для тварин та місця для відвідувачів, робить ці питання ближчими до широкого загалу, сприяючи підвищенню обізнаності та залученості у благодійну діяльність. Цей концепт перетворює звичайне кафе у місце, де люди можуть взаємодіяти з тваринами, вчитися про їх потреби та долучатися до волонтерських ініціатив.

При розробці кафе-притулку постає завдання задовольнити всі вимоги як відвідувачів, так і тварин. Це завдання вимагає низки характеристик, таких як доступність, зручне місце розташування, комфортні умови для тварин і людей, а також безпека і функціональність простору. Успішні приклади з інших країн демонструють, що вдало спроектоване кафе-притулок може стати не лише місцем для відпочинку, але й центром просвітницької діяльності, де проводяться лекції, майстер-класи та інші заходи, спрямовані на підвищення обізнаності про проблеми безпритульних тварин.

В сучасних кафе-притулках часто використовуються елементи спільного простору, такі як зони відпочинку, ігрові кімнати для тварин, тематичні коворкінги та зони для занять з тваринами. Стійкість та екологічність завжди в пріоритеті при проектуванні такого простору, що досягається через використання новітніх технологій ефективного використання енергії і

екологічних матеріалів. Наприклад, використання сонячних панелей для забезпечення електроенергії або систем збору дощової води для господарських потреб дозволяє мінімізувати екологічний слід закладу.

Особлива увага приділяється проектуванню простору, який забезпечує комфорт як для тварин, так і для людей. Приміщення можуть мати відкриті простори, що включають багатофункціональні зони для активного використання їх у процесі роботи, відпочинку та догляду за тваринами. Важливо передбачити окремі зони для харчування, ігрові зони для тварин та місця для відпочинку. Сучасні кафе-притулки активно впроваджують новітні технології, зокрема функції "розумного будинку" та розвинені системи безпеки, якими можна керувати зі смартфона. Такі технології спрямовані на розвиток соціальних зв'язків та покращення умов проживання тварин.

Основною метою при створенні кафе-притулку є відтворення унікального простору із зручностями для тварин і відвідувачів, що надає можливість займатися активною діяльністю у сфері допомоги тваринам та відпочинку. Приміщення повинні виконувати різноманітні функції для комфортного перебування в них. У зв'язку з цим, трансформація в інтер'єрі є важливим аспектом. Наприклад, багатофункціональні меблі, які можуть трансформуватися з місця для сидіння у спальні місця для тварин, дозволяють ефективно використовувати простір.

Соціальна взаємодія та акцент на спільноті є одними з найбільш виражених аспектів кафе-притулків. Проекти часто включають новостворені внутрішні двори, вітальні та інші елементи для взаємодії відвідувачів і тварин. Деякі заклади пропонують організовані заходи, такі як майстер-класи, що полегшують соціальні зв'язки та залучають більше людей до благодійної діяльності. Наприклад, регулярні зустрічі з ветеринарами або тренерами можуть стати популярними заходами, які залучають відвідувачів і

надають їм корисну інформацію про догляд за тваринами.

Елементи традиційної української архітектури також можуть бути актуальними в кафе-притулках. Будівлі можуть мати декоративні мотиви або включати природні матеріали, такі як дерево чи камінь, що відображає культурну спадщину через поєднання сучасного та минулого. Це створює унікальну атмосферу, яка приваблює відвідувачів та надає закладу індивідуальності. Доступність є важливою характеристикою таких закладів, адже вони мають бути зручними для відвідувачів з різним рівнем доходу. Це може бути забезпечено гнучкими умовами відвідування та демократичними цінами на меню.

Стійкість та екологічність є ключовими факторами при проектуванні кафе-притулків. Зростає усвідомлення важливості цих аспектів в архітектурному середовищі. Основними вимогами для забезпечення здорового та комфортного середовища є стійкість споруд та екологічність матеріалів. Сучасні заклади мають функції для ефективного використання ресурсів, такі як використання сонячних панелей та зелених дахів, що сприяють взаємодії з навколишнім середовищем. Використання енергозберігаючих технологій та матеріалів, які не завдають шкоди природі, стає важливим аспектом при будівництві нових закладів. Сучасні кафе-притулки в Європі також акцентують увагу на спільноті та її взаємодії. Багато закладів пропонують заходи для розширення соціальних зв'язків, такі як різні курси та групові кіноперегляди. Спільні кухні, об'єднані з вітальнями, та інші відкриті зони сприяють більшій взаємодії. Зручність і доступність є важливими при створенні нового простору для відвідувачів і тварин. Заклади розміщуються у міських районах з легким доступом до зручностей, що забезпечує комфорт і економію часу для відвідувачів.

Деякі кафе-притулки пропонують спільні простори для відвідувачів та тварин, а також доступ до загальних зручностей, таких як ігрові кімнати та

зали для заняття спортом і активної діяльності. Основні тенденції сучасних кафе-притулків в Європі наголошують на стійкості, зручності, функціональності та умовах перебування, що задовольняють всі потреби відвідувачів і тварин.

Основні функції кафе-притулку

Кафе-притулок поєднує в собі різні функції: фізичні, психологічні, соціальні та економічні.

Фізичні функції: Кафе-притулок забезпечує надійний захист та комфортне місце для тварин і людей, надає зону для відпочинку та відновлення сил. Важливо, щоб приміщення були добре освітлені та вентильовані, з достатньою кількістю природного світла та свіжого повітря. Простори мають бути адаптовані для потреб тварин, з урахуванням їх фізичних і поведінкових потреб. Наприклад, коти потребують місць для лазіння і спостереження, тоді як собаки потребують відкритих просторів для бігу та ігор.

Психологічні функції: Кафе-притулок створює відчуття спорідненості з простором, безпеки, комфорту та затишку, задовольняє емоційні потреби відвідувачів та сприяє благополуччю тварин. Присутність тварин може мати терапевтичний ефект, знижуючи рівень стресу у відвідувачів та покращуючи їх настрій. Важливо, щоб дизайн інтер'єру сприяв створенню затишної і спокійної атмосфери, з використанням природних матеріалів і теплих кольорів.

Соціальні функції: Кафе-притулок стає платформою для спілкування та соціальної інтеграції, сприяє розвитку соціальних зв'язків та залученню до благодійної діяльності. Відвідувачі можуть знайомитися один з одним, ділитися досвідом і знаннями про тварин, брати участь у спільних заходах і проектах. Це сприяє формуванню активної спільноти, об'єднаної спільною метою допомоги тваринам.

Економічні функції: Кафе-притулок є важливим об'єктом, що може приносити прибуток через реалізацію продукції, що йде на підтримку тварин, забезпечуючи економічну стабільність та фінансову безпеку закладу. Дохід може генеруватися не лише через продаж харчових продуктів і напоїв, але й через організацію різноманітних заходів, продаж сувенірів та товарів для тварин, надання платних послуг, таких як догляд за тваринами або консультації ветеринара.

Таким чином, кафе-притулок виконує численні функції, що забезпечують індивідуальний, особистісний та спільний добробут відвідувачів і тварин. Комплексний підхід до проектування та організації такого закладу дозволяє створити простір, який задовольняє різні потреби і сприяє гармонійному співіснуванню людей і тварин. Важливо, щоб кафе-притулок не лише надавав притулок тваринам і місце для відпочинку людям, але й активно працював над підвищенням обізнаності про проблеми тварин, залучав людей до волонтерства і сприяв розвитку культури відповідального ставлення до тварин.

Дослідження та вивчення аналогів

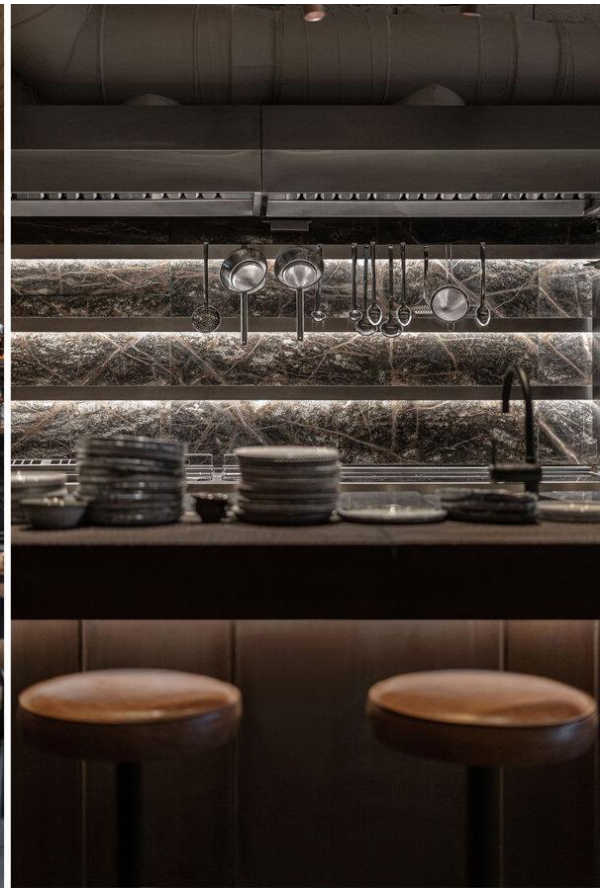


Рис. 1.1 та рис. 1.2 Інтер'єр автентичного японського ресторану YoDezeen у Києві, Україна [<https://www.interior.ru/place/12176-yodezeen-autentichnii-yaponskii-restoran-v-kieve.html>]

Японський ресторан Virgin Izakaya Bar знаходиться на території заводу "Арсенал" в центрі Києва. Дизайн-концепція, розроблена студією YoDezeen, акцентується на автентичності і практичності. Приміщення ресторану охоплює 405 кв. метрів площі колишнього промислового об'єкту, де кожен елемент відображає японський стиль і функціональність. Центральним елементом інтер'єру є використання натуральних матеріалів — цегли, грубого дерева, окисленого металу та голого бетону. Ці матеріали створюють теплу і приємну атмосферу, яка поєднується з правильним акцентним світлом і зеленню, що додає простору. Меблі та обробка виготовлені з дерева та натуральної шкіри, а світильники з міді додають акцентність і стиль. Металева сітка виконує функцію зонування простору, що не лише естетично, але й практично використовується для створення різних зон в ресторані. Такий дизайн дозволяє створити комфортне і функціональне середовище для відпочинку, де гості можуть насолоджуватися атмосферою та аутентичними стравами.

