

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ ТА НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА ТА АРХІТЕКТУРИ
АРХІТЕКТУРНИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ДИЗАЙНУ

Атестаційна випускна робота на здобуття освітнього ступеня бакалавра дизайну
на тему:
"Дизайн інтер'єру та обладнання громадської творчої майстерні"



Київ 2023

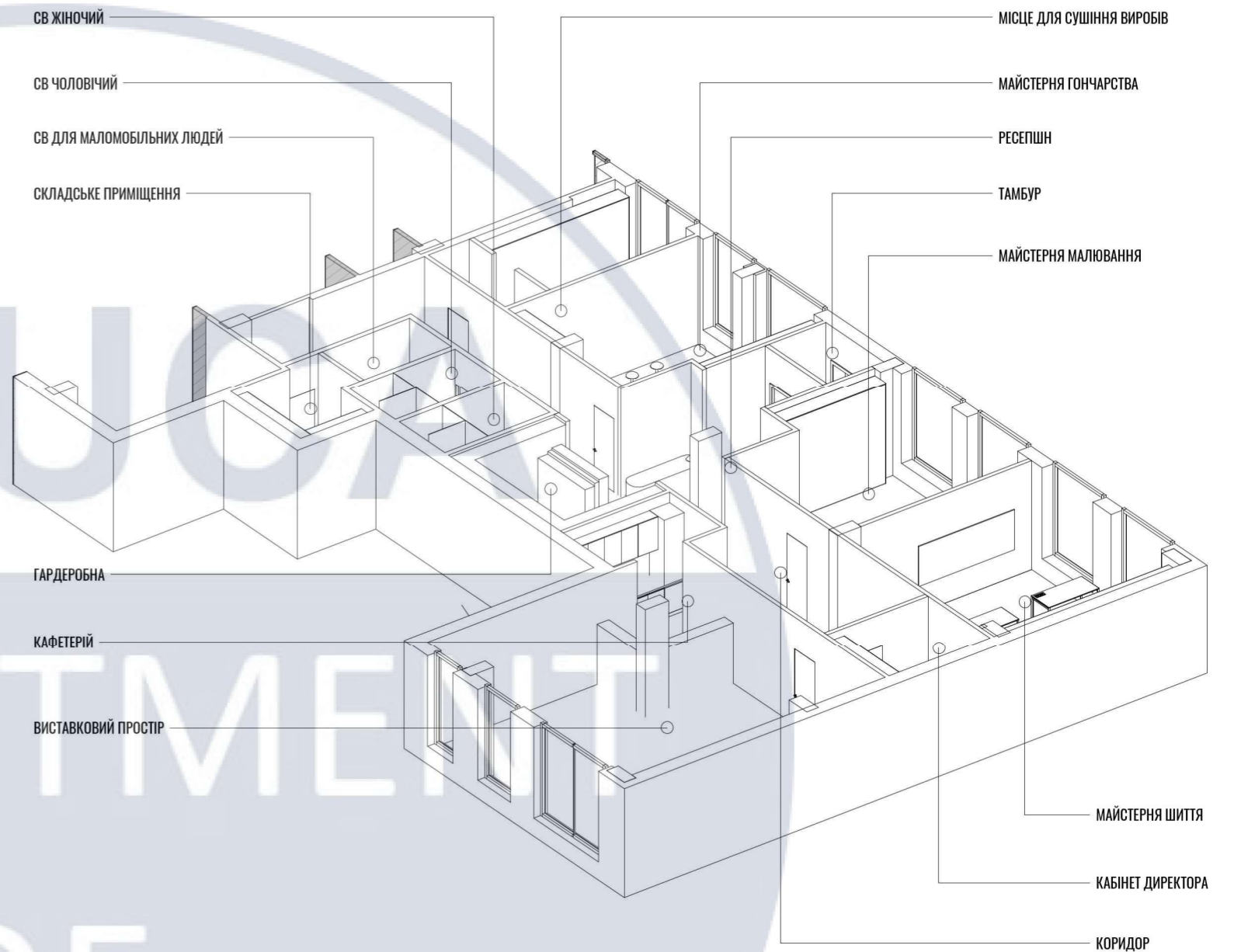
Виконав: ст.гр. ДН-41 Соловей М.
Керівник: доц. Прокопов О.В.

I ЧАСТИНА ІНТЕР'ЄР ГРОМАДСЬКОЇ МАЙСТЕРНІ

Аркуш	Найменування
0	Титульний аркуш
1	Відомість робочих креслень
2	Ситуаційний / генеральний план розміщення будівлі
3	Перспективне зображення будівлі
4	План поверху
5	Обмірний план
6	План демонтажа стін та перегородок
7	План монтажу стін та перегородок
8	План функціонального зонування приміщення
9	План розташування меблів та обладнання
10	Специфікація меблів та обладнання
11	План підлогового покриття. Специфікація підлогового покриття
12	План стелі та освітлювальних виробів.
13	Розгортки майстерні гончарства
14	Розгортка зони ресепшн
15	Розгортка виставкового простору
16	Візуалізія майстерні гончарства
17	Візуалізія майстерні гончарства
18	Візуалізія майстерні гончарства
19	Візуалізація виставкового простору
20	Візуалізація виставкового простору
21	Візуалізація виставкового простору
22	Візуалізація виставкового простору
23	Візуалізація зони ресепшн
24	Візуалізація зони ресепшн

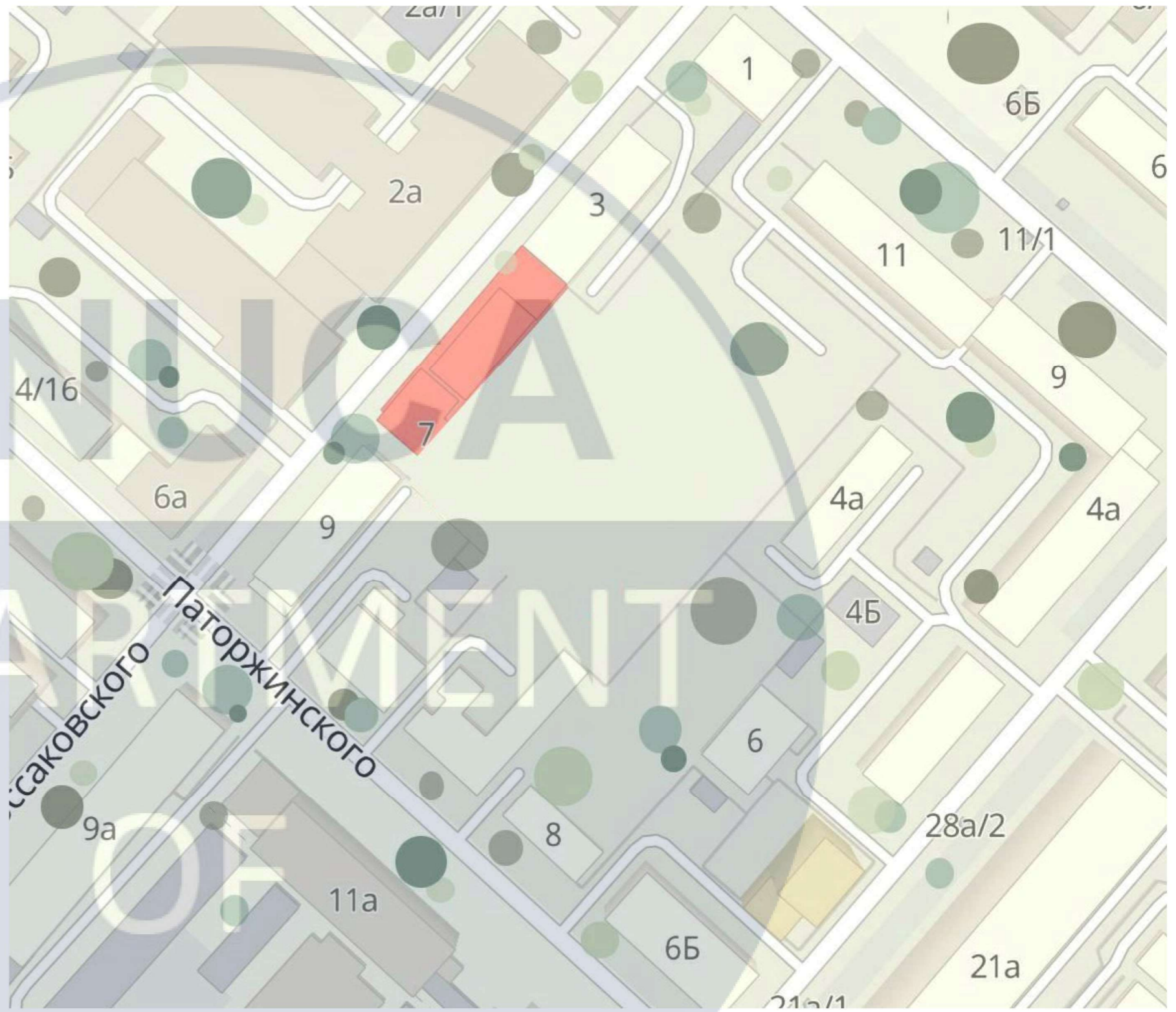
II ЧАСТИНА ЕЛЕМЕНТ МЕБЛІВ

Аркуш	Найменування
25	Ортогональні проєкції М 1-15
26	Розріз А-А / Вузли 1-2
27	Ергономічна схема/ паспорт матеріалів
28	Візуалізація мольберта



