

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

на тему:

«Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області»

Іванець Єлизавета Сергіївна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2026 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

АРХІТЕКТУРНИЙ

(факультет)

МІСТОБУДУВАННЯ

(назва випускової кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри містобудування
д. арх., проф. _____ Н.М. Шебек
“17 “ червня 2026 року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА**

Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області

(назва)

Виконала _____ Іванець Єлизавета Сергіївна _____
(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

_____ 191 – Архітектура та містобудування _____
(Спеціальність)

_____ «Архітектура та містобудування» _____
(Освітня програма)

Групи _____ АРХ-22-1А _____

Керівники: _____ Маслова М. О. _____
(прізвище, ініціали)

(науковий ступінь, вчене звання)

Ідентичність підтверджую

Київ 2026 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет: Архітектурний
 Випускова кафедра: Містобудування
 Освітній ступінь: Бакалавр
 Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування
 Освітня програма: Архітектура та містобудування

ЗАТВЕРДЖУЮ
 Декан архітектурного факультету

„___” _____ 2026 року

З А В Д А Н Н Я ДО ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ БАКАЛАВРА

Іванець Єлизавета Сергіївна

(прізвище, ім'я та по батькові студента)

1. Тема роботи

Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області

затверджена наказом ректора КНУБА № 548/52-15/10/26 від «06» травня 2026 року

2. Керівники

Маслова Марія Олександрівна

(прізвище, ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

3. Строк подання здобувачем роботи до захисту 19.06.2026 р.

4. Зміст пояснювальної записки:

1. Завдання на проєктування;
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
3. Містобудівне обґрунтування;
4. Архітектурно-планувальне рішення;
5. Дизайн інтер'єру;
6. Конструктивне рішення;
7. Інженерне обладнання;
8. Охорона праці та навколишнього середовища;

Список використаних джерел;

Додатки

5. Графічний матеріал за розділами:

Р. 1. Ситуаційний план, топооснова ділянки

Р. 2. Ілюстрації аналогів

Р. 3. Ситуаційний план М 1:2000, генеральний план М 1:1000, перспективне зображення ділянки з об'єктом проєктування в містобудівному контексті з висоти пташиного польоту

Р. 4. Плани поверхів М 1:200, фасади М 1:200, повздовжній та поперечний розрізи М 1:200, перспективне зображення будівлі з точки зору людини

Р. 5. Плани підлоги і стелі М 1:50, розгортки стін М 1:50, перспективне зображення інтер'єру характерного приміщення з точки зору людини

Р. 6. Конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20.

6. Календарний план виконання роботи:

Види робіт та їх зміст	Дата виконання
Розділ 1.	06.03.2026
Розділ 2.	03.04.2026
Розділ 3.	24.04.2026
Розділ 4.	08.05.2026
Розділ 5.	29.05.2026
Розділи 6-8.	03.06.2026
Остаточне оформлення роботи	04.06.2026
Направлення роботи для перевірки на плагіат	08.06.2026
Попередній захист роботи на випусковій кафедрі	17.06.2026
Направлення роботи на рецензування	18.06.2026
Передача матеріалів роботи на кафедру	19.06.2026
Захист роботи	22.06.2026

7. Консультанти розділів кваліфікаційної випускної роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3	Лисюк Г.Г., доцент		
4			
5			
6			
7			
8			

8. Дата видачі завдання 16.02.2026 р.

Зав. кафедри

(підпис)

Шебек Н.М.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Маслова М. О.

(прізвище та ініціали)

Здобувач

(підпис)

Іванець Є.С.

(прізвище та ініціали)

РЕЗЮМЕ (SUMMARY) до кваліфікаційної випускної роботи здобувача:		Іванець Єлизавета Сергіївна Ivanets Yelyzaveta Serhiivna (ПІБ здобувача українською та англійською)	
ЗВО	Київський національний університет будівництва і архітектури		
Тема (українською та англійською)	<u>Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області</u> <u>Hotel complex in Yaremche, Ivano-Frankivsk Oblast</u>		
Освітній ступінь	Бакалавр		
Факультет	Архітектурний		
Випускова кафедра	Містобудування		
Спеціальність	191 «Архітектура та містобудування»		
Освітня програма	Архітектура та містобудування		
Керівники	Доц. Маслова Марія Олександрівна		
Обсяг роботи:	<i>пояснювальна записка, с.</i>	<i>розділів</i>	<i>креслень формату А1</i>
	57	8	6
Розділ 1. Завдання на проектування	Сформовано вихідні дані для проектування готельного комплексу, перелік нормативної бази (ДБН,ДСТУ), наведено площі та кількості приміщень.		
Розділ 2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	Виконано аналіз сучасних аналогів готельних комплексів та гірськолижного курорту.		
Розділ 3 Містобудівне обґрунтування	Наведено характеристику м. Яремче та ділянки (клімат, рельєф, інфраструктура). Проаналізовано генеральний план та наведено ТЕП.		
Розділ 4. Архітектурно-планувальне рішення	Обґрунтовано об'ємно-просторову каскадну композицію 4-поверхової будівлі. Описано детальне функціональне зонування поверхів (розподіл на громадський і житловий блоки) та наведено ТЕП.		
Розділ 5. Дизайн інтер'єру	Розроблено дизайн готельного номера категорії «комфорт». Визначено ергономічні властивості простору, матеріалів, колористичне та світлотехнічне рішення.		
Розділ 6. Конструктивне рішення	Обґрунтовано конструктивну схему будівлі та систему пальових фундаментів. Описано рішення стін, перекриттів, покрівлі з експлуатованими терасами та матеріали оздоблення фасадів.		
Розділ 7. Інженерне обладнання	Передбачено використання сонячних панелей, автономного водопостачання (свердловина), збору талої води.		
Розділ 8. Охорона праці та навколишнього середовища	Описано систему пожежної евакуації та використання підземного паркінгу як безпечного укриття для гостей і персоналу.		
Висновки по роботі:	Розроблено проєкт готельного комплексу з каскадно архітектурним-планувальним, конструктивним, інженерним рішенням та з дотриманням нормативних умов.		
Ключові слова: громадська будівля, готель, архітектура.			
Keywords: public building, hotel, architecture.			

Здобувач: _____ / Іванець Є.С.
(підпис) (прізвище та ініціали)

Керівник: _____ / Маслова М.О. /
(підпис) (прізвище та ініціали)

“ ” 2026

ЗМІСТ

1. Завдання на проєктування	8
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду	13
3. Містобудівне обґрунтування	25
3.1. Історична довідка по території забудови	25
3.1.1. Географічне розташування та рельєф	26
3.1.2. Кліматичні умови	27
3.1.3. Транспортна інфраструктура	28
3.2. Містобудівна ситуація	29
3.3. Опис генерального плану	31
3.3.1. Функціональне зонування території	31
3.3.2. Рух пішоходів і транспорту	31
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	32
4. Архітектурно-планувальне рішення	33
4.1. Об'ємно-просторова композиція	33
4.2. Функціональне зонування будівлі	33
4.3. Техніко-економічні показники будівлі	36
5. Дизайн інтер'єру.....	37
5.1 Особливості розгортання функціональних процесів.....	38
5.2 Об'ємно просторові властивості архітектурної форми.....	38
5.3 Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення.....	39
5.4 Характеристика елементів обладнання.....	39
5.5 Колористичне та світлотехнічне рішення.....	39
5.6 Засоби досягнення ергономічної відповідності.....	39
6. Конструктивне рішення	41
6.1 Фундаменти.....	41
6.2 Стіни та перегородки.....	41
6.3 Перекриття.....	42
6.4 Покрівля, дах.....	42

	7
6.5 Підлога.....	42
6.6 Елементи вертикального зв'язку.....	43
6.7 Декоративні елементи фасаду.....	43
7. Інженерне обладнання	44
7.1 Теплогазопостачання і вентиляція	44
7.2 Водопостачання, водовідведення і опалення	44
8. Охорона праці та навколишнього середовища	45
8.1 Евакуація з усіх приміщень будівлі.....	45
Список використаних джерел	48
Додатки:	50
• Усі креслення проекту	51
• Довідка про перевірку роботи на плагіат	56

1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЄКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні кафедри
містобудування
зав. каф., д. арх., професор
Шебек Н. М. _____

Студент Іванець Єлизавета Сергіївна
Група АРХ-22-1А
Керівник Маслова Марія Олександрівна
Тема дипломної роботи Готельний комплекс у с. Яремче Івано-Франківської області

1. Вихідні матеріали (назвати ДБН, проектні та інші матеріали, що мають бути використані під час роботи над проєктом)

ДБН В.2.2-20:2008 «Готелі»

ДСТУ 4269:2003 «Послуги туристичні. Класифікація готелів»

ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій» додаток Е4

ДСТУ 4281:2004 Заклади ресторанного господарства. Класифікація

ДБН В.2.2-25:2009 «Підприємства харчування. Заклади ресторанного господарства»

ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 «Будівельна кліматологія»

ДБН В.2.2-40:2018 «Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення»

2. Ситуаційний план (рис.1.1)

2. Топооснова ділянки (рис.1.2)

3. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
Приймально-вестибюльна група			
1.	Тамбур	15	1
2.	Ресепшин	60	1
3.	Зона очікування	201	1
4.	Лобі бар	20	1
5.	Санвузол	15	2
6.	Санвузол інклюзивний	5	1
7.	Приміщення охорони	21	1
8.	Приміщення для зберігання багажу	22	1

9.	Сейфова	10	1
10.	Кімната чергового персоналу	21	1
11.	Кімната чергового адміністратора	21	1
12.	Медпункт	20	1
13.	Ліфтовий хол	10	1
14.	Сходова	31	1
15.	Комора	7	1
16.	Кімната чергового	8	1
17.	Кімната гірськолижного спорядження	21	1
	Всього	521	
Адміністративна група			
18.	Тамбур-завантажувальна	17	1
19.	Тамбур	6	1
20.	Роздягальня з душовою	26	2
21.	Санвузол	12	1
22.	Кімната головного інженера (техніка)	20	1
23.	Кабінет директора	30	1
24.	Кабінет заступників директора	20	1
25.	Кабінет бухгалтерії	21	1
26.	Планово-виробничий або аналогічні відділи оперативного планування	21	1
27.	Кабінет хаускіпінг менеджера	21	1
28.	Каса	11	1
29.	Архів	22	1
30.	Сходова	24	1
	Всього	277	
Господарсько-виробнича група			
31.	Комора прибирального інвентарю	10	1
32.	Хімчистка	35	1
33.	Склад	23	1
34.	Ліфтовий хол	14	1
35.	Склад меблів	31	1
36.	Матеріально-технічний склад	31	1
37.	Серверна	21	1
38.	Кімната інженерного обладнання	21	1
	Всього	186	
Громадське харчування група			
39.	Тамбур	19	1
40.	Завантажувальна	22	1
41.	Комора приберального інвентарю	8	1
42.	Роздягальня для персоналу з душовими кабінками	35	2
43.	Санвузол	12	1

44.	Склад холодний	21	1
45.	Склад сухий	21	1
46.	Склад напоїв	21	1
47.	Інвентарна	21	1
48.	Склад посуду	21	1
49.	Гарячий цех	91	1
50.	Холодний цех	39	1
51.	Кондитерський цех	13	1
52.	Мийна	19	1
53.	Видача	30	1
54.	Комора	7	1
55.	Сходова	16	1
56.	Роздавальна	30	1
57.	Ресторан	204	1
58.	Банкетний зал-конференц-зал	85	1
59.	Дитяча кімната	41	1
60.	Бар	23	1
61.	Санвузол	14	2
62.	Санвузол інклюзивний	5	1
	Всього	867	
Спортивно-оздоровчий блок (SPA & Fitness)			
63.	Ресепшин SPA	21	1
64.	Склад SPA	18	1
65.	Санвузол	10	2
66.	Масажна кабінет	20	4
67.	Масажна кабінет для двох	30	1
68.	Масажна кабінет Vip	39	1
69.	Зал для групових занять	62	3
70.	Кімната персоналу	26	1
71.	Комора інвентарю	7	1
72.	Комора інвентарю	6	1
	Всього	433	
Житлова частина (Готельні номери)			
73.	Готельний номер одномісний класу стандарт	19	5
74.	Готельний номер двомісний класу стандарт	19	20
75.	Готельний номер двомісний покращений	21	20
76.	Готельний номер комфорт	28	3
77.	Готельний номер люкс I	39	2
78.	Готельний номер люкс I	36	1
79.	Готельний номер люкс I I	42	4
	Всього	1261	
	Загальна площа приміщень	3545	

4. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
 - ситуаційний план М 1:2000;
 - генеральний план М 1:1000;
 - плани поверхів М 1:200;
 - фасади М 1:200;
 - повздовжній та поперечний розрізи М 1:200;
 - перспективне зображення будівлі;
 - конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20;
 - інтер'єр характерного приміщення:
 - розгортки стін М 1:50;
 - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:50;
 - план стелі з розстановкою світильників М 1:50;
 - перспектива;
- Презентація дипломного проєкту;
- Відео-презентація (фільм-обліт ділянки з будівлею);
- Пояснювальна записка.

Здобувач

(підпис)

Іванець Є.С.

(прізвище та ініціали)

Керівник

(підпис)

Маслова М. О.

(прізвище та ініціали)

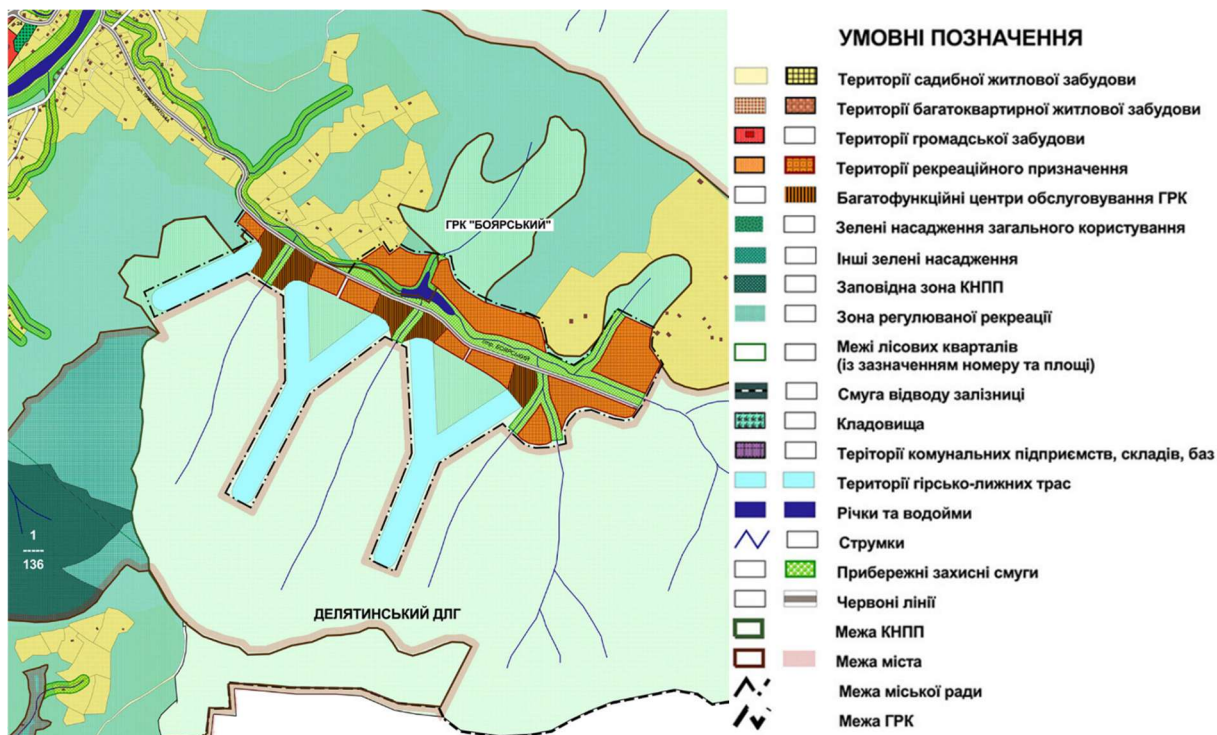


Рис. 1.1. Фрагмент генерального плану міста Яремче [1]



Рис. 1.2. Топооснова ділянки [2]

2. АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА СВІТОВОГО ДОСВІДУ

Історично готель розцінювався як виключно транзитний простір, Сучасні заклади гостинності перетворилися на повноцінні багатофункціональні комплекси. Відвідувач шукає не просто ліжко на ніч, а комплекс, де під одним дахом органічно поєднуються житлові номери, простори для бізнесу, ресторани та зони відпочинку.