Запозичені елементи:

- Використання дерева, натуральної тканини або інших природних матеріалів.
- Ефективне використання простору і зонування приміщень.
- Атмосферне освітлення та акценти.
- Використання металевих деталей або інших декоративних акцентів для створення унікального характеру дизайну.



Рис.1.3 Інтер'єр вбиральні YoDezeen [<https://www.interior.ru/place/12176-yodezeen-authentichnii-yaponskii-restoran-v-kieve.html>]



Рис.1.4 Інтер'єр ресторану Rabbit Habit у Києві, Україна
[<https://www.interior.ru/place/10566-yod-design-restoran-rabbit-habit-v-kieve.html>]

Ресторан Rabbit Habit у центрі Києва розташований на цокольному поверсі будівлі початку ХХ століття. Основою концепції інтер'єру стало злиття природи та динамічного ритму великого міста. У просторі використали велику кількість деревини різних відтінків та фактур. Всі основні елементи, включаючи стільниці, стільці, лавки та барні стійки, виготовлені з дерева. Масивні елементи, привезені із Закарпаття, раніше використовувалися як балки у старовинному будинку. Очищена історична кладка та террасо на підлозі підкреслюють природність інтер'єру, роблячи його камерним і затишним. У другому залі без вікон розміщена масштабна інсталяція із сухоцвітів, що підтримує розслаблююче-природній настрій. Одним з основних викликів була невисока стеля. Замість того щоб

знижувати її ще більше, дизайнери вирішили встановити систему кондиціювання усередині труб промислового вигляду.

Символом закладу стала дерев'яна скульптура кролика, вирізана з ясеню. Образи цієї тварини розташовані всюди: біля каси, на барних стійках, полицях. Над входом видно величезну голову кролика, яка привертає увагу перехожих на вулиці. На поверхні звукоізоляційних панелей відображені сліди кролячих лап.

Запозичені елементи:

- Використання/імітація натуральних матеріалів.
- Вторинне використання, екологічність (Приклад: світильники, виготовлені з індустриальних труб).
- Декоративні рішення, що асоціюються з темою тваринного світу.
- Ефективне зонування простору і чітко визначені функціональні зони.
- Природні елементи.



Рис.1.5 Інтер'єр та план ресторану Rabbit Habit [<https://www.interior.ru/place/10566-yod-design-restoran-rabbit-habit-v-kieve.ht>]



Рис.1.6 Інтер'єр кафе animal friendly Well Collective [<https://www.shout.sg/aesthetic-japanese-inspired-pet-friendly-cafe-with-pet-grooming-vet-clinic/>]

Well Collective - кафе-бар розташований у просторому і елегантному приміщенні з високою стелею і природними матеріалами, живими рослинами, теплим точковим освітленням. Кафе створює атмосферу спокою і затишку для своїх гостей. Заклад також приймає гостей з домашніми улюбленцями, забезпечуючи закриту територію для безпечного і комфортного перебування улюбленців. Це робить його ідеальним місцем для власників, які хочуть насолоджуватися часом разом із своїми тваринами. Інтер'єр кафе відзначається мінімалістичними нейтральними відтінками і використанням натуральних матеріалів, що створює спокійну та затишну атмосферу. Естетика кафе поєднує вплив японського та елементи скандинавського дизайну, що додає приміщенню сучасний і елегантний вигляд.



Рис.1.7 Інтер'єр кафе animal friendly Well Collective [<https://www.shout.sg/aesthetic-japanese-inspired-pet-friendly-cafe-with-pet-grooming-vet-clinic/>]

Запозичені елементи:

- Використання натуральних, зносостійких, звукоізоляційних матеріалів (Дерев'яні звукоізоляційні панелі, керамогранітна плитка, тощо).
- Використання живих рослин.
- Арочні дверні отвори.
- Арочні вікна.
- Закритий простір, пристосований для тварин.



Рис.1.8 Інтер'єр Котокафе Meow у Гуанчжоу, Китай [<https://mydecor.ru/interior/hotels-restaurants/skazhi-myau-modnoe-kotokafe-v-kitae-id6831873/>]

Котокафе Meow Restaurant в Гуанчжоу являє собою стильний та практичний інтер'єр, в якому однаково комфортно відчуються і люди, і коти.

Основним викликом для дизайнерів було забезпечити гармонію інтер'єру для людей і котів. Вони назвали концепцію дизайну "сучасним котячим лісом", де багато деталей інтер'єру натхнені природними елементами. Наприклад, нерівна металева оздоблення стелі, що переливається на світлі, нагадує брижі на воді. У входовій зоні є буферна зона для миття рук та перевзування, а у лаунжі встановлена велика хвилеподібна лава. Другий поверх повністю призначено для технічних цілей, аналогічно нашому проекту. На стінах використані дерев'яні звукоізоляційні панелі, які перешкоджають розповсюдженню звуків тварин та інших шумів. Використовується м'яке, приглушене світло, в основному приміщення

освітлюється через скляні великоформатні вікна. Таке рішення сприяє комфорту відвідувачів та котів.

Надихаючись спеціально сконструйованими сидіннями представленого кафе, зручними як для домашніх улюбленців так і для людей, було вирішено у цьому проекті створити подібне інтер'єрне рішення.

Запозичені елементи:

- Використання натуральних, зносостійких, звукоізоляційних матеріалів (Дерев'яні звукоізоляційні панелі, керамогранітна плитка, тощо).
- М'яке, приглушене світло.
- Наявність спеціальних ігрових зон.
- Спеціально сконструйовані сидіння.
- Закритий простір, пристосований для тварин.



Рис.1.9 Інтер'єр Котокафе Meow у Гуанчжоу, Китай [<https://mydecor.ru/interior/hotels-restaurants/skazhi-myau-modnoe-kotokafe-v-kitae-id6831873/>]



Рис.1.10 Інтер'єр проекту кафе-притулку WEST RIDGE для котів, Чикаго
[<https://www.dnainfo.com/chicago/20150602/west-ridg/west-ridge-cat-cafe-has-organic-fair-trade-java-deal-works/>]

Будівля кафе-притулку WEST RIDGE розділена на три окремі зони: перша - для придбання кави, а дві інші - для відвідування котів і насолоди напоями. Загальна площа для відвідувачів становить близько 70 квадратних метрів, з кафе, що займає більшу частину цієї площі. В будівлі передбачено окремий вхід для відвідувачів, що дає змогу заходити в кафе безпосередньо з вулиці, обходячи головний вестибюль будівлі. Також доступні прилегла зона очікування площею 430 квадратних футів і головний вестибюль для відвідувачів. З проекту було запозичено основні прийоми зонування даного типу приміщень.



Рис.1.11 Інтер'єр Harajuku Mame-Shiba Café, Шибуба, Японія [<https://www.moshimoshi-pirron.jp/168087>]

Було проведено дослідження, спрямоване на вивчення світових та національних практик проектування просторів для взаємодії тварин і людей у рамках кафе. Аналізувалися сучасні тенденції та інноваційні рішення у цій сфері, зокрема різноманітні планувальні концепції та ергономічне розташування елементів простору.

Також досліджувалися кольорові палітри та вибір матеріалів, що відповідають специфіці середовища кафе. В роботі розглядалися основні принципи композиції, спрямовані на створення гармонійного та затишного середовища для взаємодії між тваринами та людьми. Результати дослідження використані для розробки ергономічних і функціональних рішень, спрямованих на створення комфортного і сприятливого інтер'єру для відвідувачів кафе, розташованого на базі притулку для тварин, постраждалих від російської агресії.

1.2. Нормативні вимоги проектування інтер'єрного середовища

Специфіка дизайну основних приміщень кафе-зони взаємодії з тваринами

Проектування кафе з тваринами вимагає дотримання ряду нормативів і правил, спрямованих на забезпечення безпеки, гігієни та комфорту як для відвідувачів, так і для тварин. Одним з ключових аспектів є забезпечення гігієни та санітарії. Обов'язковим є встановлення систем вентиляції, кондиціонування та обігріву, які забезпечують постійний обмін повітря та підтримують комфортну температуру на рівні 20-24°C для тварин і 18-22°C для людей. Наявність дезінфікуючих станцій на вході та в ключових зонах забезпечує належну гігієну рук відвідувачів і персоналу.

