

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНОВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ

на тему:

Розробка дизайну інтер'єру та обладнання сучасного молодіжного
житла

Тихомирова Карина Сергіївна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2023 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Архітектурний факультет

дизайну

(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

Третяк Ю.В.

„___” _____ 20__ року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

Розробка дизайну інтер'єру та обладнання сучасного молодіжного
Житла

Виконала

Тихомирова Карина Сергіївна

_____ (пр
ізвище, ім'я та по батькові повністю)

022 Дизайн

(спеціальність)

Інтер'єр і обладнання

(освітня програма)

Групи ДН-42_____

Керівник Богоявленська Є.С. Асистент

Ідентичність підтверджую

Київ 2023 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І
АРХІТЕКТУРИ**

Факультет Архітектурний
Кафедра ДИЗАЙНУ
Освітньо-кваліфікаційний рівень Бакалавр
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
(шифр і назва)
Спеціальність 022 «Дизайн»
(шифр і назва)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан архітектурного факультету

_____ д.т.н., проф. О.В. Кащенко

«__» _____ 2023 року

**З А В Д А Н Н Я
НА ВИКОНАННЯ АТЕСТАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ**

бакалавра

Тихомирова Карина Сергіївна

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема роботи _____ Розробка дизайну інтер'єру та обладнання
сучасного молодіжного

Житла _____

2. Керівник роботи Богоявленська Є.С. Асистент,
(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від «10» квітня 2023 року № 749/2

3. Термін виконання студентом роботи 27.02.2023 – 18.06.2023 р.

4. Вихідні дані до роботи Ситуаційний план, схема генерального плану, плани
поверху, фасади, розрізи архітектурного об'єкту

5. Зміст пояснювальної записки за розділами:

I. Аналіз теоретичних та нормативних джерел, проєктної практики.

II. Дизайн інтер'єру.

III. Дизайн елементу меблів (обладнання) в інтер'єрі.

Список використаних джерел.

6. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)

Ситуаційний план та схема генплану розміщення ділянки будівлі; плани, розрізи
фасади та перспективні зображення будівлі, в якій розробляється інтер'єрне

рішення; опорний (обмірний) план приміщення(нь); план демонтажу і монтажу конструкцій; план приміщення з розміщенням меблів, розгортки стін, розріз, план стелі з елементами освітлення, деталі, паспорт оздоблення; проєкт елемента меблів (обладнання): ортогональні види, розріз, вузли, специфікація елементів вузлів, 3-D модель, ергономічна схема, зображення в кольорі та матеріалі.

7. Консультанти розділів роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	<i>Керівник</i>		
2			
3			

8. Дата видачі завдання 27.02.2023 року

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів роботи	Термін виконання етапів роботи	При мітка
1	<i>Видача завдання</i>	<i>27.02.2023</i>	
2	<i>Збір матеріалу</i>	<i>27.02. –17.03.2023</i>	
3	<i>Виконання клаузури</i>		
4	<i>Розробка ескізу, пояснювальної записки - I розділу</i>	<i>18.03. –19.04.2023</i>	
5	<i>Оцінка ескізу</i>	<i>20.04.2023</i>	
6	<i>Подальша розробка пояснювальної записки, графічної частини і роботи в матеріалі</i>	<i>21.04. –11.06.2023</i>	
7	<i>Перевірка роботи на відсутність плагіату</i>	<i>12.06 – 13.06.2023</i>	
8	<i>Передзахист, допуск до захисту</i>	<i>15.06. –16.06.2023</i>	
9	<i>Підготовка експозиції і доповіді</i>	<i>16.06. –18.06.2023</i>	
10	<i>Захист роботи</i>	<i>19.06. –23.06.2023</i>	

Студент _____ Тихомирова К.С.
(підпис) (прізвище та ініціали)

Керівник работ _____ Богоявленська Є.С.

(підпис)

ЗМІСТ ПОЯСНЮВАЛЬНОЇ ЗАПИСКИ

ВСТУП.....	8
РОЗДІЛ I. ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРІВ СУЧАСНОГО МОЛОДІЖНОГО ЖИТЛА	12
1.1. Аналіз літературних джерел по дизайну інтер'єрів сучасного молодіжного житла.....	12
1.2. Дослідження світової проектної практики дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла.....	14
1.3. Вивчення нормативної бази проектування житлових будівель для сучасного молодіжного житла	16
РОЗДІЛ II. ЗАСОБИ І ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ	
2.1. Вихідні дані.....	24
2.2. Концепція інтер'єру.....	28
2.3. Функціонально-планувальне об'ємно-просторове рішення інтер'єру житла для молоді	30
2.4. Композиційне рішення інтер'єру житла для молоді.....	31
2.5. Меблі та обладнання.....	32
РОЗДІЛ III. ДИЗАЙН РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ	
3.1. Аналогії.....	33
3.2. Функціональні, технологічні та конструктивні особливості.....	35
ВИСНОВКИ.....	43
ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ	44

ВСТУП

Дизайн інтер'єру - мистецтво проектування квартир, будинків, кімнат та інших житлових і нежитлових приміщень, а також архітектурно-художнє оформлення інтер'єрів будинків, що забезпечує комфорт людини і визначає функціональне призначення приміщень.

Отже, що таке дизайн інтер'єру сьогодні? Дизайн інтер'єру – це те, як ми сприймаємо простір. Це невід'ємна частина нашого повсякденного життя, адже дизайн включає концептуальний дизайн, естетику та технічні рішення для досягнення бажаного ефекту. Так навіщо потрібен дизайн інтер'єру У сучасному світі більшу частину життя людина проводить в приміщенні. Тому в даному випадку нерозумно не приділяти уваги внутрішньому оздобленню. Людина навіть не розуміє, чому у нього псується настрій, як тільки він заходить в кімнату або місце. У той же час грамотно спланований і реалізований дизайн-проект може зробити життя власника кращим.

Щоб надати оселі сенс і життя, ви повинні спочатку визначитися зі стилем. Науково доведено, що середовище, в якому ми живемо, впливає на наш настрій і самопочуття.

Вибір невдалого напрямку, хаотична розстановка речей придушить емоційний стан, і навпаки – красивий і комфортний інтер'єр додасть щастя і позитиву. Також напрямок допоможе визначитися з тим, які матеріали, кольорові палітри, меблі та декор використовувати.

Від шикарних до бетонних стін, сьогоднішній домовласник має багато способів і інструментів для втілення ідей у реальність. Знайти напрямок, який відповідає вашому внутрішньому стану, дуже важливо, тому що тільки тоді ви почуватиметеся як вдома.

Ремонт робочого місця є особливо вартою темою для обговорення, оскільки багато людей проводять на роботі так багато часу, що рідко замислюються про

те, наскільки важливо обставити простір. Адже вченими давно доведено, що колір може впливати на свідомість людини. Завдяки цьому ми можемо не тільки підвищити вашу працездатність, але й подарувати їй більше позитивних моментів і позбутися загальної втоми.

Добре сплановане робоче місце заохочує людей бути продуктивними та прибутковими. Звичайно, не кожен може знайти роботу, яка приносить йому задоволення, але на компетентному, конфіденційному робочому місці цей фактор можна пом'якшити, дозволяючи працівникам почуватися важливими та корисними на робочому місці. Звичайно, дизайну інтер'єру недостатньо, щоб ви полюбили свою роботу, але це все, що вам потрібно для початку.