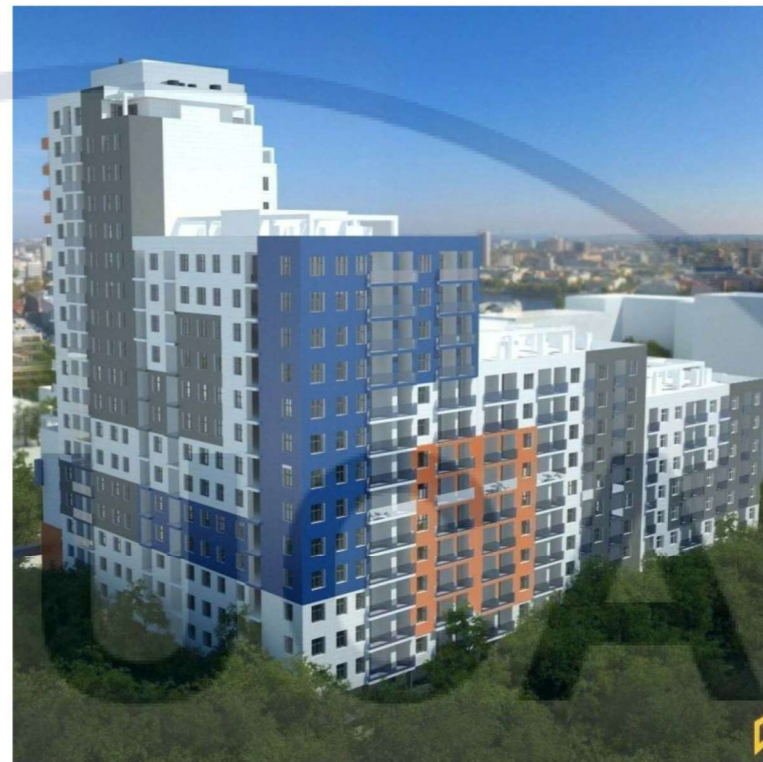
КНУБА 022 Дизайн ДН-41

						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.					2	28
Перевірів		Прокопов О.В.						
Н. контроль						Відомість робочих креслень	Архітектурний факультет	



Умовні позначення			
	Дерева		Будинки
	Газон		Обраний будинок

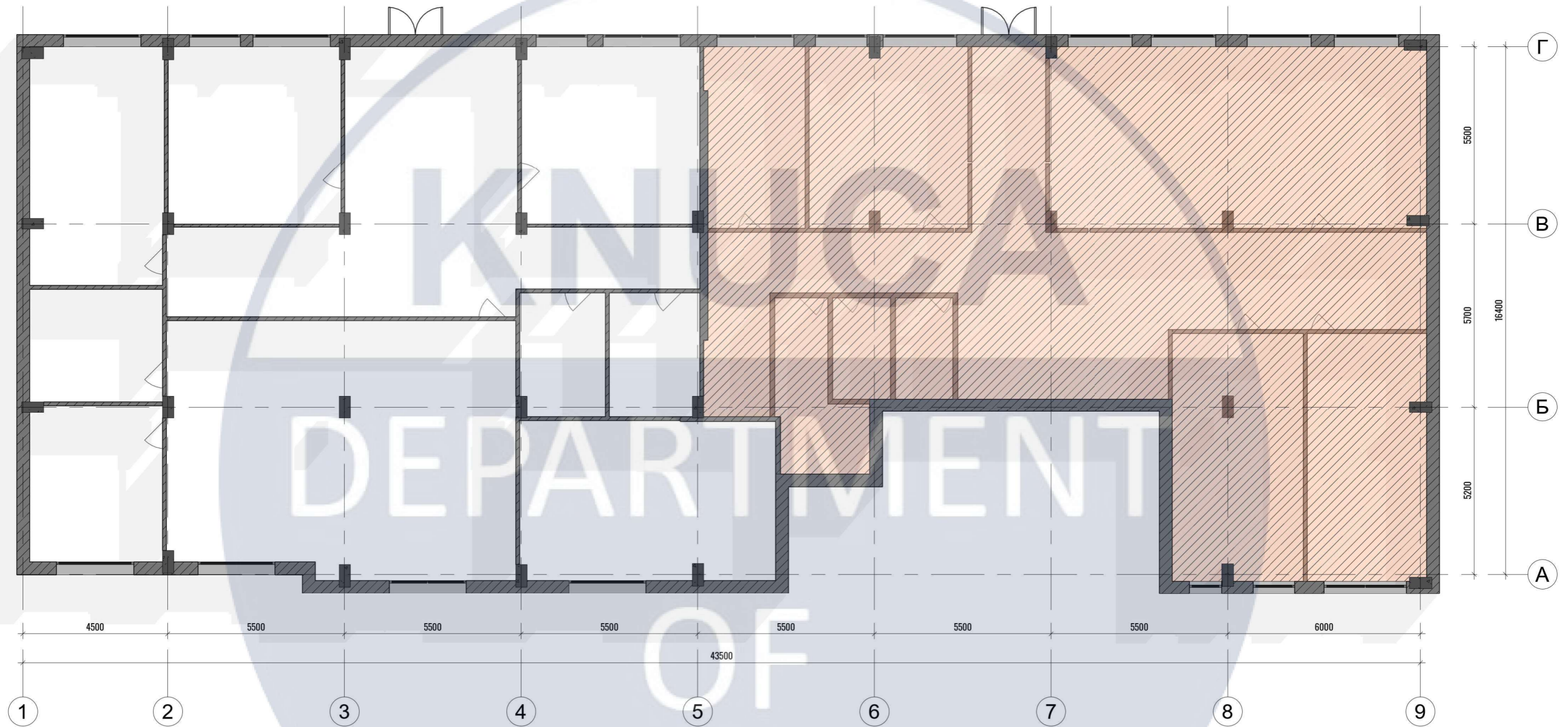
						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	№ докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		3	Соловей М.					3
Перевірів			Прокопов О.В.					
Н. контроль						Ситуаційний/ генеральний план розміщення будівлі	Архітектурний факультет	



DESIGN

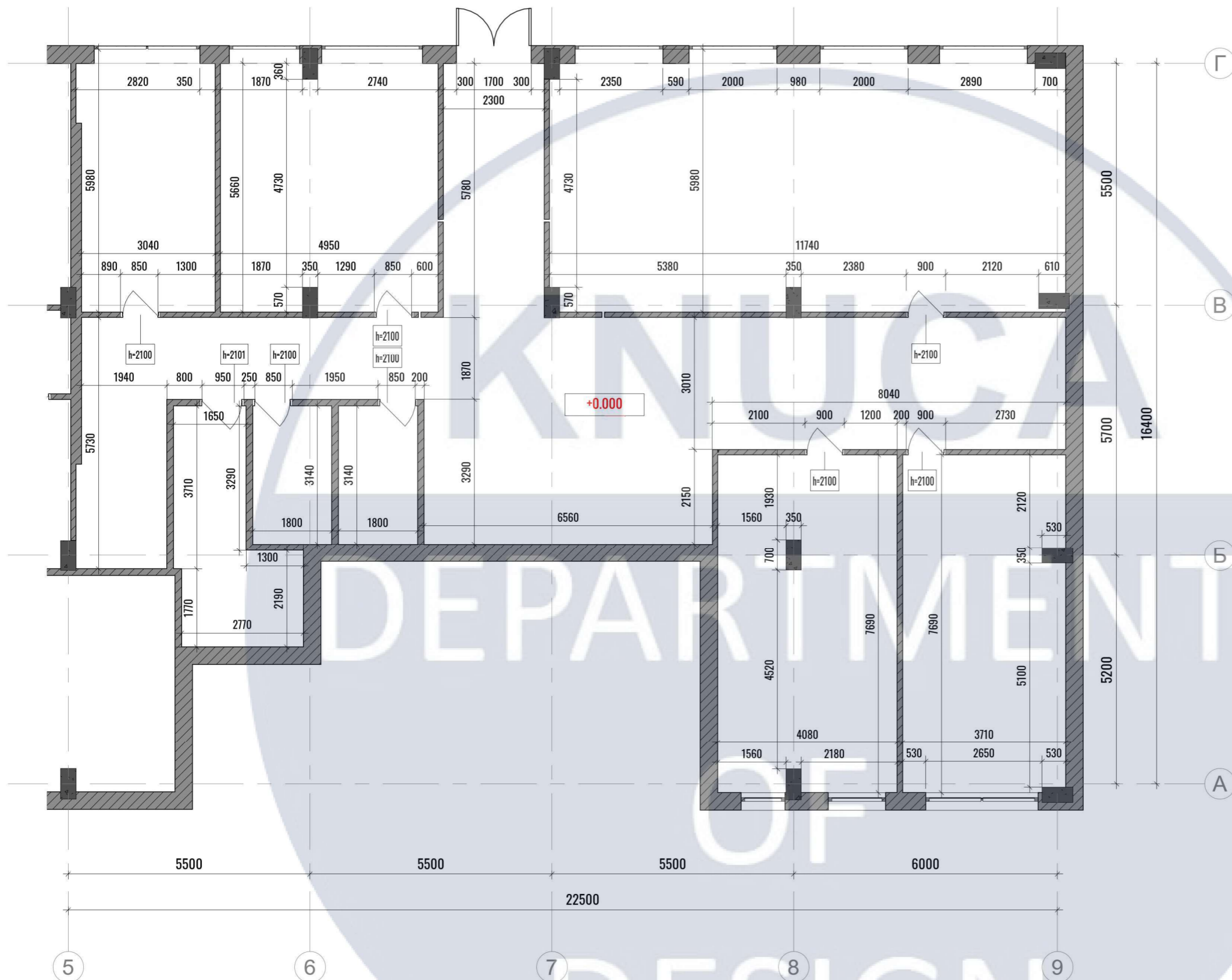
						КНУБА 022 Дизайн ДН-41			
						Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні		Аркуш	Аркушів
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата			4	28
						Перспективне зображення будівлі		Архітектурний факультет	

СЕКЦІЯ 1




КНУБА 022 Дизайн ДН-41

Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	№ докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		5	Соловей М.					5
Перевірив			Прокопов О.В.					
Н. контроль						План поверху М 1:150	Архітектурний факультет	