Безпека також є важливим елементом. Встановлення систем пожежної сигналізації та пожежогасіння, а також розміщення пожежних виходів, які мають бути легкодоступними, є обов'язковими. Використання матеріалів для підлоги з нековзкими властивостями допомагає запобігти нещасним випадкам, а захисні бар'єри і перегородки у необхідних місцях забезпечують безпеку відвідувачів і запобігають втечі тварин.

Комфорт для відвідувачів і тварин досягається через забезпечення достатнього простору для їх перебування. Використання легкоочищуваних поверхонь меблів та обладнання, стійких до подряпин і пошкоджень, є критичним. Врахування акустики приміщення допомагає знизити рівень шуму. Рекомендована площа для перебування однієї кішки становить не менше 1,5 квадратних метрів. Для собак ця величина становить 2-3 квадратних метри. Функціональні зони кафе повинні бути чітко розмежовані, включаючи зони приготування їжі, санітарні зони, зони для тварин і відвідувачів. Наявність тамбурів та буферних зон запобігає втечі тварин і зменшує проникнення бруду та пилу з вулиці. Тамбури повинні мати подвійні двері з інтервалом не менше 1 метру між ними. Забезпечення

легкого доступу до всіх зон кафе, включаючи санітарні зони, є важливим для підтримання гігієни та безпеки.

Санітарні зони для тварин повинні бути обладнані спеціально для того, щоб тварини могли справляти свої природні потреби. Ці зони також мають бути легкоочищуваними і забезпеченими системами вентиляції (Мінімальна площа санітарної зони для однієї тварини становить 1,5-2 кв. метри).

Взаємодія з відвідувачами включає розміщення інформаційних табличок з правилами поведінки в кафе, включаючи правила взаємодії з тваринами, а використання екологічно чистих та стійких матеріалів при облаштуванні інтер'єру є важливими для забезпечення екологічності закладу.



Рис.1.12 Інтер'єр кафе Myfresh Café LOOP Studio, Панчкула, Індія [<https://www.archdaily.com/989455/myfresh-cafe-loop-design-studio>]

Зала кафе

Зала кафе є основним місцем для відвідувачів, де вони можуть насолоджуватися напоями та їжею, а також взаємодіяти з тваринами. При проектуванні зали кафе необхідно забезпечити достатній простір для комфортного розміщення відвідувачів і тварин. Площа повинна бути мінімум 1,5 квадратних метри на одну людину з урахуванням меблів та проходів. Це означає, що при розрахунку загальної площі зали необхідно враховувати кількість відвідувачів одночасно і додати простір для меблів і вільного пересування.

Меблі мають бути зручними, легкими для очищення та стійкими до подряпин, з використанням натуральних матеріалів, таких як дерево і метал. Для зручності та безпеки використовуються столи й стільці з округлими краями та стабільною конструкцією. Крім того, слід передбачити спеціальні зони для тварин, де вони можуть відпочити і грати. Важливим аспектом є також оздоблення стін і підлоги. Наприклад, керамічна плитка або ламінат із захисним покриттям є відмінним вибором для підлоги, оскільки вони легко міцні та стійкі до зносу. Стіни можуть бути покриті миючими фарбами або обклеєні спеціальними шпалерами, що також будуть достатньо витривалими для представленого виду закладу. Освітлення є ключовим елементом у створенні затишної атмосфери та забезпеченні комфорту для тварин і людей. Основне освітлення має бути достатньо яскравим для забезпечення безпеки і зручності, але при цьому не сліпити відвідувачів і тварин. Додаткове підсвічування зон для тварин і окремих столів допоможе створити більш інтимну атмосферу і зробить перебування в кафе більш приємним. Рекомендується використовувати енергоефективні LED-лампи з теплим світлом, встановити великоформатні панельні вікна, що створять комфортну атмосферу і не напружуватимуть очі.

Окрім цього, важливо забезпечити відповідні системи вентиляції та кондиціонування, які гарантуватимуть постійний обмін повітря та підтримуватимуть комфортну температуру. Вентиляція має бути розрахована так, щоб мати мінімум 10-15 обмінів повітря на годину - це є стандартом для закладів громадського харчування. Кондиціонери або інші засоби опалення повинні підтримувати температуру на рівні 20-24°C, що є комфортним як для тварин, так і для відвідувачів.

Враховуючи, що в кафе будуть перебувати тварини, рівень шуму може бути досить високим. Використання звукоізолюючих матеріалів для стін, стелі та підлоги допоможе знизити рівень шуму і створити більш комфортні умови для перебування. З метою забезпечення безпеки та зручності відвідувачів і тварин, слід також передбачити відповідні заходи щодо пожежної безпеки. Встановлення пожежної сигналізації, пожежогасіння та вивісок з евакуаційними виходами є обов'язковими вимогами. Евакуаційні виходи повинні бути легкодоступними і розташованими таким чином, щоб забезпечити швидкий і безпечний вихід з приміщення у випадку надзвичайної ситуації.



Рис.1.13 Кафе KiKi Noodle & Tea, Гонконг, Китай [<https://www.archilovers.com/projects/274837/kiki-noodle-tea-hong-kong.html>]

Ще одною складовою інтер'єру є декоративні елементи: вибір таких матеріалів повинен враховувати їхню стійкість до зносу і легкість в обслуговуванні. Натуральні матеріали, такі як дерево, камінь або метал, можуть створити затишну і привабливу атмосферу.

Технічне приміщення

Технічне приміщення в кафе виконує критично важливу роль у забезпеченні безперебійної роботи закладу та належного догляду за тваринами. Ці зони призначені для зберігання інвентарю, обладнання та запасів, необхідних для обслуговування кафе та тварин. Площа такого приміщення повинна складати у сумі мінімум 8-10 квадратних метрів, залежно від розміру кафе та кількості спорядження. При плануванні простору потрібно враховувати наступні зони:

- Зона зберігання засобів для прибирання: приблизно 2-3 квадратних метри.
- Зона зберігання інструментів для догляду за тваринами: 1-2 квадратних метри.
- Зона зберігання корму та іншого обладнання: 3-4 квадратних метри.

Система вентиляції в технічному приміщенні є обов'язковою для забезпечення правильних умов зберігання, особливо для хімічних засобів та кормів, які можуть виділяти запахи або випари. Вентиляція повинна забезпечувати достатній обмін повітря для підтримання здорового мікроклімату. Мінімальний рівень вентиляції повинен забезпечувати 6-8 обмінів повітря на годину, щоб уникнути накопичення шкідливих речовин і забезпечити свіжість повітря.

Полиці і шафи в технічному приміщенні мають бути виготовлені з матеріалів, стійких до вологи та механічних пошкоджень, таких як нержавіюча сталь або спеціальні пластики.

Освітлення в технічному приміщенні повинно бути достатньо яскравим для безпечної роботи і легкого доступу до всіх матеріалів та обладнання. Рекомендується використовувати енергоефективні LED-лампи, які виділяють яскраве і рівномірне світло. Мінімальна освітленість повинна бути 300-500 люкс.

Обов'язковим є урахування прохідності, аби швидко і безпечно отримувати доступ до необхідних матеріалів та інвентарю. Важливо передбачити окремі зони для чистих і брудних матеріалів, щоб уникнути перехресного забруднення. Таким ж незамінним є необхідність забезпечити наявність відповідних засобів пожежної безпеки, таких як вогнегасники, пожежна сигналізація та евакуаційні виходи. Рекомендована відстань між вогнегасниками — не більше 15 метрів.

Тамбур

Тамбур є невеликим приміщенням між вхідними та додатковими внутрішніми дверима, призначеним для запобігання втечі тварин і контролю доступу до основного простору кафе. Площа - достатня для зручного пересування людей і забезпечення безпеки тварин. Оптимальний розмір тамбуру становить приблизно 2-4 квадратних метри. Такі габарити відкривають комфортний вхід і вихід для відвідувачів, а також дозволить знизити ризик травмування чотирилапих.

Приміщення зобов'язане налічувати двоє дверей — зовнішні та внутрішні. Двері мають бути міцними, надійними і легкими у використанні. Важливо, щоб одні двері не відкривалися, поки інші не будуть зачинені, у цілях додаткової безпеки. Відстань між дверима не може становити менше 1 метру.



Рис.1.14 Приклад функціонального тамбуру з подвійним набором дверей у вет. клініці 1st Pet Veterinary Centers Північна долина, Фенікс [<https://www.google.com/Findependence-veterinary-clinic-charlotte>]

Хороша вентиляція допоможе уникнути скупчення неприємних запахів і забезпечити свіжість повітря. Вона повинна надавати мінімум 4-6 обмінів повітря на годину. Освітлення яскраве (200-300 люкс.). На підлозі радиться розмістити килимки, які допоможуть утримувати приміщення чистим, затримуючи бруд і вологу з взуття. Важливою також є наявність засобів для дезінфекції рук біля входу, аби відвідувачі могли дезінфікувати руки перед входом до основного простору кафе.

Обов'язковим стало обладнання засобами безпеки: камерами відеоспостереження для контролювання переміщення людей і тварин. Потребується наявність кнопки аварійного відкриття дверей у разі надзвичайної ситуації.

Ігрова зона

Ігрова зона призначена для активного відпочинку тварин та їх взаємодії з відвідувачами. Мінімальна площа ігрової зони становить 20 квадратних метрів. Простір повинен бути достатнім для активних ігор тварин, з урахуванням їх кількості в кафе. Дуже важливим є урахування незакривних проходів до санітарної зони та місць, недоступних відвідувачам, якими тварини можуть скористатися у будь який момент. Це допоможе знизити ризик виникнення стресу у чотирилапих та надасть можливість, за потребою, уникнути контакту з відвідувачами, дозволяючи усамітнитись.