Опис першого аналога 4-зірковий готель «Сілена» в Італії

Архітектори: NOA

Площа: 3850 м²

Рік: 2017 рік

Готель був реконструйований у 2017 році на місці старого закладу. Архітектори NOA застосували «натуралістично-азійський» концепт. Стару південно-західну частину будівлі демонтували до несучих конструкцій і перепроєктували, а новіше південно-східне крило (2011 року) зберегли. [3]

Готель «Сілена» розташований в долини Вальсер, оточеної болотистою місцевістю приблизно на висоті 1300 м. Огранічні кутові форми готелю добре вписується в ландшафт. Зовнішні панелі нагадують рослини навколишнього середовища. Фасад з алюмінієвих панелей землистого кольору відображає навколишню вересову територію та забезпечує візуальний зв'язок між старою та новою спорудами. [3]



Рис. 2.1. Зовнішній вигляд будівлі [3]

На південній частині розташована лаунж зона з внутрішньою та відкритою зоною басейна. [3]



Рис. 2.1. Зовнішня частина басейну [3]

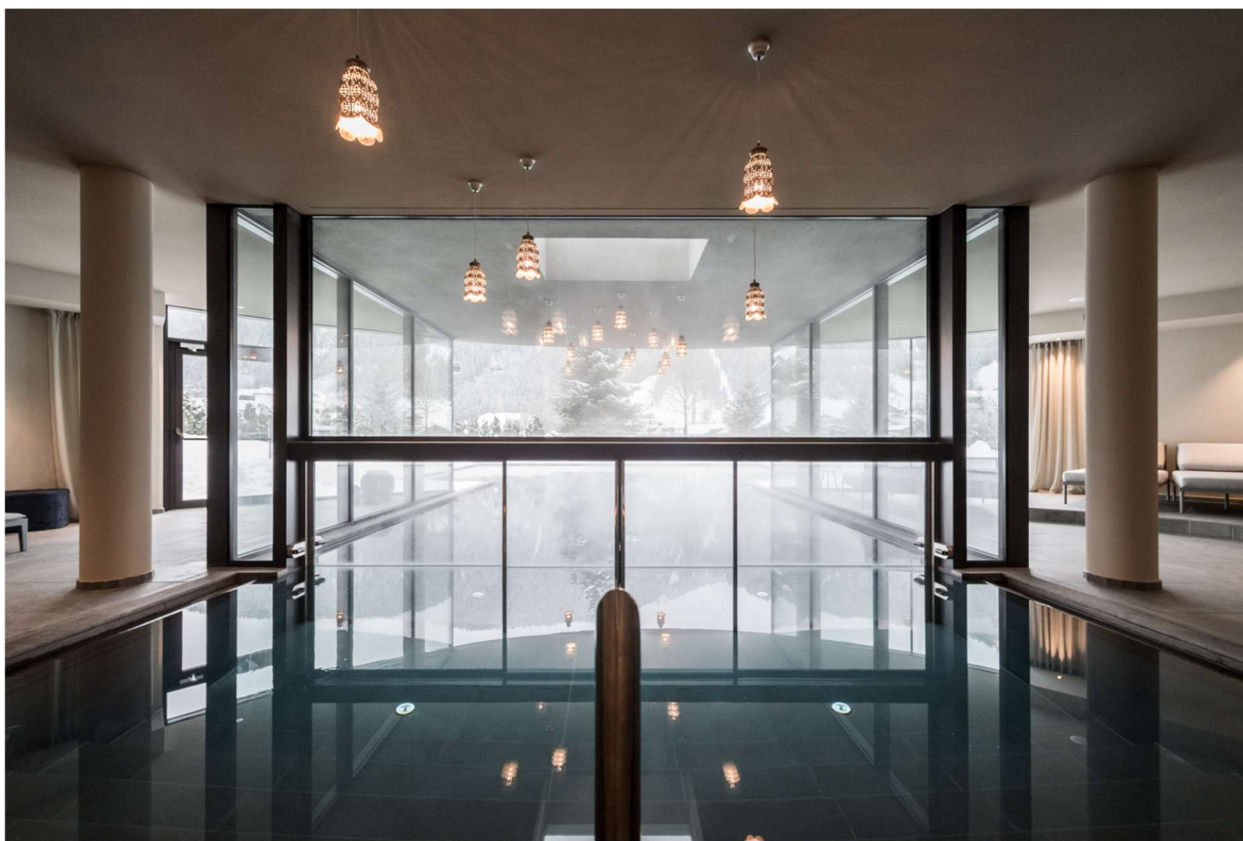


Рис. 2.1. Внутрішня частина басейну [3]

Інтер'єр включає зовнішній вигляд готелю у свою концепцію інтер'єру. Мотиви регіону Південно-Східної Азії домінують у дизайні читальних залів і люксів, зон здоров'я, ресторану, лобі та лаунжу, а також бібліотеки.

Сауни та зони оздоровлення на першому поверсі. Елементи стін і стелі демонструють пейзажні відбитки, а Панорамне вікно дає можливість повністю поринути в природу. [3]



Рис. 2.1. Сауна [3]



Рис. 2.1. Зона оздоровлення [3]

Кількість номерів в готелі 45, площею 30–55 квадратних метрів. Апартаменти характеризуються привабливою взаємодією світла і тіні, видимості та інтимності. Геометричні дерев'яні перегородки кімнат значно доповнюють це, підтримуючи живу гру світла, що проходить крізь візерункові алюмінієві панелі фасаду. У ванній кімнаті розташовані дві керамічні раковини з силуетом тюльпанів відображені у скляній стільниці. Душ розташований прямо біля вікна, що сприяє прямому контакту з відкритим повітрям. Фасад будівлі забезпечує приватність, перетворюючи тераси на напівприватний простір. Гості відчують приємне відчуття усамітнення і водночас чарівний вид на навколишній ландшафт. [3]

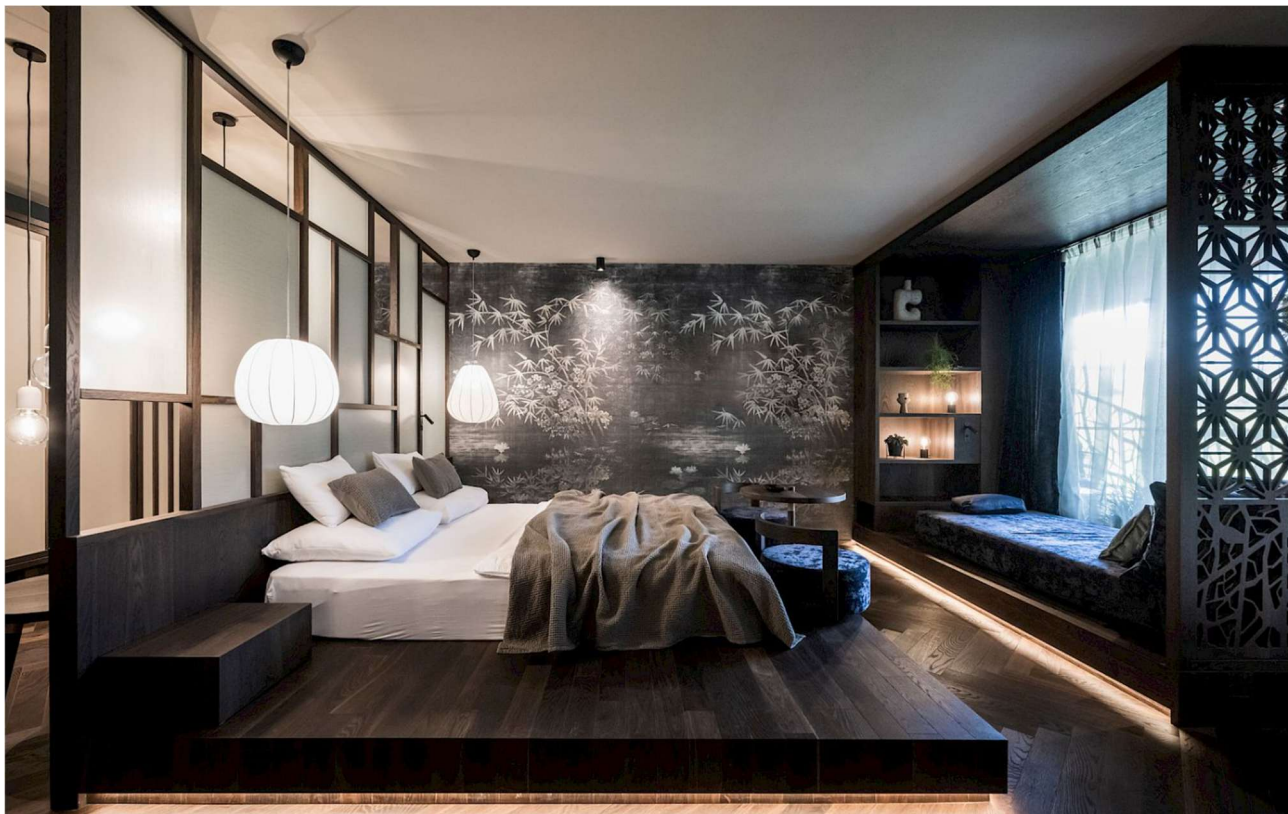


Рис. 2.1. Інтер'єр номерів [3]

Опис другого аналога лобі готелю Grand Emily у місті Винники біля Львова

Архітектори: YOD Group

Площа: 550 м²

Рік: 2022

Готель Grand Emily є частиною нового курорту Emily у місті Винники біля Львова. Масштабна інсталяція з підвішеним платаном в атріумі готелю є

культовим образом усього комплексу. Потужне дерево пронизує п'ять поверхів. Його органічний силует створює контраст із ритмічною геометрією стін, горизонтальними лініями підлоги, вертикальними дерев'яними панелями на стінах і діагоналями металевих перил на сходах. Гості готелю можуть відпочивати на круглому шкіряному пуфі в коридорі та отримати унікальний емоційний досвід, споглядаючи дерево з-під його коренів. [4]

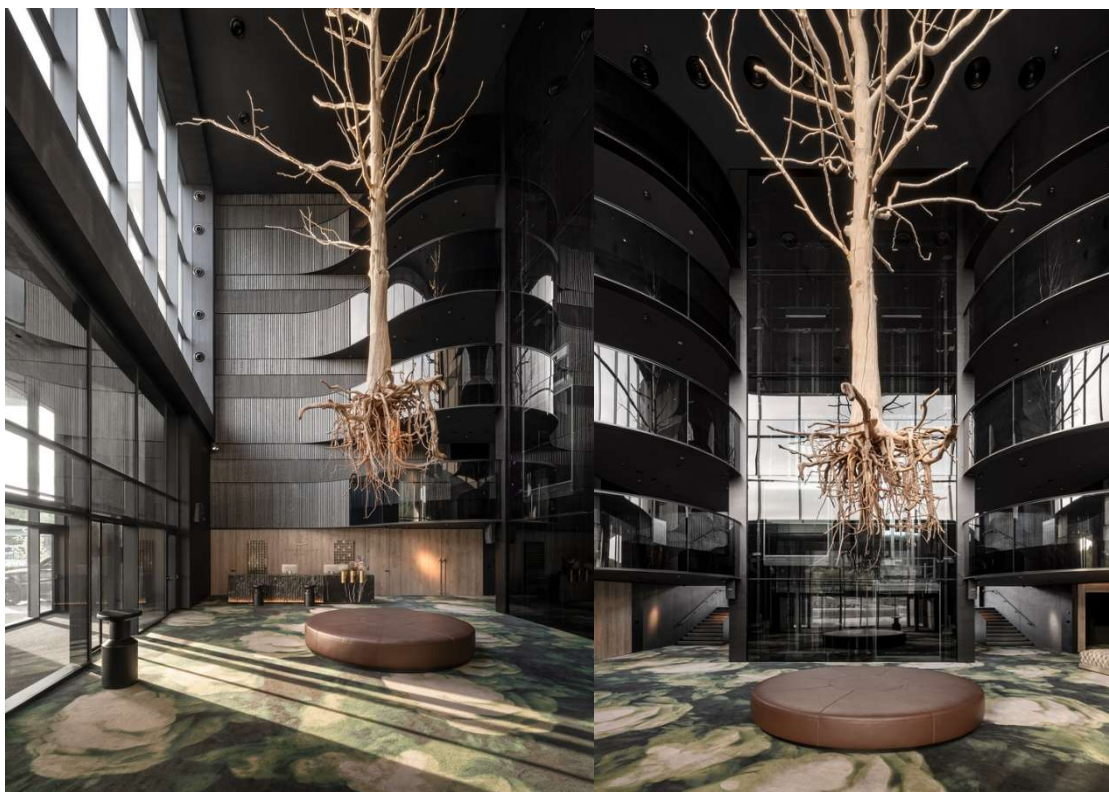


Рис. 2.2. Лобі [4]

Центральний зал з атріумом веде до лаунж-зони. Є два умовні патіо зони, вбудовані в підлогу, з диванами навколо каміну. Для оздоблення брали натуральні світлі кольори, натуральні матеріали та поверхні, які можна відчутти на дотик. Інтер'єр відображає місцеву природу та навколишній ландшафт. [4]



Рис. 2.2. Лаундж зона [4]