Розробка дизайну інтер'єру починається з підготовки дизайн-проекту - комплекту документів, що описують функції та конструктивні рішення, який містить повний опис майбутнього дизайну інтер'єру, включаючи планування приміщень та оздоблювальні матеріали та розташування комунікацій. технічні роботи, детально Описані всі вимоги та побажання клієнта.

Спочатку проводиться обмір ділянки, потім складається демонстраційне проектне рішення та ескізи. На цьому етапі дизайнер пропонує клієнту широкий вибір варіантів дизайну, включаючи облаштування основних житлових приміщень і розстановку меблів.

Після затвердження місця розташування ділянки скласти схему електропроводки та спланувати розміщення електрообладнання (освітлення, електрообігрівальних приладів тощо) та за необхідності внести зміни до плану. План стелі та поверху, схема очищення стічних вод.

Наступний крок – реалізація плану, де конструктор стежить за роботою монтажних бригад. І надати клієнту необхідні оціночні документи.

Чим химерніший дизайн, тим краще. Швидше за все, всі перераховані речі та меблі відрізняються високою якістю та оригінальним дизайном.

Європейські заводи вважаються провідними виробниками. Відома своїм поєднанням традицій та інновацій, італійська компанія займає особливу позицію в нішових ринках освітлення, текстилю, сантехніки та дизайнерів меблів.

Мета дипломної роботи: Розробити дизайн інтер'єру сучасного молодіжного помешкання. Його місія полягає в тому, щоб задовольнити всі загальні вимоги планування житла за допомогою індивідуального дизайну, щоб показати, що простори були враховані та адаптовані до індивідуальних осель.

Кінцеве завдання проекту: реалізувати даний проект житла з урахуванням усіх потреб та особливостей житлової площі для молоді. Тобто вибір стилів, створення макетних рішень, розробка візуалізацій, малювання. Матеріали та техніки, використані в інтер'єрі, виконані з урахуванням сучасних тенденцій.

Тому дизайн інтер'єру починається зі створення умов для дозвілля, відпочинку та роботи, щоб забезпечити комфортне проживанн

РОЗДІЛ I. ОСОБЛИВОСТІ ПРОЕКТУВАННЯ ІНТЕР'ЄРІВ СУЧАСНОГО МОЛОДІЖНОГО ЖИТЛА

1.1. Аналіз літературних джерел по дизайну інтер'єрів сучасного молодіжного житла

З такою великою кількістю сучасних стилів інтер'єру іноді буває важко зробити правильний вибір. Якщо так, то вас може зацікавити класичний стиль - взірць елегантності, розкоші, природності та гармонії. Що таке класичний інтер'єр. Слово «classicus» у перекладі з класичної латини означає зразок, стандарт, ідеал. Класична категорія також включає все, що можна описати як типове, традиційне або звичайне. Класичний стиль в інтер'єрних рішеннях ніколи не втрачає своєї популярності. Цьому є просте пояснення - цей напрямок дизайну пережило покоління і змінило модні тенденції

Житло на всіх рівнях може і має бути доступним

Практично і зручно. Хороші стандарти людського житла

завжди збільшується. Зона комфорту повинна мати найбільшу площу.

додавання лампи або полиці допоможе вам використовувати простір

Зазвичай вибирають одну сторону дивана-ліжка як відкрите місце.

Ще один варіант – включити в шафу розкладне ліжко.

Кухонний стіл, маленький кухонний столик закріплює робочу зону.

Люди часто розміщують свої робочі станції біля вікон, щоб бути зайнятими

Розгорніть вікно та використовуйте його, змінивши його на робочий стіл.

Відноситься до функціональних столів, таких як обідні столи, верстаки тощо.

Також є місце для зберігання, яке можна перетворити на ліжко.

Якщо висота об'єкта перевищує 30 м², це стає причиною використовувати менше. Скло або прозоре скло на двері Приносить світло в кімнату і створює

прохолодну атмосферу. Розсувні частини можуть «ховати» стіни, підлогу Вежі можуть мати різну висоту і ширину. Тому розділення можливе.

Середовище - це не тільки матеріальне поняття, це простір, наповнений взаємовідносинами людей, це єдиний духовний і матеріальний світ. Історичні стилі, які ще називають "великими", проявили себе практично у всіх сферах людського життя: архітектурі, одязі, живописі, музиці тощо. В масовій свідомості "великі стилі" завжди асоціювалися з розкішшю, показністю, елітарністю [1].

Тому спочатку необхідно проаналізувати та зрозуміти призначення цього внутрішнього простору, тобто:

- яке призначення кімнати
- що потрібно людині в домі
- чим вона займається?
- Як часто вони розважають гостей, і які їхні потреби та вимоги до перегляду фільмів на великому екрані?

Отже, проста колірна гамма з яскравими акцентами відповідає золотим правилам інтер'єру. Світлі чи темні, традиційні чи мінімалістичні, багато яскравих кольорів завжди виглядають погано та важко працювати в кімнаті. Не будемо говорити про дизайн приміщення без кольору і монохромності, скоро в ньому будуть тільки чорний, білий, коричневий (всі кольори), сірий або пастельні відтінки. Але деякі насичені кольори важко побачити. Вони використовуються лише як яскраві кольори на звичайному фоні. Деякі діти дотримуються правил цих псевдоневинних стилів «поблажливості».

1.2 Дослідження світової проектної практики дизайну інтер'єру сучасного молодіжного житла

Сучасний класичний стиль – це поєднання класики та модерну, врахування найкращого з обох світів у дизайні інтер'єру. Сучасна класика може передати різні емоції: економні, красиві або легкі та романтичні. Він може бути прохолодним і стриманим, а може бути теплим і затишним. Цей тип не має повної поведінки в каноні. Але той час не був схожий на сьогоднішній мінімалізм із великою увагою до деталей. Сучасну класику люблять усі покоління, адже так можна створювати інтер'єри, що тяжіють до старовини чи модерну.



Рисунок 1.1

Житло Манхеттен Нью Йорк, Дизайнер Юрий Бобак

Дизайнер Анастасія Новікова подарувала нове життя чарівній квартирі в будинку 1912 року в центрі Києва. Зона вітальні з 4-метровими стелями та 4 великими вікнами приваблива на перший погляд, але ще недавно все було неприємно – попередні власники знищили майже всі оригінальні деталі під час євроремонту 90-х Анастасія вона знову Інтер'єр квартири, елегантна штукатурка на стелі, французька Розроблено з урахуванням історичного контексту за допомогою паркету та сучасних чорно-білих декорацій.

Сучасні класичні інтер'єри ідеально підходять для тих, хто любить поєднувати традиційний дизайн з новою родзинкою. Елегантність цього стилю не така консервативна, як здається, а універсальна з інноваційними елементами. Він включає такі підстилі, як висококласний, вінтажний і скандинавський.

Щоб підібрати в інтер'єрі ваш будинок сучасну класику, варто уважно придивитися до кількох характеристик, які відрізняють неокласику від інших стилів.

- Світла та простора кімната
- Мінімалізм в меблях і декорі
- наявність дров
- пряма лінія і симетрія
- Поєднання природних і штучних матеріалів
- Стильний образ без консерватизму та прогресивності.

Класичний стиль надовго залишиться актуальним. Підходить для декорування будинків, офісів, кухонь і комерційних будівель. Цей стиль планування односімейного будинку дуже унікальний.

Яскравим представником виготовлення житла в такому стилі є NDS Group.