Використання міцних і безпечних матеріалів, таких як метал, дерево та текстиль, що легко очищуються, є незамінно критичним. Встановлення кітеточок, полицок, тунелів та інших елементів для ігор сприятиме створенню цікавої і незагрозливої території для тварин.

Санітарна зона для тварин

Санітарна зона повинна бути достатньо просторою для комфортного розміщення всього необхідного обладнання: всередньому 10 квадратних метрів (залежно від кількості тварин). Важливо, щоб ця територія була розташована в зручному місці, недалеко від ігрової зони і технічного приміщення, але окремо від зони кафе, щоб уникнути неприємних запахів і забруднення. Усередині виставляються контейнери достатнього об'єму для утилізації відходів, таких як шерсть, використані гігієнічні матеріали та інші відходи.

Прохідні отвори для тварин повинні бути гладкими і закругленими, щоб уникнути поранень тварин. Можна використовувати гумові або пластикові накладки на краях отворів.

Зручна висота від підлоги — 5-10 см для кішок і дрібних собак, 10-20 см для середніх і великих собак, щоб тваринам не потрібно було надто сильно підстрибувати або нахилитися.

Мінімальна ширина — 45 см. У випадках з представленим приміщенням необхідно встановити дверцята або шторки, які можна закрити, щоб запобігти потрапляння небажаних запахів до інших зон. Мінімальна кількість обмінів повітря на годину — 10-12, рівень освітленості не менше 500 люкс.

Необхідні елементи:

- Протиковзкі покриття.
- Пожежна безпека.
- Медична аптечка.
- Засоби для дезінфекції приміщення та обладнання.

Вбиральня

Якщо кафе передбачає 25 або менше посадочних місць, санвузол для клієнтів та персоналу можна зробити загальним.

Для вбиральні кафе має бути передбачено: 1 унітаз на: від 25 до 30 осіб (Для відвідувачів); 1 умивальник на 2 унітази (але не менше 1 на вбиральню). Площа відповідно до кількості сантехнічних приладів розраховується з огляду на такі норми: на кожен унітаз не менше 2,75 м², на кожен пісуар 1,5 м². Розмір раковини в громадському туалеті не регламентується, але перед нею має бути вільний простір не менше 0,7 м. Розміри кабінок повинні задовольняти наступним вимогам: мінімальний розмір 0,85 x 1,20 м з дверима, що відчиняються назовні. Висота перегородок між унітазами не менше 1,50 м.

Кухня

Розмір кухні повинен обов'язково відповідати кількості посадкових місць. Стандарти розмірів кафе визначаються наступним чином:

- до 50 місць – не менше 57 м²;
- до 200 місць – не менше 132 м²;
- кожне наступне місце після 200 – 0,3 м².

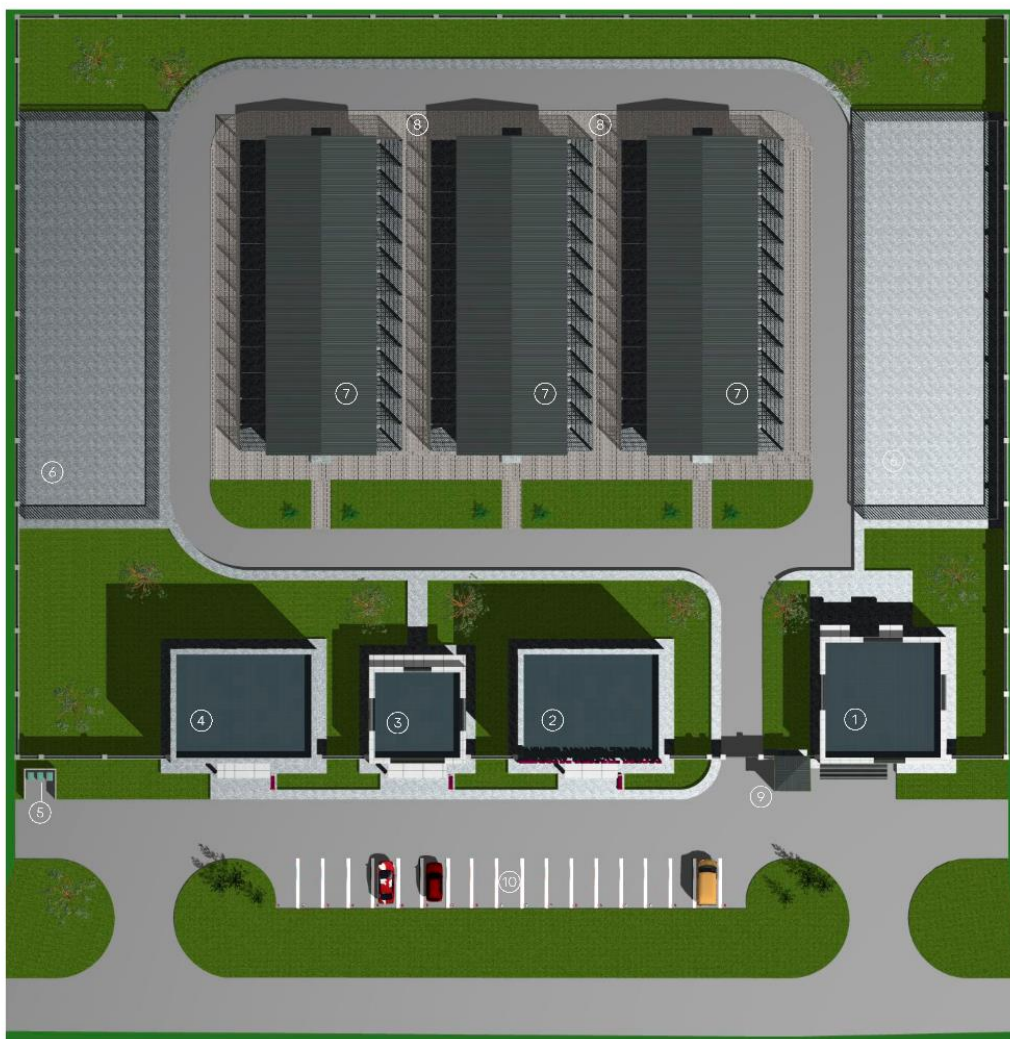
Для зовсім маленьких закладів, або місць, що не передбачають інтенсивного приготування їжі (кафе з ухилом на напої, як в нашому випадку) дозволяється менша площа кухні, але не менше 10 м².

Фарбування стін, перегородок, конструкцій та обладнання на кухні рекомендується проводити у світлих холодних тонах. Використовувані фарби повинні мати позитивні висновки державної санітарно-епідеміологічної експертизи та не виділяти в повітряне середовище хімічних речовин понад регламентовані норми. Підлога повинна бути гладкою, без щілин і вибоїн, з поверхнею, зручною для миття, та ухилом підлоги до трапів для ефективного відведення води.

Ширина коридорів залежить від типу приміщень та кількості місць у залі. Наприклад, ширина виробничих коридорів при закладі на 100 місць повинна становити 1,3 м. Важливо дотримуватися необхідних відстаней між обладнанням, щоб уникнути травм та забезпечити раціональне переміщення персоналу. Відстань між нейтральним обладнанням (столи, ванни, стелажі тощо) та обладнанням, що виділяє тепло (плити, печі, пароконвектомати тощо) повинна бути не менше 1,3 м, а відстань між стіною та нейтральним обладнанням - не менше 1 м.

РОЗДІЛ II. Засоби і прийоми формування інтер'єру

2.1. Вихідні дані



№	Найменування
1	Господарський блок
2	Ветеринарний блок
3	Приймальне відділення
4	Соціальний блок
5	Майданчик для контейнерів
6	Майданчик для виходу
7	Вольєри
8	Місце для мийки
9	Пост охорони
10	Місце для паркування

Рис.2.1 Схема генерального плану та експлікація до нього

[<https://littlehearts.org.ua/proekt/budvnitstvo-tsentra-zahistubezpritulynih-tvarin>]

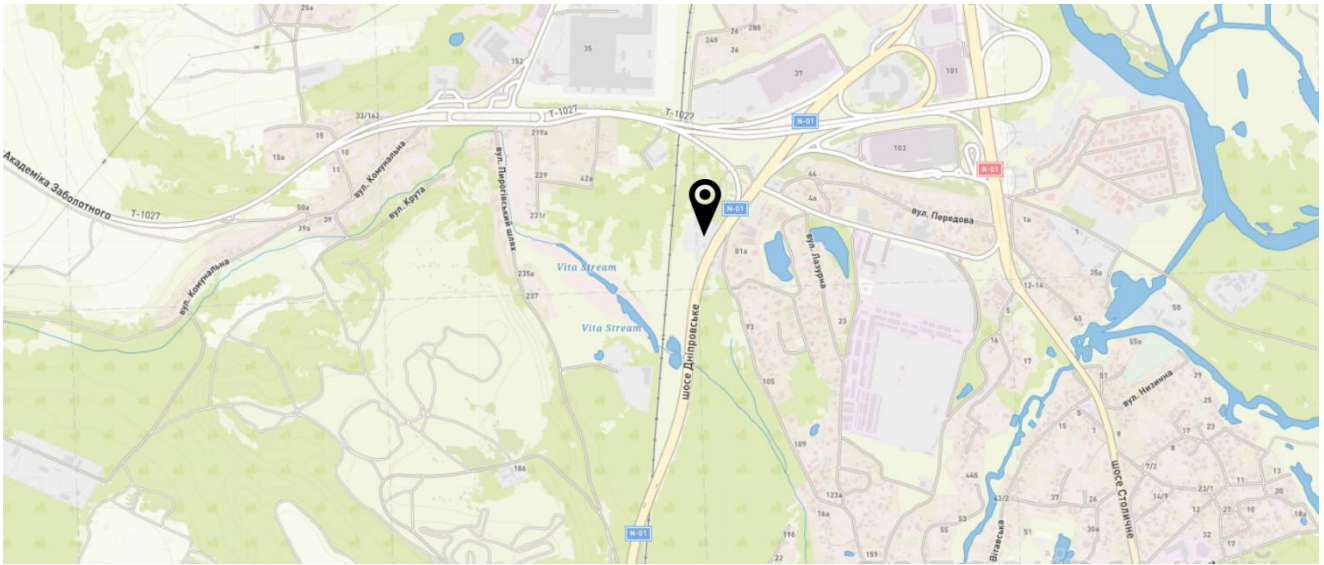


Рис.2.2 Геолокація [<https://www.google.com/maps/place/entry=tu>]