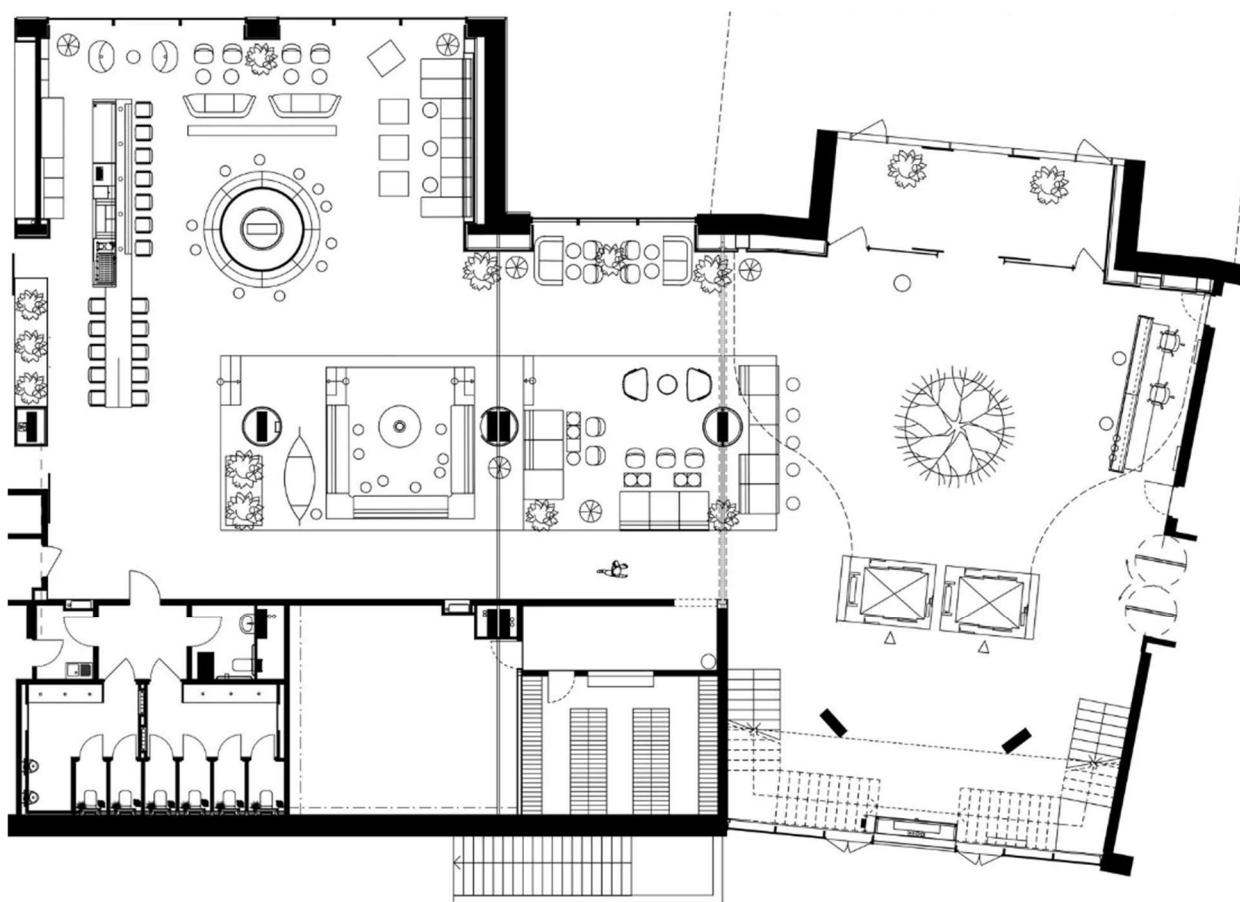


Рис. 2.2. Лаундж зона [4]

Опис третого аналога Готель «Умані» у Варна, Болгарія

Архітектори: STARH

Площа: 3600 м²

Рік: 2022 рік

Готель «Умані» розташований поблизу природного парку «Золоті піски» поблизу міста Варна, Болгарія, і виходить прямим видом на Чорне море. Незважаючи на те, що територія досить жвава через близькість курорту Золоті піски, простір готелю «Умані» виглядає як природний бар'єр та ізоляція для спокою. Ділянка має значний ухил із заходу на схід, оточена незайманим ландшафтом з цінними породами дерев та природними скельними утвореннями.



Рис. 2.3. Зовнішній вигляд будівлі [5]

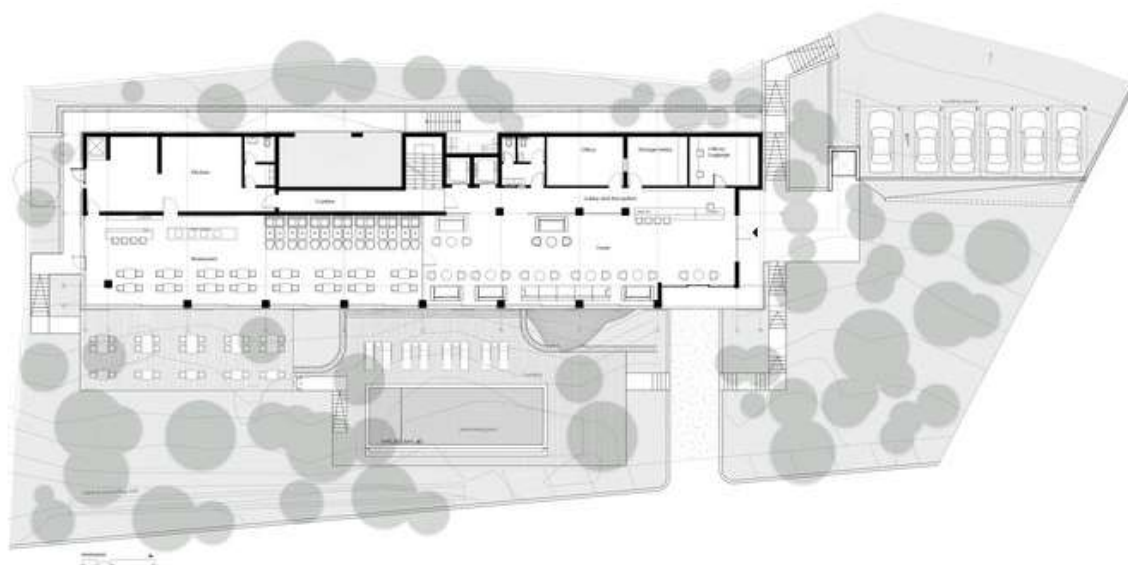


Рис. 2.3. Генеральний план [5]

Головною метою при розробці генплану було максимальне збереження існуючої природи. Будівля посаджена на ділянку так, щоб не пошкодити жодного дерева та скелі. На території розміщено відкритий басейн, який інтегрований у ландшафт, а також передбачено відкритий та підземний паркінг.

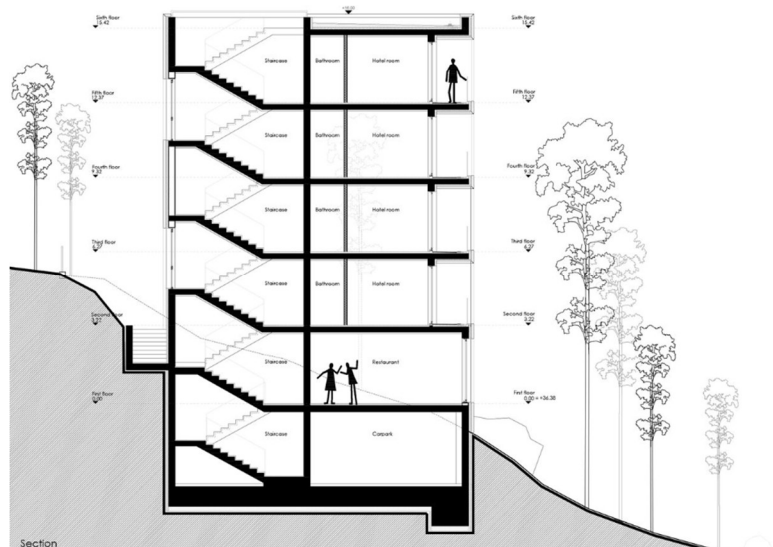


Рис. 2.3. Розріз [5]

Це будівля, яка добре поєднується з усіма елементами навколишнього середовища та ландшафту, підкреслюючи його красу, не будучи домінантною. Для досягнення більшої імітації, дизайн фасадів повністю виконаний з вертикальних фінських термодерев'яних рейок, що оточують усю конструкцію. Динаміка додається шляхом зменшення об'єму в кількох місцях, де формуються лоджії, які підкреслюються чіткою лінією скла. [5]



Рис. 2.3. Дизайн фасадів [5]

Всесезонний курорт Yunmen Mountain розташований у гірському регіоні Цілу. Споруда спроектована таким чином, щоб зливатися з навколишніми горами та природою. Траса є єдиним штучним елементом, видимим на природному темному тлі, тоді як більша частина архітектурного масиву розташована під самою трасою, яка закінчується на 12 метрів над під'їзною дорогою. У безсніжний сезон гірськолижний курорт призначений для тренувальних майданчиків національної олімпійської збірної з лижного спорту та буде відкритий для публіки як нова спортивно-розважальна пам'ятка. [6]



Рис. 2.4. Вигляд будівлі з пташиного польоту [6]

Ближче до другого та третього поверхів виділено відкритий терасний простір для відпочинку відвідувачів біля підніжжя траси. Захований під ним 12-метровий сервісний центр гірськолижного курорту виходить на під'їзну дорогу, вітаючи відвідувачів та зберігаючи зони підтримки поза полем зору лижників. У цьому проекті розвиток дизайну зумовлений, чотирма факторами:

- Продовження природних гірських хребтів/зникнення їхньої маси
- Відчуття швидкості під час катання на лижах
- Багатовимірне розширення архітектурної функції
- Трансформація візуальних взаємозв'язків вздовж траєкторії руху. [7]

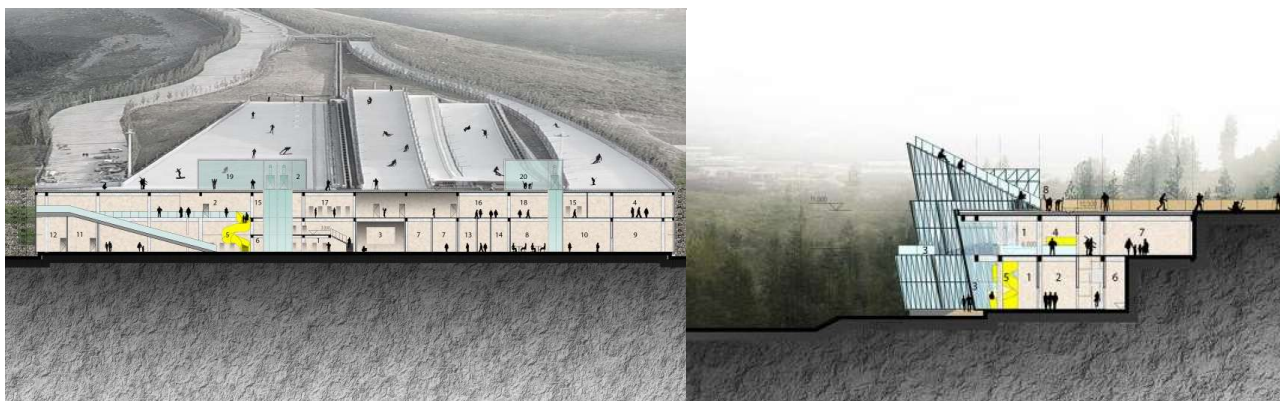


Рис. 2.4. Розрізи [7]

Усі криті приміщення з'єднані службовим коридором вздовж гірської тераси, а три великі підйомники задовольняють потреби лижників та їхнього спорядження. Також є критий лижний комплекс для дітей, який пропонує розваги та дослідження, і який можна використовувати як укриття для всіх під час раптових змін погоди. [6]

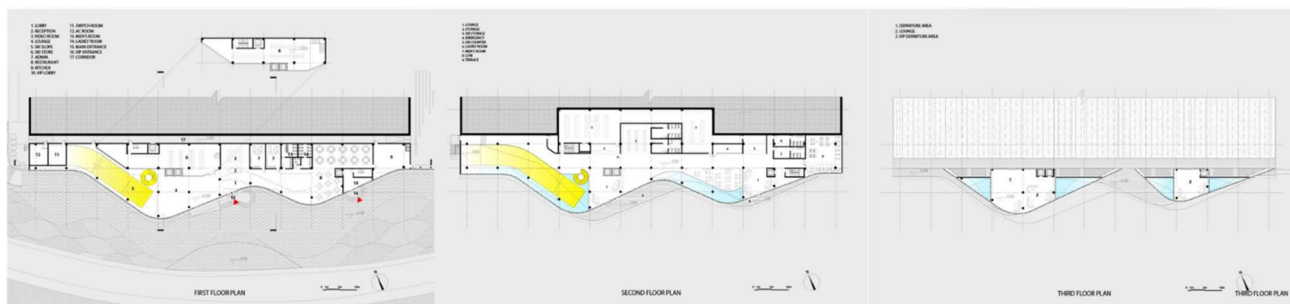


Рис. 2.4. Планування [6]

Перший рівень: Головний вхід, що виходить на дорогу, розташований з північної сторони. У цій зоні розташовані сервісний центр курорту, каси, пункти прокату спорядження та адміністративні офіси. Усі технічні зони приховані від очей, щоб зберегти атмосферу.

Другий рівень: На цьому рівні розташовані роздягальні, камери схову та кафе. Там, де похилий дах плавно вигинається вгору, є вихід на відкриті тераси біля підніжжя лижної траси.

Третій рівень: Тут розташовані основні зони відпочинку та великий панорамний оглядовий майданчик. Це ідеальне місце для глядачів, звідки відкривається найкращий вид на весь лижний схил та тих, хто катається на лижах. [6]

Висновки про сучасні тенденції проектування об'єктів.

Проаналізувавши сучасні тенденції проектування, можу зазначити, що більшість об'єктів гармонійно вписується в існуючий рельєф, а не домінує над ним, зокрема завдяки використанню каскадних просторових рішень. Застосування натуральних матеріалів та природних відтінків в оздобленні сприяє кращій інтеграції будівлі в навколишнє середовище. Використання панорамних вікон стирає візуальні межі та посилює у відвідувачів відчуття злиття з природою. Крім того, функціональне зонування простору розробляється таким чином, щоб приховати технічні та сервісні приміщення, звільнивши видові поверхи та дахи під рекреаційні зони для гостей.

Працюючи над своїм проектом, я спиралася на сучасні тенденції та запозичила з розглянутих аналогів деякі об'ємно-просторові рішення, які адаптувала під свій об'єкт. Зокрема, з готелів «Сілена» та «Умані» я взяла ідею застосування натуральних матеріалів на фасаді: нижні яруси мого комплексу мають дерев'яне оздоблення, що допомагає будівлі візуально злитися з природним оточенням. З готелю Grand Emily я запозичила ідею атриуму у вхідній зоні, який створює у відвідувачів відчуття відкритості та масштабності. А аналіз гірськолижного курорту «Yunmen Mountain» дав мені розуміння, як краще працювати зі складним рельєфом. Завдяки цим рішенням мій готель гармонійно вписується в ландшафт та органічно продовжує його.

3. МІСТОБУДІВНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ

3.1. Історична довідка про територію забудови

Ділянка проектування розташована в м.Яремче Івано-Франківської області. Територія перебуває за межами територій об'єктів культурної спадщини та їх охоронних зон.

