

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

Містобудування

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА  
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ  
БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ

на тему:

СПА-готель у м. Тракай, Литва

Гук Олександра Олександрівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2024 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

Містобудування

---

(назва випускової кафедри)

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Завідувач кафедри містобудування  
д. арх., проф. \_\_\_\_\_ Н.М. Шебек

„21” червня 2024 року

**ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**  
**ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ**  
**НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ**  
**БАКАЛАВРА АРХІТЕКТУРИ**

**СПСПА-готель в м.Тракай, Литва**

---

(назва)

Виконала Гук Олександра Олександрівна  
(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

191 – Архітектура та містобудування  
(спеціальність)

Архітектура та містобудування  
(освітня програма)

Групи АРХ-20-1А

Керівник Вовчок Л.Л., Лисюк Г.Г.  
(прізвище та ініціали)  
Доцент

(вчене звання, науковий ступінь)

*Ідентичність підтверджую*

Київ 2024 р.

**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ**

Факультет: **Архітектурний**  
Кафедра **Містобудування**  
Освітньо-професійний рівень: **Бакалавр**  
Галузь знань: 19 – Архітектура та будівництво  
Спеціальність: 191 – Архітектура та містобудування

**ЗАТВЕРДЖУЮ:**

Завідувач кафедри містобудування  
д. арх., проф. \_\_\_\_\_ Н.М. Шебек  
“ 26 ” лютого 2024 року

**З А В Д А Н Н Я  
КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТУ**

**Гук Олександра Олександрівна**

(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема кваліфікаційної випускної роботи

**СПА-готель в м.Тракай, Литва**

керівник Вовчок Лілія Леонідівна, Лисюк Геннадій Григорович, доцент

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)

затверджені наказом вищого навчального закладу від “27” квітня 2024 року  
№701/2

2. Термін подання студентом роботи \_\_\_\_\_ 21.06.2024 р.

3. Вихідні дані Завдання на проектування та топооснова

4. Зміст пояснювальної записки (*перелік розділів, які потрібно розробити*)

1. Завдання на проектування;
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду;
3. Містобудівне обґрунтування;
4. Архітектурно-планувальне рішення;
5. Дизайн інтер'єру;
6. Конструктивне рішення;
7. Інженерне обладнання;
8. Охорона праці та навколишнього середовища;
9. Список використаних джерел;
10. Додатки

## 5. Перелік матеріалів кваліфікаційної випускної роботи

№ розділу	Найменування розділів атестаційної випускної роботи	Об'єм пояснювальної записки (аркушів А4)	Об'єм креслень (аркушів)
1	Завдання на проектування	4	6 А1
2	Аналіз вітчизняного та світового досвіду	15	
3	Містобудівне обґрунтування	7	
4	Архітектурно-планувальне рішення	3	
5	Дизайн інтер'єру	8	
6	Конструктивне рішення	4	
7	Інженерне обладнання	2	
8	Охорона праці та навколишнього середовища	2	
9	Література	2	
10	Додатки	5	
	Разом:	52	

## 6. Консультанти розділів кваліфікаційної випускної роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1			
2			
3	Лисюк Г.Г., доцент		
4			
5	Шебек Н.Н., професор		
6			
7			
8			

7. Дата видачі завдання \_\_\_\_\_ 26.02.2024 року \_\_\_\_\_

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**

№ з/п	Назва етапів дипломного проекту	Термін виконання етапу проекту	Примітка
1	Оцінка клаузури	07.03.2024 р.	
2	Кафедральний перегляд	04.04.2024 р.	
3	Оцінка ескізу	09.05.2024 р.	
4	Кафедральний перегляд	30.05.2024 р.	
5	Завершення роботи над пояснювальною запискою	3.06.2024 р.	
6	Перевірка пояснювальної записки на плагіат	10.06.2024 р.	
7	Рецензування проекту	21.06.2024 р.	
8	Допуск до захисту	21.06.2024 р.	
9	Захист проекту	25.06.2024 р.	

Студент \_\_\_\_\_  
( підпис )**Гук О.О.**  
(прізвище та ініціали)Керівник проекту \_\_\_\_\_  
( підпис )**Вовчок Л.Л.**  
(прізвище та ініціали)

## ЗМІСТ

1. Завдання на проектування .....	7
2. Аналіз вітчизняного та світового досвіду .....	11
3. Містобудівне обґрунтування .....	26
3.1. Історична довідка по території забудови .....	26
3.2. Містобудівна ситуація .....	28
3.3. Опис генерального плану .....	30
3.3.1. Функціональне зонування території .....	31
3.3.2. Рух пішоходів і транспорту .....	32
3.3.3. Техніко-економічні показники генерального плану.....	32
4. Архітектурно-планувальне рішення .....	33
4.1. Функціональне зонування.....	33
4.2. Техніко-економічні показники.....	35
5. Дизайн інтер'єру.....	36
5.1. Особливості розгортання функціональних процесів.....	39
5.2. Об'ємно-просторові властивості архітектурної форми.....	39
5.3. Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення.....	39
5.4. Характеристика елементів обладнання.....	40
5.5. Характеристика засобів візуальної комунікації.....	40
5.6. Колористичне та світлотехнічне рішення.....	41
5.7. Способи досягнення ергономічної відповідності.....	41
6. Конструктивне рішення .....	43
7. Інженерне обладнання .....	47
7.1. Теплогазопостачання і вентиляція .....	47
7.2. Водопостачання, водовідведення і опалення .....	48
8. Охорона праці та навколишнього середовища .....	49
Список використаних джерел .....	51
Додатки: .....	53
• Усі креслення проекту .....	53

- Довідка про перевірку роботи на плагіат .....58

## 1. ЗАВДАННЯ НА ПРОЄКТУВАННЯ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»  
на засіданні кафедри  
містобудування  
зав. каф., д. арх., професор  
Шебек Н. М.

Студент Гук Олександра Олександрівна

Група 20-1А

Керівник Доц. Лисюк Геннадій Григорович, ст. викл. Вовчок Лілія Леонідівна

Тема дипломної роботи СПА-готель в м. Тракай, Литва

1. Вихідні матеріали (назвати ДБН, проєктні та інші матеріали, що мають бути використані під час роботи над проєктом)

Завдання полягає у створенні місця для відпочинку у вигляді спа-готелю у місті Тракай. Місто прикрашає архітектурна пам'ятка – Тракайський замок, який щодня відвідують сотні туристів з різних країн, звідси необхідність запровадження достатньої кількості інфраструктури. Крім того, Тракай знаходиться на території багатій на природні водойми та ліси, ідеальні місця для відпочинку.

Провівши аналіз території, вимог до проєктування та умов завдання до дипломної роботи, спроєктувати готельний комплекс зі спа та рестораном передбачивши зони для відпочинку, як назовні так і всередині будівлі. При проєктуванні даного виду будівлі обов'язково притримуватися норм зазначених у документах нижче:

- 1) Dėl statybos techninio reglamento STR 2.02.01:2004 "Gyvenamieji pastatai" patvirtinimo
- 2) Lietuvos Respublikos statybos įstatymas (Žin., 1996, Nr. 32-788; 2001, Nr. 101-3597; TAR, 2016-07-13, Nr. 2016-20300)
- 3) ДБН В.2.2-9:2018 Громадські будинки та споруди
- 4) ДБН В.1.1-7:2016 Пожежна безпека об'єктів будівництва
- 5) ДБН В.2:2-40:2018 Інклюзивність будівель і споруд

2. Ситуаційний план (рис.1.1)

3. Топооснова ділянки (рис.1.2)