Рис.2.3 Перспектива [<https://littlehearts.org.ua/proekt/budvnitstvo-tsentra-zahistubezpritulnyh-tvarin>]

Кафе-притулок для тварин, яке було обрано для проектування, розташовується за адресою вул. Пироговський шлях, Київ, Україна, 02000.

Центру захисту тварин „Маленькі серця” — інноваційний комплекс споруд, направлений на перетримку, медичну і соціалізаційну допомогу тваринам, постраждалим від російської агресії та врятованим з окупованих територій. Територія кафе розташована у соціальному блоці комплексу.

Про комплекс

Центр пропонує широкий спектр послуг для тварин. Він оснащений найсучаснішим діагностичним і лікувальним обладнанням у ветеринарній лікарні. Вчасності терапевтичний центр проводить реабілітацію тварин з проблемами хребта, пропонуючи професійну допомогу та підтримку. Блоки утримання тварин забезпечені універсальними вольєрами, а спеціально облаштовані майданчики для вигулу дозволяють тваринам отримувати необхідну фізичну активність.

Господарський, ветеринарний, соціальний блоки, споруда приймального відділення, майданчики для мийки та вольєри розміщуються на ділянці колишнього комплексу товариства захисту тварин "SOS" площею в 0,9 га. Загальна площа споруд - 1170 м².

Вид будівництва:

Покрівля - плоска, двосхила.

Перекриття - збірні залізобетонні плити.

Сходова клітка залізобетонна.

Вікна, двері - залізопластиковий профіль, двокамерний склопакет.

Стіни - шлакоблок, утеплювач, навісні панелі, сандвіч панелі.

Внутрішні стіни, перегородки цегла, гіпсокартон.

Загальна відомість про використану споруду — соціальний блок

Приміщення розташоване на першому поверсі соціального блоку комплексу. До складу приміщень першого поверху входять:

зала кафе — 30,2 м², бар — 12,3 м², технічне приміщення (склад, кухня) — 16,7 м², тамбур — 2,3 м², ігрова зона — 30,1 м², вбиральня — 6,86 м², санвузли — 1,7 м² х2, технічна зона (санітарна зона для тварин) — 10,3 м², технічне приміщення (склад) — 3,34 м², сходова клітина до технічних приміщень — 12,95 м².

Загальна площа — 128,45 м². Висота приміщення — 3 м.

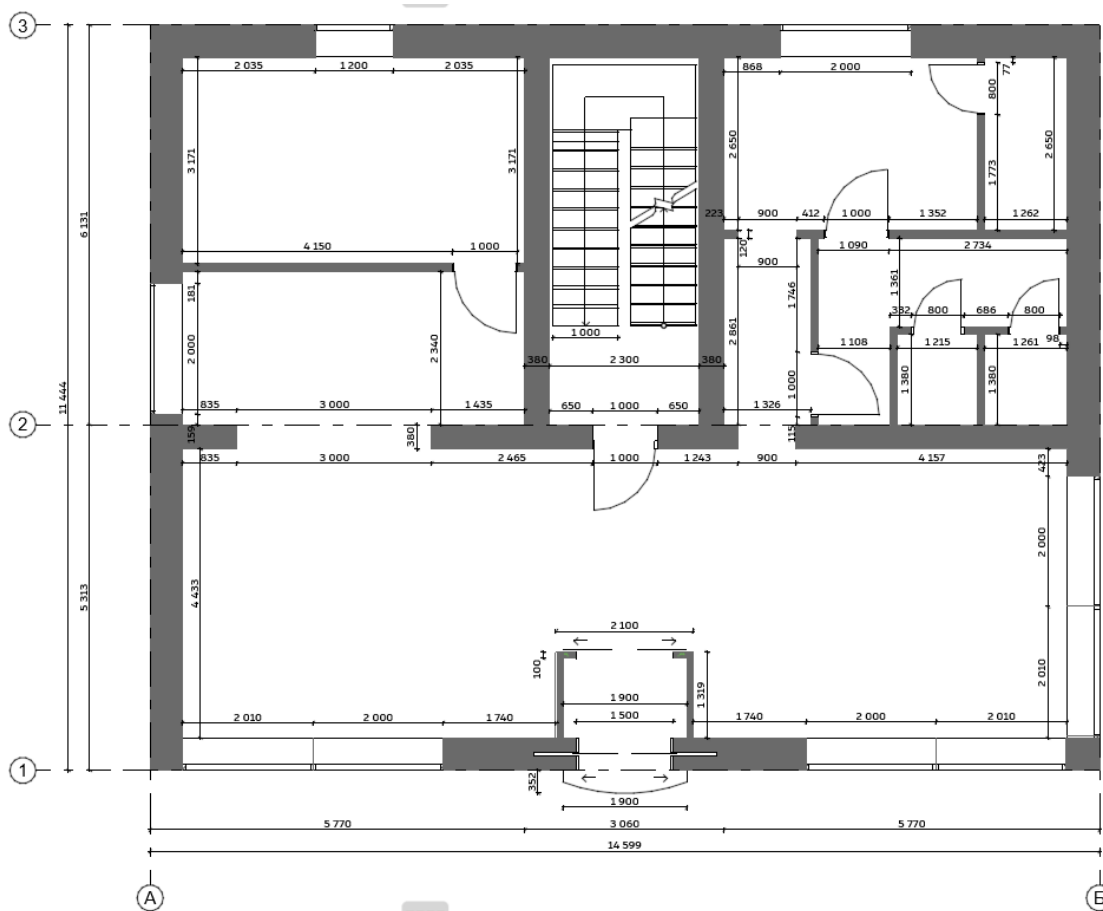


Рис.2.6 Обмірювальний план

2.2. Концепція інтер'єру

Проект має за мету розвинути ідеї створення безпечного та комфортного місця для тварин, які постраждали від російської агресії з 2022 року з ціллю підтримки громадської свідомості про проблеми потерпілих тварин і важливість гуманного ставлення. Проект зорієнтований на створення унікального інтер'єру, що має допомогти у соціалізації врятованим тваринам, розрахований їх перетримку, фінансову допомогу у вигляді зборів з продажів позицій меню, а також на сприяння знайомства потенційних господарів з майбутніми домашніми улюбленцями.

Тема проєкту полягає у створенні гармонійного інтер'єру кафе, де люди можуть спілкуватися з тваринами в безпечному та комфортному середовищі, яке сприяє релаксації, емоційному відновленню та підтримці екологічних принципів. Основними цілями проєкту є створення простору, який відповідає всім санітарним нормам та вимогам безпеки, щоб забезпечити здоров'я та благополуччя всіх мешканців кафе. Особлива увага приділяється підтримці тварин, що постраждали від агресії, шляхом створення спеціальних умов для їхнього проживання та інтеграції в суспільство. Також важливим аспектом є створення терапевтичного ефекту для відвідувачів через умови для взаємодії між людьми та тваринами, що сприятиме емоційному відновленню.

Кафе-притулок виконує освітню функцію, підвищуючи рівень обізнаності про проблеми позбавлених дому тварин та важливість допомоги таким створінням через різні освітні заходи та програми.

Підтримка інклюзивності забезпечується через доступність простору для людей з обмеженими можливостями, щоб кожен міг отримати можливість взаємодіяти з тваринами та відвідувати заклад.

Проект також сприяє екологічній відповідальності через використання екологічно чистих матеріалів та енергоефективних технологій у процесі проектування та функціонування кафе-притулку.

Ця робота має важливе значення з кількох причин. Соціальна підтримка надає можливість суспільству долучитися до вирішення проблем травмованих тварин, сприяючи їхній реабілітації та пошуку нових домівок. Психологічна підтримка через взаємодію з тваринами має позитивний вплив на моральний стан людей, допомагаючи їм знизити рівень стресу, покращити настрій і загальне самопочуття. Проект підкреслює важливість гуманного ставлення до тварин і сприяє формуванню відповідального та співчутливого суспільства.

2.3. Функціонально-технологічне і об'ємно-просторове рішення інтер'єру приміщень

На території комплексу притулку для тварин, який з'явився як відповідь на наслідки російської агресії з 2022 року, було реалізовано проєкт кафе з дизайном, спрямованим на створення комфортного та безпечного середовища як для тварин, так і для людей. Кафе відповідає стандартам сучасних тенденцій у дизайні, а також слідує усім нормам середовища взаємодії людей та звірів.