Дизайнерська компанія, котра не один рік проектує влучні заклади.

Класичний сучасний дизайн кухні контрастує з традиційними декоративними елементами. Наприклад, замість фактурних шпалер варто віддати перевагу м'якій штукатурці з візерунками або розкішним тканинним матеріалам. Колір повинен бути холодного, теплого тону. Підлоги пропонують безліч варіантів: ламінат – бюджетний, паркет – престижний, керамічна плитка – практичний.

Дах в неокласичному стилі повинен бути стильним і барвистим. Допускається один вибір багаторівневих конструкцій - розсувна або підвісна покрівля. Звичайно, наявність пробліскових маячків.

Кухня повинна бути простою, світлою і не прикрашеною різними речами. Зверніть увагу на рівність позицій. При виборі меблів варто звернути увагу на вінтажний стиль: дерев'яні столи з великими стільцями, дрібна нова техніка і яскраві кольори.



Рисунок 1.2

Житло Манхеттен Нью Йорк, Дизайнер Юрий Бобак

1.3. Вивчення нормативної бази проектування житлових будівель для сучасного молодіжного житла

Точна різноманітність планувань житлових приміщень впливає на масштаб

Місцетворчі уми і сварупи копропаці. Попереду будинок Содібана

Використання негативного негативу. Забудова трохи віддалена від заміських будинків.

Розвиток міста. Приймання квартир в таунхаусах. Подальші дії

ПРОГРАМОВАНИЙ ТИП ЖИТЛОВИХ УСТАНОВ - Криві будинки: Окремі будинки

Житлові будинки та будівлі з несучими системами [6].

Гор ДСТУ БА.2.4-4:2009 «Оригінальна гра».

Проектні вимоги призначаються до проектів і проектів

та архітектурне проектування, євроремонт та сучасний ремонт

Припинення будівель і споруд з різних причин (лиття - будівництво). забагато людей

Правила, що регулюють живопис і текстильний текст, викладені в принципах 5, 6

10 Стандарти даних включають технічну документацію для звітності

Інженерне дослідження негативності.

В одному з наведених ДСТУ Б А.2.4-4:2009 «Основні вимоги

Проектно-робоча документація» описує основні вимоги проекту

і будівництво, реконструкція, модернізація та.

Ліквідація будівель та споруд різного призначення (далі - будівництво). і заг
Правила оформлення графічних і текстових документів викладені в розділах 5 і
6

10 цих стандартів також поширюється на звітність технічної документації
Інженерні дослідження для будівництва

Нормативний документ ДСТУ 7251:2011 «Вимоги до оформлення та.

«Ергономіка» відноситься до загальних вимог до дизайну інтер'єру, дизайн
уточнюється

20

Ергономічні вимоги до окремих виробів відповідно до їх типу та рівня

Узагальнення вимог. Згадується також потреба в якостях краси

Вироби, їх експлуатаційні та екологічні характеристики, вимоги до узгодження

Компоненти зовнішньої структури продукту, включаючи компоненти
середовища, в яке він поставляється

Вживані товари тощо.

Значення ергономічних параметрів складових робочих місць і.

Вони встановлені з урахуванням екологічно шкідливих факторів

Комплексний вплив на діяльність і здоров'я оператора.

Різні дизайнерські та ергономічні вимоги до окремих товарів (груп).

Продукт) визначаються на основі вимог ДСТУ 3963 та ДСТУ 4055

Вибираємо розмір ліжка

Ліжко - король усіх речей. Ідеальне місце для них - недалеко від вікон і дверей.

По-перше, вам потрібно визначити розмір вашого ліжка: ви легко знайдете

потрібну довжину для свого ліжка. Для цього до свого зростання потрібно додати 30 см. Найпоширеніші розміри - 200 см і 190 см. Ширина односпальних ліжок варіюється від 90 до 100 см. 100 см - на ньому комфортно почуваються школярі та молодь. Але доросла людина заслуговує орієнтації ;полупортне ліжко : в цьому випадку ви зможете спати міцно - вам не доведеться перевертатися або прокидатися від дискомфорту і напруги. Сімейним парам варто звернути увагу на двоспальні ліжка - тут вибір розмірів як вітчизняних, так і європейських і американських виробників збуджує фантазію. Розмір queen size забезпечує зручне місце для сну вашої половинки - ширини 150 см достатньо, щоб спати, не турбуючи партнера. Якщо ви хочете відчувати себе королівською особою, вибирайте двоспальне ліжко шириною 180-200 см.

Для плавного і легкого пересування по кімнаті потрібно враховувати розміри проходу. Відстань від краю ліжка до стіни або шафи з розсувними дверцятами має бути не менше 70 см, такий перехід ліжка дозволяє роздяться і зручно лягти. Якщо це двоспальне ліжко, то такі проходи необхідно залишити з обох сторін. Це значно полегшує застилання та заміну ліжок. Якщо простір не дозволяє цього розташувати, поставте двоспальне ліжко біля стіни. При цьому має бути вільний простір для ніг - щоб сплячому під стіною не довелося перелазити через партнера, тим самим заважаючи йому спати.

Розміри вітальні

Кількість і розташування меблів в цій зоні не регламентується і залежить від смаку і побажань власника будинку, тому загальним критерієм, який слід враховувати при визначенні розмірів кімнати, є відстань коридору. Це спальня? Мебльований телевізор. Розмір меблів повинен бути 50 см.

Стандартний розмір меблів :

Глибина дивана 74 (90) см, диван 200 см;

Глибина сидіння 60 см (74) і висота 60 см (74);

Шафи для книг 30 см, висота 80 або 120 см;

Столи мають ширину від 40 до 80 см і висоту від 60 до 140 см.

Телевізор повинен бути встановлений з дотриманням стандартів, що забезпечують гігієнічний комфорт. Рекомендується, щоб відстань від екрана до очей дорівнювала діагоналі телевізора, помноженої на 6-8 одиниць. Висота кріплення становить приблизно 7-10 градусів над горизонтальним пучком, що проходить через зіницю.

За стандартами площа вітальні повинна бути не менше 18 м². Для сім'ї з 3-5 осіб вона повинна становити 25 м².

Розміри їдальні та кухні

Ширина кімнати повинна бути не менше 1,7 м, але оптимальна величина цього параметра – в районі 2,4 м, а загальна площа окремої кухні – від 8 м². Якщо кухня сполучена з вітальнею, тоді площа може бути і менше. Слід передбачити можливість зручного розташування обладнання – довжина фронту може становити до 7 м. Подумайте про варіанти його установки – в один ряд, у два ряди, Г – або П-образне розташування.

Якщо кухня, об'єднана з їдальною, то її мінімальна площа – 12 м². Хоча більш зручний варіант – кухня з площею 15 м². Мінімальна площа окремо розташованої їдальні – 8 м². Якщо ви плануєте зібрати за столом 10 чоловік, то площу необхідно збільшити до 10-12 м².

Розміри їдальні та кухні

Ширина приміщення повинна бути не менше 1,7 м, але оптимальне значення цього параметра - близько 2,4 м. Загальна площа окремої кухні 8 м². Якщо кухня з'єднана з вітальнею, то площа може бути меншою, необхідно передбачити можливість оптимального розташування пристрою - довжина

фасаду може досягати 7 м. Розглянемо варіанти кріплення - один -рядний, дворядний, Г-подібний або П-подібний.