Перша історична згадка про Яремче датується 1787 роком. За легендою назва походить від імені гуцула Яреми Годованця, який першим оселився на цій території. [11]

За переказами понад двісті літ тому тут поселився втікач від феодального тиску Ярема Годованець. З його іменем поєднується назва міста. Вже з XIX століття Яремче розвивалось як селище дачного типу. Будівництво в 1893-1894 роках залізниці імені Станіслава Вороненка, сприяло розвитку туризму. Ця залізниця, як інженерно – комунікаційна магістраль, прокладена в складних гірських умовах, є пам'яткою інженерного мистецтва. Завдяки цьому, а також унікальним природним ландшафтам, Яремче стало відомим відпочинковим центром на Прикарпатті. [11]

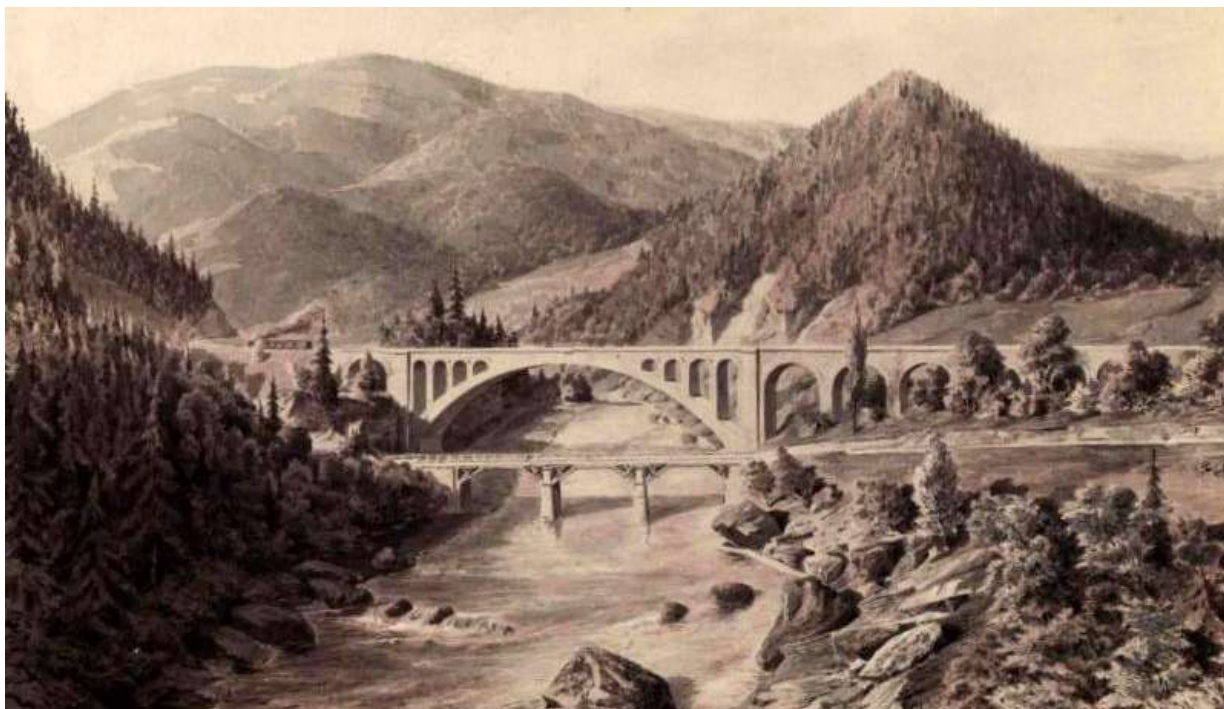


Рис. 3.1. Залізничний міст в м. Яремче [8]

Сюди приїжджали відпочиваючі з Відня, Варшави, Кракова, Львова та інших міст. У 1894-1907 роках у Яремчі було побудовано 70 вілл. Всі населенні пункти Яремчанської міської ради мають статус «гірських». Площа території міста Яремче - 114 км², чисельність населення – 23 тисячі осіб. [11]

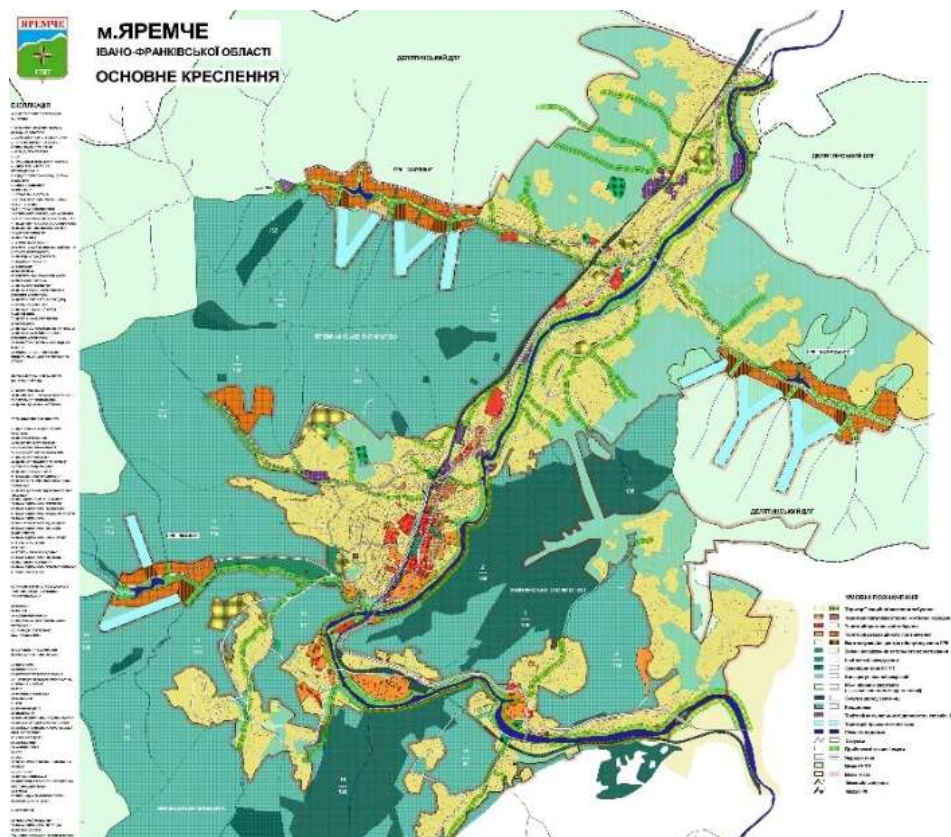


Рис. 3.1. Генеральний план м. Яремче [1]

3.1.1 Географічне розташування та рельєф

Яремче і регіон розташовані в улоговині гір, у межах Горган (гори, які мають асиметричні схили й гострі гребені гір). Яремче розташоване у південно-західній частині Івано-Франківської області та займає центральну частину українських Карпат у межах гірських формувань Горган, Покутсько-Буковинських Карпат та Чорногори. Висоти гір коливаються від 400 м до 1542 м. Яремче оточено горами зусібіч: з півдня і південного заходу хребет Явірник, з заходу – Щивка, Чорногорця, Синячка, зі сходу – Маковиця. [14]

Основною річкою, що протікає через Яремчанський край є Прут. Витоки річки починаються на північних схилах Чорногори на висоті понад 1750 м над рівнем моря. Основні притоки Прута – Прутець Яблуницький, Жонка кам'янка, Піга, Прутець Чемегівський, Гомулець. Щороку на річці Прут відбуваються

міжнародні та всеукраїнські змагання з рафтингу і аматорські сплави на байдарках. [14]

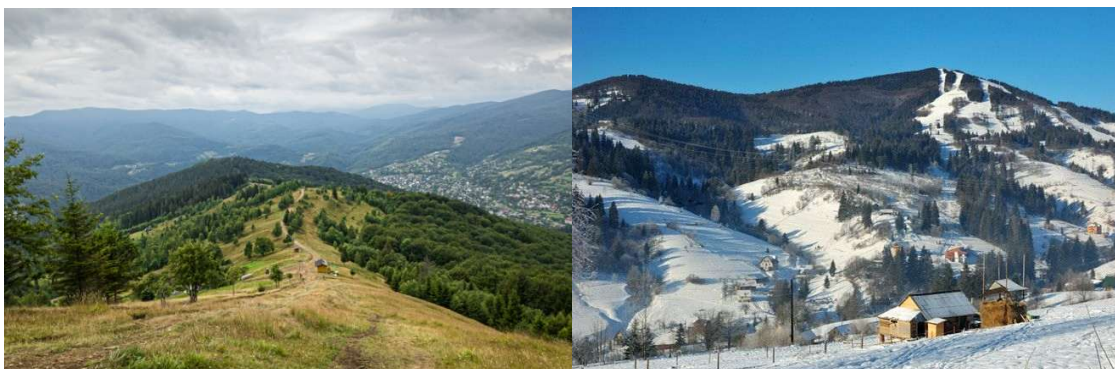


Рис. 3.1.1. м. Яремче [9]

3.1.2 Кліматичні умови

Завдяки своєму розташуванню, Яремче має м'який клімат з прохолодним літом та сніжною зимою, що приваблює туристів протягом усього року. Гори, річкові долини, густі ліси та мінеральні джерела є ключовими природними ресурсами, які впливають на розвиток міста як туристичного центру. Саме тому Яремче — кліматичний курорт і центр «зеленого» туризму Прикарпаття та цілої Гуцульщини. За 35 км дорогою розташований гірськолижний курорт Буковель (село Поляниця). [10]

Завдяки помірному клімату та сезонним змінам, місто може розвивати різноманітні види туризму: літній (піші прогулянки, рафтинг, екскурсії) та зимовий (лижний спорт, сноубординг). Це забезпечує стабільний потік туристів протягом всього року. [10]

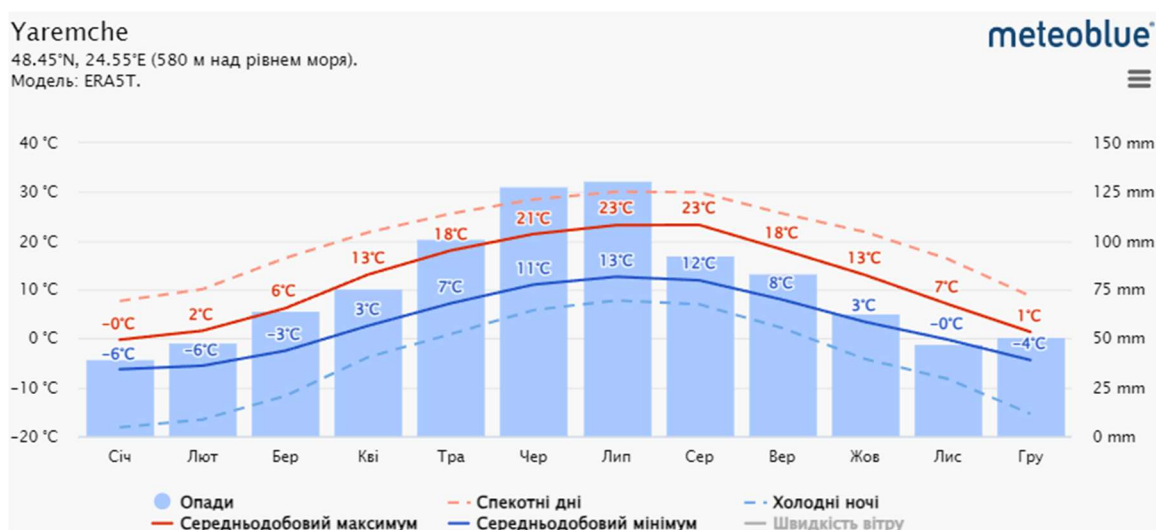


Рис. 3.1.2 Середні температури та кількість опадів у м. Яремче [10]

Згідно з вимогами ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 «Будівельна кліматологія», місто Яремче (Івано-Франківська область) характеризується наступними кліматичними параметрами для проектування та будівництва:

Кліматичний район: III "А" (згідно архітектурно-будівельного кліматичного районування території України, клімат помірно -континентальний, зі сніжною зимою і помірним літом.)

Зона вологості: Волога [10]

3.1.3 Транспортна інфраструктура

Через Яремчанську міську територіальну громаду проходять ключові міжобласні та загальнодержавні автомобільні дороги. Вони забезпечують зручне регулярне сполучення не лише з іншими регіонами України, а й міжнародні пасажирські перевезення. Внутрішня мобільність у межах громади підтримується діючою мережею місцевих автобусних маршрутів загального користування. [13]

3.2. Містобудівна ситуація

Ділянки проектування знаходиться за адресою: м. Яремче, Івано-Франківської області, вул. Прикарпатська.

Координати: 48.463297, 24.601135.

Конфігурація: прямокутної форми.

Ділянка для будівництва розташовується у північно-східній частині міста Яремче.

За функціональним призначенням, визначеним генеральним планом м. Яремче, проектна ділянка потрапляє в межі територій рекреаційного призначення, де передбачається формування гірського рекреаційного комплексу “Боярський”.

Обрана ділянка відповідає проектним рішенням генерального плану м. Яремче, в частині будівництва на ній готельного комплексу.

Територія оточена: на півночі вулицею Прикарпатською; на північному-заході територіями садибної житлової забудови; на північному-сходу - територіями рекреаційного призначення; на сході до ділянки прилягає територія призначена для формування багатофункційного центру обслуговування; на півдні пролягають території гірсько-лижних трас та ліси.



Рис. 3.2. Фрагмент генерального плану міста Яремче

Заплановане будівництво готелю, підтримує попередньо створену стратегію розвитку Яремчанської міської територіальної громади на період 2024-2030 років, розбудова готельної інфраструктури є одним із пріоритетних напрямів регіону. На території міста Яремче на даний момент функціонує 37 готелів більшість з яких є маломісткими. Це суттєво обмежує можливості для розміщення великих груп людей та проведення масштабних заходів, що створює дефіцит інфраструктури у сегменті ділового туризму. [13]

Ідея полягає у проєктуванні готельного комплексу, архітектура якого гармонійно інтегрується у складний гірський рельєф ділянки, одночасно вирішуючи актуальні інфраструктурні потреби регіону. Реалізація такого об'єкту безпосередньо сприяє виконанню ключових завдань Стратегії розвитку громади, а саме: розвитку ділового туризму, збільшенню туристичного потоку та створенню нових туристичних атракцій і зон відпочинку, підвищенню інвестиційної привабливості громади.

3.3. Опис генерального плану

3.3.1. Функціональне зонування території

Зона забудови – центральна частина ділянки, де розміщено ступінчасту будівлю готельного комплексу.

Вхідна група: Головний в'їзд на територію обладнаний контрольно-пропускним пунктом для безпеки та контролю доступу. Транспортна схема передбачає зручний під'їзд безпосередньо до головного входу готелю із організацією зони висадки пасажирів.

Паркування: Для забезпечення потреб гостей спроектовано окремий заїзд у зону паркування. З метою дотримання норм інклюзивності, у безпосередній близькості до головного входу виділено спеціальні паркувальні місця для маломобільних груп населення.

Для потреб персоналу передбачено окремий транспортний під'їзд до адміністративної частини будівлі із облаштуванням двох місць для тимчасової стоянки.

Запроектовано ізольований під'їзд до зони завантаження підприємства харчування. В окремій господарській частині розміщено контейнери для збору твердих побутових відходів, а також додаткові паркомісця для персоналу.

Для забезпечення вільного руху та маневрування габаритного господарського транспорту передбачено розворотний майданчик.

Рекреаційна зона: уздовж фасадів будівлі та на перепадах висот розроблено терасовані рекреаційні зони, вони включають озеленення, алеї, лавки, систему сходів і пандусів. Враховуючи специфіку розташування, на території передбачено гірськолижний заїзд, що забезпечує гостям прямий доступ до зимової інфраструктури безпосередньо з території готелю.

3.3.2. Рух пішоходів і транспорту

Рух транспорту: заїзд на територію здійснюється з головної під'їзної дороги. Транспортний потік спрямовується єдиним лінійним проїздом вздовж головного фасаду, який послідовно забезпечує доступ до всіх ключових функціональних зон комплексу.

Основний пішохідний рух зосереджено в тилівій, терасованій частині ділянки, яка повністю вільна від автомобільного транспорту. Розгалужена мережа доріжок та сходів забезпечує зручну вертикальну і горизонтальну комунікацію між різними рівнями ландшафту та зонами відпочинку.