Дизайн інтер'єру кафе-притулку спроектований з урахуванням функціональності приміщення соціального блоку комплексу притулку та естетики. Для цього був проведений частковий демонтаж перегородок: ігрова зона та зала кафе стали просторішими, дозволяючи вмістити більше кількість відвідувачів

Основними приміщеннями комплексу є зона кафе та ігрова зона для тварин, які є центральними місцями для гостей. Зала вміщує 9 посадочних місць і об'єднаний з баром, де відвідувачі можуть замовити напої та десерти, представлені в меню.

Ігрова зона для тварин спеціально розроблена для максимального комфорту та безпеки. Вона обладнана спеціальними будиночками та меблями, що дозволяють тваринам відчувати себе як вдома і забезпечують їм можливість ігрової активності. Ергономічні особливості спеціально розроблених меблів роблять їх зручними як для людей, так і для чотирилапих. У цій зоні усі гострі кути були змякшені. Не використовуються легкозабруднювальні або ламкі матеріали. З розрахунку на те, що площа, рекомендована на одне посадкове місце для кафе, становить від 1,2 до 1,5 квадратних метрів, а спеціальні меблі у приміщенні створюють велику кількість сидінь, ігрова кімната максимально розрахована на 20 посадкових місць.

Сюди також можна пройти з напоями, та тварини не можуть залишити зону через перегородки. В разі теоретичної втечі тварин з цієї зони передбачено спеціальний тамбур з подвійними дверима і кнопками аварійного закриття та відкриття, що запобігає втраті тварин.

У кафе є вбиральня з 2 туалетними кімнатами, що забезпечують комфорт та зручність відвідувачам і персоналу. Невелика кількість робітників дозволяє не конструювати окрему вбиральню для персоналу.

Санітарна зона відділена спеціальними перегородками (висота проходу дозволяє проходити лише тваринам), які контролюють доступ і забезпечують гігієнічні умови. Це дозволяє підтримувати чистоту і порядок у всіх приміщеннях кафе-притулку.

Кухонна зона розташована віддалено від санітарно-технічних зон, щоб уникнути потрапляння неприємних запахів та забруднень в основний простір кафе. Додаткові складські приміщення забезпечують зручність у використанні та зберіганні необхідних матеріалів та обладнання.

Наявний аварійний вихід та прямий спуск до бомбосховища через сходи. Розташування на першому поверсі дозволяє встановити додатковий аварійний вихід. Він знаходиться у зоні, доступній усім перебуваючим у кафе, а тому у разі надзвичайної ситуації всі живі істоти без додаткової допомоги зможуть покинути будинок.

Усе це дозволяє створити безпечне, комфортне та дружнє середовище для тварин і відвідувачів кафе-притулку, де кожен може насолоджуватися часом, проведеним разом з улюбленими тваринами та іншими гостями.

2.4. Композиційне і просторове рішення інтер'єру приміщень

Проектування кафе-притулку для тварин передбачає не тільки врахування функціональних вимог, а й створення гармонійної композиції, яка забезпечить комфортне середовище як для тварин, так і для відвідувачів. Композиційні рішення спрямовані на створення затишного, привабливого і функціонального простору.

Основна концепція інтер'єру кафе-притулку базується на відкритому плануванні, яке дозволяє зберегти відчуття простору і легкості в гармонію з зонованістю. Центральна зона кафе об'єднує ігрову зону та залу для відвідувачів, що сприяє інтерактивності і взаємодії між людьми та тваринами.

Меблі обрані в світлих тонах з акцентами на натуральні матеріали, такі як дерево та метал, що додає інтер'єру тепла і натуральності. Стіни кафе оформлені в спокійних, нейтральних кольорах, які сприяють розслабленню і створюють затишну атмосферу. Декоративні елементи, такі як мистецькі роботи художників або спеціально створені арт-об'єкти, додають простору індивідуальності і допомагають привернути увагу до теми захисту тварин. Використання природних матеріалів, таких як дерево і камінь, у декорі стін і підлоги, підкреслює зв'язок з природою. Кольорова палітра мінімалістична, але у інтер'єрі активно використовуються акцентні елементи, як, наприклад, затирка у керамогранітній плитці карминового кольору, або кольорове освітлення. Так само зберігається і контраст у динаміці та статичності форм. Рівні дерев'яні плити на стінах добре гармонують з арочною викривленістю вікон та дверних отворів. Плавність форм також прослідковується у барній стійці, дзеркальних та дверних рамах, нішах, меблях та декоруванні.

Особливістю ігрової зони стало рукотворне дерево, утотожнюючи та об'єднуючи усі тематики та стильові цілі кафе.

Основне освітлення отримується через великі нішеві вікна. Це підтримує природню атмосферу усередині приміщень, візуально збільшує простір, додає затишку та зменшує енергоспоживання, роблячи кафе більш екологічним.

Додаткове лед освітлення, присутнє у багатьох меблях, дозволяє негрубо збільшити контрастність між об'єктами схожої кольорової гами, або виділити необхідні елементи.

В основних залах підлогове покриття складається з ламінату з текстурою дерева та декоративної плитки. У вбиральні, санітарній зоні, Барній частині та коридорах плитка більш широкоформатна напівглянцева, має високу щільність та обов'язково налічує анти сковзке покриття. Це критично важливо у громадських приміщеннях як кафе.

Усі стіни покриті декоративною штукатуркою, що чудово поєднується з переважною гладкістю більшості меблів та елементів, протиставляючи глянець матовості. Присутні облицювальні плити, переважно з дерева або плитки. Монотонність поверхні стін також гармонує різноманітному підбору меблів, де одні і ті ж елементи фурнітури налічують більше 1 виду. Так стільців, не враховуючи спеціальних меблів, кафе налічують більше 5 видів, а штучне освітлення дуже відрізняється між собою формою, візуальними елементами, кольором освітлення та габаритами.

Для гармонійності також було використано килими з різноманітними принтами і матеріалами, але у той же час простими формами: коловидні, прямокутні, так само як і зустрічаються різні типи озеленення.

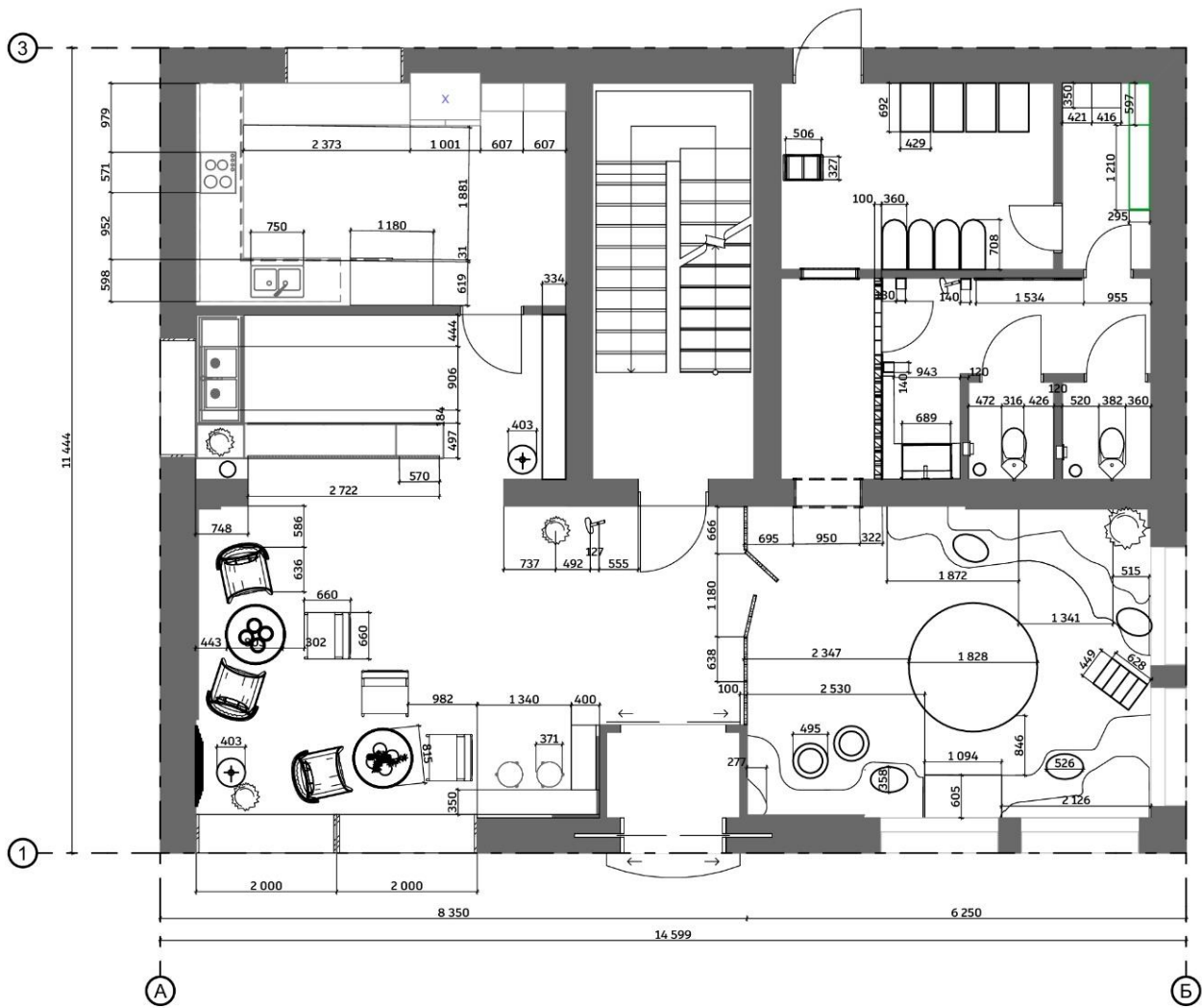


Рис.2.7 Обмірювальний план

2.5. Меблі та обладнання



2.6. Рис.2.8 Інтер'єр

У меблях переважають світлі відтінки, з темними акцентними елементами, що створює приємний контраст і додає глибини інтер'єру. Екошкіра, гладкі металеві та скляні елементи гармонійно поєднуються, надаючи меблям сучасного вигляду. Плавність ліній у контурах меблів забезпечує естетичну привабливість і комфорт.