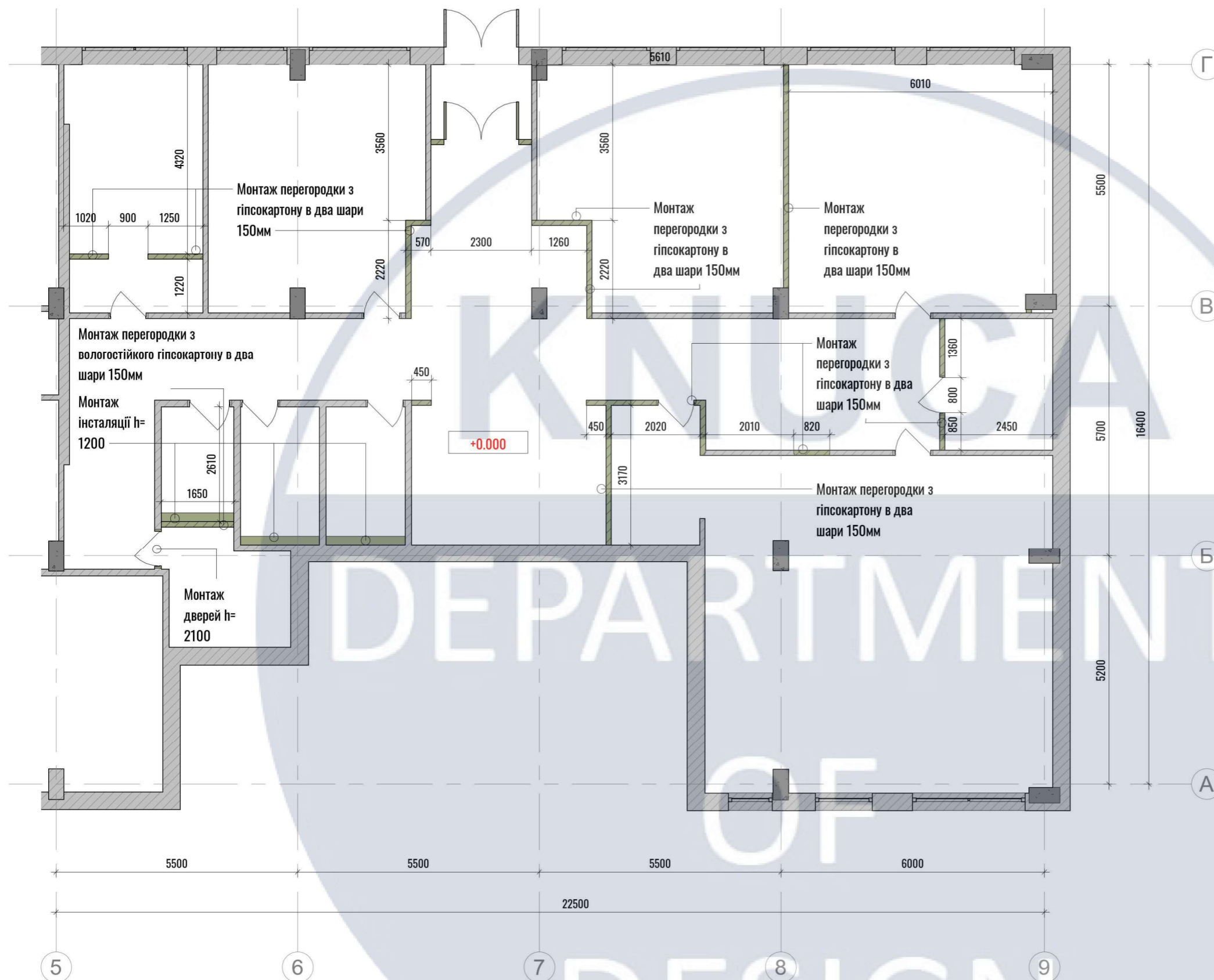


- Примітки:
1. Площа підлоги в дверних отворах врахована в площу приміщення.
 2. Всі розміри вказані в мм.
 3. Висота стелі 3000мм.
 4. За відмітку 0.000 прийнята відмітка існуючої підлоги.

Обмірний план необхідний для подальшої розробки проекту. Виконано обміри усіх приміщень із зазначенням розмірів усіх наявних елементів. Вказано точну висоту, ширину та довжину кожного приміщення, несучі стіни та колони, перегородки, параметри дверних та віконних прорізів.

Умовні позначення	
	Існуючі стіни
	Колони
	Висотна позначка
	Висота дверного проїому

						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
						Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата		6	28
Розробив		Соловей М.						
Перевірів		Прокопов О.В.						
Н. контроль						Обмірний план М 1:100	Архітектурний факультет	

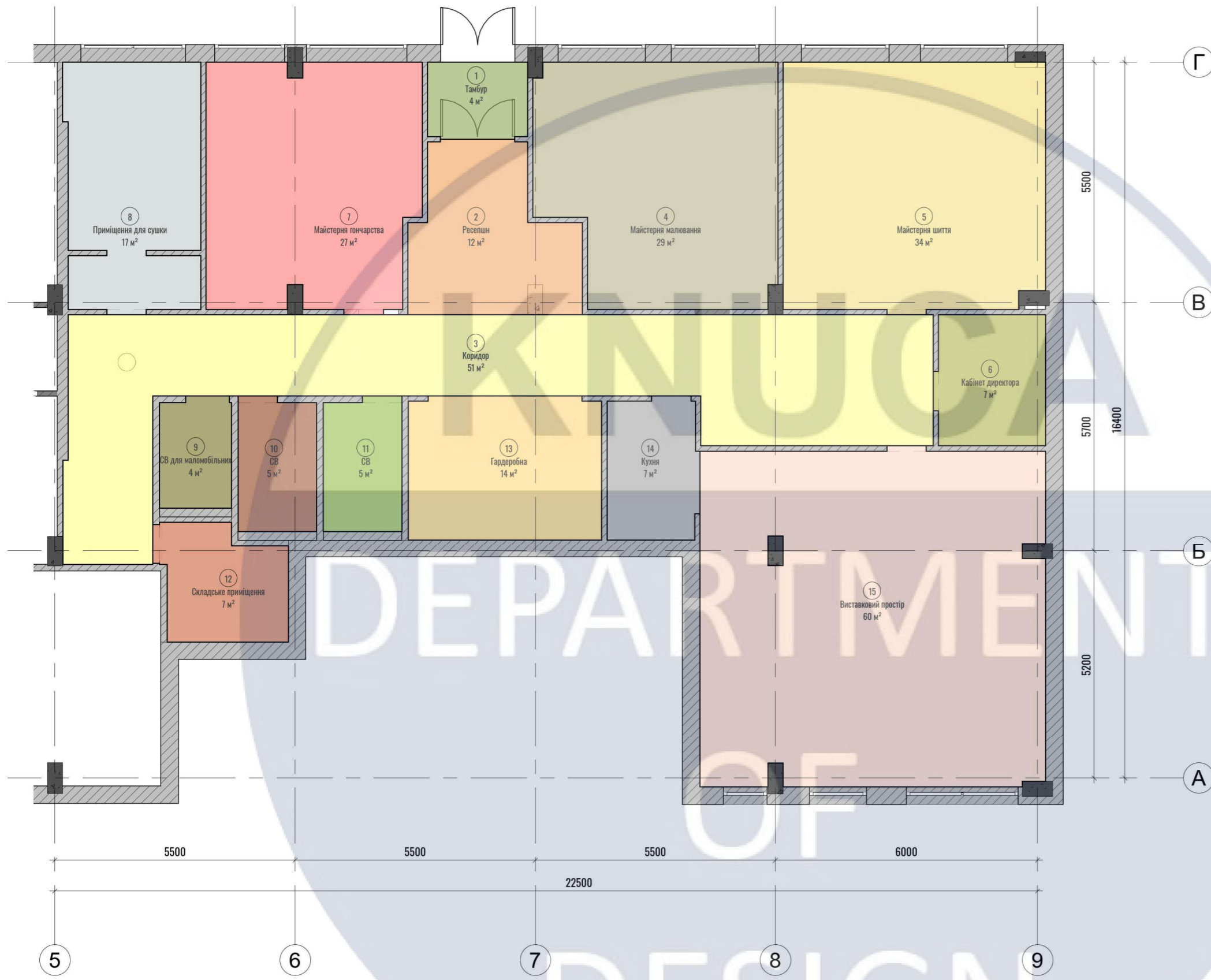


- Примітки:
1. Площа підлоги в дверних отворах врахована в площу приміщення.
 2. Всі розміри вказані в мм.
 3. Висота стелі 3000мм.
 4. За відмітку 0.000 прийнята відмітка існуючої підлоги.

Умовні позначення	
	Існуючі стіни
	Колони
	Монтаж
	Висотна позначка
	Висота дверного проїому

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

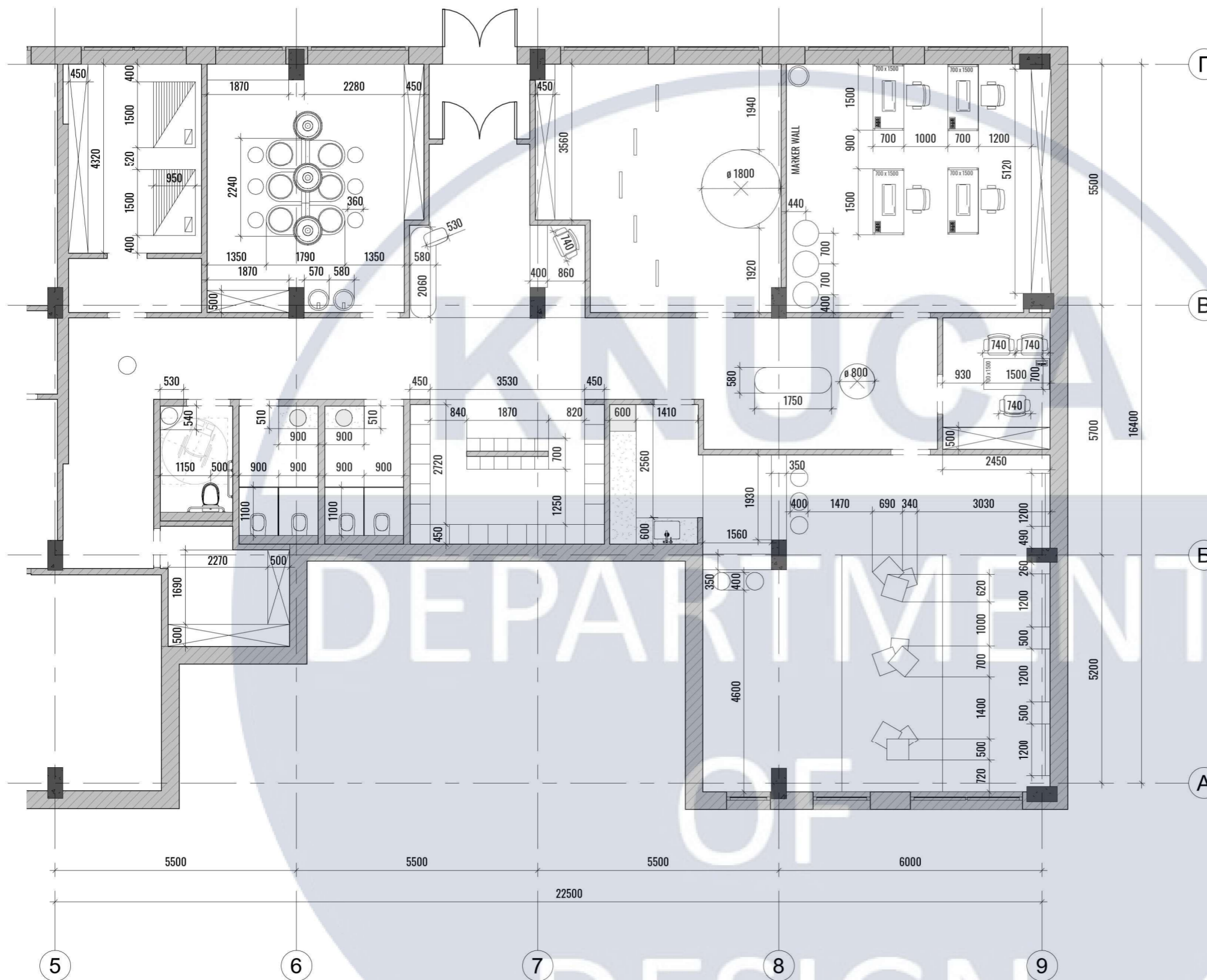
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	№ докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		8	Соловей М.				8	28
Перевірив			Прокопов О.В.					
Н. контроль						План монтажу стін та перегородок М 1:100	Архітектурний факультет	