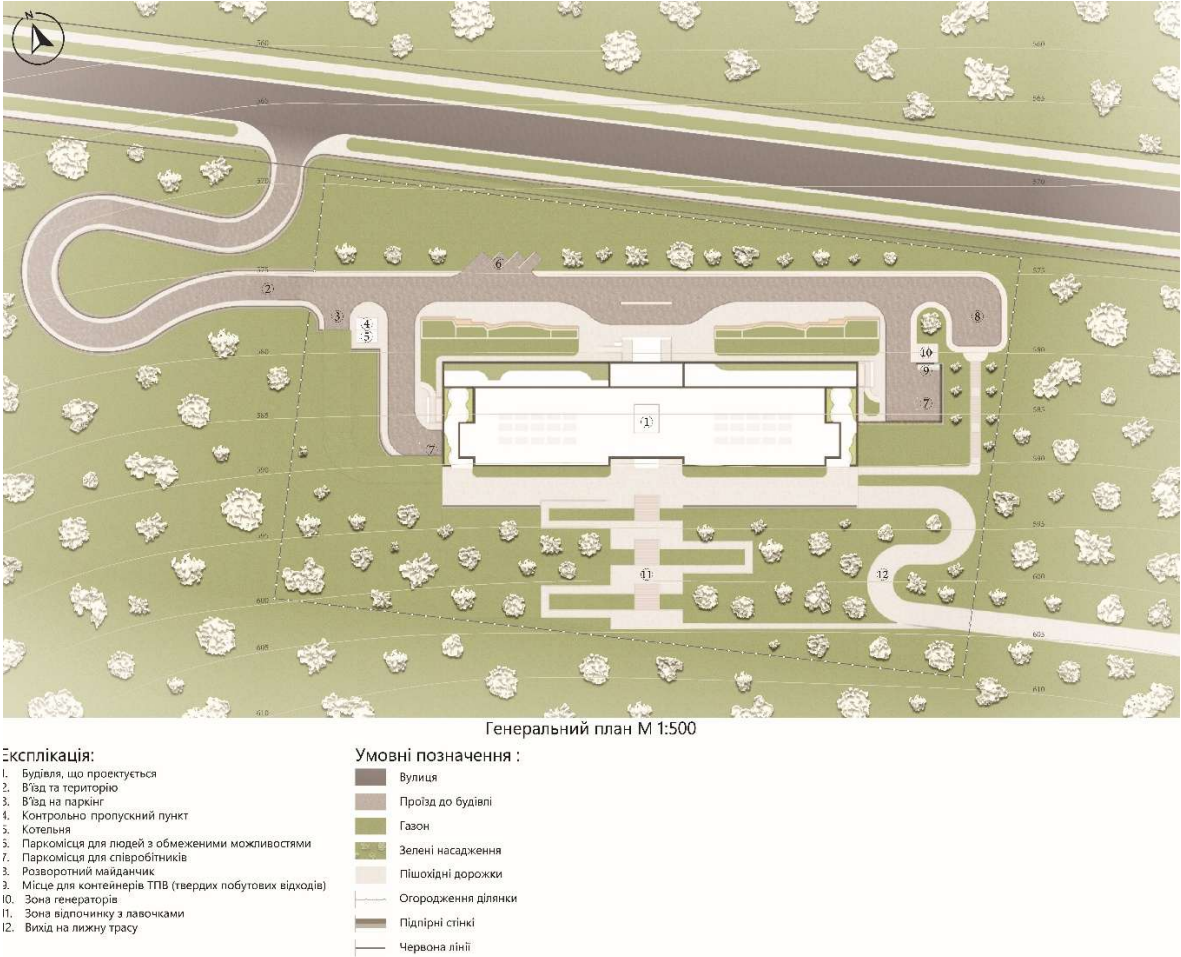


Рис. 3.3.1. Генеральний план

3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану

Таблиця 1

Назва	Площа, м2	Відсоток, %
Ділянка	17000	100
Забудова	2480	14,6
Озеленення	8000	47,1
Мощення	3020	17,7
Автомобільна дорога	3500	20,6

4. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ РІШЕННЯ

4.1 Об'ємно-просторова композиція

Готель має просту прямокутну форму, кожен поверх розташований зі зміщенням що утворює терасування. Ступінчаста форма готелю обумовлена складним рельєфом ділянки.

Ступінчаста форма готелю дозволяє органічно «вростати» у ландшафт, природно повторюючи перепади рельєфу. Завдяки цьому готель сприймається як невід'ємна частина природного оточення.

Готельний комплекс поділений на 2 основні частини:

Перша частина(1-2 поверхи) – громадський блок.

Друга частина(3-4 поверхи) – житловий блок.

Головний вхід, та центральні холи поверхів, візуально виділяють центр будівлі, за рахунок великих панорамних вікон та дерев'яного оздоблення від першого до четвертого поверху.

Нижній ярус, де розташований громадський блок, формує масивну основу будівлі. Він має більшу площу та суцільний фасад, що слугує візуальним фундаментом готелю.

Верхній ярус має меншу площу, за рахунок заглиблення фасадів, що полегшує візуальне сприйняття.

4.2 Функціональне зонування будівлі

Функціональне зонування будівлі виконано з урахуванням вимог комфортного перебування гостей, раціональної організації внутрішніх потоків та забезпечення ефективної роботи персоналу. У структурі будівлі передбачено чітке розмежування громадських, адміністративних, технічних, оздоровчих та житлових зон.

Готель облаштований пасажирськими ліфтами для гостей та технічний для персоналу.

На першому поверсі в центральній частині будівлі розміщений головний вхід, який веде до просторого вестибюлю з атріумом. У вестибюлі розміщені: головна сходові клітина, зона реєстрації, комфортна зона очікування та лобі-бар.

У правому блоці першого поверху розташовані три функціональні зони: Адміністративна зона включає: кабінет інженера, заступника директора, директора, бухгалтера, адміністратора, хаус-кіпінг менеджера, планово-виробничий відділ, кімната чергового-персоналу, охорони та медичний кабінет. Зона технічних приміщень включає: кімната зберігання багажу, сейфова, каса, архів документів, хімчистка, комора прибирального інвентарю, складська зона з технічним ліфтом для персоналу.

Складська зона включає: склад меблів, матеріально-технічний склад, серверну, кімнату інженерного обладнання, а також у цій зоні розташовані, роздягальні які включають душові кабіни, та вбиральні для персоналу.

У лівому блоці першого поверху розташована зона виробничо-складських приміщень ресторану. До її складу входять: кухня яка розділена на холодний та гарячий цехи, склади напоїв, холодних та сухих продуктів, посуду, інвентарна кімната, мийна, комора прибирального інвентарю, завантажувальна, та роздягальні які включають душові кабіни, та вбиральні для персоналу.

На другому поверсі над зоною очікування знаходиться просторий хол, з якого відкривається вид на вестибюль, а великі панорамні вікна добре забезпечують простір природним освітленням. За сходовою клітиною, розташований вхід до підземного паркінгу, який може слугувати укриттям.

У правому блоці розташований спортивно-оздоровча зона, до неї входять: зали для групових занять із можливими виходами на терасу, кабінет тренерів, масажні кабінети, зона реєстрації, комори для інвентарю та зона з технічним ліфтом.

У лівому блоці знаходиться дитяча кімната, великий розкішний ресторан, банкетний-конференц зал та роздавальна. Перевагою цих просторів є виходи на літню терасу, з якої відкривається панорамний краєвид на навколишній гірський ландшафт.

Третій та четвертий поверхи виконують виключно житлову функцію, забезпечуючи максимальну ізоляцію гостьових кімнат від шумних громадських зон.

У центральній частині третього поверху розташований хол, поруч з яким знаходиться кімната чергового та кімната для сушіння та зберігання гірськолижного спорядження. По обидва боки від холу пролягають коридори, вздовж яких знаходяться готельні номери. Коридори завершуються виходами на тераси із зонами відпочинку для гостей.

Четвертий поверх має аналогічну структуру із двостороннім розташуванням номерів відносно центрального холу. Наприкінці кожного з коридорів передбачені евакуаційні сходи з виходами на тераси третього поверху.

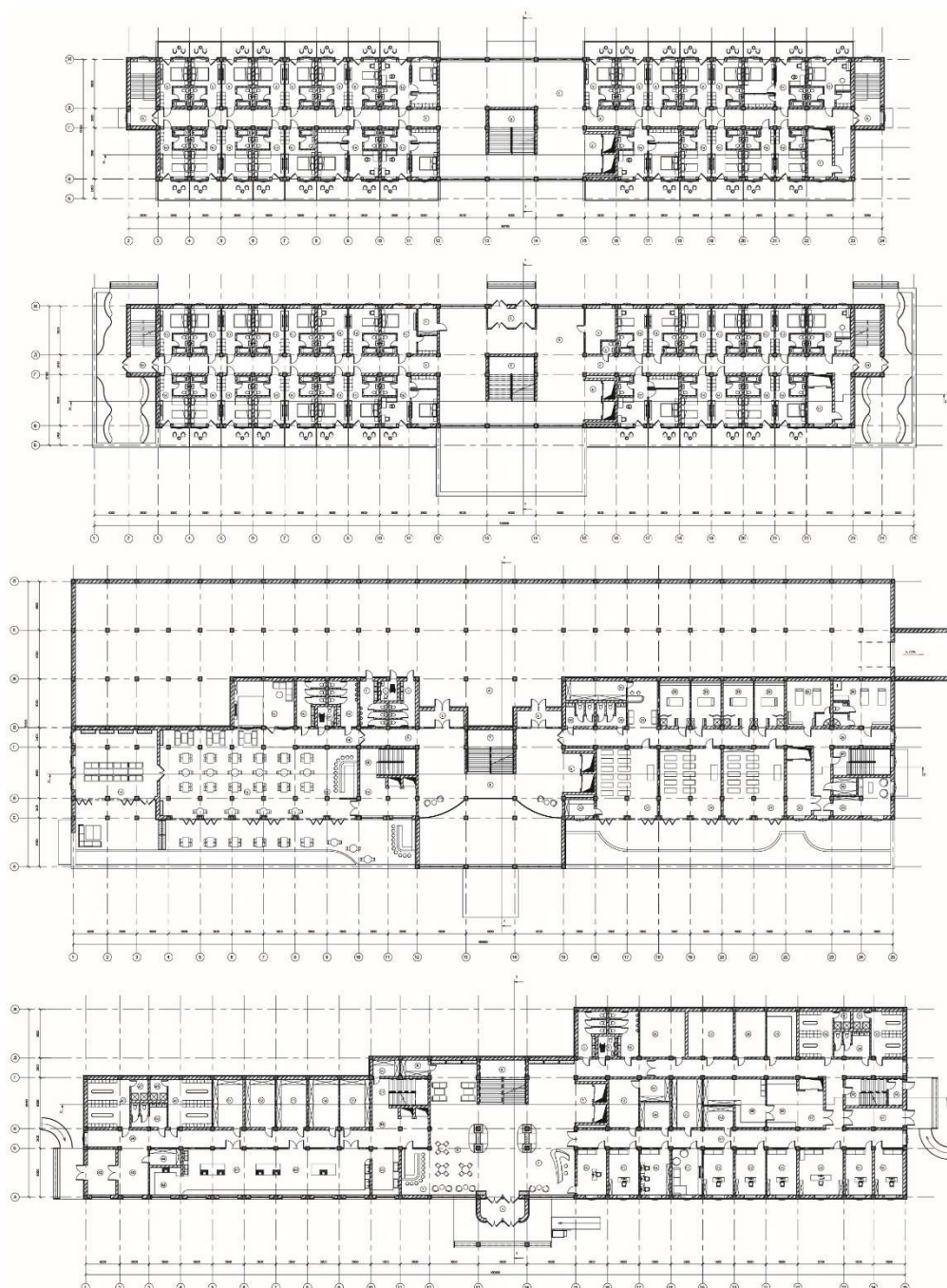


Рис. 4.2 Планування поверхів

4.3 Техніко-економічні показники будівлі

Таблиця 2

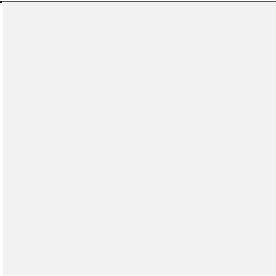
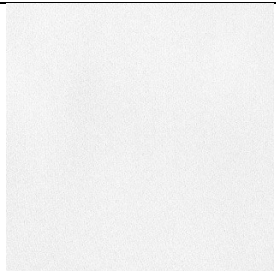
Назва	Площа, м2	Відсоток, %
Загальна площа 1-го поверху	1635	22,47
Загальна площа 2-го поверху	2567	35,28
Загальна площа 3-го поверху	1250	17,18
Загальна площа 4-го поверху	1377	18,93
Експлуатована покрівля	447	6,14
Загальна площа будівлі	7276	100

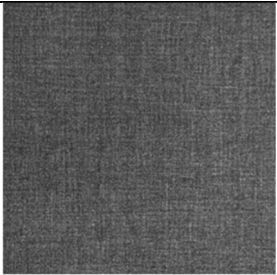
5. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

Специфікація матеріалів

Таблиця 3

При виборі матеріалів для меблів та внутрішнього оздоблення враховано їх протипожежні характеристики (групи горючості, займистості та димоутворювальної здатності).

№	Назва	Матеріал	Колір/текстура	Вид покриття
1	Підлога	Паркетна дошка (укладання «англійська ялинка»)		Напівматова
3	Стеля	Натяжна, білого кольору		Матова
4	Стіни	Інтер'єрна акрилова фарба		Матова
5	Стіни	Інтер'єрна фарба теракотова		Матова
6	Стіни	Шпалери під фарбування з легкою хвилястою структурою		Матова, рельєфна

7	Вікна	Алюмінієвий профіль, кольору антрациць		Матова
8	Диван, ліжко	Тканина сіра		Матова

5.1 Особливості розгортання функціональних процесів

Основною задачею у формуванні готельних номерів, було сформувати універсальний простір який би покривав усі потреби гостей у період їхнього короткотермінового перебування у готелі.

Інтер'єр житлового номера категорії «комфорт» виконує ключову роль у забезпеченні повноцінного відпочинку, сну та можливості індивідуальної роботи гостя. Простір поділено на вхідну групу (передпокій, санітарно-гігієнічний вузол) та основну житлову частину. Житловий простір інтегрує в собі зони сну, відпочинку та робоче місце.

5.2 Об'ємно просторові властивості архітектурної форми

Приміщення має правильну прямокутну форму, яка ефективно використовується для розміщення всіх необхідних меблів. Візуальне розширення простору досягається завдяки великим віконним отворам та скляним дверям, які ведуть на балкон і наповнюють кімнату світлом. Важливим об'ємно-просторовим рішенням є використання скляної перегородки з чорним графічним профілем, яка відокремлює гардеробну від житлової зони. Це дозволяє зберегти відчуття повітря та об'єму, не перевантажуючи інтер'єр глухими стінами.

5.3 Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення

Цілісність композиції забезпечується використанням єдиного підлогового покриття - паркету, викладеного класичною "ялинкою", яке проходить через усю кімнату та об'єднує функціональні зони. Чорні акцентні деталі, такі як рами вікон, каркас перегородки, металеві ніжки столу та корпуси стельових світильників, створюють єдиний графічний ритм.

5.4 Характеристика елементів обладнання

Обладнання номера відповідає вимогам до закладів гостинності високої категорії. Меблювання включає двоспальне ліжко з м'якою базою, диван обтічної форми, ергономічний робочий стіл. Інноваційним просторовим рішенням є інтеграція стельового проектора та висувного екрана замість стаціонарного телевізора, що дозволяє оптимізувати корисну площу та зберегти мінімалістичний вигляд стін. Санітарно-гігієнічний вузол обладнаний повноцінною ванною, підвісним умивальником та унітазом з дотриманням усіх вимог вологостійкості.