Якщо кухня суміщена з їдальнею, то мінімальна площа становить 12 кв. м. Ще більш зручним варіантом буде кухня площею 15 кв. Мінімальний розмір окремого ресторану – 8 квадратних метрів, якщо передбачається 10 осіб. стіл повинен збільшити площу на 10-12 кв.

Їдальня та велика кухня

Відстань від кімнати має бути не менше 1,7 метра, але найкраще значення цього параметра – близько 2,4 метра. Загальна площа окремої кухні 8 кв. Якщо кухня з'єднана з вітальнею, площа невелика, необхідно підібрати оптимальне місце для пристрою – довжина дверей може становити 7 метрів. Меню - Перегляньте параметри встановлення. Два, Г-подібні або П-подібні.

Якщо кухня і їдальня об'єднані в одну кімнату, то мінімальна площа становить 12 кв. М. Найзручніший варіант – кухня 15 м. Якщо передбачається посадка 10 осіб, то мінімальна площа окремої їдальні повинна бути 8 метрів, а площа столу повинна бути збільшена на 10 квадратних метрів -12.

їдальня та велика кухня

Відстань від кімнати повинна бути не менше 1,7 метра, але ідеальне значення для цієї вивіски - близько 2,4 метра. Окрема кухня площею 8 кв. Якщо кухня з'єднана з вітальнею і має обмежений простір, слід вибрати оптимальне місце для пристрою - висота дверей може бути 7 м. Меню - Дивитися варіанти установки. Два типи, L-подібні або U-подібні.

Якщо кухня і їдальня суміщені, то мінімальна площа становить 12 кв. М. Оптимальний варіант - кухня 15 метрів, якщо вона розрахована на 10 осіб,

мінімальна площа їдальні - 8 метрів, площа столу - 8 метрів. додатково 10. - 12.. за кв.

Поради щодо створення гарної атмосфери в приміщенні:

А) Природна вентиляція в кухнях і ванних кімнатах, куди природне повітря потрапляє через відкриті двері, двері будинку або балкона;

б) природна вентиляція кухонь, ванних кімнат, звичайна природна вентиляція або повітрообмін через вікна та канали (клапани);

в) є механічний дренаж з кухні та ванної кімнати, зовнішнє повітря надходить природним шляхом за допомогою ґрати та зворотної заслінки, повітрозабірника на зовнішній стіні та регульованого віконного полотна;

Г) Використовуйте теплоту газової пари для отримання свіжого повітря.

Якщо на кухні використовується вентиляція природним газом, а в якості тенів/вितяжок на кухонних плитах використовуються споживчі парасолі, це повинні бути невеликі сателітні вентиляційні отвори.

Поради щодо створення позитивного середовища в приміщенні:

а) природна вентиляція кухонь і ванних кімнат з природною вентиляцією через відчинені двері, двері будинку або балкони;

б) природна вентиляція на кухнях і ванних кімнатах, як правило, природна вентиляція або повітрообмін через вікна та канали (вентиляція);

в) Кухня та санвузол мають механічний дренаж, зовнішнє повітря вентиляється природним шляхом за допомогою решіток і зворотних клапанів, зовнішньої стінової вентиляції та регульованих віконних решіток;

Г) використовувати теплоту газової пари для отримання свіжого повітря.

Якщо на кухні використовується природний газ, а в якості штори над плитою використовується парасолька, це повинні бути невеликі віконця-супутники.

Мінімальна відстань між витяжкою і електроплитою - 65 см, оптимальна - 75-80 см.

втричі більше роботи

При приготуванні їжі використовуються три основні зони: зберігання їжі (холодильник), приготування їжі (духовка) і мийка (пральня). Якщо поглянути на кухню вище, то просте поєднання цих зон з точки зору ергономіки дозволить створити функціональний трикутник. Щоб він добре працював, відстань між цими ділянками не повинна перевищувати 300 см і становити 60 см. Найкраща відстань між «рогами» трикутника — 120 см або два градуси. [4]

РОЗДІЛ II. ЗАСОБИ І ПРИЙОМИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР'ЄРУ

2.1. Вихідні дані

ЖК Тарян Тауэрс - новітній житловий комплекс, котрий розташований у Печерському районі.

Новітні технології, розумний дім - це те, що потрібно зараз молоді.

Житловий комплекс Taryan Towers – символ майбутнього. Три вежі новобудови спроектував британський архітектор Джон Доуз, взявши під вплив сучасну архітектуру прогресивного Дубая, гранчастого Сінгапуру та традиційного Лондона. Архітектурний проект штор, з'єднаних скляними перемичками, вул. Іоанна Павла II, 12 у Києві.

Футуристична композиція житлового масиву доповнює архітектуру динамічного мегаполісу та дивує своїми безмежними можливостями. Була розвинена не тільки інфраструктура навколо вежі, а й ретельно продуманий інтер'єр житлового комплексу «Taryan Towers». Тут є власний торгово-розважальний центр, школа раннього розвитку, лайф-клуб, супермаркет і ресторан. Резиденти майданчика можуть робити покупки та проводити час з друзями та дітьми, не залишаючи кордону. Ті, хто ведуть світський спосіб життя і цінують комфорт і вишуканий дизайн, можуть розглянути можливість придбання квартири в ЖК Taryan Towers від забудовника.

На дахах будинків розташовані унікальні розважальні заклади. З одного боку вежі розташований зимовий сад, штучне озеро та парк, з іншого – місце для майбутнього музею, з третього – ресторан із гарними краєвидами та оригінальною кухнею. Для вланьєрів є підземна парковка з ліфтом, а для здоров'я є човен з видом на 2 басейни.

ТЕХНІЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА

Про проект

Житловий будинок «Tarian Towers» стане новою візитною карткою столиці. Елегантний скляний дизайн повністю відповідає всім потребам міського життя.

Місце розташування

Житловий будинок «Tarian Towers» розташований на вулиці Івана Павла, 2, що в центрі Києва. Поряд з житловим будинком знаходиться Національний ботанічний сад імені Гришка, поруч парк Наводцького.

Що знаходиться поряд?

Житловий комплекс «Tarian Towers» має ідеальну внутрішню інфраструктуру. У першому корпусі відкриють панорамний ресторан із видом на столицю. На другому даху відкритий сад зі штучним озером і оранжереєю. А на даху третьої вежі ви знайдете кінотеатр, планетарій і музей майбутнього. На першому поверсі для мешканців відкритий торговий центр з магазинами, ресторанами, кафе, кафе, бутиками та ін. Тар'янські вежі, в резиденції є супермаркети «Сільпо», «Большой Новус», «Фуршет» і «Велика Кишеня», незважаючи на те, що в комплексі багато закладів громадського харчування. Але поруч також багато ресторанів і кафе на будь-який смак. Спеціально для сімей з дітьми в садибі Tarian Towers є власний дитячий садок, в декількох хвилинах від будинку знаходиться школа № 47 з поглибленим вивченням іноземних мов, на території садиби відкрився Lifestyle Resort TSARSKY. Tarian Towers, що включає тренажерний зал зі спа-зоною, сауну, турецьку лазню та соляну печеру.

Транспортна система

На території ЖК «Tarian Towers» є підземний паркінг з ліфтами на всі поверхи та зарядними станціями для електромобілів. Найближча станція метро "Палац Україна" знаходиться в 10 хвилинах ходьби від новобудови, також поруч є автовокзал і зупинка таксі.