## 4. Склад та площі приміщень функціональних груп:

№ п/п	Найменування приміщень	Площа, м. кв.	Кількість
<b>Вхідна група</b>			
1.	Тамбур	5	2
2.	Ресепшн	250	1
3.	Лоббі	100	1
4.	Охорона	8	1
5.	Санвузол	9	2
6.	Дитяча кімната	25	1
7.	Зона персоналу	34	1
	Всього	445	
<b>Адміністративний блок</b>			
8.	Кабінет керівника	15	1
9.	Бухгалтерія	15	1
10.	Приміщення для чергового персоналу	13	2
11.	Приміщення для чергового адміністратора	13	1
	Всього	69	
<b>Блок харчування</b>			
12.	Ресторан	380	1
13.	Бар	50	1
14.	Банкетний зал	30	1
15.	Санвузли	3	1
16.	Санвузли (інклюзивні)	4	1
17.	Гардероб	12	1
18.	Технологічні приміщення кухні	225	1
	Всього	704	
<b>Зона СПА</b>			
19.	Басейн із зоною відпочинку	300	1
20.	Масажний кабінет	17	2
21.	Лазня	22	1
22.	Гідромасажний кабінет	20	2
23.	Сауна	14	2
24.	Санвузли	3	2
25.	Роздягальні	30	2
26.	Душові	2	2
27.	Технічне приміщення	12	1
	Всього	506	
<b>Технічний блок</b>			
28.	Комора	5	3
29.	Комора для чистої білизни	10	2
30.	Кімната для прання	9	2

31.	Сушильно-прасувальна	9	2
32.	Зона обслуговування басейну	200	1
	Всього	271	
<b>Блок готелю</b>			
	Номер стандарт 1-місний	25	15
	Номер стандарт 2-місний	35	10
	Номер люкс 2-місний	53	4
	Номер президентський 2-місний	70	1
	Номер люкс сімейний	55	2
	Всього	1117	
	<b>Загальна площа приміщень</b>	3112	

5. Склад проектних матеріалів:

- Креслення та масштаби їх розробки:
  - ситуаційний план М 1:2000;
  - генеральний план М 1:500;
  - плани поверхів М 1:100 та М 1:200;
  - фасади М 1:200;
  - повздовжній та поперечний розрізи М 1:200;
  - перспективне зображення будівлі;
  - конструктивний розріз по зовнішній стіні М 1:20;
  - інтер'єр одного приміщення:
    - розгортки стін М 1:50;
    - план підлоги з розстановкою обладнання М 1:50;
    - план стелі з розстановкою світильників М 1:50;
    - перспектива;
- Презентація дипломного проекту;
- Відео-презентація (фільм-обліт ділянки з будівлею);
- Пояснювальна записка.

Студент

\_\_\_\_\_

( підпис )

Гук О.О.

\_\_\_\_\_

(прізвище та ініціали)

Керівник проекту

\_\_\_\_\_

( підпис )

Вовчок Л.Л.

\_\_\_\_\_

(прізвище та ініціали)

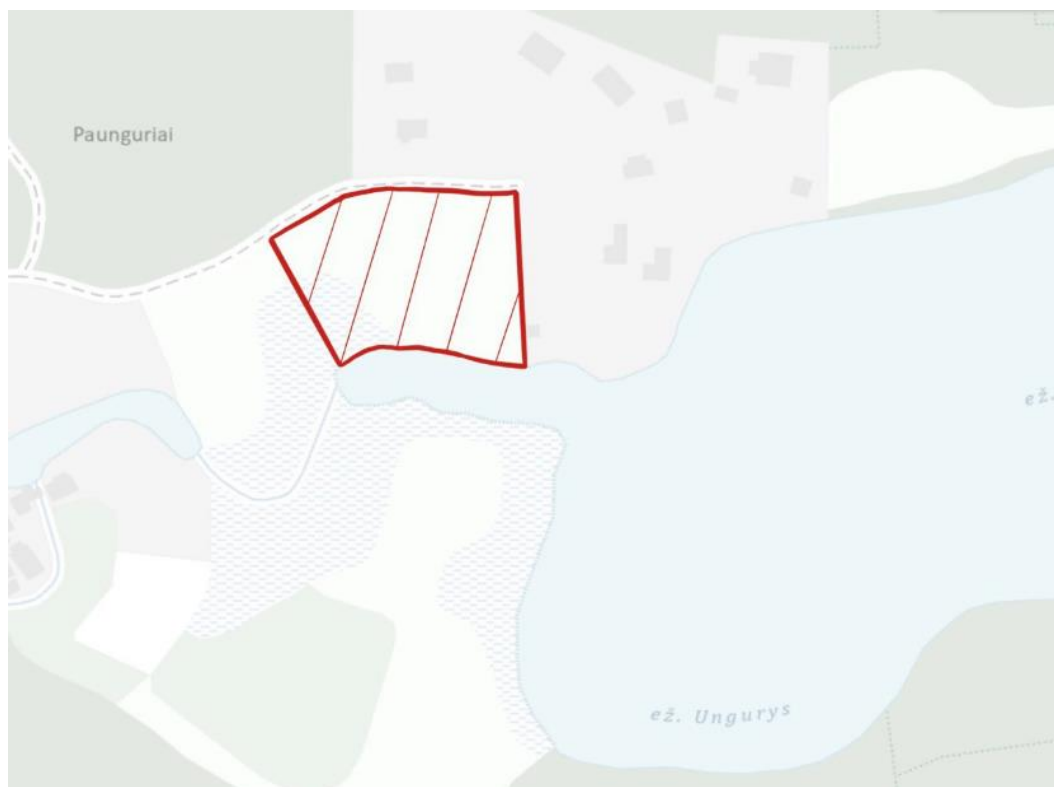


Рис. 1.1. Ситуаційний план



Рис. 1.2. Топооснова ділянки

## 2. АНАЛІЗ ВІТЧИЗНЯНОГО ТА СВІТОВОГО ДОСВІДУ

Обираючи приклади вітчизняних існуючих СПА-готелів для аналізу, було підібрано один з найкращих, на думку інтернет-користувачів, закладів в Україні. Він знаходиться у західній частині України, а саме у Львові, відвідувачі оцінили цей готель на 9.4/10 балів за комфортність, красу та зручність місцезнаходження.

### 1. Emily Resort у м. Львів (рис. 2.1) [1].



Рис. 2.1 Загальний вигляд [1]

Архітектор: 5f studio

Площа: 5000 м<sup>2</sup>

Будівництво: 2023 р.

Розташування: Львів, Україна

Emily Resort Львів – це 5-зірковий готельний комплекс найвищого європейського рівня, розташований у мальовничому місці на околицях Львова. Готель оточений мальовничими схилами та вражаючими хребтами, пропонуючи своїм гостям незабутні враження від єднання з природою. Emily Hotel: гармонія природи та інновацій

Розташований серед мальовничої природи та мальовничої водойми, Emily Hotel запрошує відчувати єднання з природою та насолодитися розслаблюючим відпочинком у будь-яку пору року.

Готельний комплекс вирізняється унікальним стилем, що поєднує в собі красу природи з інноваційними технологіями. Це проявляється як у сучасному дизайні інтер'єрів з використанням натуральних матеріалів, так і в широкому спектрі послуг.

Комплекс має сучасний SPA-центр, де на вас чекають понад 12 унікальних зон для відпочинку та релаксації. Тут можна насолодитися різноманітними процедурами на основі натуральних компонентів, які допоможуть відновити сили та душевну рівновагу.

Для сімейного відпочинку Emily Hotel пропонує чудові аквазони, де весело провести час зможуть навіть найменші гості.



Рис. 2.2. 3д модель території [1]

Комплекс готелю складається з таких приміщень:

- Головна будівля з 21 номером, рестораном та СПА-центром.
- 11 окремих вілл, кожна з яких пропонує власні тераси з видом на гори, спальні, каміни та затишні ванні кімнати.
- Ресторан, де подають вишукані страви української та європейської кухні.