5.5 Колористичне та світлотехнічне рішення

Кольорова гамма побудована на спокійних, теплих, природних відтінках. Базовий нейтральний тон стін доповнюється акцентною теракотовою стіною в зоні сну, що сприяє психологічному розвантаженню. Освітлення розроблено як багаторівневе: загальне (накладні стельові світильники), локальне (підвісні лампи) та природне.

Загальна кольорова концепція готелю побудована у спокійних пастельних відтінках, де зони чи елементи які треба візуально виділити підкреслені акцентним кольором.

5.6 Засоби досягнення ергономічної відповідності

Просторове планування виконано з урахуванням антропометричних даних людини. Габарити проходів між ліжком, диваном та скляною перегородкою залишають достатньо місця для вільного пересування. Робочий стіл розміщено у безпосередній близькості до вікна, що забезпечує правильне падіння природного

світла під час роботи. Використання приємних на дотик матеріалів (м'яка оббивка дивана, текстиль на вікнах, килим на підлозі) сприяє психологічному розвантаженню та підвищує загальний рівень комфорту користувача.



Рис. 5.1 Розгортки стін



Рис. 5.2 Перспектива інтер'єру номера

6. КОНСТРУКТИВНЕ РІШЕННЯ

Висота кожного поверху від підлоги до стелі:

1-ий поверх на відм. 0.000 - 3.300 мм.

2-ий поверх на відм. + 3.600 - 6.900 мм.

2-ий поверх в паркінгу на відм. + 3.600 - 6.600 мм.

3-ий поверх на відм. + 7.200 - 10.500 мм.

4-ий поверх на відм. + 10.800 - 14.100 мм.

6.1 Фундаменти

Зважаючи на складний рельєф, шаруватий напівскельний ґрунт (карпатський фліш) та значний перепад висот на ділянці, передбачено систему пальових фундаментів. Палі бурові діаметру 420 мм, довжиною 6м. Палі об'єднані пильним ростверком. Підпірна стінка (стіна нижнього ярусу) з буронабивних паль. Всі палі об'єднані плитою-ростверком. Для утримання масиву ґрунту з боку схилу та запобігання зсувним процесам передбачено влаштування масивних монолітних залізобетонних підпірних стін, які інтегровані в підземну частину каркаса будівлі. Остаточне рішення по влаштуванню фундаментів залежить від висновків після проведення інженерно-геологічних робіт.

6.2 Стіни та перегородки

Зовнішні стіни: мають загальну товщину 520 мм. Складається з: внутрішньої штукатурки (20 мм), несучої кладки з керамічної цегли (380 мм), шару утеплювача (100 мм) та зовнішньої фасадної штукатурки (20 мм). Для ділянок фасаду з дерев'яним декоративним оздобленням поверх штукатурки встановлюються дерев'яні рейки.

Внутрішні стіни: загальна товщина становить 290 мм. Складається з: штукатурки (20 мм), цегляної кладки товщиною 250 мм та штукатурки (20 мм). Внутрішні перегородки: мають загальну товщину 160 мм. Складається з: штукатурки (20 мм), керамічної цегли товщиною 120 мм та штукатурки (20 мм). Колони монолітні залізобетонні 400*400 мм.

6.3 Перекриття

Монолітно залізобетоне перекриття товщиною 200мм використовується між поверхами, по колонній сітці.

Склад міжповерхового перекриття: покриття підлоги (залежності від приміщення); цементно-піщана стяжка - 40мм; утеплювач (піноплістирол) - 40мм; гідроізоляція - 2 шари; монолітна з.б. плита - 200мм; штукатурка - 10мм.

6.4 Покрівля, дах

Покрівля не експлуатована, плоска, має необхідний ухил для водостоку.

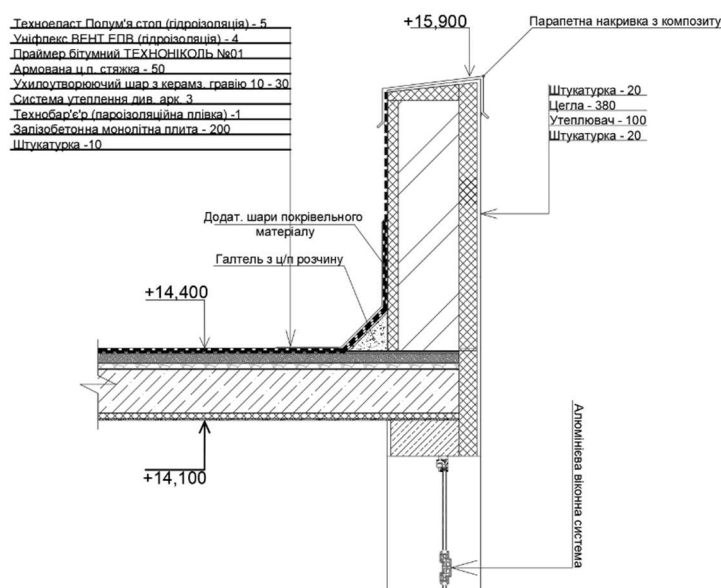


Рис.6.4 Схема конструкції покрівлі

На 2-му та 3-му поверхах запроектовані відкриті експлуатовані тераси. Частина цих поверхонь вирішена як «зелені зони». З метою зниження постійного навантаження на перекриття та спрощення системи водовідведення, замість важкого ґрунту використовується якісне декоративне рулонне покриття, що імітує газонну траву.

Склад: керамічна плитка, цементно-піщана стяжка, гідроізоляційна мембрана, утеплення, монолітна плита перекриття, штукатурка

6.5 Підлога

Вибрані різні типи підлоги в залежності від функціонального призначення приміщень. У вестибюлі, ресторані, холах, коридорах використовується керамогранітна плитка з проти ковзким покриттям. У санітарно-гігієнічних

вузлах, масажних кабінетах використовується керамічна плитка. У готельних номерах використовується паркетна дошка. На відкритих терасах та балконах використовується морозостійка плитка.

6.6 Елементи вертикального зв'язку

Вертикальна комунікація між поверхами здійснюється через сходово-ліфтові вузли. Сходові марші та проміжні площадки зроблені з монолітного залізобетону. Огородження сходів з металу.

6.7 Декоративні елементи фасаду

На фасаді застосовані термодеревина яка довговічна, екологічна та не піддається деформації чи розсиханню завдяки обробці високою температурою. Оздоблення світлої частини фасаду є фасадна штукатурка, яка захищає стіни від вологи та є надійним фінішним оздобленням

7. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

7.1 Теплогазопостачання і вентиляція

Для повноцінної роботи ресторану передбачено підведення газу до гарячого цеху кухні. Це необхідно для підключення професійної 6-пальникової газової плити.

Вентиляція поділена на кілька зон. У громадських просторах (ресторан, лобі, коридори) працюють механічні припливно-витяжні установки з рекуперацією. Вони забирають тепло з відпрацьованого повітря і гріють ним свіже з вулиці. Це суттєво економить енергію. У номерах усе простіше і тихіше: свіже повітря заходить через спеціальні віконні клапани, а витягується через вентканали в санвузлах. Кухня має свою окрему потужну витяжку з жировловлювачами, щоб запахи не йшли до гостей.

Окремий акцент у проєкті зроблено на енергоефективність. На плоскій неексплуатованій покрівлі готелю розміщено масив сонячних панелей. Це наше джерело альтернативної енергетики. Панелі генерують електрику, яка частково перекриває базові потреби комплексу - наприклад, живить зовнішнє освітлення території, чергове світло в коридорах та допомагає системі підігріву води.

7.2 Водопостачання, водовідведення і опалення

Водопостачання вирішено повністю автономно за рахунок власної свердловини. Вода піднімається насосами, проходить комплексну систему фільтрації та знезалізнення у технічному приміщенні, і тільки після цього подається в будівлю. Водовідведення працює наступним чином: усі побутові стоки відправляються в підземні локальні очисні споруди глибокого біологічного очищення.

Ще однією важливою екологічною ініціативою в проєкті є використання талої снігової води. Вона збирається з великих площ плоских дахів і відкритих терас, проходить базову механічну фільтрацію і далі подається в окремий технічний водопровід. Її використовують виключно для зливу в унітазах та для господарського прибирання. Це рішення дозволяє суттєво зменшити споживання чистої питної води зі свердловини.

8. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

Проектуючи готельний комплекс у гірській місцевості Яремче, одним із ключових завдань було інтегрувати об'єкт у природу без завдання їй шкоди. Захист навколишнього середовища починається з архітектурно-планувального рішення. Ступінчаста форма будівлі та система підпірних стінок дозволили мінімізувати втручання у складний рельєф і захистити схил від зсувних процесів. Щоб не забруднювати місцеву екосистему, об'єкт працює максимально автономно. Усі побутові стоки проходять через підземні локальні очисні споруди глибокого біологічного очищення. Важливим екологічним рішенням для збереження ресурсів є збір та використання талої снігової води з дахів і терас. Вона застосовується для технічних потреб, що суттєво економить чисту воду зі свердловини. Крім того, на плоскій покрівлі розміщено сонячні панелі, які генерують екологічно чисту електроенергію для часткового покриття потреб готелю.

Усі робочі зони (адміністративний блок, склади, кухня) обладнані припливно-витяжною вентиляцією. Оскільки у гарячому цеху ресторану використовується газова плита, там встановлено окрему потужну витяжку з жировловлювачами, що гарантує пожежну безпеку та чисте повітря для працівників.

Усі співробітники зобов'язані пройти комплексне навчання та сертифікацію з питань безпеки, що включає : пожежну безпеку та алгоритм евакуації, протоколи безпечної поведінки, першу медичну допомогу.

8.1 Евакуація з усіх приміщень будівлі

Евакуація людей з будівлі готелю розрахована згідно з чинними нормами пожежної безпеки. З кожного поверху передбачено виходи на евакуаційні сходові клітки, які виконані з монолітного залізобетону.

На житлових поверхах (третьому та четвертому) планування коридорів забезпечує безпечне розділення руху людей, наприкінці коридорів передбачені додаткові евакуаційні сходи з виходами на відкриті тераси. Підземний паркінг, який за потреби може слугувати укриттям, має зручний доступ з другого

поверху, що дозволяє швидко та організовано евакуювати гостей і персонал у разі надзвичайної ситуації.

ВИСНОВОК

У дипломній роботі розроблено проєкт готельного комплексу в місті Яремче Івано-Франківської області. Актуальність роботи зумовлена необхідністю вирішення інфраструктурних потреб регіону, що безпосередньо сприяє виконанню ключових завдань стратегії розвитку громади: розвитку ділового туризму, збільшенню туристичного потоку та створенню нових зон відпочинку. В основі архітектурної ідеї лежить принцип інтеграції в навколишнє середовище, де ступінчаста форма будівлі гармонійно вписується у складний гірський рельєф ділянки. Проєкт виконаний з дотриманням будівельних норм, що робить його безпечним для гостей та персоналу. У результаті створено сучасний простір для відпочинку, який забезпечить комфорт для відвідувачів та гармонійно доповнить туристичну інфраструктуру Яремче.

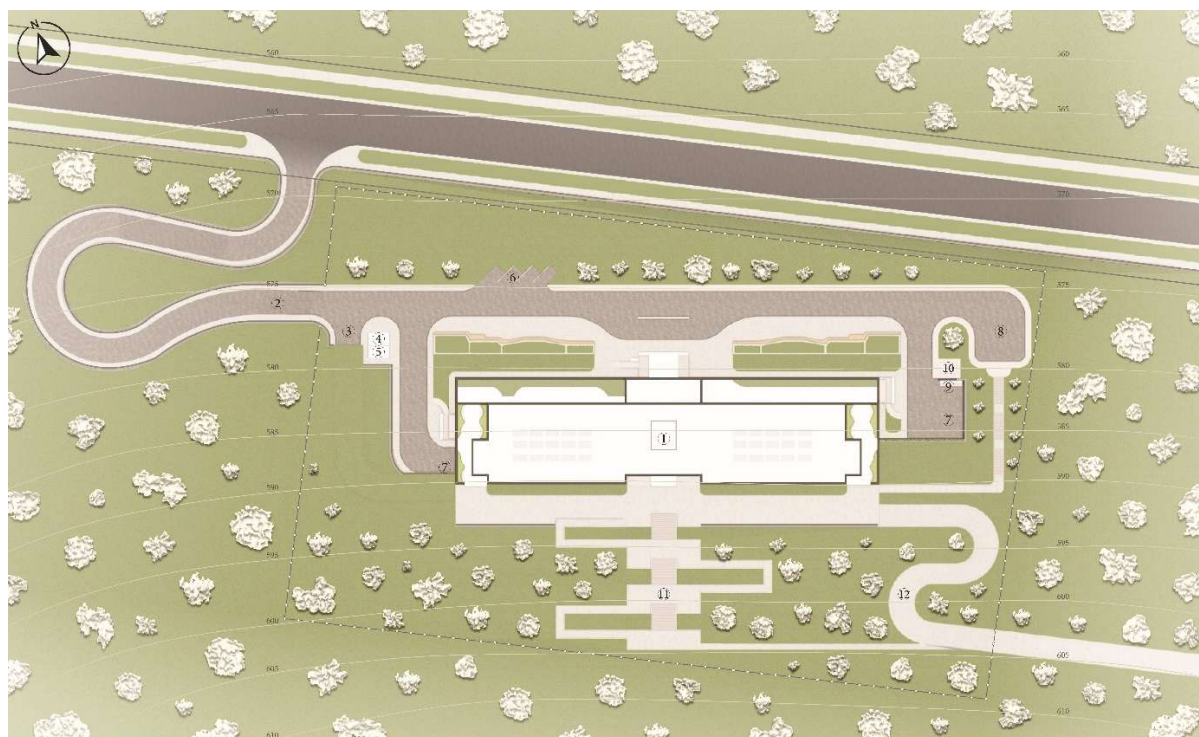
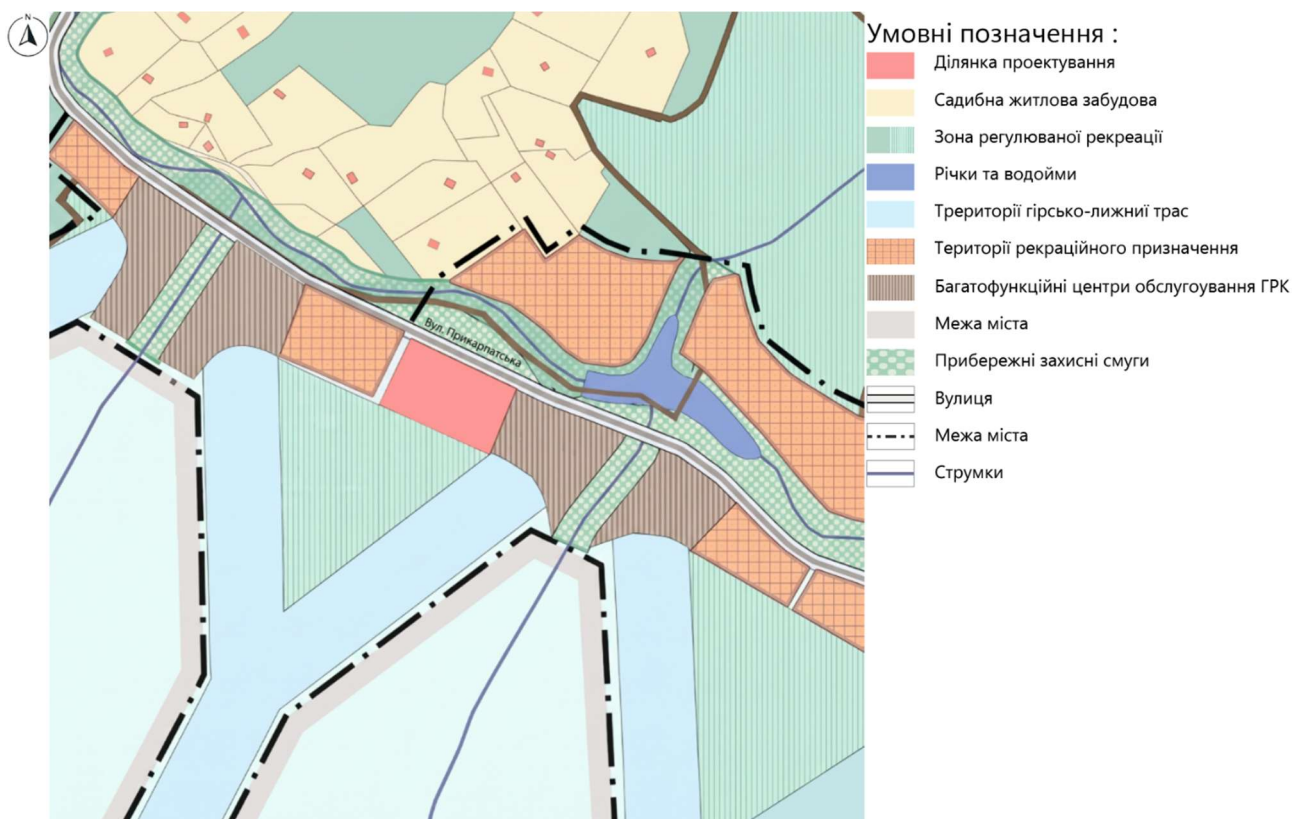
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Генерельний План м.Яремче [Електронний ресурс] UGL: <https://data.gov.ua/dataset/58133aab000442e285fe331dc7682854/resource/2cb9e725-9514-48ab-9ee1-7f16175a0cef>
2. Топографічна карта Яремче [Електронний ресурс] UGL: https://uk-ua.topographic-map.com/maps3kzs8/%D0%AF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%87%D0%B5/?c_enter=48.4649%2C24.61815&zoom=15&overlay=0&base=2
3. Готель «Сілена» [Електронний ресурс] URL: <https://www.archdaily.com/995288/silena-hotel-noa-star-network-of-architecture>
4. Лобі готелю Grand Emily [Електронний ресурс] URL: https://www.archdaily.com/987864/grandemilyhotellobbyyodgroup?ad_source=myad_bookmarks&ad_medium=bookmark-open
5. Готель Умані [Електронний ресурс] UGL: <https://www.archdaily.com/991829/umani-hotel-starh>
6. Гірськолижний курорт Yunmen Mountain [Електронний ресурс] UGL: <https://www.goood.cn/the-yunmen-mt-all-season-resort-project.htm>
7. Гірськолижний курорт Yunmen Mountain [Електронний ресурс] UGL: https://www.archdaily.com/898141/yunmen-mountain-all-seasons-ski-resort-atah?ad_source=myad_bookmarks&ad_medium=bookmark-open
8. Залізничний міст в м. Яремче [Електронний ресурс] UGL: <https://firtka.if.ua/blog/view/kamanij-zaliznicnij-mistviaduk-u-aremce79742>
9. Пейзаж м. Яремче [Електронний ресурс] UGL: <https://restlib.com.ua/uk/article/shcho-podyvytyys-v-yaremche-top-10-misc>
10. Історичні кліматичні та погодні дані для Yaremche [Електронний ресурс] UGL: https://www.meteoblue.com/uk/weather/historyclimate/climatemodelled/yaremche_ukraine_709701
11. Загальна характеристика міста Яремче [Електронний ресурс] UGL: <https://yaremcha-miskrada.gov.ua/istorychna-dovidka-19-29-55-03-08-2019/>
12. Кадастрова карта [Електронний ресурс] UGL: https://kadastrova-karta.com/?ortorsi=false&soilukraine=false&cropukraine=false&openstreetmap=true&land_polygo