Витягнуті шафи у не критичних для їх розміщення кімнатах, як наприклад вбиральня, додають незвичності та деякої ексцентричності дизайну. Цю тенденцію також підтримують декоративність рам, наявність великої кількості виступаючих поверхонь та неординарні поєднання матеріалів і форм.

Для створення функціонального та одночасно комфортного інтер'єру необхідно використовувати найефективніші композиційні засоби в дизайні. Це досягається через активне використання різних прийомів та елементів, які допомагають створити баланс і гармонію. Важливо грамотно розташувати всі елементи, щоб забезпечити зручність і естетичну

привабливість простору.

Взаємозв'язок між пропорціями та масштабом меблів і навколишнього простору має вирішальне значення. Меблі повинні відповідати розмірам приміщення, щоб створити гармонійний і збалансований інтер'єр. Ретельне та якісне планування допомагає максимізувати ефективність цього композиційного прийому. Необхідно збалансувати всі елементи так, щоб їх візуальна вага у просторі була схожою, що забезпечить гармонію та зручність у використанні простору.

У вбиральні контраст плавності і строгості елементів прослідковується найменше. Здебільшого лінії паралельні, а деталі симетричні, репетитивні, як наприклад декоративна стіна з однакових кам'яних сегментів (для відділення зони вбиральні від зони харчування була встановлена також скляна панель, що прилягає до стіни, так як у спеціальній кладці присутні наскрізні отвори.

У ігровій зоні, як вже було зазначено раніше, присутні спеціальні меблі, такі як прилеглі до стін східчасті сидіння. На металевому прихованому каркасі створене викривлене формою дерев'яне облицювання. Усі кути згладжені не лише в цілях естетики та плавності, а й з намірами захисту відвідувачів та тварин від механічних пошкоджень.

Композиційний центр основного приміщення – дерево, обрамлене декоративним освітленням у вигляді краплин. Це яскравий та ідейно важливий елемент.



Рис.2.9 Інтер'єр



Рис.2.10 Інтер'єр

Основним акцентом зали кафе стало дзеркало, зі своєю гіперболізованою кривизною. На тлі сусідньої стінової панелі, рівно паралельної до підлоги, токаї ж паралельної плитки, рівних дротів люстри та чітких рейкових панелей воно сильно виділяється. Аби такі форми надто сильно не контрастували, було вирішено додати перехідних елементів. Такими стали люстри із згладженими ребрами, круглі столи з прямими циліндричними ніжками, сидіння, рослинні горщики та стільниці.

РОЗДІЛ III. Дизайн-розробка елементу меблів

3.1. Аналоги

Займаючись проектуванням відповідального простору для людей і тварин у рамках кафе-притулку, наступною розробкою рівневий комплекс сидінь. Не так часто у сучасному світі виготовляються або проектується побібні меблі, так як, через специфіку форм та габаритів, такий елемент проектується спеціально під певні розміри кімнати, а значить він не може тиражуватися великими обсягами. Також такі меблі складні у транспортуванні та конструюванні. Проте саме через ці проблеми було вирішити взятись за створення саме такого фурнітуру. Існують деякі аналоги подібних багаторівневих меблів, проте зазвичай це або вуличні декоративні лавки, або ж модульні меблі.

Додаткову складність складає те, що це не просто особливий вид сидіння для людей, а також меблевий об'єкт, що має бути зручним для тварин та стане корисним для обох видів живих істот. Сюди входить важливість чіткого виміру висоти, форми, підбір матеріалів, і створення додаткових ніш, непризначених для людського користування.

Така меблева одиниця направлена на урізноманітнення простору, максимізацію ефективності використання метражу кімнати та прагнення до створення якомога більш безпечного середовища проживання та перебування. Та збільшення комфорту взаємодії людей та домашніх улюбленців задля кращої соціалізації останніх.

Аби створити даний об'єкт, було досліджено аналоги у всьому світі. Бідь які приміщення, особливо багатофункціональні, часто буває важко організувати. Тут на допомогу приходить багаторівневе сидіння.



Рис.3.1 багаторівневі сидіння Tiered Seating [<https://www.jddfurniture.com/blogs//> -seating]

Воно розроблене для використання висоти кімнати і площі підлоги, що дозволяє створити додаткові місця для сидіння навіть у компактних приміщеннях. Багатоярусне сидіння пропонує кілька ключових переваг:

Оптимізація простору: Багатоярусне сидіння дозволяє ефективно використовувати простір, особливо в невеликих або неправильної форми зонах. Використовуючи висоту кімнати, можна розмістити більше людей на меншій площі. **Покращена видимість:** Багаторівнева конструкція гарантує, що люди, які сидять у задніх рядах, все одно зможуть добре бачити презентації, екрани чи доповідачів, якщо такі знаходяться напроти сидінь. **Це особливо корисно в конференц-залах і навчальних зонах.** **Спілкування:** Багаторівневе розміщення сприяє взаємодії між людьми. Воно заохочує спілкування та обговорення віч-на-віч. **Акустичні переваги:** Багаторівневі сидіння можуть допомогти контролювати звук і створити більш сприятливе акустичне середовище, що сприяє комфортній роботі та проведенню зустрічей. **Естетична привабливість:** Добре спроектоване багаторівневе розташування сидінь покращує естетику робочого місця. Це може додати сучасного та професійного вигляду інтер'єру.

Каркас представленого сидіння виконаний із міцного металу, що забезпечує надійну підтримку та тривалу експлуатацію. Металевий каркас облицьований натуральним деревом, що додає відчуття тепла і природності до загального дизайну.

Сидіння та спинки оббиті екошкірою, яка є екологічно чистим матеріалом з високою зносостійкістю та приємною на дотик текстурою. Екошкіра легко чиститься, що є важливим фактором для громадських місць. Для забезпечення комфорту сидіння наповнюються піною високої щільності, яка зберігає свою форму і підтримує тіло навіть при тривалому використанні. Підлокітники виготовлені з металу та облицьовані деревом, що створює гармонійний вигляд та підвищує комфорт. Деякі декоративні елементи можуть включати вставки з загартованого скла, які додають сучасний вигляд та забезпечують додаткову функціональність, наприклад, підставки для напоїв або електронних пристроїв.

Платформа, на якій встановлене багаторівневе сидіння, покрита килимовим покриттям для зменшення шуму та підвищення комфорту під час пересування. Сидіння інтегровані з електротехнічними роз'ємами, такими як розетки та порти USB, для зарядки електронних пристроїв, що забезпечує додаткову зручність для користувачів. Для підвищення безпеки та стабільності конструкції на нижній частині сидіння встановлені антиковзаючі накладки, що запобігають пошкодженню підлоги та забезпечують стабільність сидіння.



Рис.3.2 багаторівневі сидіння Tiered Seating [[https://www.jddfurniture.com/ -seating](https://www.jddfurniture.com/-seating)]

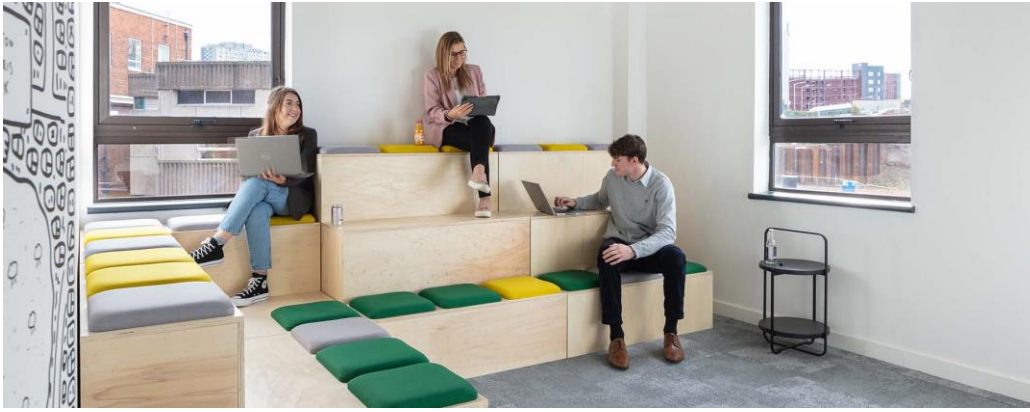


Рис.3.3 Багаторівневе сидіння Basecamp TS01 від Нухло []

Багаторівневе сидіння Basecamp TS01 від Нухло є чудовим прикладом функціонального та сучасного дизайну, розробленого для ефективного використання простору в офісних приміщеннях або навчальних зонах. Цей виріб поєднує в собі високу якість матеріалів, ергономічний дизайн та практичність.