- СПА-центр світового класу, де пропонують широкий спектр процедур з використанням натуральних продуктів.
- Басейни та аквапарк.
- Фітнес-центр, боулінг, дитячий клуб, конференц-зал.



Рис. 2.3. Інтер'єр лоббі [1]

## 2. Puradies Nature Resort (рис. 2.4) [2].



Рис. 2.4. Зовнішній вигляд [2]

Архітектор: NOA

Площа: 3070 м<sup>2</sup>

Рік: 2023 р.

Розташування: Леоганг, Австрія

Розташований мальовничою гірською місцевістю, сімейний готель NOA з 76 номерами та 14 шале, збудованими у стилі автентичного села, пропонує ідеальний відпочинок як для тих, хто прагне розслаблення, так і для любителів активного спорту.

Історія NOA розпочалась з невеличкого фермерського будинку з кількома кімнатами для гостей, а згодом перетворився на сучасний еко-готель. Філософія сталого розвитку пронизує всі аспекти його роботи: від пропонованих розваг та страв у ресторані до архітектурних рішень. Серед гостей NOA можна зустріти запалених лижників, гірських велосипедистів, піших туристів та сім'ї з дітьми, яких об'єднує любов до гірських вершин.

З самого початку проектування NOA особливу увагу приділяла вражаючим краєвидам, які оточують готель. До недавнього розширення на території готелю був лише природний ставок для купання з дерев'яними настилами, а басейнів не було. Зростаючий попит змусив NOA створити абсолютно нову концепцію спа-

центру, яка включає зони для оздоровлення та спорту, а також новий власний ресторан Ess-Enz



Рис. 2.5. План поверху [2]

Незважаючи на свої значні розміри та просторість, будівля, що вміщує фітнес- та йога-зали, лаунж-зони, кімнати відпочинку, дитячий та дорослий басейни, а також ресторан, органічно вписується в навколишній ландшафт.

План поверхів розроблений у вигляді концентричних рядів, що поєднуються з природним рельєфом місцевості. Один з центрів будівлі виходить на озеро для купання, а інший – на пагорб з південного боку. Зелені дахи плавно зливаються з луками, а нижні поверхи з їхніми мальовничими краєвидами на північ і південь відкриті, щоб максимально розкрити красу навколишньої природи.



Рис. 2.6. Інтер'єр [2]

### 3. Botanique Hotel & Spa / Candida Tabet Arquitetura (рис. 2.7) [3].



Рис. 2.7. Зовнішній вигляд та конструктивний розріз будівлі [3]

Архітектор: Candida Tabet Arquitetura

Площа: 7000 м<sup>2</sup>

Рік: 2006 р.

Розташування: Сан Карлос, Бразилія

Розташований у мальовничому куточку Бразилії, де зливаються три річкові долини, спа-готель Botanique пропонує своїм гостям незабутні враження від єднання з природою. Оточений пишними тропічними лісами, на висоті 1200 метрів над рівнем моря, цей готель стає справжнім раєм для тих, хто шукає розслаблення та відпочинку.

Комплекс готелю складається з головної будівлі, в якій розташовуються шість комфортних номерів, ресторану, СПА-салону та одинадцяти окремих вілл, кожна з яких пропонує власні тераси з видом на гори, спальні, каміни та затишні ванні кімнати.

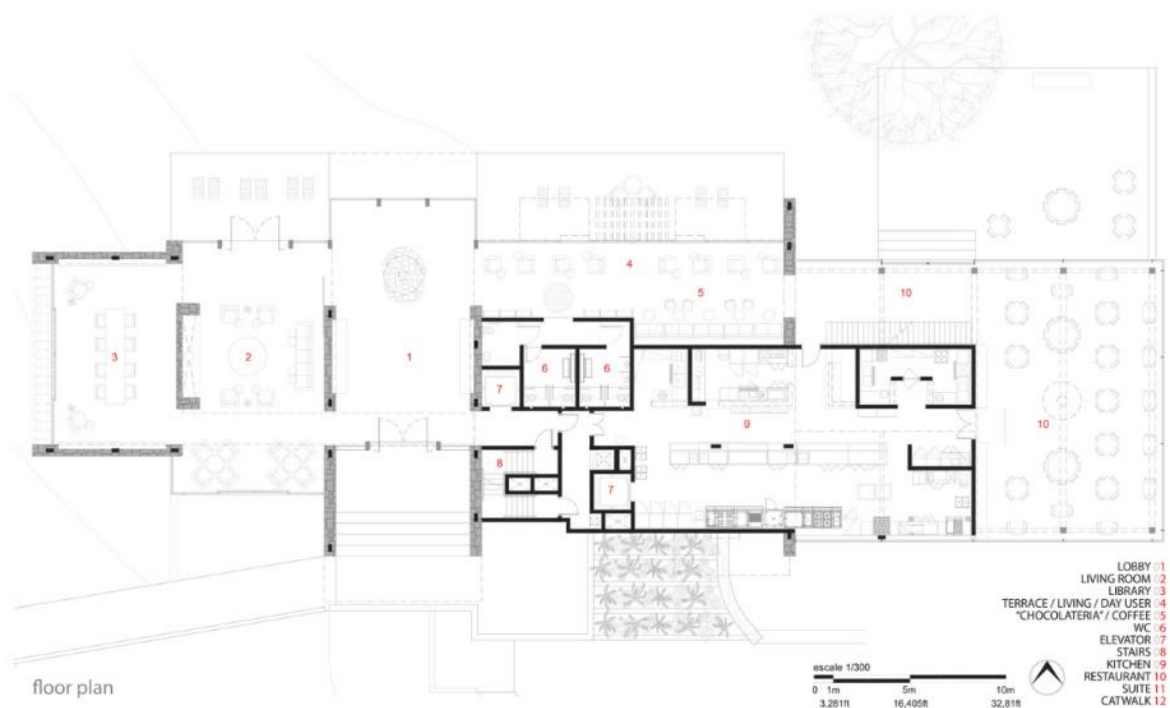


Рис. 2.8. План першого поверху [3]

Комплекс пропонує унікальне поєднання сучасного стилю та сільського шарму. Розташований серед мальовничої природи, він складається з двох окремих частин. У головній будівлі розташовані шість номерів, ресторан і омолоджуючий СПА-центр. Окремо стоять одинадцять індивідуальних вілл,

кожна з яких спроектована як серія взаємопов'язаних просторів, що плавно перетікають одна в одну, створюючи безперервне відчуття просторого спокою.

Головна будівля сама по собі є захоплюючим архітектурним витвором. Її дизайн вирізняється грайливою асиметрією, з похилими дахами, що здіймаються над монументальним скляним фасадом. Місцевий камінь, дерево та шифер шоколадного кольору переплітаються разом, створюючи теплу та привабливу атмосферу. Великі об'єми каменю врівноважуються великими вікнами, що дозволяють природному світлу наповнювати простір. Використання натурального дерева з його відкритими різьбовими з'єднаннями додає відтінку сільської елегантності, стаючи ключовим елементом, що визначає як естетику будівлі, так і дизайн інтер'єру.

Масивні кам'яні елементи у поєднанні з деревом дарують відчуття затишку та тепла, а спокійна кольорова палітра, що ґрунтується на відтінках жовтого, підкреслює гармонію з природою. Зелень навколишнього лісу органічно поєднується з природним жовтувато-коричневим відтінком каменю та дерева, що огортає будівлю.

Легкий та прозорий монументальний скляний фасад не лише візуально розширює простір, але й майстерно вплітає природний зелений фон у дизайн інтер'єру, створюючи єдиний мальовничий образ.

В результаті, архітекторам вдалося досягти гармонійного поєднання тепла, затишку та природної краси, де кожен елемент доповнює та підкреслює інші.