[nes=false&auction_points=false&land_sales_points=false&dzk_atu_oblast=true&dzk_atu_rayon=true&dzk_atu_terhromad_line=true](#)

13. Стратегію розвитку яремчанської міської територіальної громади на період 2024-2030 роки [Електронний ресурс] UGL: <https://yaremcha-miskrada.gov.ua/news/1738678522/>
14. Географічне розташування та рельєф [Електронний ресурс] UGL: <https://yaremcha-miskrada.gov.ua/pryroda-19-40-41-03-08-2019/>
15. ДБН В.2.2-20:2008 «Готелі»
16. ДСТУ 4269:2003 «Послуги туристичні. Класифікація готелів»
17. ДБН Б.2.2-12:2019 «Планування та забудова територій» додаток Е4
18. ДСТУ 4281:2004 «Заклади ресторанного господарства. Класифікація»
19. ДБН В.2.2-25:2009 «Підприємства харчування. Заклади ресторанного господарства»
20. ДСТУ-Н Б В.1.1-27:2010 «Будівельна кліматологія»
21. ДБН В.2.2-40:2018 «Інклюзивність будівель і споруд. Основні положення»
22. ДБН В.1.1-7:2016 «Пожежна безпека об'єктів будівництва. Загальні вимоги»
23. ДБН В.2.2-9:2018 «Будинки і споруди. Громадські будинки та споруди. Основні положення.»
24. ДБН В.2.3-5:2018 «Вулиці і дороги»

Містобудівне рішення



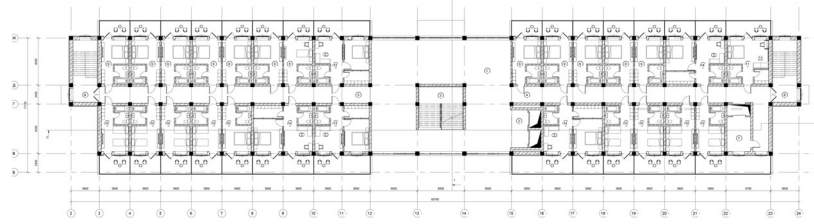
Експлікація:

- Будівля, що проектується
- В'їзд та територія
- В'їзд на паркінг
- Контрольно-пропускний пункт
- Котельня
- Паркомісія для людей з обмеженими можливостями
- Паркомісія для співробітників
- Розворотний майданчик
- Місце для контейнерів ТПВ (твердих побутових відходів)
- Зона генераторів
- Зона відпочинку з лавочками
- Вихід на лижну трасу

Умовні позначення :

- Вулиця
- Проїзд до будівлі
- Газон
- Зелені насадження
- Пішохідні дорожки
- Огородження ділянки
- Підпільні стіни
- Червона лінія

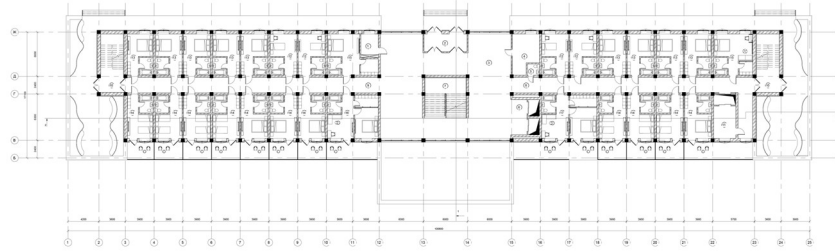
Плани поверхів



План на відмітці +10.800 М 1:200

Експлікація плану на відмітці +10.800

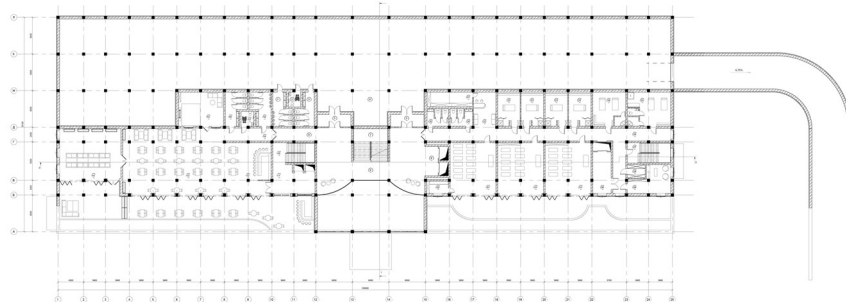
1. Хол	216 м ²	Житлова зона	
2. Ліфтовий хол	10 м ²	8. Готельний номер одномісний класу стандарт	19 м ²
3. Сходові клітина	31 м ²	9. Готельний номер двомісний класу стандарт	19 м ²
4. Коридор	81 м ²	10. Готельний номер двомісний покращений	21 м ²
5. Коридор	72 м ²	11. Готельний номер комфорт	28 м ²
6. Сходові клітина	25 м ²	12. Готельний номер люкс I	36 м ²
7. Ліфтовий хол	13 м ²	13. Готельний номер люкс I	39 м ²
		14. Готельний номер люкс I I	42 м ²



План на відмітці +7.200 М 1:200

Експлікація плану на відмітці +7.200

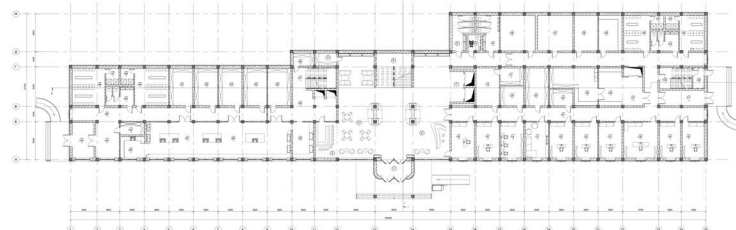
1. Кімната чергового	8 м ²	Житлова зона	
2. Тамбур	15 м ²	12. Готельний номер одномісний класу стандарт	19 м ²
3. Хол	200 м ²	13. Готельний номер двомісний класу стандарт	19 м ²
4. Кімната гірськолижного спорядження	18 м ²	14. Готельний номер двомісний покращений	21 м ²
5. Санвузол	2 м ²	15. Готельний номер комфорт	28 м ²
6. Ліфтовий хол	10 м ²	16. Готельний номер люкс I	39 м ²
7. Сходові клітина	31 м ²	17. Готельний номер люкс I I	42 м ²
8. Коридор	81 м ²		
9. Коридор	72 м ²		
10. Сходові клітина	25 м ²		
11. Ліфтовий хол	13 м ²		



План на відмітці +3.600 М 1:200

Експлікація плану на відмітці +3.600

Примірно-виставочна група		Громадське харчування група		Спортивно-оздоровчий блок (SPA & Fitness)	
1. Санвузол чоловічий	14 м ²	10. Сходові клітина	23 м ²	20. Санвузол	10 м ²
2. Санвузол для МГН	5 м ²	11. Роздавальня	30 м ²	21. Салон SPA	18 м ²
3. Санвузол жіночий	14 м ²	12. Бар	23 м ²	22. Ресепшн SPA	21 м ²
4. Паркінг-укриття	1337 м ²	13. Ресторан	204 м ²	23. Масажа кабінет	20 м ²
5. Тамбур	11 м ²	14. Банкетний зал конференц-зал	85 м ²	24. Масажа кабінет для двох	30 м ²
6. Ліфтовий хол	10 м ²	15. Дитяча кімната	41 м ²	25. Масажа кабінет Vip	39 м ²
7. Сходові клітина	31 м ²	16. Санвузол жіночий	14 м ²	26. Коридор	101 м ²
8. Хол	148 м ²	17. Санвузол для МГН	5 м ²	27. Сходові клітина	23 м ²
9. Коридор	15 м ²	18. Санвузол чоловічий	14 м ²	28. Комора інвентарю	6 м ²
		19. Коридор	25 м ²	29. Кімната персоналу	26 м ²
				30. Ліфтовий хол	20 м ²
				31. Зал для групових занять	62 м ²
				32. Комора інвентарю	7 м ²