Спецификация помещений			
No	Ім'я	Площа	Зображ.
1	Тамбур	4 м ²	
2	Ресепшн	12 м ²	
3	Коридор	51 м ²	
4	Майстерня малювання	29 м ²	
5	Майстерня шиття	34 м ²	
6	Кабінет директора	7 м ²	
7	Майстерня гончарства	27 м ²	
8	Приміщення для сушки	17 м ²	
9	СВ для маломобільних	4 м ²	
10	СВ	5 м ²	
11	СВ	5 м ²	
12	Складське приміщення	7 м ²	
13	Гардеробна	14 м ²	
14	Кухня	7 м ²	
15	Виставковий простір	60 м ²	
Загальна кіл-сть		284 м ²	

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив				Соловей М.			9	28
Перевірів				Прокопов О.В.				
Н. контроль						План функціонального зонування приміщення М 1:100	Архітектурний факультет	



Примітки:

1. Розміри вказані з урахуванням чистового опорядження.
2. Перед замовленням меблів провести контрольні обміри.
3. Див разом з акрушами

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

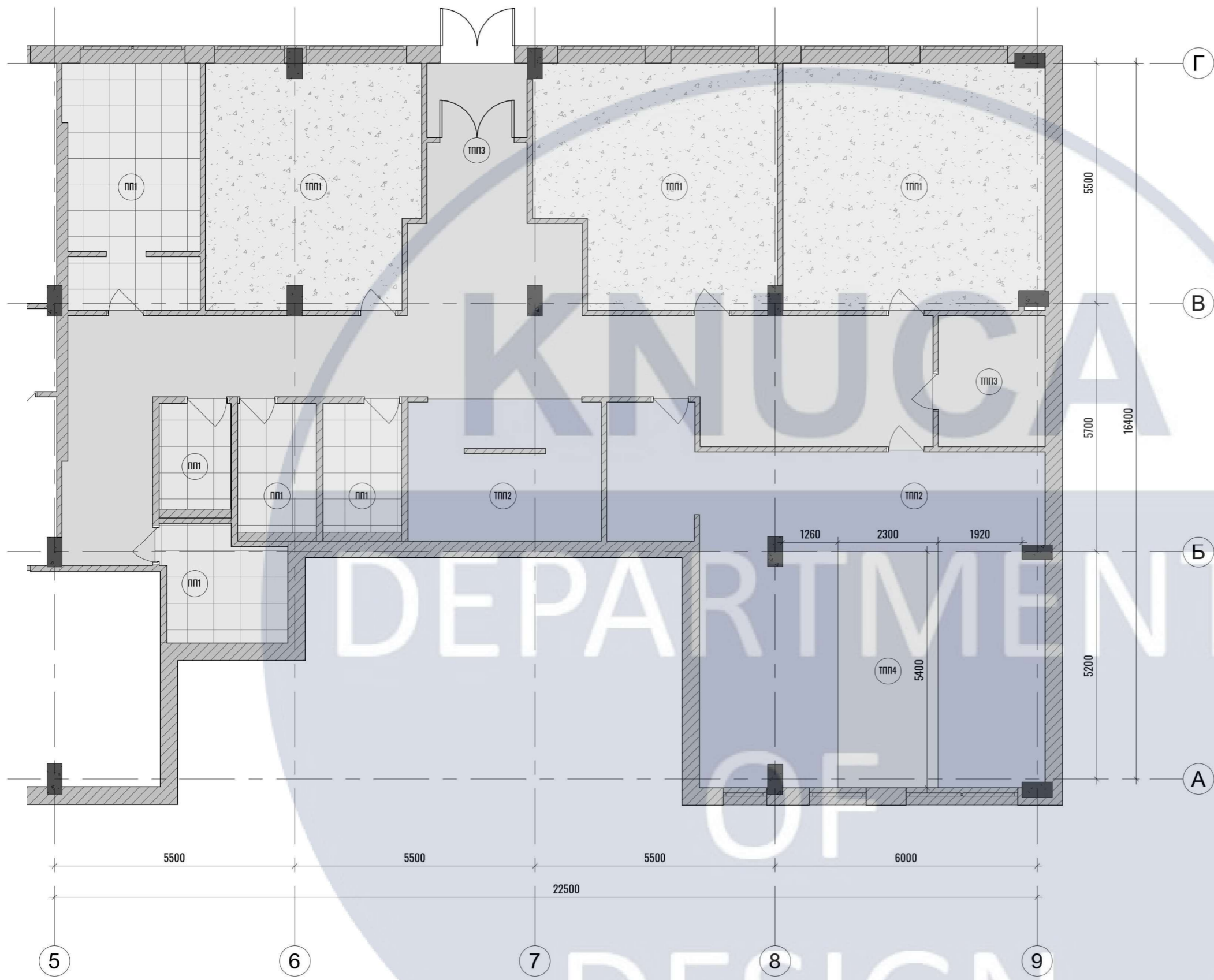
						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.					10	28
Перевірів		Прокопов О.В.						
Н. контроль						План розташування меблів та обладнання М 1:100	Архітектурний факультет	

СПЕЦИФІКАЦІЯ МЕБЛІВ ТА ОБЛАДНЕННЯ

No	Зображення	Назва	No	Зображення	Назва	No	Зображення	Назва	No	Зображення	Назва
1		EVOR Гончарний круг	9		Письмовий стіл INK	17		Стелажі для розмотування тканини Kompred OL560	25		Прихожа SUNRISE-4 в стилі LOFT
2		Барний стілець Bastion Коричневий 10406323	10		Крісло GT RACER X-1811 FABRIC Light Gray	18		Опалювальна піч PAL PO-K	26		Полиця Настінна Навісна J-16-68 Loft Design Дуб Борас 68
3		Шафа індивідуального виробництва	11		Крісло Честер Лайт	19		Стелаж ХАРДІ-ПРО-8972	27		Стул Vabi
4		ИКЕА БОЙСЕНБЭР, 704.675.56	12		Мольберт студійний LeoArt-32H	20		Диван TOT	28		Унітаз підвісний IMPRESE Jess Rimless i11330MB
5		Вох Podium - The Background	13		Стелаж М-14 Дуб Сонома	21		Журнальний столик Rimi на металевій опорі	29		Накладна раковина з бетону «Монго»
6		Стілець барний Lystok	14		Стіл швейний для Elna 7300	22		Ресепшн індивідуального виробництва	30		Тумба Грейд Агата
7		Панель дерев'яна Лісова Казка Квадрат Маленький	15		Манекен жіночий портновський із стегнами пінопластовий	23		Напівбарний стілець Floki natur	31		Відро з педаллю MALA
8		Барна стійка індивідуального виробництва	16		Швейная машина Janome 2160 DC	24		Подушки 40x40	32		Міжкімнатні Двері прихованого монтажу

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	№ докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.					Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	11
Перевірив		Прокопов О.В.				Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні		
Н. контроль							Специфікація меблів та обладнання	Архітектурний факультет