Характеристика квартир

Інвестор пропонує на вибір одно-, дво- та трикімнатні квартири. Їхня площа від 62 м² до 128 м².

Розробники проекту

Taryan Group – інвестиційно-девелоперська компанія, створена для реалізації найпередовіших, інноваційних та амбітних девелоперських проектів. Вона є творцем житлового комплексу Taryan Towers.

Особливості:

- Архітектурне освітлення фасадів
- Бордюр, фонтан і концепція «двір без машин».
- У кожній квартирі є панорамний балкон - вся Печерська під рукою.
- Цілодобова охорона, система відеоспостереження, ID-картка, ліфтом можуть користуватися лише власники картки
- Підземний паркінг з ліфтами та зарядними пристроями для електрокарів на всіх поверхах

Taryan Towers стане новою визначною пам'яткою столиці завдяки своїй футуристичній архітектурі та внутрішній інфраструктурі. Три вежі з'єднані внизу спільним 4-поверховим стилобатом, а вгорі – 2-поверховими скляними перемичками. Крита нижня частина мостів оточуватиме три вежі з пішохідною зоною з пішохідними та біговими доріжками довжиною 370 метрів. Частина

секції настилу також буде скляною, тому від прогулянки цими ділянками захоплює подих.

Tarzan Towers не є вежами-близнюками: кожна будівля матиме свою концепцію. У першій вежі відкриють панорамний ресторан з видом на столицю, на даху другої – відкритий парк зі штучним озером і зимовим садом, а також відкритий парк зі штучним озером і зимовим садом. Зима на даху третьої вежі. буде кінотеатр, планетарій і музей майбутнього.

Інфраструктура

Інфраструктурна концепція Tarzan Towers передбачає комфорт і автономність мешканців: у нижній частині стилобату розміститься торговий центр з магазинами, супермаркетом, сервісами, магазинами, ресторанами та кафе.

Біля Тар'янових веж розташовані супермаркети "Сільпо", "великий Новус", "Велика Кишеня", "Фуршет". Ресторани, кафе і магазини також працюють на вулиці Іоанна Павла, неподалік від Tarzan Towers.

Батьки дошкільнят зможуть довірити свою дитину центру розвитку дитини на території комплексу. Поруч також дитячі садки Печерського району: 5 хвилин пішки до садка №228, 8 хвилин до садка Urban Kids, 11 хвилин до "Мій Дивосвіт" та садочка №298, 10 хвилин до садка №457 та садочка "Малютко". У кількох хвилинах від будинку школа №47 з поглибленим вивченням іноземних мов, 8 хвилин до школи №181, 11 хвилин до школи "Інтелект", 13 хвилин до школи №130.

Комплекс TSARSKY Lifestyle був розроблений спеціально для Taryan Towers і включає тренажерний зал зі спа-зоною, сауни, турецьку лазню та соляну кімнату. Родзинкою спортивного комплексу є 2 басейни: відкритий із зоною відпочинку та шезлонгами на даху стилізованої частини та 25-метровий критий басейн у фітнес-клубі. Якщо ви любите високоінтенсивні тренування, тренажерний зал Crossfit Vanda знаходиться всього за кілька хвилин від курорту.

2.2. Концепція інтер'єру.

Концепція інтер'єру даної квартири заключається в тому що в неї проживає Жінка 25 років котра є редактор кою модного журналу також вона являється провідником моди у соціальних мережах.

Так як вона тісно пов'язана з модою та новими тенденціями їй потрібен великий гардероб в цьому і заключається основна та головна задумка цього проекту.

Так як я зробила велику гардеробну зону земного функціональними плани рович ними рішеннями які полегшують життя цій жінці.

Також це великий шанс систематизувати увесь Гардероб та надати йому естетичний вигляд для цього я Я використовувала багато золотих відтінків та натуральний камінь так як нас інтер'єр у стилі сучасна класика це за міксований варіант дерева та натурального каменю.

Також 1 з фішок цього інтер'єру є ванна з скляними дверима котрі виходять на гардеробну з якої відкривається панорамний вид на Печерський район також цей Печерський район Видно з кімнати спальні та кухні спальня кімната

розроблена таким чином щоб людина могла залишатися у своїй квартирі та працювати з нею .

Так як вона жінка та вона любить фарбуватися для неї придумав дамський стіл котрий знаходиться біля біля ліжка це нам допомогло зекономити місце у просторі квартири та надати функціональні зоні ніші котра була видобувна за допомогою колони кухня в нас об'єднана з вітальні у вітальні присутній диван у класичному В стилі також там є столик , цей стол розроблений дизайнерами американськими фірми , кухню виповнена в темних відтінках за для контрасту на фоні світлої квартири.

Вся квартира спрямована на те щоб в неї можна було прожити як в карантин так і воєнний період перечекати складні часи та працювати з дому.

Одна з концепції цього інтер'єру є велика кількість місць для зберігання речей так нас в коридорі є критий шкаф вся система зберігання є критою вона оздоблена типо нами при нажаті який відкривається двадця це допомагає вилучити зайвий шум візуальний та розширити простір.

Це спрямована за для того щоб аналізувати деталі фурнітури задля зробити акцент на форму самого обладнання люстри виповнені одним дизайнером.

Також за для підлоги я Використовувала мармур світлий з системою підігріву підлоги.

Ця система надає змогу не відчувати дискомфорт при знаходженні на камені також я розробила зону відпочинку у балконні зоні з видом на панораму Києва.

2.3. Функціонально-планувальне об'ємно-просторове рішення інтер'єру житла для молоді

Головною функціональну планувальне об'ємно просторових рішення по трієри житла для молоді є концепція для особистого простору.

Також я вважаю що потрібно узгоджувати просторове планування кольорового простору . Ця квартир розроблена для 1 людини жінки для її особистого житла

там є усі функціональні та технічна правильні рішення для цього я у ванній кімнаті розташована сушильний шкаф сушильна машина та пральна машина.

В осі двері виконане у системі критого монтажу. Ця система надає змогу вилучити увесь візуальні шум котрій присутні в цьому інтер'єрі якби це були двері виконаний окремими модульними обладнанням.

Інтер'єр спрямована на те щоб в цій квартирі було можливо знаходитись знаходитись 24 на 7 так як наразі ми перебуваємо у складний ситуації це що на часі є актуальним.

Кухня розроблена за для правильного приготування їжі також доходиш до хороша фан розташована на рівні рук за для того щоб було комфортно

готувати також ми маємо острівну барностійку це стійка також виступає нам обіднім столом вона розрахована на 4 осіб.