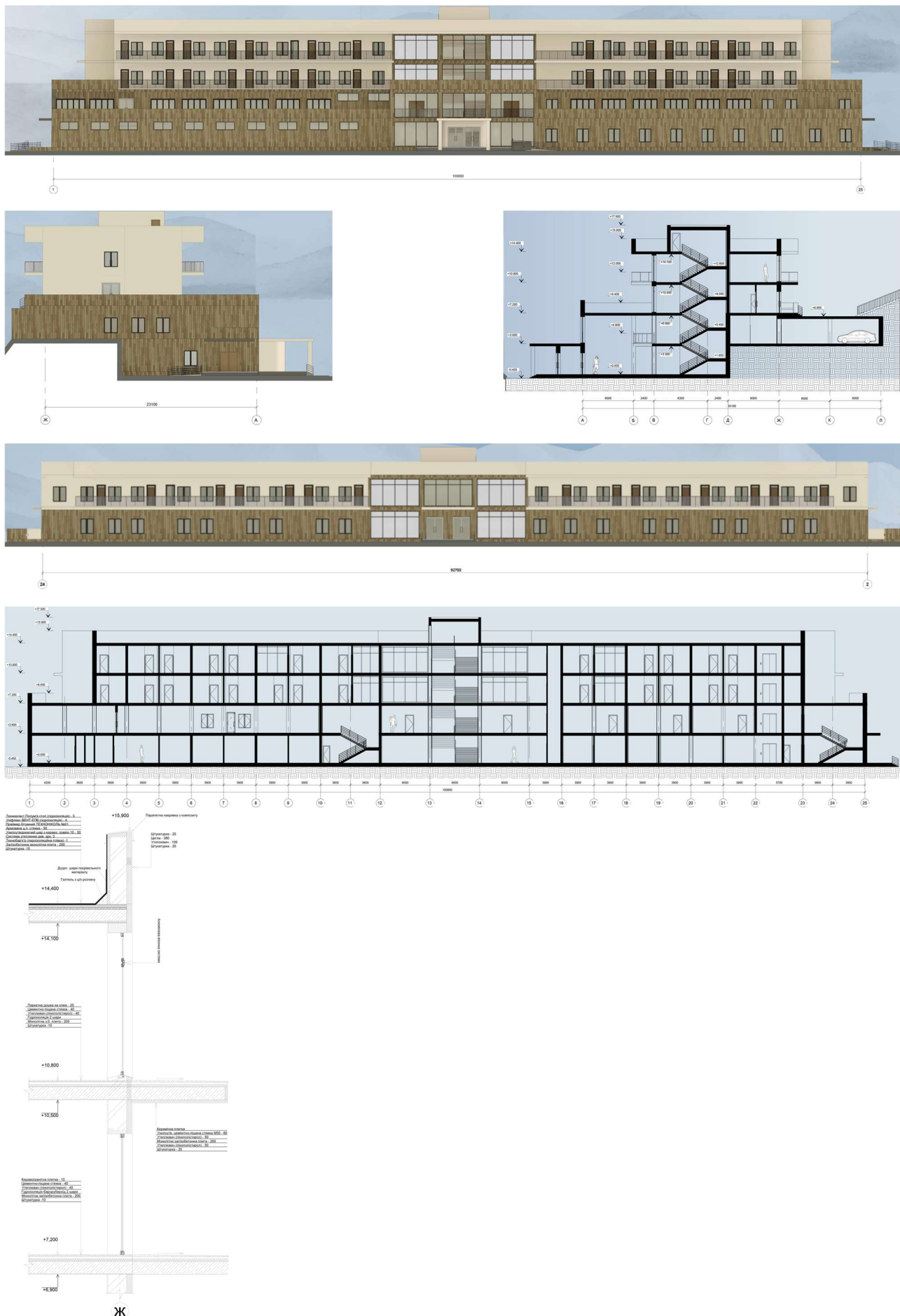


План на відмітці +0.000 М 1:200

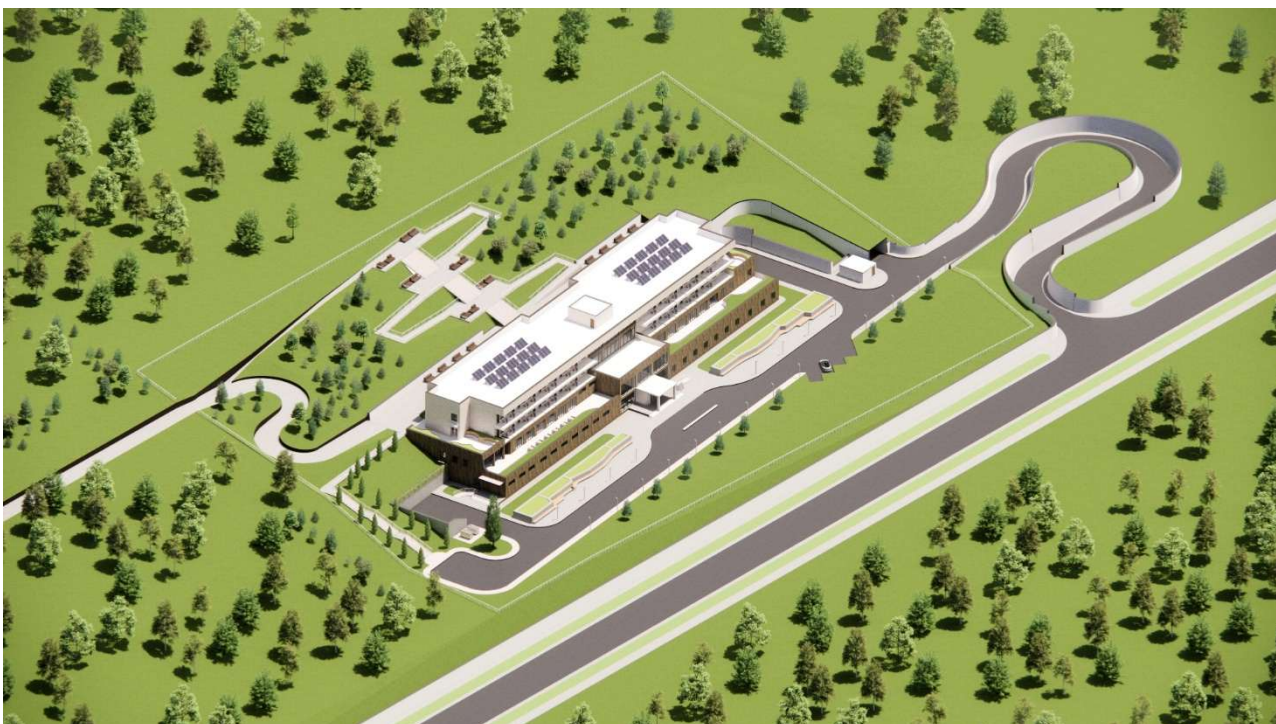
Експлікація плану на відмітці +0.000

Примірно-виставочна група		Адміністративно-господарська група		33. Душова жіноча		49. Душова чоловіча	
1. Тамбур	15 м ²	17. Тамбур-завантажувальна	17 м ²	34. Санвузол	12 м ²	50. Санвузол	12 м ²
2. Ресепшн	60 м ²	18. Кімната головного інженера (техніка)	20 м ²	35. Сходові клітина	24 м ²	51. Склад холодний	21 м ²
3. Зона очікування	201 м ²	19. Кабінет заступників директора	20 м ²	36. Тамбур	6 м ²	52. Склад суші	21 м ²
4. Лобі бар	20 м ²	20. Кабінет директора	30 м ²	37. Ліфтовий хол	14 м ²	53. Склад напоїв	21 м ²
5. Комора	7 м ²	21. Кабінет бухгалтерії	21 м ²	38. Склад	23 м ²	54. Інвентарна	21 м ²
6. Сходові клітина	31 м ²	22. Планово-виробничий відділ	21 м ²	39. Хімічистка	35 м ²	55. Склад посуду	21 м ²
7. Ліфтовий хол	10 м ²	23. Кабінет мейк-ап менеджера	21 м ²	40. Комора прибирального інвентарю	10 м ²	56. Комора	7 м ²
8. Санвузол жіночий	14 м ²	24. Каса	11 м ²	41. Коридор	166 м ²	57. Сходові клітина	23 м ²
9. Санвузол для МГН	5 м ²	25. Архів документів	22 м ²	42. Тамбур	19 м ²	58. Видча	30 м ²
10. Санвузол чоловічий	14 м ²	26. Склади мебелі	31 м ²	43. Завантажувальна	22 м ²	59. Майна	19 м ²
11. Сейфова	10 м ²	27. Матеріально-технічний склад	31 м ²	44. Комора прибирального інвентарю	8 м ²	60. Холодний цех	39 м ²
12. Приміщення для зберігання багажу	22 м ²	28. Серверна	21 м ²	45. Коридор	65 м ²	61. Гарячий цех	91 м ²
13. Кімната чергового персоналу	21 м ²	29. Кімната інженерного обладнання	21 м ²	46. Роздавальня жіноча	30 м ²	62. Кондитерський цех	13 м ²
14. Приміщення охорони	21 м ²	30. Роздавальня чоловіча	4 м ²	47. Душова жіноча	5 м ²		
15. Кімната чергового адміністратора	21 м ²	31. Душова чоловіча	4 м ²	48. Роздавальня чоловіча	30 м ²		
16. Медпункт	20 м ²	32. Роздавальня жіноча	22 м ²				

Фасадні і конструктивні рішення



Візуалізація об'єкту



Інтер'єрне рішення



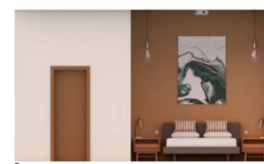
План підлоги М 1:50



План стелі М 1:50



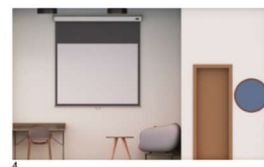
Розгортка 1-2 М 1:50



Розгортка 2-3 М 1:50



Розгортка 3-4 М 1:50



Розгортка 4-1 М 1:50

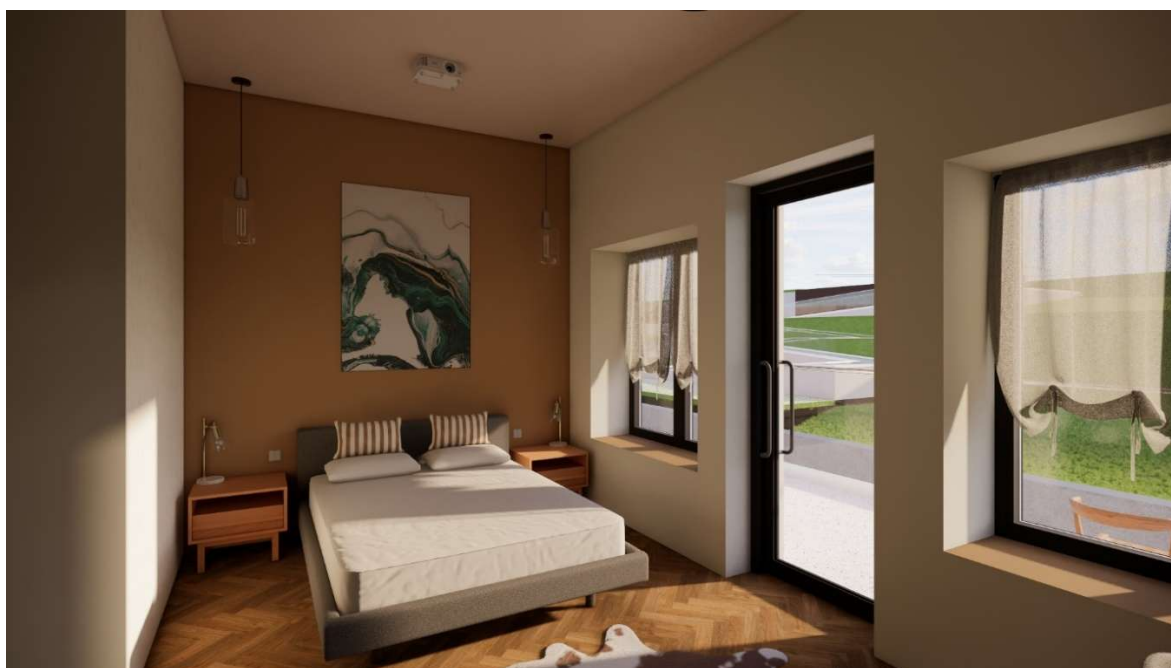


Фото макета



Довідка перевірки на плагіат



Звіт не був оцінений

Метадані

ДОКУМЕНТ

Заголовок

Готельний комплекс у м. Яремче Івано-Франківської області

Автор

Іванець Єлизавета Сергіївна

Науковий керівник / Експерт

Доц. Маслова М.О.

ІД документа

334318268

ОРГАНІЗАЦІЯ

Назва організації

Kyiv National University of Construction and Architecture

підрозділ

Kyiv National University of Construction and Architecture

ЗВІТ

Дата звіту

6/14/2026

Дата редагування

Обсяг знайдених подібностей

Коефіцієнт подібності визначає, який відсоток тексту по відношенню до загального обсягу тексту було знайдено в різних джерелах. Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.



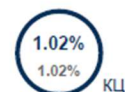
25

Довжина фрази для коефіцієнта подібності 2



6551

Кількість слів



53198

Кількість символів

Тривога

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про МОЖЛИВІ маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

Заміна букв		0
Інтервали		0
Мікропробіли		1
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		44

Джерела

Нижче наведений список джерел. В цьому списку є джерела із різних баз даних. Копію тексту означає в якому джерелі він був знайдений. Ці джерела і значення Коефіцієнту Подібності не відображають прямого плагіату. Необхідно відкрити кожне джерело і проаналізувати зміст і правильність оформлення джерела.

10 найдовших фраз		Копію тексту
#	НАЗВА ТА АДРЕСА ДЖЕРЕЛА URL (НАЗВА БАЗИ)	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИЧНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3929dc-46b3-449e-843c-799a85af595b/download	221 (3.37 %)

2	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3929dc-46b3-449e-843c-799a85af595b/download	92 (1.4 %)
3	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3929dc-46b3-449e-843c-799a85af595b/download	80 (1.22 %)
4	https://wiki.cuspu.edu.ua/index.php/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8F_%D0%B4%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83_%22%D0%9C%D0%BE%D1%84_%D1%80%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B5_%D0%BC%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE_%D0%B0%D0%B1%D0%BE_%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BE%22_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D0%B4%D1%96%D1%97	52 (0.79 %)
5	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	52 (0.79 %)
6	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3929dc-46b3-449e-843c-799a85af595b/download	45 (0.69 %)
7	https://truskavets.ua/leisure/yaremche-vorokhta-bukovel/	42 (0.64 %)
8	https://kseniatur.ucoz.com/publ/podorozhi_v_gorijaremche_manjava/2-1-0-12	29 (0.44 %)
9	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3929dc-46b3-449e-843c-799a85af595b/download	29 (0.44 %)
10	https://wiki.cuspu.edu.ua/index.php/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8F_%D0%B4%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83_%22%D0%9C%D0%BE%D1%84_%D1%80%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B5_%D0%BC%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE_%D0%B0%D0%B1%D0%BE_%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BE%22_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D0%B4%D1%96%D1%97	28 (0.43 %)
Домашня база даних (0.66 %)		☐
#	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИФІКАЦІЙНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
1	Принципи реорганізації міських прирочкових ландшафтів (на прикладі м. Бараш Рівненської області) 5/8/2026 Kyiv National University of Construction and Architecture (Kyiv National University of Construction and Architecture)	32 (3) (0.49 %)
2	Художньо-стильові особливості дизайну інтер'єрів сучасних ресторанів 4/12/2026 Kyiv National University of Construction and Architecture (Kyiv National University of Construction and Architecture)	6 (1) (0.09 %)
3	Принципи відновлення й розвитку територій природних парків (на прикладі Національного природного парку «Кам'янська січ» у Херсонській області) 5/8/2026 Kyiv National University of Construction and Architecture (Kyiv National University of Construction and Architecture)	5 (1) (0.08 %)
Програма обміну базами даних		☐
#	ЗАГОЛОВОК	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИФІКАЦІЙНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
Інтернет (17.48 %)		☐
#	ДЖЕРЕЛО URL	КІЛЬКІСТЬ ІДЕНТИФІКАЦІЙНИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)
4	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/4d3929dc-46b3-449e-843c-799a85af595b/download	631 (18) (9.63 %)
5	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/274b6317-7891-4deb-b45d-5de35bc20c3d/download	85 (3) (1.3 %)
6	https://kseniatur.ucoz.com/publ/podorozhi_v_gorijaremche_manjava/2-1-0-12	82 (4) (1.25 %)
7	https://wiki.cuspu.edu.ua/index.php/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8F_%D0%B4%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83_%22%D0%9C%D0%BE%D1%84_%D1%80%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B5_%D0%BC%D1%96%D1%81%D1%82%D0%BE_%D0%B0%D0%B1%D0%BE_%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BE%22_%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%87%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B8_%D0%9C%D0%B0%D0%B4%D1%96%D1%97	80 (2) (1.22 %)
8	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/27040ace-643d-481f-9617-a130cbaac671/download	76 (8) (1.16 %)
9	https://truskavets.ua/leisure/yaremche-vorokhta-bukovel/	42 (1) (0.64 %)
10	https://repository.knuba.edu.ua/bitstreams/3e703fef-e150-4998-aaa0-1b26d35174c2/download	38 (2) (0.58 %)
11	http://www.vin.gov.ua/images/UPRTER/CEO/20210808detolan_compressed.pdf	25 (2) (0.38 %)
12	https://www.wikiwand.com/uk/articles/%D0%AF%D1%80%D0%B5%D0%BC%D1%87%D0%B5	21 (1) (0.32 %)
13	https://e-construction.gov.ua/document_detail/doc_id=3093034641137861753lootype=2	18 (2) (0.27 %)
14	https://www.mireferat.com/teferati/%D0%A5%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BF%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%88%D1%96%D0%B0%D0%BB%D1%83_%D0%B3%D1%83%D1%86%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%8E99497.html	18 (1) (0.27 %)
15	http://eprints.kname.edu.ua/50521/1/2017%20450%D0%9C%20%D0%9C%D0%92_%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B8%D1%8E%D0%B2%D0%B0%D0%B0%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%96%D1%81%D0%B0%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%86%D0%B5%D1%81%D1%83.pdf	13 (1) (0.2 %)
16	http://online.budstandart.com.ua/catalog/doc-page.html?id_doc=77186	10 (1) (0.15 %)
17	http://only-maps.ru/news/karpai-yaremche-vorokhta-turistski-marshrut.html	6 (1) (0.09 %)
Список прийнятих фрагментів		☒
#	ЗМІСТ	КІЛЬКІСТЬ ОЗНАЧУЮЧИХ СЛІВ (ФРАГМЕНТІВ)