Особливості:

- унікальне розташування в серці гір Мантікейра.
- бездоганний сервіс та увага до деталей.
- розкішні номери та вілли, обладнані всіма зручностями.
- ресторан, де подають вишукані страви бразильської та міжнародної кухні.
- СПА-центр світового класу, де пропонують широкий спектр процедур з використанням натуральних продуктів.
- можливість активного відпочинку: піші прогулянки, їзда на велосипеді, кінні прогулянки, рафтинг та багато іншого.

Спа-готель Botanique - це ідеальне місце для тих, хто прагне втекти від щоденної метушні та зануритися в атмосферу спокою та гармонії.

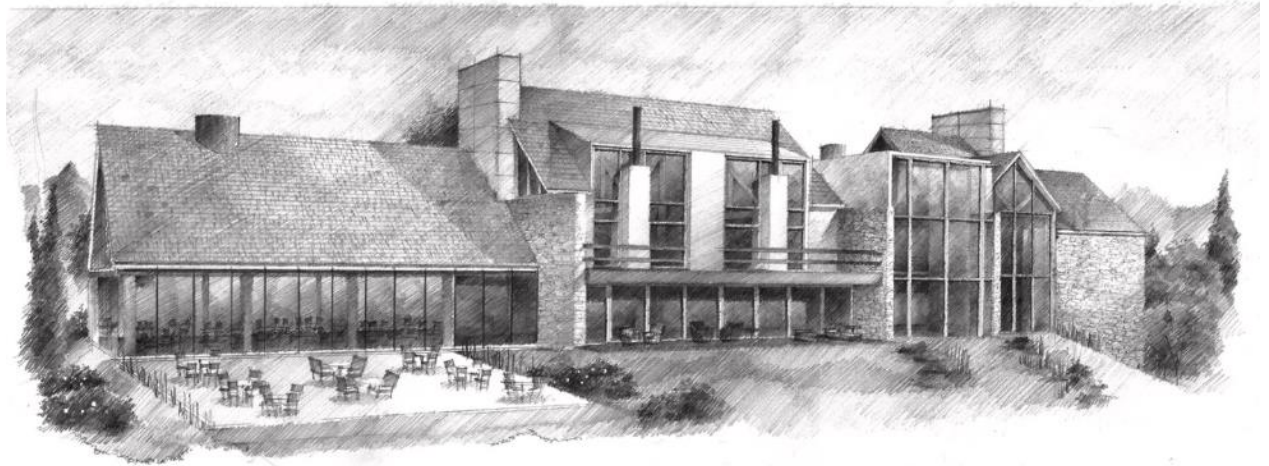


Рис. 2.9. Скетч зовнішнього вигляду будівлі

#### Переваги:

- готель розташований у мальовничому місці, в оточенні пишної зелені, лісів і гірських пейзажів. Це ідеальне місце для тих, хто хоче втекти від міської метушні та насолодитися свіжим повітрям і спокоєм.
- готель знаходиться далеко від міської суєти, що дозволяє гостям відчувати спокій і розслаблення. Це хороший вибір для тих, хто шукає справжнього відпочинку.
- готель пропонує великий асортимент СПА-послуг та процедур, які допоможуть вам зняти стрес, омолодитися та зарядитися енергією. Якісний СПА-центр зробить ваше перебування в Botanique Hotel & Spa ще більш приємним.

#### Недоліки:

- розташування готелю може бути не зовсім зручним для тих, хто прагне активного життя та розваг у центрі міста. Поїздки до визначних пам'яток та інших цікавих місць можуть займати багато часу.
- вартість проживання в Botanique Hotel & Spa може здатися деяким гостям занадто високою, в порівнянні з іншими готелями на цій місцевості. Це може зробити його недоступним для людей з обмеженим бюджетом.
- СПА-процедури та спокійна атмосфера готелю можуть не відповідати потребам тих, хто шукає активного відпочинку або занять спортом на свіжому повітрі.

Відсутність спортивних залів, басейнів або інших можливостей для активних розваг може обмежити коло потенційних гостей.

В цілому, Botanique Hotel & Spa - це чудовий приклад заміського готельного спа-комплексу. Готель пропонує чудові спа-послуги, мальовниче розташування та тиху атмосферу.



Рис. 2.10. Зовнішній вигляд будівлі

#### 4. Somnus Hotel & Spa (рис. 2.11) [4].



Рис. 2.11. Зовнішній вигляд будівлі [4]

Архітектор: arches

Площа: 5680 м<sup>2</sup>

Будівництво: 2020 р.

Розташування: Друскінінкай, Литва

Коли розроблявся проект будівлі, старий дуб все ще знаходився на ділянці, і не було жодної можливості його зберегти. У зв'язку з цим було вирішено залишити ділянку незабудованою і висадити новий дуб. На об'ємно-просторову композицію та пропорції будівлі вплинув масштаб, характерний для історичних дерев'яних вілл.

Важливу роль у членуванні об'єму також відіграло світло. Наприклад, сонце перетинає готель на дві половини і освітлює головний вхід, який розташований поруч зі спадщиною старого дуба. Сосни на гербі міста також стали ще одним смисловим елементом в архітектурі фасадів. Їх вертикальний ритм закодований у структурі: Сітка балконів подекуди розділена V-подібними «гойдалками».

Дизайн готелю враховує різні потреби гостей, пропонуючи їм як можливості для спілкування, так і для усамітнення та відпочинку.

Для тих, хто прагне спілкування - на першому поверсі розташовані холи, ресторани, лаунж-зони, де можна познайомитися з іншими гостями, пообідати або просто розслабитися.

Ці зони спроектовані так, щоб сприяти спілкуванню та обміну досвідом. Для тих, хто шукає спокою - спальні кімнати розташовані на верхніх поверхах, де можна знайти тишу та усамітнення. Також є затишні куточки на території готелю, де можна сховатися від суєти та насолодитися тишею.



Рис. 2.12. План першого поверху [4]

Загалом, функціональна модель готелю забезпечує гнучкість та відповідає різним потребам гостей, пропонуючи їм як можливості для спілкування, так і для відпочинку.

Переваги:

- різноманіття зон: гості можуть вибрати місце, яке відповідає їхньому настрою та потребам.
- сприятливе середовище для спілкування: холи, ресторани та лаунж-зони спроектовані так, щоб сприяти знайомствам та обміну досвідом.

- тиша та усамітнення: спальні кімнати та затишні куточки на території готелю забезпечують можливість для спокійного відпочинку.



Рис. 2.13. Інтер'єр готелю [4]

## **Висновки про сучасні тенденції проектування цього різновиду об'єктів.**

Сфера СПА-готелів постійно розвивається, щоб відповідати очікуванням вибагливих клієнтів. Ось деякі з ключових тенденцій, які спостерігаються в проектуванні СПА-готелів:

### 1. Фокус на оздоровленні та благополуччі:

СПА-готелі переходять від простого розслаблення до більш цілісного підходу до оздоровлення, пропонуючи гостям персоналізовані програми, спрямовані на покращення фізичного, психічного та емоційного стану. Це включає в себе широкий спектр послуг, таких як:

- Традиційні СПА-процедури
- Холістичні методи лікування
- Фітнес-програми
- Програми здорового харчування
- Медитація та йога

### 2. Зв'язок з природою:

- Дизайнери СПА-готелів прагнуть створити відчуття зв'язку з природою, використовуючи натуральні матеріали, великі вікна та відкриті планування.
- Популярні також тераси на даху, сади та зелені зони, де гості можуть розслабитися на свіжому повітрі.