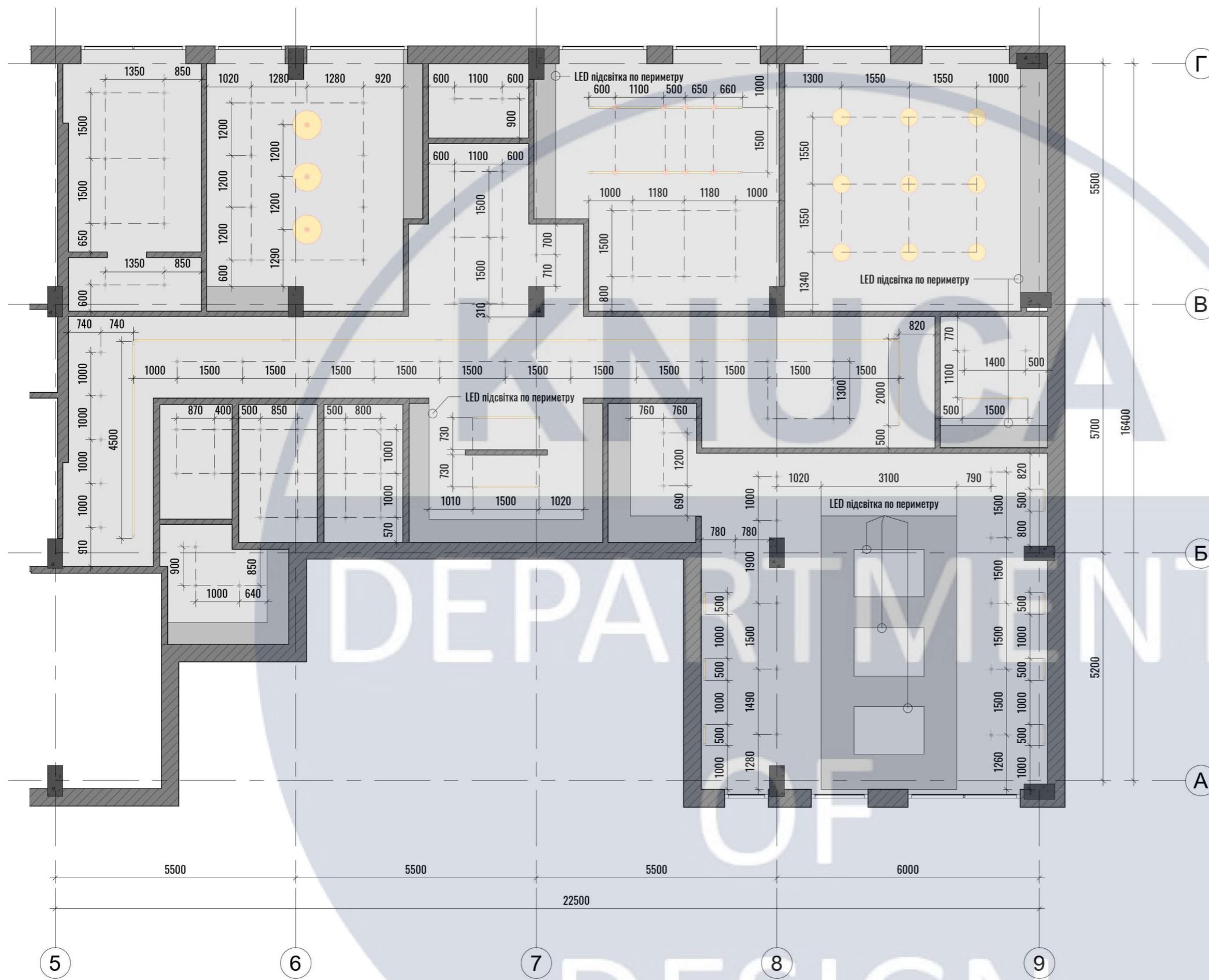
- Примітки:
1. Площа підлоги в дверних отворах врахована в площу приміщення.
 2. Всі розміри вказані в мм.
 3. За відмітку 0.000 прийнята відмітка існуючої підлоги.
 4. Здійснювати укладку після монтажу прихованого плінтуса.
 5. Колір та фактура вказані схематично. Направлення напольних покриттів вказане вірно розміри одиниць покриття умовні.

Площі та метраж вказані без врахування підрізки, припуску на шви та коефіцієнта запасу. Можливе корегування спеціалістом даного профілю.

Специфікація підлогового покриття			
Марка	Зобр.	Тип	Площа
ТПП3		Інтер'єрне декоративне покриття для підлоги на основі кварцового пилу і двокомпонентного поліуретанового сполучника.	78 м ²
ПП1		Керамограніт Alaplana P.E. Pulido Bibury Beige Rect 120x120 см	39 м ²
ТПП1		Керамограніт Megagres Terrazzo Agrimstone Ivory M. 60x60 см	89 м ²
ТПП2		Керамограніт Zeus Ceramica Concrete ZRXRM9BR 60x60 см	82 м ²
ТПП4		Плитка для ванної SEPHORA BLACK	12 м ²

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.					12	28
Перевірив		Прокопов О.В.						
Н. контроль						План підлогового покриття М 1:100 Специфікація підлогового покриття	Архітектурний факультет	



Примітки:

1. Площа підлоги в дверних отворах врахована в площу приміщення.
2. Всі розміри вказані в мм.
3. За відмітку 0.000 прийнята відмітка існуючої підлоги.
4. Здійснювати укладку після монтажу прихованого плінтуса.
5. Колір та фактура вказані схематично. Направлення напольних покриттів вказане вірно розміри одиниць покриття умовні.

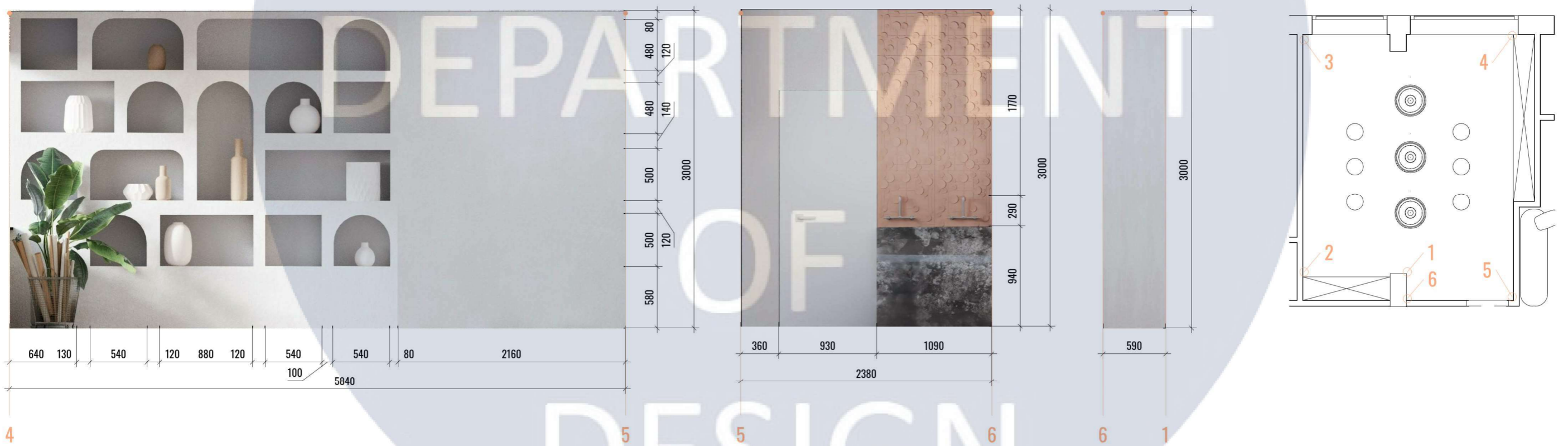
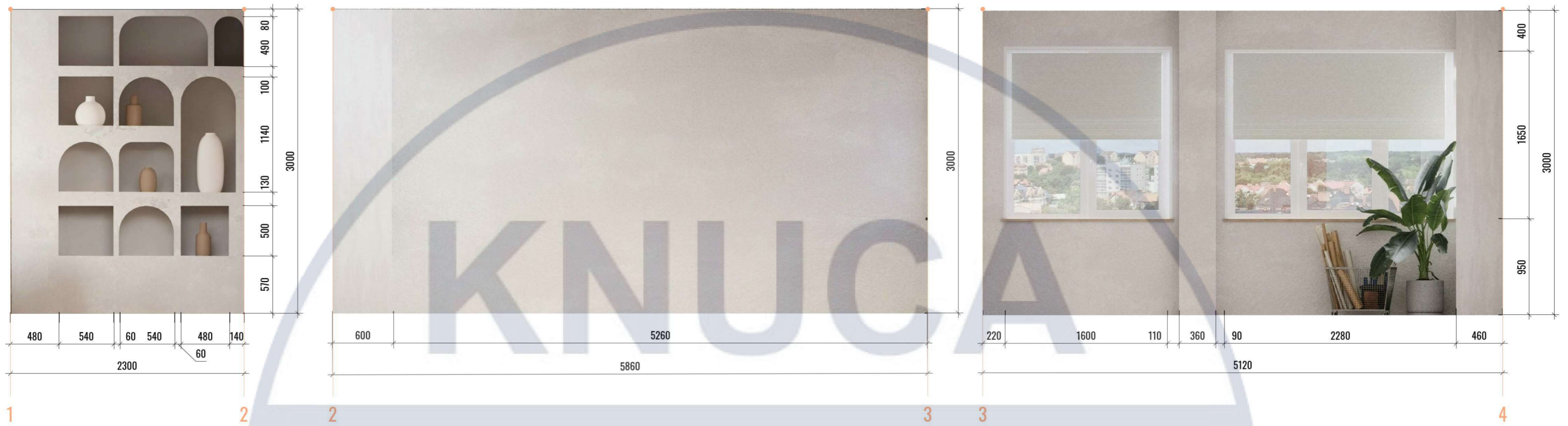
Площі та метраж вказані без врахування підрізки, припуску на шви та коефіцієнта запасу. Можливе корегування спеціалістом даного профілю.