Конструкція сидіння виконана з фанери товщиною 18 мм, яка забезпечує міцність і довговічність. Задня панель товщиною 6 мм додає додаткову стійкість і підтримку.

Всі елементи сидіння з'єднані за допомогою САМ-з'єднань та дюбелів, що гарантує надійність і стабільність конструкції. Верхні поверхні можуть бути оздоблені прозорим лакованим шпоном або кольоровим valchromat, що додає естетичної привабливості та дозволяє адаптувати виріб до будь-якого інтер'єру.

Оббивка сидіння виконана з матеріалу Era Kemi, який складається зі 100% поліестеру. Цей матеріал легко очищується за допомогою вологої тканини, що є важливою перевагою для громадських місць з високим рівнем використання. Сидіння наповнене твердим пінопластом товщиною 1 дюйм, що забезпечує комфорт при сидінні. Пінопласт розміщений на основі товщиною 18 мм, що додає додаткову підтримку. Загальна висота сидіння становить 44 мм, що робить його зручним для розташування в різних зонах приміщення. Міцність конструкції також підвищується за рахунок використання гвинтів для кріплення всіх елементів, що гарантує довговічність і надійність у використанні.

Дизайн багаторівневого сидіння Basecamp TS01 передбачає оптимізацію простору, покращену видимість і сприяння співпраці серед користувачів. Завдяки своїй багатофункціональності, цей виріб ідеально підходить для конференц-залів, навчальних зон і робочих просторів, де необхідно ефективно використовувати кожен квадратний метр.

3.2. Функціональні, технологічні, конструктивні особливості

Займаючись проектуванням відповідального простору для людей і тварин у рамках кафе-притулку, я розробила багаторівневий комплекс сидінь. Різноманіття можливих форм, вибору поверхонь та багатофункціональність такого фурнітуру стали перевагами у виборі елемента конструювання.

Мій багаторівневий комплекс сидінь має висоту 400 мм для кожного рівня, з яких 50 мм складають дерев'яні сидіння. Мінімальна ширина кожного рівня становить 400 мм, що забезпечує достатньо місця для комфортного сидіння не тільки для котів та собак, а і для людей. Лінії конструкції викривлені, що додає естетичної привабливості та зручності. Задня стінка сидінь прилягає до стіни і, у деяких місцях, кріпиться напряду до неї, даючи більшу стабільність.

Покриття верхнього другого ярусу виконано з спеціального матеріалу, який не накопичує шерсть і не пошкоджується при активних іграх котів чи собак, вірс короткий, не витягується та не рветься.

Внутрішня частина рівнів містить заглиблення, де тварини можуть відпочивати, знаходячись прямо бід сидіннями. Деякі передні панелі таких заглиблень виконані з небиткого скла, що забезпечує безпеку і надійність конструкції. Це рішення дозволяє домашнім улюбленцям відчувати себе комфортно і захищено, одночасно дозволяючи відвідувачам кафе спостерігати за ними. Усередині можуть знаходитися м'які лежанки та іграшки – наповнення легко змінювати через те, що верхні кришки у місцях з нішами підіймаються. Таке введення просто необхідне у випадках, коли тварині всередині стало зле, чи йому потрібна допомога. Таким чином господарям не доведеться витягати kota чи собаку через вузький отвір збоку: достатньо просто підійняти сидіння і дістати домашнього улюбленця.

Каркас конструкції виготовлений з металу з дерев'яним облицюванням, це надає міцність, зносостійкість і довговічність меблям. Всі ці елементи сприяють створенню гармонійного, безпечного та привабливого середовища для людей і тварин.



Рис.3.5 Перспектива



Рис.3.6 Перспектива

ВИСНОВКИ

Проект дизайну відповідального простору в кафе-притулку, орієнтованого на взаємодію людей та тварин, представляє собою важливий крок у напрямку створення сприятливих умов для всебічного благополуччя обох груп. Цей проект не лише відповідає сучасним вимогам естетики і комфорту, але і активно сприяє психологічному та фізіологічному здоров'ю усіх його користувачів. Центральною ідеєю було створення простору, що об'єднує функціональність та естетику, забезпечуючи оптимальні умови для життя, взаємодії та відпочинку як для людей, так і для тварин. Врахування потреб та особливостей обох сторін дозволило створити ергономічні меблі та аксесуари, що забезпечують максимальний комфорт і безпеку.

Особливу увагу приділено вибору матеріалів, що є не лише естетичними, але й екологічно безпечними та відповідальними. Використання натуральних матеріалів, таких як дерево та спеціальні полімерні покриття, не тільки забезпечує довговічність і міцність конструкцій, але і сприяє збереженню здоров'я та комфорту тварин.

Інноваційні рішення, такі як багаторівневі комплекси сидінь і спеціальні гібридні зони для гри та відпочинку, роблять простір кафе-притулку максимально функціональним та адаптованим до потреб різних користувачів. Такі рішення сприяють не лише психологічному розслабленню і комфортному відпочинку, а й активній взаємодії між людьми та тваринами, що підтримує і покращує загальний стан усіх учасників простору. Завдяки цьому проекту кафе-притулок стає не просто місцем для перебування, але і центром спільноти, де кожен може знайти себе, занурившись у гармонійний і безпечний простір, сприяючи взаємному врегулюванню емоцій і підтримки тварин, що потребують догляду та уваги.

Представлена ідея набуває особливого значення в контексті подій, які

почалися з 2022 року. Цей конфлікт мав надзвичайно важкі наслідки не лише для людей, а й для тварин, які опинилися бездомними або втратили своїх власників через російську агресію. Саме в таких умовах стає критично важливим створення простору, який забезпечить тимчасове місце для цих тварин, а також підтримку та догляд від громадськості.

Кафе-притулок, як осередок взаємодії та спільноти, привертає увагу не лише як місце для відпочинку та харчування, але й як місце, де люди можуть знайти спосіб допомогти та підтримати постраждалих тварин. Забезпечуючи комфортне середовище для інтеракції з тваринами, кафе-притулок стимулює соціальну відповідальність та сприяє поширенню усвідомлення про потреби тварин після кризових ситуацій

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Дизайн інтер'єру та обладнання: Навчальний посібник / Сергій Сьомка, Євген Антонович, - К.: Вид. Ліра-К, 2018. - 167 с.
2. Сьомкін В. В. Ергодизайн як семантично обумовлена інтеграція дизайну і ергономіки / В. В. Сьомкін, Д. С. Сьомкін // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури. - 2016. - Вип. 36. - С. 209-215.
3. Артурова О.П. Сучасні тенденції в дизайні інтер'єрів кафе / О.П. Артурова. – Л.: ПОЛК, 2018. – 278 с.
4. Зуева М.В., Никуленкова Т.Т. Технологічне проектування підприємств громадського харчування / М.В. Зуева, Т.Т. Никуленкова. – М.: Економіка, 2011. – 175 с.
5. Рунге В.Ф., Манусевич Ю.П. Ергономіка в дизайні середовища: Навчальний посібник / В.Ф. Рунге, Ю.П. Манусевич. – М.: Архитектура – С, 2005. – 328 с.
6. Дизайн інтер'єру кафе [Електронний ресурс]. - Режим доступу до інформації: <https://cafe.ks.ua/cafe/peloton.html>
7. Кізіма Р.А., Єгоркіна Л.А., Веремеєнко С.І., Доманський Г.В., Яковчук В.В. Екологія в будівництві: навчальний посібник / Р.А. Кізіма, Л.А. Єгоркіна, С.І. Веремеєнко, Г.В. Доманський, В.В. Яковчук. - Х. : Бурун Книга, 2007. - 224 с. - Бібліогр. : С. 219 - 220.
8. Соловйова А.К. Основи архітектури та будівельних конструкцій: Підручник / А.К. Соловйова - К., 2005. - 520 с.
9. ДСН 3.3.6.037-99 Санітарні норми виробничого шуму, ультразвуку та інфразвуку.
10. ДБН В.2.5-28: 2006 Державні будівельні норми. Інженерне обладнання будинків і споруд. Природне і штучне освітлення.
11. Основи дизайну: Навчальний посібник / Юрій Білодід, Олена Поліщук, - К.: Вид. ПАРАПАН, 2004. – 83-124 с.
12. Нойферт М. С. Будівельне проектування/ М.С. Нойферт. – М.:

Будівельне проектування, 1991.– 392 с.

13. Дизайн інтер'єр кафе [Електронний ресурс]. - Режим доступу до інформації <https://mayertrade.com.ua/blogs/gastronomicheskij-restoran-seffektnoj-fotozonoj-b557.html>

Anti-Plagiarism v-15.257

Максимальне співпадіння з одним документом 3.0%

Словники порівняння: en, US, ru, RU, uk, UA. Помилки в документах: 5%

ID: 131400 Назва: Відповідальний дизайн простору для людей і тварин в інтер'єрі кафе-притулку Додано в БД: 2024.06.18 Автор: Яценюк Єва Дмитрівна Керуючий док: Шеремет С.П. Консультанти: Коментари:	Документ		Сумарний збіг по Базі Даних	
	Словозна	Лексична	Словозна	Лексична
	55633	458	2345 (4%)	33 (1%)

ID	Опис	Навантаження плагіату в документі	
		Словозна	Лексична
	Джерело плагіату		