### 3. Індивідуальний підхід:

СПА-готелі відходять від стандартних підходів і пропонують гостям більш персоналізований досвід. Це може включати в себе:

- Індивідуальні консультації
- Персоналізовані СПА-процедури
- Можливість створювати власні програми оздоровлення

### 4. Технологічні інновації:

СПА-готелі впроваджують новітні технології, щоб покращити досвід гостей. Це може включати в себе:

- Інтерактивні дзеркала
- Фітнес-трекери
- Віртуальні та доповнені реальності
- Персоналізовані мобільні додатки

#### 5. Увага до деталей:

СПА-готелі приділяють велику увагу деталям, щоб створити атмосферу розкоші та комфорту. Це може включати в себе:

- Високоякісну постільну білизну та рушники
- Розкішні туалетно-косметичні засоби
- Унікальний декор
- Бездоганне обслуговування

#### 6. Стійкість:

СПА-готелі все більше прагнуть до екологічності, використовуючи екологічно чисті продукти, економлячи енергію та воду, а також пропонуючи етичні послуги.

Ці тенденції відображають зростаючий попит на більш цілісний та персоналізований підхід до оздоровлення. СПА-готелі, які зможуть відповісти цим потребам, будуть процвітати в найближчі роки.

### 3. МІСТОБУДІВНЕ ОБҐРУНТУВАННЯ

#### 3.1. Історична довідка по території забудови

СПА-готель розташовується у лісистій місцевості, на виїзді з міста Тракай, у якому розташовується пам'ятка архітектури – Тракайський замок (рис. 3.1) [5].



Рис. 3.1.1. Тракайський замок [5]

Містобудівна історія міста Тракай, Литва:

Перші згадки про місто Тракай датуються XIII століттям, коли він був важливим центром торгівлі та ремесел на шляху з Русі до Балтійського моря. У XIV столітті місто стало резиденцією Великих князів Литовських, що призвело до його бурхливого розвитку. Було збудовано Тракайський замок, який став одним із найважливіших оборонних пунктів Великого князівства Литовського. Місто оточили мурами з брамами, а також збудували нові церкви, монастирі та інші громадські будівлі

XVI-XVII століття:

Тракай пережив розквіт у XVI-XVII століттях, коли він був одним із найважливіших міст Великого князівства Литовського. Місто стало центром культури та освіти, тут збиралися письменники, художники та вчені. Було збудовано багато нових житлових будинків, магазинів та ремісничих

майстерень. Місто також стало важливим центром релігійного життя, тут було багато церков і монастирів різних конфесій.

XVIII-XIX століття:

З XVIII століття Тракай почав занепадати. Це було пов'язано з низкою факторів, таких як війни, пожежі та епідемії. Місто втратило своє політичне та економічне значення. Багато жителів покинули Тракай, а ті, що залишилися, жили в бідності.

XX-XXI століття:

У XX столітті Тракай почав відроджуватися. Було проведено реставраційні роботи в Тракайському замку та інших історичних пам'ятках. Місто стало популярним туристичним центром. Було збудовано нові готелі, ресторани та магазини. Сьогодні Тракай є одним із найкрасивіших і найпопулярніших туристичних міст Литви.

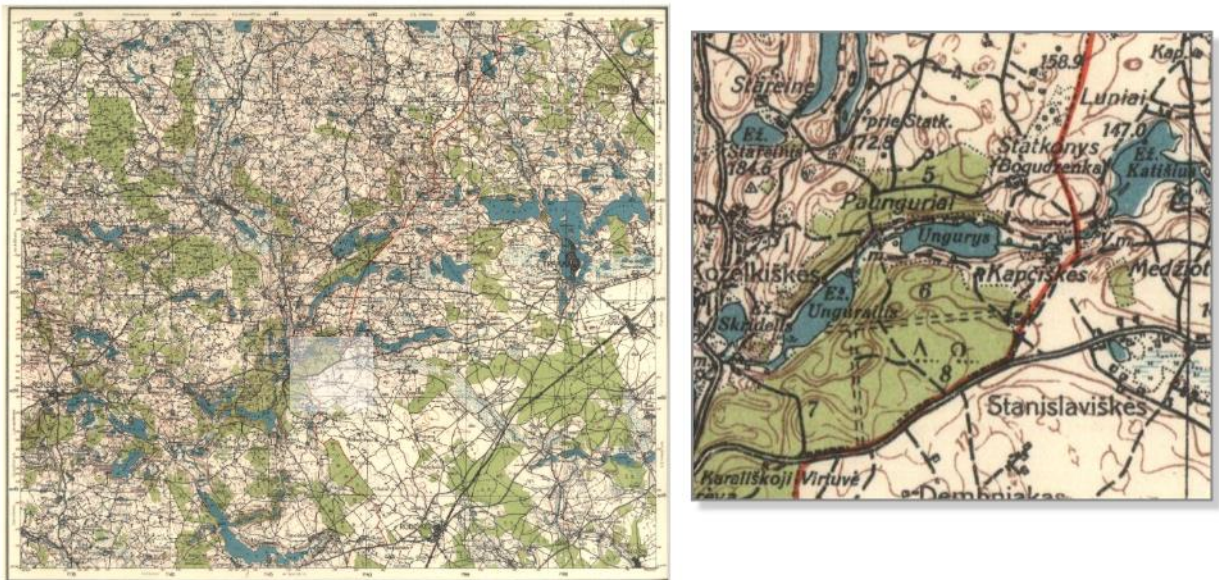


Рис. 3.1.2. Карта Тракайського району 1950-х років [6]



Рис. 3.1.3. Вид на обрану місцевість у ХХст. [7]

### 3.2 Містобудівна ситуація

Країна: Литва

Місто: Тракай

Забудова території: незабудована ділянка

Площа: 1,763 га

Конфігурація ділянки: трепецевидний багатокутник

Адреса: Raungurių kaimas, 20282, Литва

Ділянка для будівництва розташовується на виїзді з міста Тракай у лісистій місцевості з водоймою (рис. 3.2.1) [7]. Дотримуючись литовських будівельних норм та врахувавши розміри водойми було визначено ширину охоронної зони водойми, а саме - 20 метрів. Крім того ділянка обмежується межею пляжу, що має бути загальнодоступним, але може братися в оренду.

Головною перевагою ділянки є віддаленість від магістралі та центру міста, що робить її чудовою локацією для відпочинку. Ліс з хвойними деревами та невелике озеро - ідеальне оточення для СПА-готелю (рис. 3.2.2) [2].

Поруч, навколо озера, розташовуються подібні бази відпочинку, готелі та кафе.

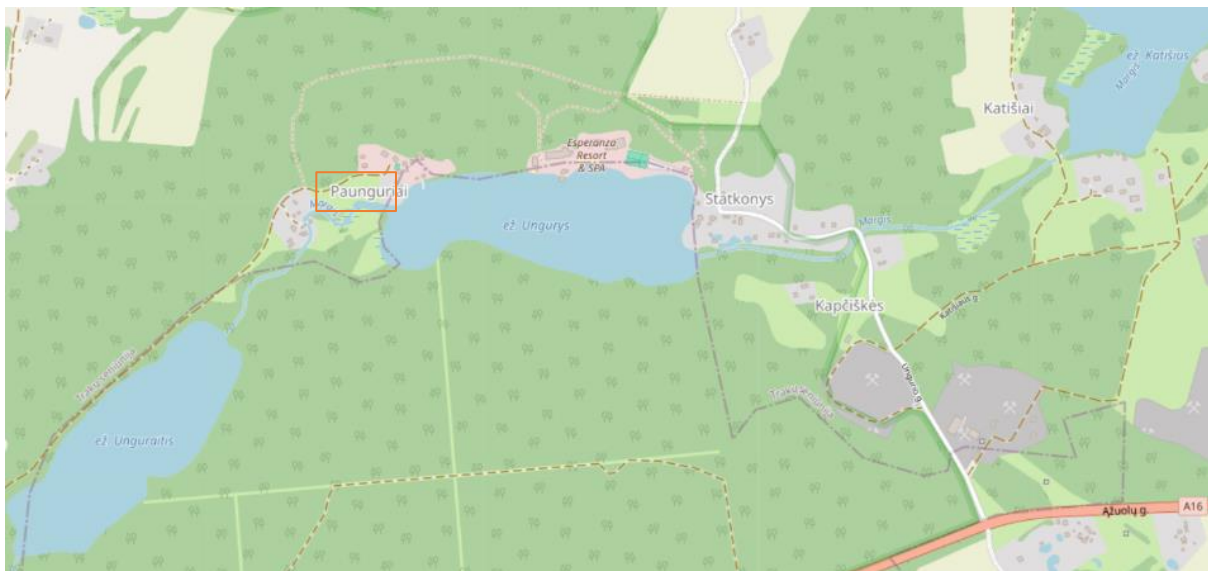


Рис. 3.2.1. Ділянка на містобудувній ситуації [7]

До всіх ділянок підходять автомобільні дороги, але через віддаленість від населеного пункту пішохідні та велосипедні доріжки відсутні. На моєму генеральному плані вони передбачені, як можливий варіант розвитку плану місцевості.