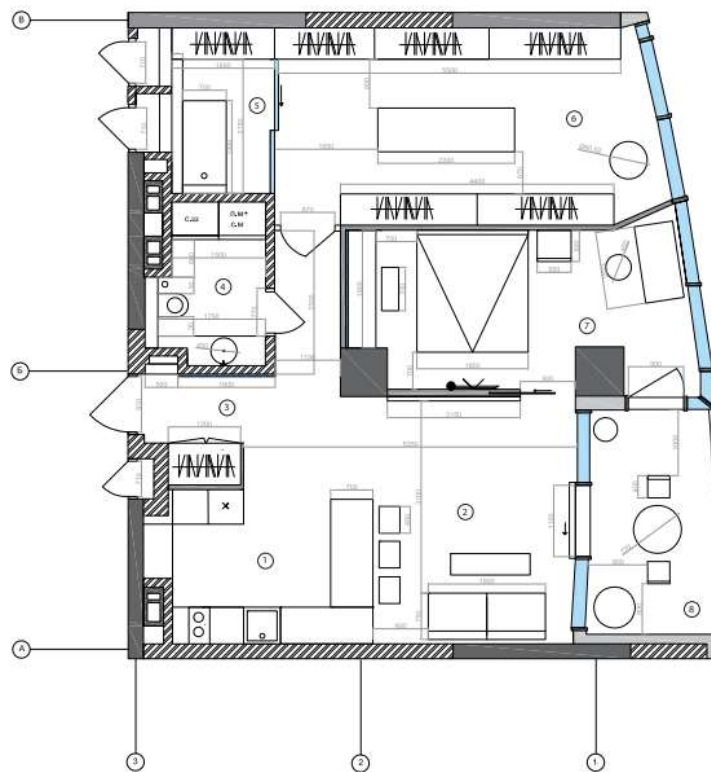


Рисунок 2.1

Планувальне рішення

Функціонально-планувальне об'ємно-просторове рішення інтер'єру житла для молоді

2.4. Композиційне рішення інтер'єру житла для молоді

При плануванні житлового простору квартири слід спиратися на принципи дизайну інтер'єру:

- Принципи екологічного проектування. Основою цього заняття є гра з вогнем. Іншими словами, ця кімната виглядає як один вид світла вдень, але інший вид світла ввечері. Хоча нічого не змінилося, інтер'єр квартири відображає багато поглядів власника.
- Ця точка. Основа цього дослідження полягає в тому, щоб знайти стабільне місце в кімнаті, де будуть присутні і пояснені всі внутрішні думки.
- Зміна рівня свободи. Тут дуже легко. За цей час готується і налагоджується звук всього приміщення.
- Це досвід. Відповідно до цього методу, дизайнер не припиняє цю ідею, а використовує форми та кольори. У таких випадках важливо тримати клієнта в курсі всіх нових змін і виконувати всі його побажання.
- Шаблони розподільних ліній. Назва говорить сама за себе, тут важливо врахувати всі транспортні шляхи, які перетинають житловий масив. У зв'язку з цим проведено компенсацію.
- Правила вимови. Відповідно до цього дослідження, будь-яка гонитва є розумною. Дизайнери приділяють увагу необхідним їм деталям, створюючи найкращі інтер'єри та деталі. [12].



Рисунок 2.2

Візуалізація вітальні-кухні

Задля композиційного рішення цієї квартири було використана деякі популярні терміни. 1-е це шаблони розподільних ліній 2-й це зміна рівня свободи а також головне це точка. Керуючись цими правилами був розроблений інтер'єр за для жінки. Основою ліній та шаблоном розподільних ліній було розроблено гардеробну це так кажемо рід синка цього інтер'єру так як гардеробна займає велику кількість квадратних метрів вона є основою цього інтер'єру.

2.5. Меблі та обладнання.

Цей інтер'єр з дублювалися переважно французьким дизайнером та модним дом Вассарат цей модний дом випускає Кришталевий Обладнання для всього дому ви колекції представлені як ліжка посуд люстри та декор з кришталю.

Також це доповнене золото та срібло саме ці коштовні метали додають їх виробом витонченість розкіш та сталий вигляд у інтер'єрі даної квартири. За для кухні ми використовували італійського дизайнера.

Диван італійського виробника енергії Софа цієї серії був представлений у нашій вітальні. Вітальня є також зону відпочинку плавно перетікається в їдальні зону це доповнена столом французького бренду а карат.

Це світовий бренд котрий славиться у всі Європи а також у Америці цей бренд набув популярності у 20-му столітті.

РОЗДІЛ III. ДИЗАЙН РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ МЕБЛІВ

3.1. Аналоги

Для того щоб зробити інтер'єр більш цікавішим, дизайнери прибігають до створення різних дрібничок, так би мовити для більшої атмосфери.

В основному є 2 види гардеробних кімнат це відкриті та закриті надалі буде наведена характеристика відкритих та закритих гардеробних кімнат які розташовані окрема від основних кімнат.

Відкриті

Дизайн проект відкритої гардероб передбачає відсутність будь-яких перегородок або дверей між нею та іншим приміщенням, система зберігання немов продовжує інтер'єр кімнати, в якій вона знаходиться. Перевагами такого типу є:

- речі та аксесуари завжди знаходяться під рукою, у видимій зоні;
- при невеликій площі квартири можна оригінально та зручно організувати систему зберігання без дверей;
- Умілий дизайн проект гардеробної кімнати, приклади на фото представлені нижче, відкритого типу здатний візуально збільшити приміщення, в якому вона знаходиться.
- Водночас відкрита система зберігання має свої недоліки:
- особисті речі на увазі не тільки господарів, а й гостей будинку;
- не допускається неакуратне зберігання одягу та аксесуарів, оскільки це відразу зіпсує зовнішній вигляд кімнати, внесе загальний безлад.

Зачинені:

Дизайн проекту гардероба в закритому приміщенні передбачає його розміщення в спеціальній ніші або окремому приміщенні, відокремленому від решти простору перегородками або дверима. Така система зберігання дає волю фантазії, що дозволяє спроектувати шафу-купе відповідно до індивідуальних смаків і вподобань, починаючи від типу і дизайну дверей, закінчуючи стилем інтер'єру, розташуванням і окремими елементами декору. Ця гардеробна.

Закрита система зберігання має наступні переваги:

- звільняє житловий простір від скупчення різного одягу, взуття та аксесуарів і ховає їх від сторонніх очей за стильною шторкою або дверима;
- Не варто розміщувати речі на полицях і вішалках ідеально рівними рядами і за кольором, щоб не вносити дисгармонію в навколишній інтер'єр – все це ховається за перегородкою;
- Велика шафа вміщує всі речі та взуття навіть великої родини, тим самим звільняючи житловий простір від зайвих предметів;
- Навіть в невеликій закритій шафі можна приміряти речі і переодягатися, не заважаючи іншим членам сім'ї;
- Закрита система зберігання з великим дзеркалом стає повноцінним туалетом.

Таке приміщення не позбавлене недоліків:

- У плануванні квартири повинен бути заздалегідь спланований закритий туалет, так як така система зберігання може викликати труднощі в подальшому розміщенні. Зокрема, іноді складно відокремити дверима частину житлового приміщення в окремому кімнату і часто необхідно юридично оформити перетворення квартири;

- Дуже важливо продумати наявність додаткового багаторівневого освітлення для закритої системи зберігання;
- Шафа-купе такого типу може істотно зменшити житлову площу, як фізично, так і візуально.



Рисунок3.1

Візуалізація гардеробної зони

3.2. Функціональні, технологічні та конструктивні особливості

Гардероб – це найпростіший спосіб організувати місце для зберігання. Весь ваш одяг і взуття буде куди впорядкувати відповідно до того, для чого вони використовуються. Шафа можна розмістити в невеликій кімнаті або ніші з додаванням вбудованих меблів. Чим більше кімната, тим більше місця можна зайняти прикрасами. Тип меблів залежить від ваших потреб і вподобань, а також від розміру кімнати. Кольори та оздоблення вибираються з урахуванням стилю вашого будинку.

Вам потрібно знайти ліжко в сучасній кімнаті, яке було б зручним і елегантним. Одяг також відображає вашу особистість. Наявність такої кімнати зробить ваш будинок або будинок іншим.