Специфікація освітлювальних виробів		
Зображення	Назва	К-сть
	Світильник NOWODVORSKI 49832	2шт.
	Точковий світильник RIGHT SELECTION 29245	77шт.
	IKEA Абажур для підвісного світильника TORARED (IKEA TORAPED) 204.303.82	3шт.
	Світильник стельовий MAYTONI 43268	9шт.
	Люстра LAGUNA LIGHTING 97192	10шт.
	Люстра NORDLUX 20068	3шт.
	Профіль для лінійного підсвічування 21 мм	15м

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

						Аркуш	Аркушів	
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	13	28
Розробив			Соловей М.					
Перевірив			Прокопов О.В.					
Н. контроль						План стелі та освітлювальних приладів М 1:100	Архітектурний факультет	

РОЗГОРТКИ МАЙСТЕРНІ ГОНЧАРСТВА



						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.						13
Перевірив		Прокопов О.В.						
Н. контроль						Розгортка майстерні гончарства М 1:40 План видів розгорток майстерні гончарства М 1:100	Архітектурний факультет	

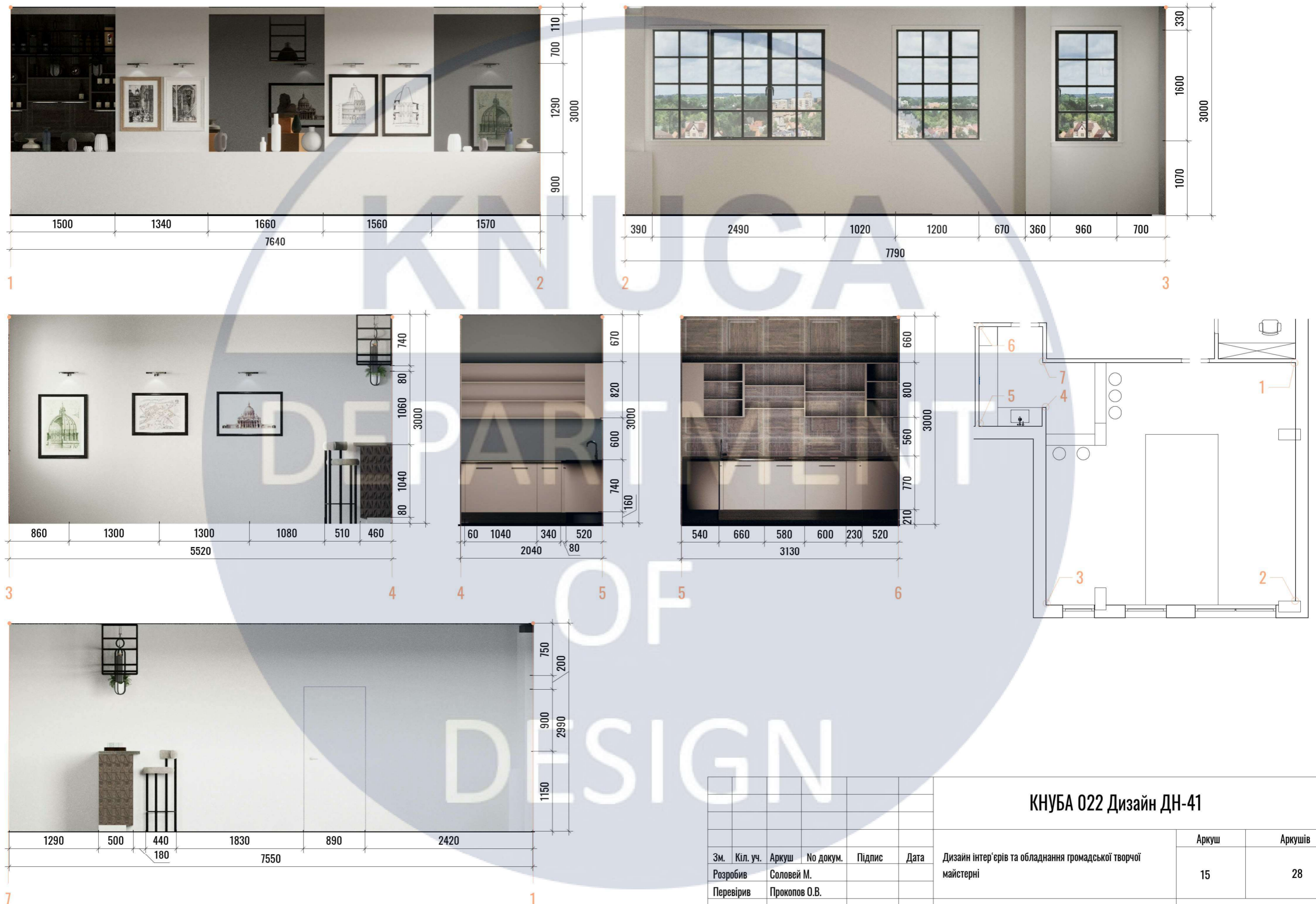
РОЗГОРТКИ ЗОНИ РЕСЕПШИНУ



КНУБА 022 Дизайн ДН-41

Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.						14
Перевірив		Прокопов О.В.						
Н. контроль						Розгортка зони ресепшн М 1:40 План видів розгортки зони ресепшн М 1:100	Архітектурний факультет	

РОЗГОРТКИ ВИСТАВКОВОГО ПРОСТОРУ



КНУБА 022 Дизайн ДН-41

						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив		Соловей М.					15	28
Перевірів		Прокопов О.В.						
Н. контроль						Розгортка виставкового простору М 1:40 План видів розгорток виставкового простору М 1:100	Архітектурний факультет	



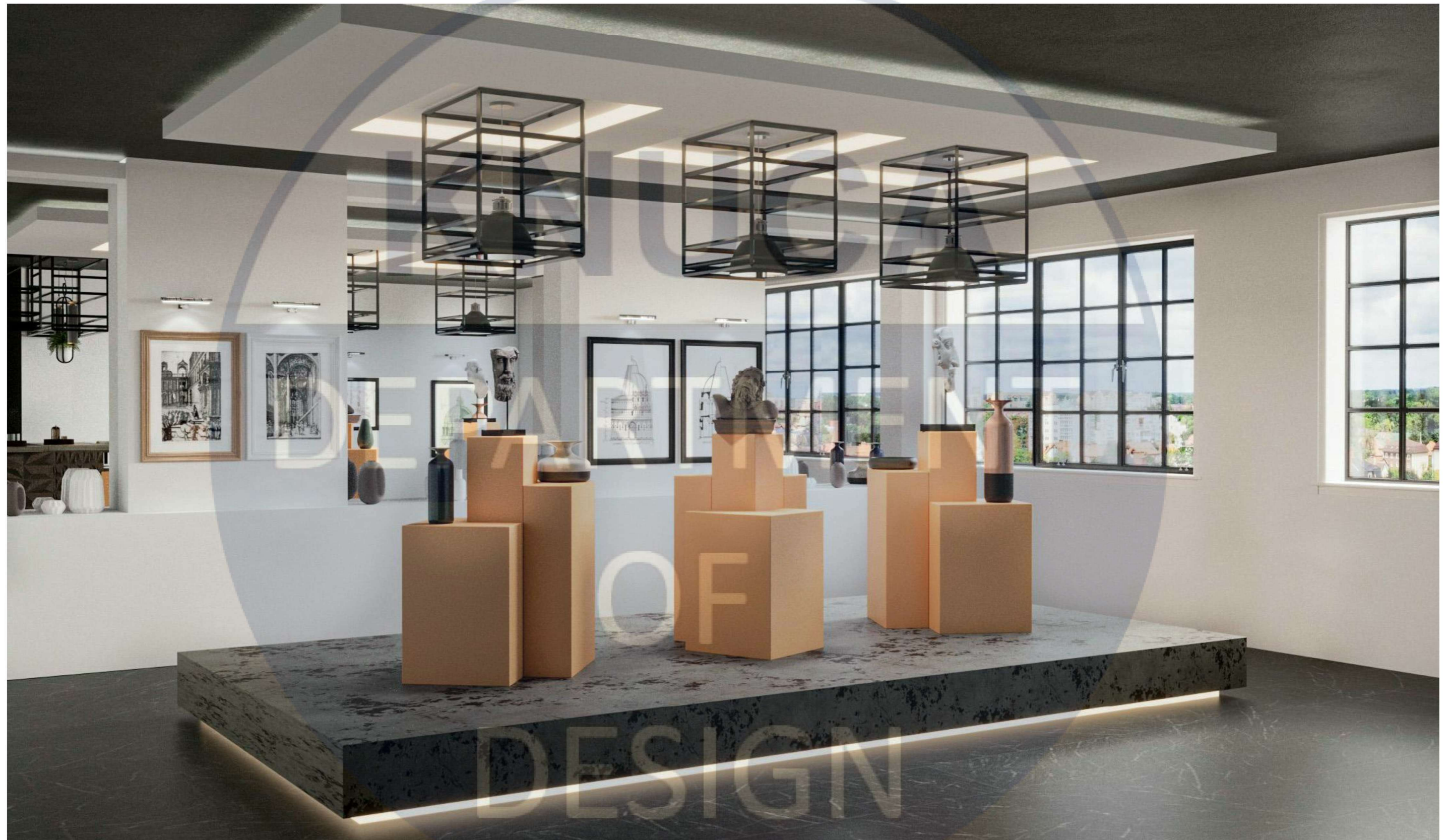
ВІЗУАЛІЗАЦІЯ МАЙСТЕРНІ ГОНЧАРСТВА



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ МАЙСТЕРНІ ГОНЧАРСТВА



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ВИСТАВКОВОГО ПРОСТОРУ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ВИСТАВКОВОГО ПРОСТОРУ