Рис. 3.2.2. Ділянка (супутниковий знімок) [7]

### 3.3 Опис генерального плану

#### 3.3.1. Функціональне зонування території

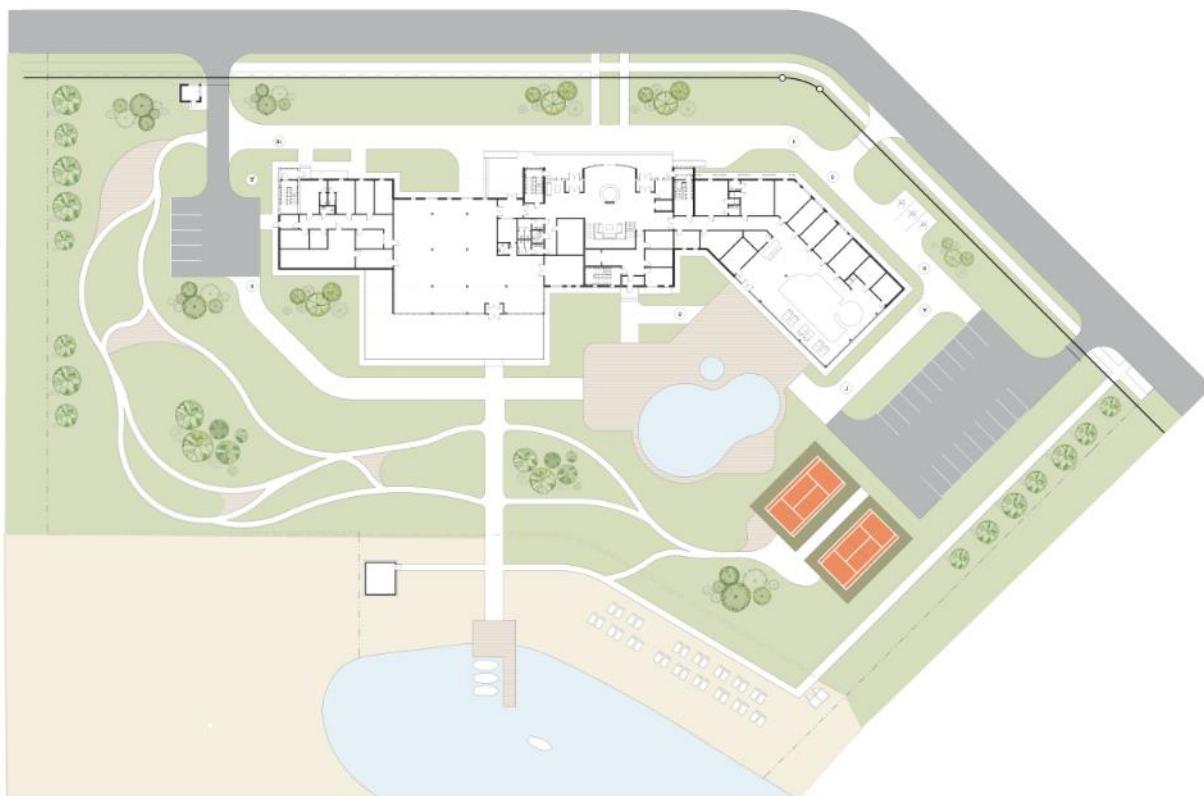


Рис. 3.3.1. Генеральний план

Генеральний план було розроблено враховуючи усі червоні лінії вулиць, захисну смугу водойми та лісу. На приклад, захисна смуга водойми, на березі якої проектується будівля, має ширину 20 метрів. На цій захисній смузі розташовується пляж, що згідно з нормами ми маємо право взяти в оренду. Крім того план поділений на функціональні зони, що забезпечують комфорт та різноманіття відпочинку для гостей:

#### 1. Зона забудови:

Головна будівля своєю формою повторює паралельну їй вулицю, таким чином вона гармонійно вписується у простір. Очевидно, що СПА-готель є домінантою проекту, тому було вирішено підкреслити це положенням на ділянці

#### 2. Вхідна зона:

Чітко позначений пункт в'їзду з контролем охорони, зручний під'їзд до головного входу, майданчик для розвороту та парковка для тимчасового розміщення автомобілів.

Вхід обладнаний пандусом на сходинками.

### 3. Зона паркінгу:

Містки паркомісця розраховані як на гостей готелю, так і на відвідувачів спа-центру. Також трохи ближче до входу за основний паркінг розмістилися паркувальні місця для людей з інклюзивністю.

### 4. Рекреаційна зона:

Просторі басейни, включаючи дитячі, запрошують до водних розваг.

Поруч знаходяться зручні лежаки та зони для засмаги на свіжому повітрі.

Велика прогулянкова зона з місцями для відпочинку, обладнаними лавами, гойдалками, гамаками.

Сонячні тераси, де можна розслабитися та подрімати.

### 5. Прогулянкова зона:

Живописні алеї, стежки та пейзажні майданчики ідеально підходять для неспішних прогулянок та єднання з природою.

Місця для відпочинку, де можна розслабитися та насолодитися мальовничими краєвидами.

### 6. Спортивна зона:

Ця зона включає в себе два тенісних корти для дорослих відпочиваючих та спортивний майданчик для дітей та місце для занять йогою на свіжому повітрі.

### 7. Пляжна зона:

За парканом розташовується пляж, який ми за проектом беремо в оренду та маємо право опоряджувати. Тут знаходяться переодягальні, зона з шезлонгами, пірс та будівля для збереження вуличних мелів.

### Доступність:

Спеціальні паркомісця: зручно розташовані паркомісця для людей з обмеженими можливостями.

Безбар'єрне середовище: продумані маршрути руху, що забезпечують безперешкодний доступ до всіх ключових зон спа-готелю, включаючи рецепцію, ресторани, басейни та інші важливі приміщення.

Пандуси обладнані для комфортного пересування маломобільних осіб.

### 3.3.2. Рух пішоходів і транспорту

В'їзд на територію комплексу відбувається через КПП зі шлагбаумом, що контролює рух, як відвідувачів, так і працівників. Всі проїзди організовано по асфальтованому покриттю з заокругленнями на в'їзді та виїзді радіусами 6 м. Перший проїзд передбачається як проїзд до господарського майданчику задля завантаження продуктів до ресторану та на парковку для персоналу. Також цей проїзд має розворотний майданчик. Другий проїзд – проїзд до головного входу, що робить більш зручним пересування відвідувачів з багажем або відвідувачів на кріслі колісному.

Було передбачено пішохідну зону навколо будівлі з можливістю проїзду транспорту, на випадок пожежі. Ця зона шириною 3.75 метри повторює контури будівлі та з'єднується з проїздами в один рівень.