Як зрозуміти, чи потрібна гардеробна вдома? Як його правильно спланувати і оформити? Щоб почати, поставте собі три запитання:

Навіщо потрібен гардероб? Хочете позбутися громіздкої шафи і зберігати всі свої речі в одному місці? А може, поєднати місце і комору для речей? Можливо, є інші проблеми з гардеробом, які ви хочете вирішити. У будь-якому випадку, ви повинні відповісти на всі ці запитання перед редагуванням. Адже результат залежить від того, що ви спочатку планували. У цій статті ми розповімо, як облаштувати гардероб комфортно, функціонально і практично.

Чи дозволяє площа квартири організувати там гардероб? Це питання хвилює багатьох власників малогабаритних квартир. Але насправді навіть власники дуже маленької площі мають можливість виділити окрему зону під гардеробну. Це також заощадить місце в квартирі і буде ще вигідніше.

Хто буде користуватися роздягальною? Найважливіше, чи будете ви використовувати його наодинці чи поділитися з коханим? А може ваші діти теж ним користуються? Від цього питання безпосередньо залежить розмір і планування гардеробної. Наприклад, якщо він призначений для всіх членів сім'ї, кожному з них слід відвести окрему зону для предметів. А це вже означає, що вам потрібно багато місця в гардеробі. Тому важливо вирішити цю проблему перед редагуванням.

Види шаф-купе в квартирі

Відповівши на поставлені вище питання, ми дізнаємося, які види планувань гардеробних існують. Ця інформація допоможе вам відразу виключити непотрібні варіанти і підібрати оптимальні плани, які підходять для вашого випадку.

Якщо ви вже маєте чітке уявлення про те, яке облаштування буде мати ваша гардеробна, то тут ви знайдете для себе нові ідеї чи рішення.

Кутове та Г-подібне планування

Кутова гардеробна - це простір, де меблі розташовуються уздовж двох суміжних стін.

Цей варіант підходить для квартир і будинків будь-якої площі. Кутова система зберігання дозволяє швидко знайти необхідні речі і раціонально використовувати простір.

У невеликих приміщеннях недоліком такого варіанту є те, що в ньому не можна розмістити повнорозмірне дзеркало. Деякі встановлюють його з внутрішньої сторони дверей, але це не дуже зручно.

Даний тип розміщення кабінету являє собою приміщення, в якому меблі розміщуються уздовж однієї стіни.

Лінійний гардероб також підходить для квартир і будинків будь-якої площі. Ідеально впишеться в спальню, передпокій або великий витягнутий коридор. А простота форми дозволяє легко встановити меблі або будь-які системи зберігання.

Лінійне розташування чимось нагадує довгий і великий шафа. Зазвичай під такий гардероб віддають порожню стіну без вікон і дверей. Лінійний гардероб відокремлюють від основного приміщення різними способами:

- використання гіпсокартону і розсувних дверей (не забудьте продумати вільний доступ до кожної з полиць);
- розсувні двері по всій ширині стіни;
- непрозора тканина, закріплена на стельовому карнизі;
- залишити туалет відкритим.

П-подібне планування гардеробу

Такий варіант розташування підходить для приміщень з великою площею. Іноді під такі туалети відводять окреме приміщення. Тому такий гардероб актуальний для великих квартир і приватних будинків.

Так як такий гардероб має три стіни, він має масу переваг. Наприклад, кожна стіну можна облаштувати для окремого члена сім'ї. Крім того, в ньому достатньо місця для дзеркала, крісла або дивана, прасувальної дошки, туалетного столика і навіть острова. Загалом, мрія кожної господині.

Паралельне планування гардеробної

Паралельне планування - це простір, в якому дві лінійні системи зберігання розташовані одна навпроти одної.

Цей тип планування також призначений для більшого приміщення. Його можна розташувати як в окремій кімнаті, так і у великій прохідній кімнаті або коридорі, а також в спальні, якщо дозволяє площа.

Як і у випадку з «П-образною», паралельна планування має масу переваг, одним з яких є зручна організація всього необхідного.

Планування великих гардеробних кімнат

Безперечно, велика гардеробна — найкраще рішення. У такому просторі всім буде зручно. Деякі навіть облаштовують великі гардеробні у своєму домашньому офісі.

Гардеробну розраховану на всю родину, бажано розмістити в окремій кімнаті. Таке рішення дозволить кожному члену сім'ї перебувати поряд без будь-яких перешкод. Добре, якщо вбиральня розрахована на одну-дві людини, то її можна розмістити в спальні.

Відкрита гардеробна

Відкрита вбиральня є конструкцією відкритого планування без перегородок і дверей.

Така система зберігання може похвалитися візуальною доступністю речей. Ідеально підходить для квартир та будинків будь-якої площі. Найчастіше таку конструкцію використовують у малогабаритних квартирах, оскільки вона не потребує окремого простору та перегородок.

Планування вентиляційної системи

Система вентиляції потрібна обов'язково. Адже від цього залежить якість зберігання речей та те, як довго вони прослужать. Його наявність обов'язково як у великих, так і в маленьких вбиральнях. В іншому випадку речі матимуть затхлий запах, який буде складно видалити. Тому при плануванні вбиральні слід ретельно продумати систему вентиляції.

Якщо в гардеробі є вікно, то тут нічого робити не можна. Досить іноді провітрювати кімнату. А якщо кімната без вікна, то ось приклад, як спланувати систему вентиляції вбиральні.

Витяжка

Повітропровід для витяжки бажано зробити ще до ремонту вбиральні. Важливо заздалегідь продумати, де він експлуатуватиметься — у системі загальної вентиляції чи на вулиці. Потім відбувається сам канал. Його можна проводити за допомогою металевих чи пластикових повітроводів. З підбором різних параметрів коробок та сполучних елементів проблем не виникне, тому що зараз їх на ринку просто нереальна кількість: оцинковані повітропроводи та пластикові дефлектори.

Вилучення повітря

Далі потрібно виконати отвір у верхній частині стіни (бажано подалі від дверей) і встановити витяжний пристрій.

Що стосується вентилятора, то краще вибрати його з низьким рівнем шуму. Тому що зайві звуки від нього дратуватимуть. Особливо, якщо вбиральня знаходиться в спальні або поряд з нею.

Також при покупці пристрою слід звернути увагу на продуктивність вентилятора. Незалежно від того, скільки людей знаходиться в вбиральні, якість повітрообміну в цьому приміщенні має бути гарною. Консультанти у магазині допоможуть із розрахунком обсягу приміщення. Головне – повідомити їм точні параметри вбиральні: глибину, ширину та висоту приміщення.

Ви можете керувати вентилятором самостійно за допомогою перемикача або встановити датчик автоматичного увімкнення та вимкнення. Другий варіант зручніший.

Острів

Якщо говорити про візуальне сприйняття острова в гардеробі, то це красивий, елегантний і розкішний предмет інтер'єру. А якщо говорити про його використання, то це справжня зручність для зберігання часто використовуваних речей.

Острівець зазвичай розташовується в центрі гардеробної. На жаль, тільки великі гардеробні дозволяють собі таку пишноту. Тому що острів потребує багато місця. Хоча його наявність підвищує функціональність і комфорт, він не є необхідним предметом меблів.

Крісло - зручний вид меблів. Однак він вимагає більше місця і тому підходить для середніх і великих шаф. Використовуйте його, лише якщо любите сидіти. Або якщо в шафі є туалетний столик.