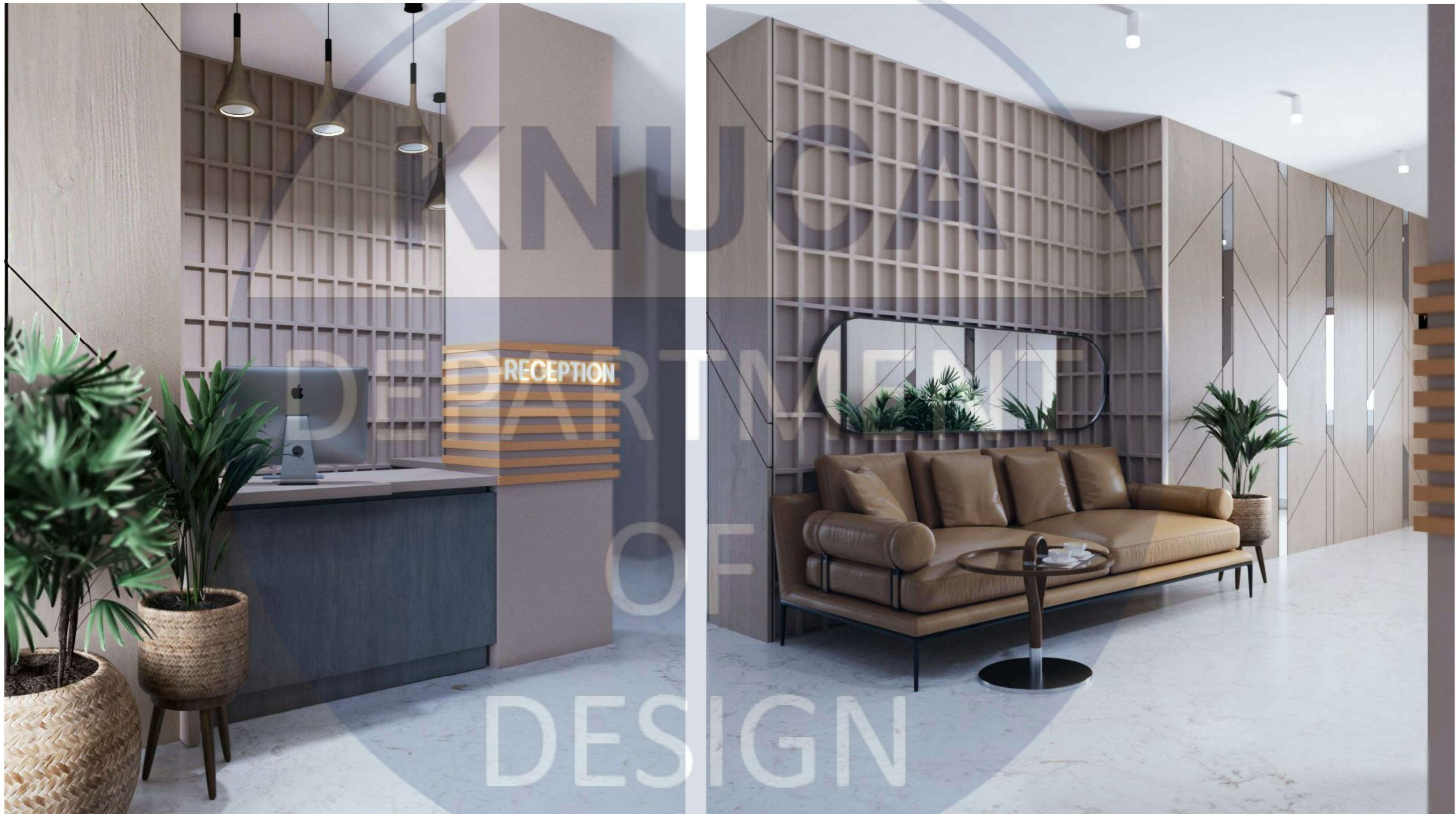
ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ВИСТАВКОВОГО ПРОСТОРУ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ВИСТАВКОВОГО ПРОСТОРУ