Відповідно до державних будівельних норм Литовської республіки, потрібно передбачити десять паркомісць на сто працюючих, тому було передбачено парковку на 6 місць для персоналу. Крім того на території знаходиться гостьовий паркінг на двадцять паркомісць та три паркомісця для людей з інклюзивністю.

Рух пішоходів здійснюється по пішохідним доріжкам, якими можна дістатися до всіх функціональних зон ділянки. Прогулянкові зони обладнані зонами відпочинку з лавками та смітниками.

### 3.3.2. Техніко-економічні показники генерального плану

Площа ділянки – 1,7 га – (100%)

Площа забудови – 1735 м<sup>2</sup> – (15%)

Площа озеленення – 8500 м<sup>2</sup> – (50%)

Площа паркувальної зони – 850 м<sup>2</sup> – (5%)

Площа мощення – 5100 м<sup>2</sup> – (30%)

## 4. АРХІТЕКТУРНО-ПЛАНУВАЛЬНЕ РІШЕННЯ

### 4.1 Функціональне зонування

Будівля СПА-готелю поєднує у собі СПА з басейном, готель та ресторан, тому виникло завдання – гармонійно поєднати всі три функції між собою (рис. 4.1).

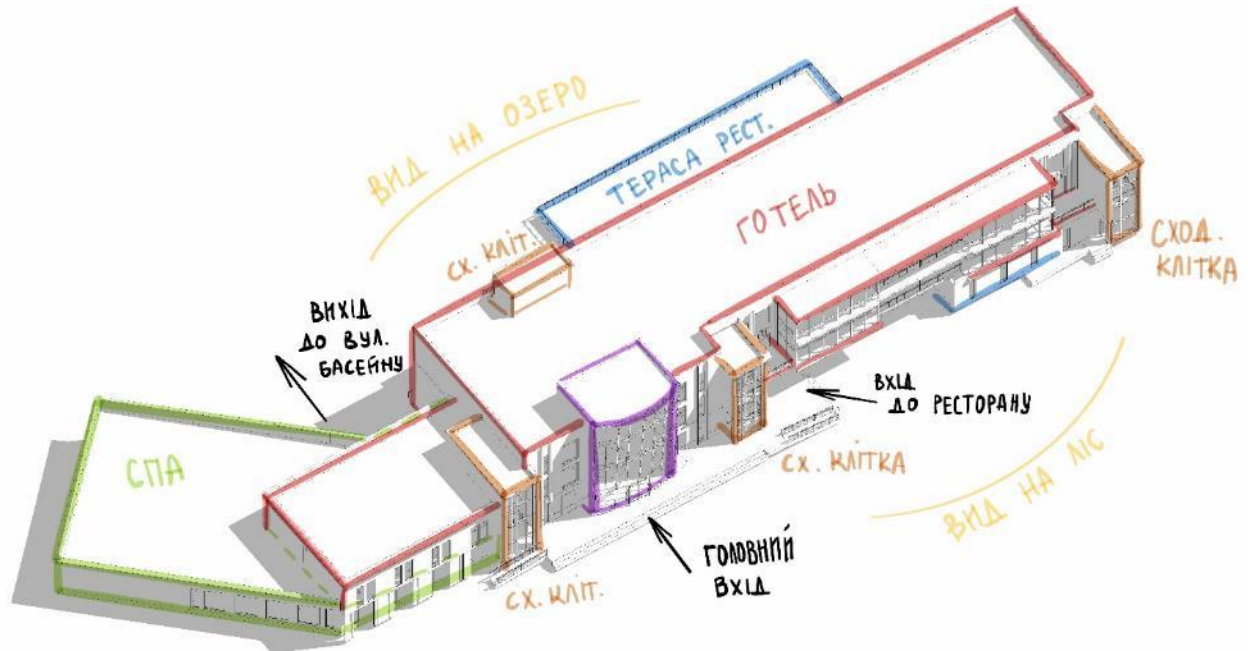


Рис. 4.1. Функціональне зонування

#### Вхідна зона (1 поверх)

Вхідна зона являє собою великий простір з другим світлом та світлопрозорою конструкцією що розширюється догори. У ній розташовані головні роздвижні двері та евакуаційні розпашні.

Відвідувачів зустрічає ресепшн, позаду якого знаходяться головні сходи. По ліву сторону від ресепшену передбачено ліфт для відвідувачів, приміщення охорони та вхід до СПА-зони. По праву сторону знаходяться санвузли, дитяча кімната та вхід до ресторану.

#### Зона СПА (1 поверх)

Релакс зона має бути відокремленою, але при цьому доступною для кожного, саме тому було вирішено розташувати її у лівому об'ємі на першому поверсі.

До переліку приміщень цієї зони входять: роздягальні з душовими, спортивна зала, лазні, сауни, масажні кабінети, басейн та бар. Басейн обладнано

спеціальним підйомником для людей з інклюзивністю, тому ця зона є доступною та зручною для всіх.

#### Зона ресторану (1 поверх)

Ресторан має два входи: з вулиці та з середини будівлі, а також власну терасу з видом на озеро. Зала розрахована на 150 відвідувачів та має окреме приміщення для приватних святкувань або зустрічей. Трохи ближче до кухні ресторану розташовується бар з виходом до складів та технічних приміщень.

Кухонна частина має окремий вхід та вміщує розвантажувальну, склади, холодильники, гарячий та холодний цехи, мийну кухонного та столового посуду, роздаткову та приміщення для персоналу.

#### Зона готелю (2-3 поверхи)

Біля ресепшену розташовані ліфти та сходи, якими відвідувачі потрапляють до житлової зони. Вона включає у себе номери різних конфігурацій, від стандарту до сімейного. Більшість номерів одно- та двокімнатні, але були передбачені також номери класу люкс та сімейного типу з більшою кількістю кімнат. Горизонтальними комунікаціями між номерами виступають коридори та галерея навколо другого світла вхідної зони. Більшість номерів мають балкони, вікна яких мають вид на озеро або на ліс.

Шляхи евакуації, а саме коридори, мають ширину від 1,80м та забезпечують безпечне переміщення відвідувачів, натомість сходові клітки передбачені у трьох місцях на поверсі та мають ширину маршу – 1,3м.

#### Адміністративна зона (1-2 поверхи)

Офісні приміщення та кабінети адміністраторів розташовують на першому поверсі для зручності контролю процесів. Кабінети директора та бухгалтера розташовуються на другому поверсі, але відокремлені від номерів відвідувачів.

Будівля має окремі ліфт та сходи для пересування персоналу.

## 4.2 Техніко-економічні показники будівлі

Загальна площа 1-го поверху – 1735 м<sup>2</sup>

Загальна площа 2-го поверху – 1175 м<sup>2</sup>

Загальна площа 3-го поверху – 925 м<sup>2</sup>

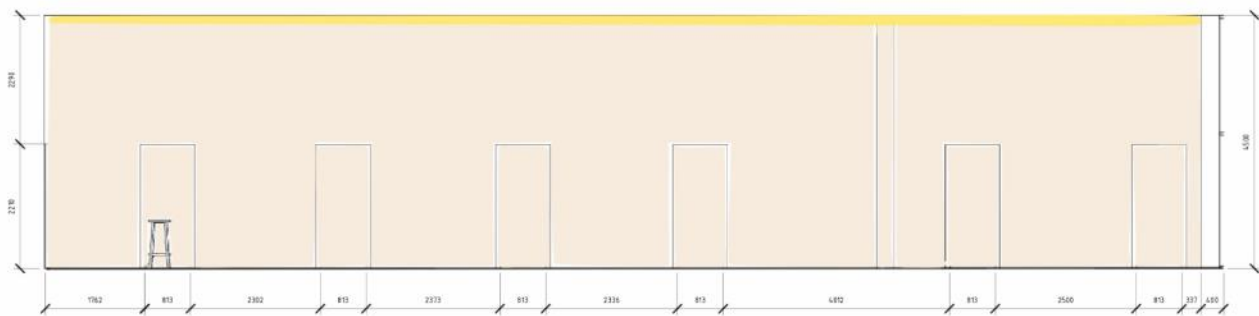
Загальна площа будівлі – 3835 м<sup>2</sup>