За допомогою м'яких предметів меблів, таких як пуфи, крісла і дивани, можна зробити простір гардероба більш приємним. Але який з цих предметів меблів вигідніше використовувати в тому чи іншому гардеробі?

Готові комплекти меблів та гардеробні системи

На сьогоднішній день модульна шафа є найпопулярнішою гардеробною системою. Принцип його побудови простий: береться розмір приміщення (ширина, висота, глибина) і за цими параметрами виготовляються модулі з різним наповненням і функціональністю. Наприклад, модуль зі штангами, модуль з ящиками, модуль з кошиками і т.д. Модульні системи зазвичай виготовляються з ДСП, що здешевлює їх вартість.

Установка даної системи проста, так як вона збирається у вигляді конструктора. Кожен модуль розміщується в необхідних місцях і з'єднується міжсекційними меблевими стяжками. Таким чином ми отримуємо однорідну структуру, яка може похвалитися високою міцністю.

До основних недоліків модульних систем можна віднести те, що вони громіздкі і займають багато місця. Тому тим, у кого маленька гардеробна, варто відмовитися від такої системи зберігання.

ВИСНОВКИ

Квартира для молодих жінок, оновлений проект квартири враховує всі особливості та розміри планування житлового приміщення.

Функціональні та креативні інструменти також виготовляються відповідно до правил будинку. Тривимірне середовище створюється за правилами просторової композиції, колірної гами, обраних предметів і форми меблів і обладнання.

Меблі та обладнання підбираються відповідно до функціональних та ергономічних вимог.

Отже, що таке дизайн інтер'єру сьогодні? Дизайн інтер'єру – це те, як ми сприймаємо простір. Це невід'ємна частина нашого повсякденного життя, адже дизайн включає концептуальний дизайн, естетику та технічні рішення для досягнення бажаного ефекту.

ПЕРЕЛІК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. Стандарти і ергономіка на кухні в розмірах [Електронний ресурс].
Режим доступу: URL: <https://meblyar.lviv.ua/statti/standarty-na-kuhni-v-rozmirah/>
2. Розміри та відстані для планування кухні [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <https://www.kuxni.kiev.ua/rozmiry-ta-vidstani-na-kukhni/>
3. Квартира-студія з адаптивним інтер'єром для фотографа [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <https://www.the-village.com.ua/village/service-shopping/apartments/308275-kvartira-tizhnya>
4. **ДБН В.2.2-15:2019** Житлові будинки. Основні положення. Розроблений фахівцями ПАТ “КиївЗНДІЕП” на заміну застарілого ДБН 2005 року.
Чинний з 01.12.2019.
5. Технічні характеристики [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: https://greenville-park.com.ua/about/tehnichni-harakterystyky/?utm_source=lun.ua&utm_medium=referral&utm_content=343561932.1645284963&utm_term=5793?utm_source=lun.ua&utm_medium=referral&utm_content=343561932.1645284963&utm_term=5793
6. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ - ЯК ОБЛАШТУВАТИ КВАРТИРУ-СТУДІЮ
7. [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <https://jysk.ua/blog/dyzayn-interyeru-yak-oblashtuvaty-kvartyru-studiyu>
8. Олійник О. П. Основи дизайну інтер'єру : навч. посіб. / О. П. Олійник, Л. Р. Гнатюк, В. Г. Чернявський. — К. : НАУ, 2011. — 228 с.
9. Розробка дизайн-концепції інтер'єру квартири-студії [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: https://revolution.allbest.ru/culture/00528246_0.html

10. ДБН В.2.5-28:2018 Природне і штучне освітлення. Наказ від 03.10.2018 № 264 Про затвердження ДБН В.2.5-28:2018 Природне і штучне освітлення.
11. ДБН В.2.5-64:2012. Внутрішній водопровід та каналізація. Наказ від 31.10.2012 № 553 Про затвердження ДБН В.2.5-64:2012 Внутрішній водопровід та каналізація. Частина I. Проектування. Частина II. Будівництво
12. ДБН В.2.5-75. Каналізація. Зовнішні мережі та споруди. Основні положення проектування. Наказ від 08.04.2013 № 134 Про затвердження ДБН В.2.5-75:2013 Каналізація. Зовнішні мережі та споруди. Основні положення проектування.
13. ДБН В.2.5-67:2013 Опалення, вентиляція та кондиціонування. Наказ 25.01.2013 № 24 Про затвердження ДБН В.2.5-67:2013 Опалення, вентиляція та кондиціонування.
14. Зачем в интерьере журнальный столик? [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL:<https://ciladya.ru/blog/zachem-v-interere-zhurnalnyy-stolik/>
15. The 40+ Best Things We Saw at IMM Cologne and Maison & Objet 2019 [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL:<https://www.sightunseen.com/2019/01/best-of-imm-cologne-maison-et-objet-2019/>
16. Gravity. Sidetable. [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <https://hannewillmann.com/gravity>
17. ed004. [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <https://edizionidesign.com/sys/portfolio/ed004/>

18. Riet & Johan van Lonkhuijsen. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://hedendaagsesieraden.nl/2017/01/08/collectie-riet-en-johan-van-lonkhuijsen/amp/>
19. Лучшие журнальные столики для вашего жилого пространства. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://ru.tipsjournal.com/10475089-the-best-coffee-tables-for-your-living-space>
20. Журнальный стол. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB>
21. BRONZE SET By Makhno Product [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.archiproducts.com/ru/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BA%D1%82%D1%8B/makhno-product/%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B8-%D1%81%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA-bronze-set_444250
22. DS-515 | Стул By de Sede [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.archiproducts.com/ru/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BA%D1%82%D1%8B/de-sede/%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BB-ds-515-%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BB_321828

23. PURE WALL BASIN MIXER SET By JEE-O [Електронний ресурс]. Режим доступу:

URL: https://www.archiproducts.com/ru/%D0%BF%D1%80%D0%B%D0%B4%D1%83%D0%BA%D1%82%D1%8B/jee-o/%D0%BD%D0%B0%D0%B6%D0%BC%D0%B8%D1%82%D0%B5-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%BC%D0%BE%D0%B8%D0%BA%D0%B8-pure-wall-basin-mixer-set_408226

24. Стандарти і ергономіка на кухні в розмірах [Електронний ресурс]. Режим доступу:

URL: <https://meblyar.lviv.ua/statti/standarty-na-kuhni-v-rozmirah/>

25. Розміри та відстані для планування кухні [Електронний ресурс]. Режим доступу: URL: <https://www.kuxni.kiev.ua/rozmiry-ta-vidstani-na-kukhni/>

Антиплагиат

Тайм-аут: 13:22:08 EEST 2023, Платформа: Контент-Менеджер, Категория: академический уровень: бакалавриат и архитектура

Anti-Plagiarism v-15.257

Максимальное совпадение с одним документом 2.0%

Словари проверки: en_US, en_GB, en_US. Ошибок в документах: 0%

ID: 116023 Название: Дизайн интерьера за последние сущесного молодого жителя Добавлено в БД: 2023-06-13 Автор: Тетюшкова Руководитель: Боголюбовская Консультанты: Описание:	Документ		Суммарное совпадение по базе данных	
	Словом	Лексемы	Словом	Лексемы
	41195	412	1136 (3%)	12 (3%)

Источники плагиата

ID	Описание	Источники плагиата в документе	
		Словом	Лексемы