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ЗОНИ РЕСЕПШН



ВІЗУАЛІЗАЦІЯ ЗОНИ РЕСЕПШН





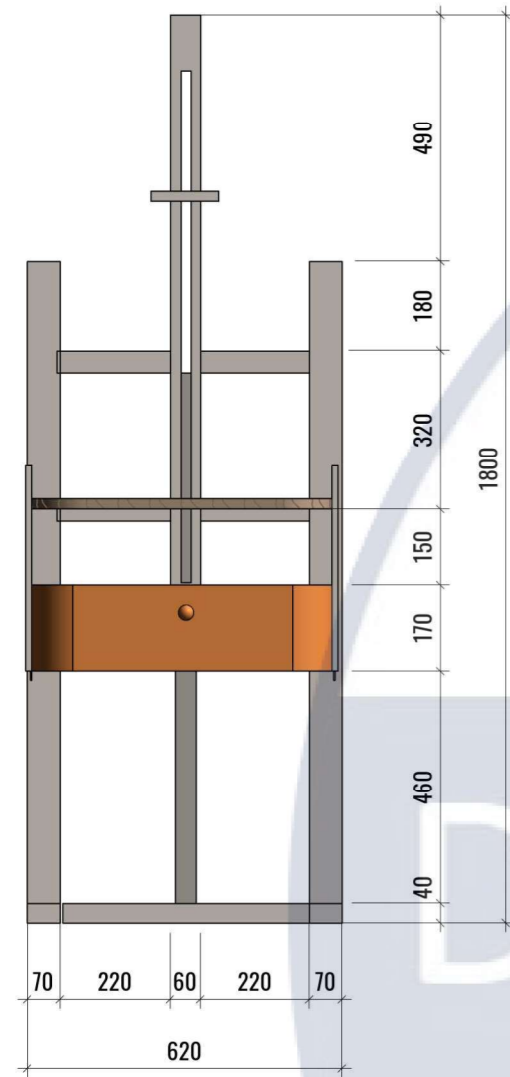
KNUCA

DEPARTMENT

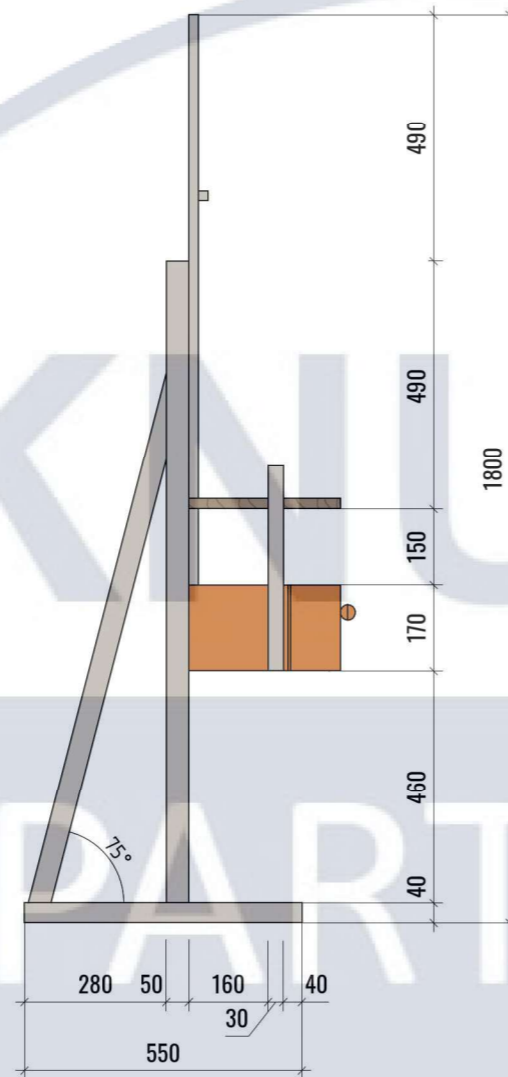
OF

DESIGN

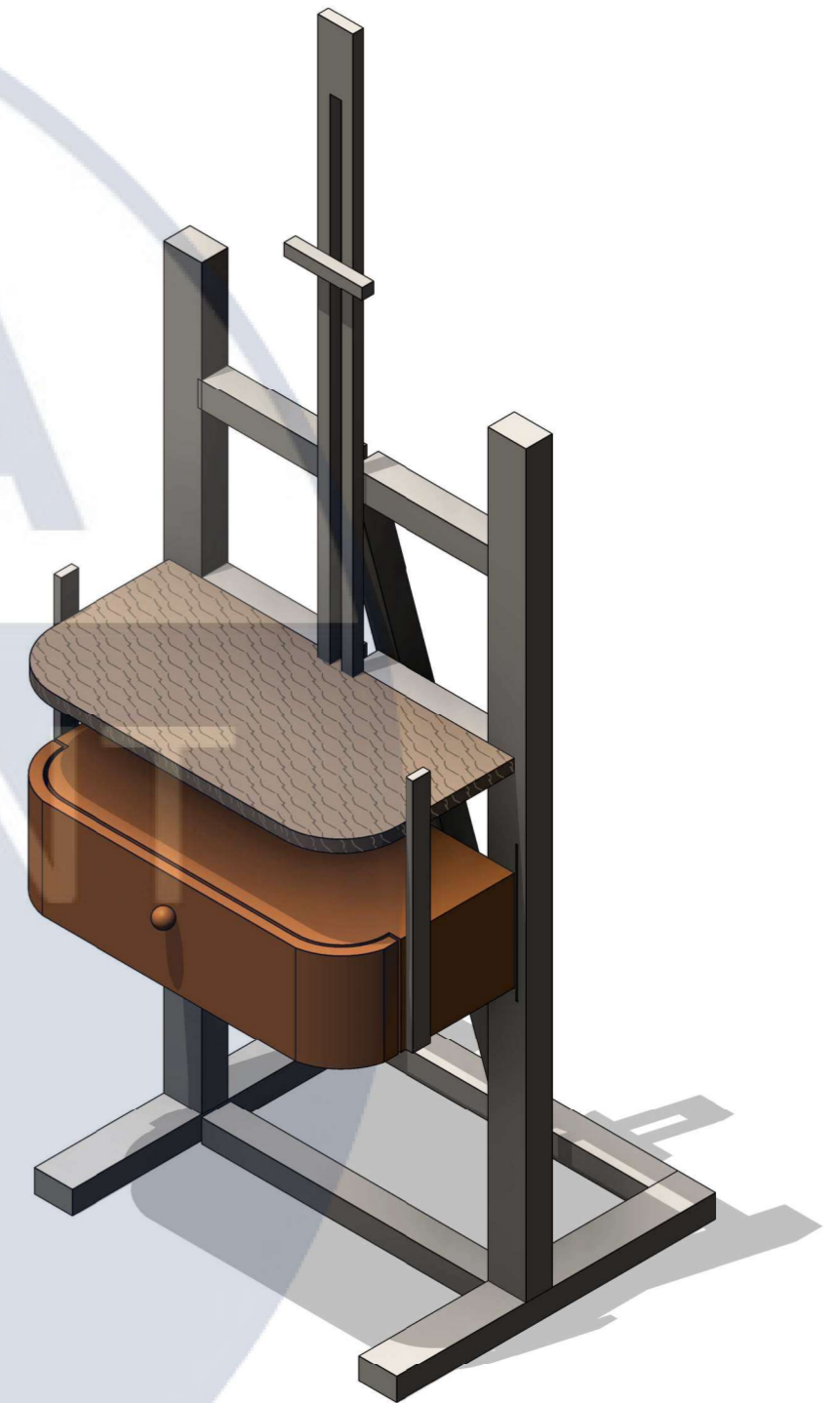
Вид фронтальний М 1:15



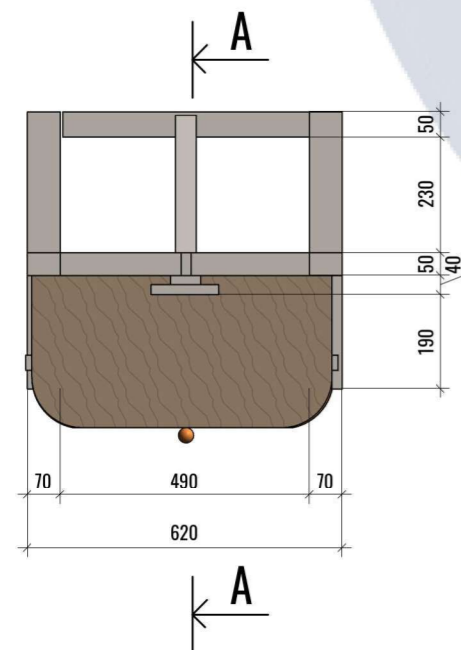
Вид збоку М 1:15



Аксонетрична проекція М 1:10



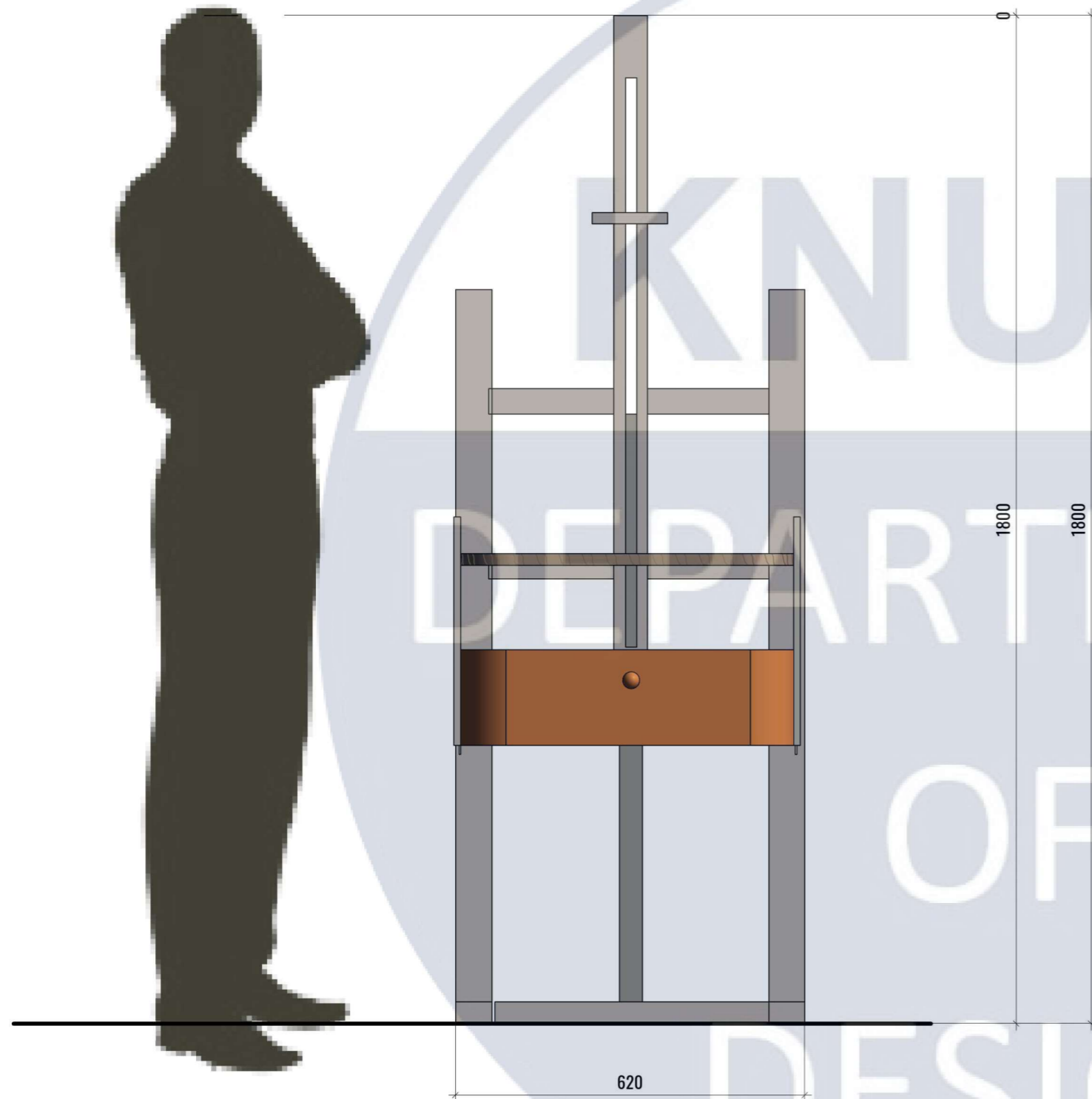
Вид зверху М 1:15



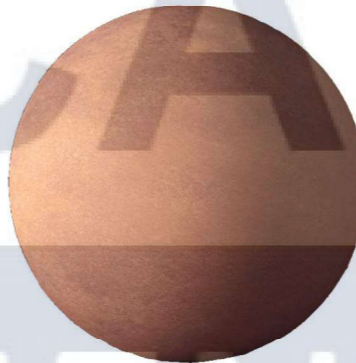
						КНУБА 022 Дизайн ДН-41		
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	Аркуш	Аркушів
Розробив			Соловей М.				25	28
Перевірів			Прокопов О.В.					
Н. контроль						Ортогональні проекції М 1:15 ЗД модель М 1:10	Архітектурний факультет	

Ергономічна схема М 1:10

Паспорт матеріалів



МДФ AGT 737 Сієна Soft Touch/Білий
PE 2800x1220x18 мм

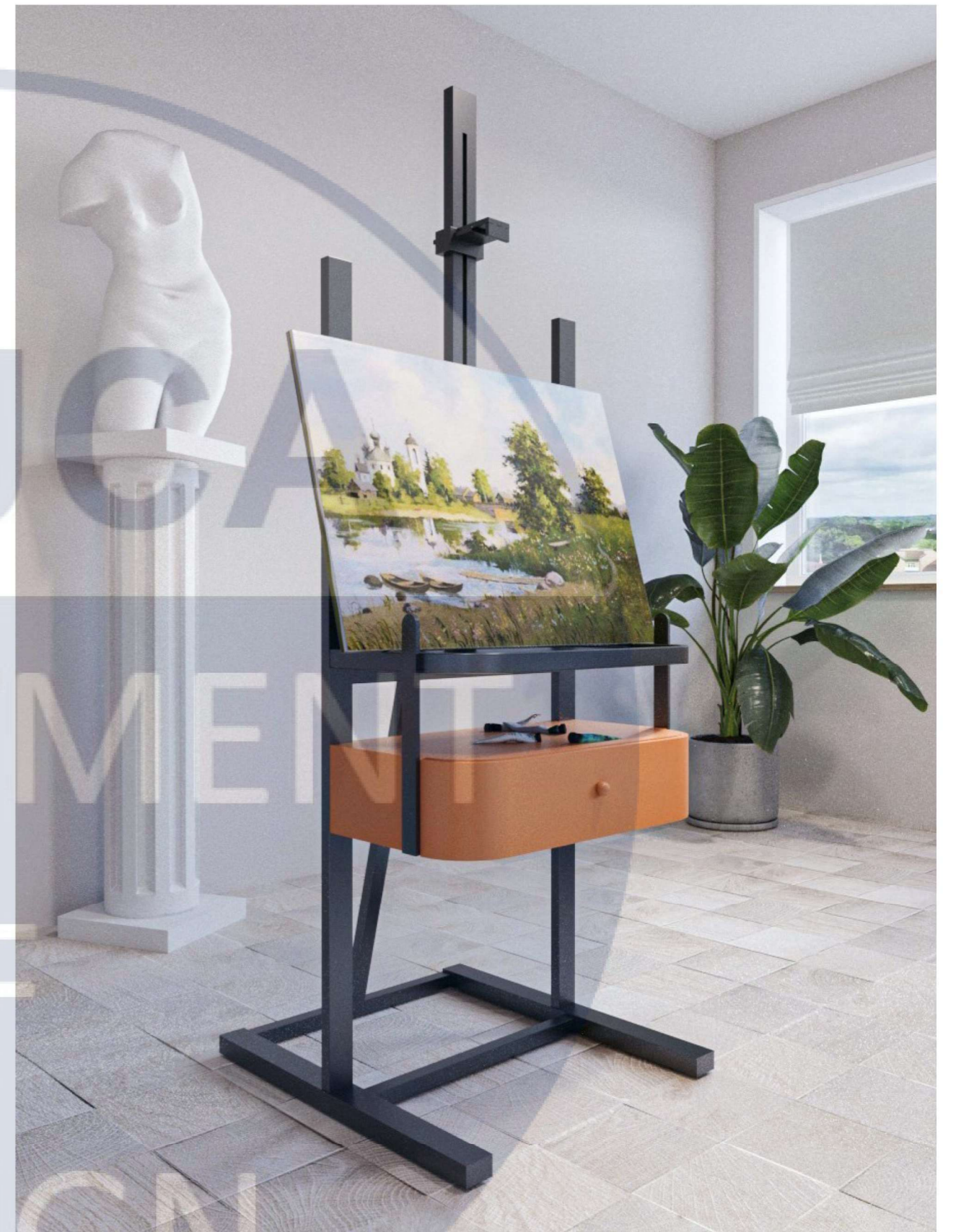


AGT - МДФ AGT 3027 Кирпич
Supramat/двосторонній 2800x1220x18



Труба профільна Метінвест 40x40x3 мм

						КНУБА 022 Дизайн ДН-41			
						Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні		Аркуш	Аркушів
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата		27	28	
Розробив		Соловей М.							
Перевірив		Прокопов О.В.							
Н. контроль						Ергономічна схема М 1:10 Паспорт матеріалів	Архітектурний факультет		



КНУБА
DEPARTMENT
OF
DESIGN

КНУБА 022 Дизайн ДН-41

						КНУБА 022 Дизайн ДН-41	
						Аркуш	Аркушів
Зм.	Кіл. уч.	Аркуш	Но докум.	Підпис	Дата	Дизайн інтер'єрів та обладнання громадської творчої майстерні	28
Розробив		Соловей М.					28
Перевірив		Прокопов О.В.					
Н. контроль						Візуалізації мольберта	Архітектурний факультет