## 5. ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ

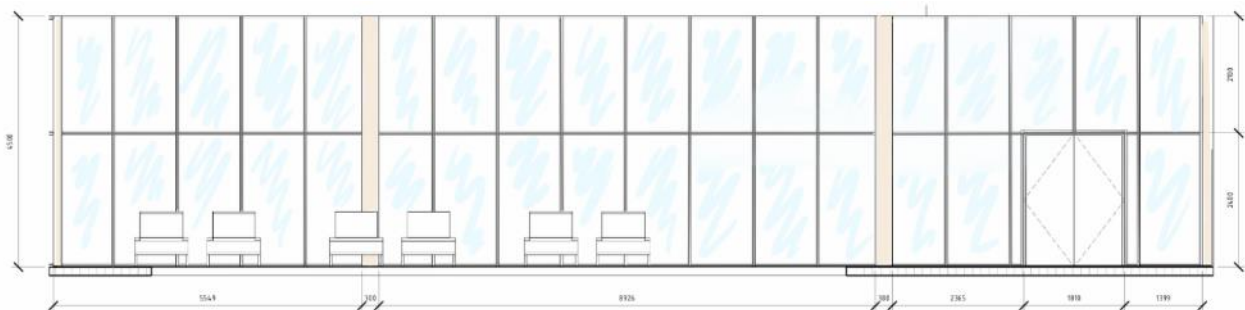
Таблиця 1

## Специфікація матеріалів

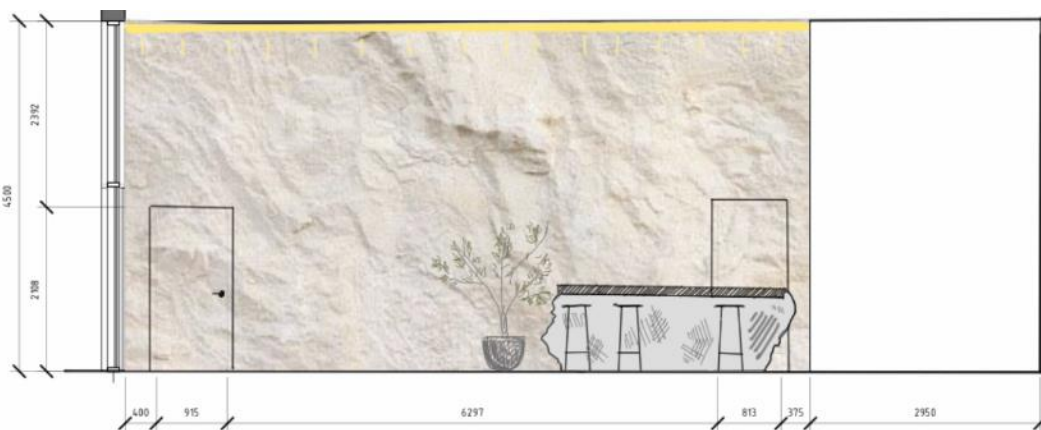
№	Назва	Матеріал	Колір	Вид покриття
1	Підлога та дно басейну	Керамограніт		Антиковзьке покриття
2	Стіни	Штукатурка декоративна (колір RAL9002)		Матове
3	Стіни	Штукатурка «під камінь»		Рельєфне
4	Стеля	Фарба темно- сіра (колір RAL 9004)		Матове
5	Стеля	Рейки дерев'яні		
6	Профілі скляних елементів огороження	Алюміній (колір RAL 9004)		Фарбований



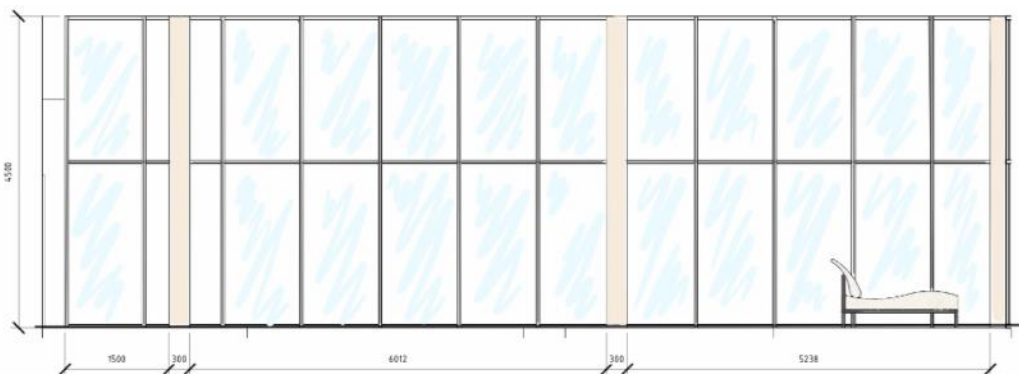
Розгортка А-Б



Розгортка В-Г



Розгортка Г-А



Розгортка Б-В



### **5.1. Особливості розгортання функціональних процесів:**

Основною функцією приміщення з басейном є створення простору для відпочинку, у якому відвідувачі можуть поплавати, пригоститися коктейлем та помилуватися видами з вікна.

Приміщення з басейном розташоване на першому поверсі у лівому крилі та є умовним ядром СПА зони, що є дуже зручним для відвідувачів. Таке розташування, відокремлене від ресторану та готелю дає змогу створити релакс простір для відпочинку.

### **5.2. Об'ємно просторові властивості архітектурної форми**

Простір з басейном знаходиться у лівому об'ємі будівлі СПА-готелю на першому поверсі. Прямокутне в плані приміщення надає більше можливості розвитку планування. Зона СПА має природнього освітлення, що є найкращим для людського ока [8].

Простір приміщення відкритий, що дозволяє легко орієнтуватися. У приміщенні поєдналися комфортний басейн з невеликим джакузі та барна стійка. Приміщення не перенавантажено великою кількістю меблів чи декору, аби зберегти образ «релакс-зони».

Всі елементи приміщення пропорційно врівноважені.

### **5.3. Способи узгодження окремих елементів середовища в межах загального композиційного рішення**

Домінантою цього простору виступає стінка за баром що виконана у техніці Штукатурка «під камінь». На сьогодні цей матеріал часто використовують у приміщеннях різного призначення, у моєму випадку він як найкраще вписується у спокійний інтер'єр СПА, створюючи цікавий контраст між теплою світлою плиткою та «скелею». Фоновими елементами виступають басейн, меблі, підсвітки, що вдало підкреслюють фактури матеріалів.

#### 5.4. Характеристика елементів обладнання та благоустрою:

Серед елементів обладнання, що знаходяться у СПА зоні з басейном, можна виділити наступні:

- меблі – шезлонги, барні стільці;
- світлотехнічне обладнання: LED підсвітка у тінювих швах, треки з прожекторами між рейками;
- інженерно-технічне обладнання: обладнання для басейну, вентиляції і кондиціонування повітря, система пожежогасіння, система водовідведення;
- підйомник для людей з інклюзивністю (рис.5.4.1) [9].



Рис. 5.4.1. Підйомник для басейну [9]

#### 5.5. Характеристика засобів візуальної комунікації:

Подання інформації в архітектурному середовищі приміщення з басейном відбувається через такі засоби візуальної комунікації, як табличка біля дверей з назвою приміщення, допоміжні підсвітки, план евакуації і вказівки на вихід.

Орієнтуватися у просторі відвідувачу досить легко – через наявний відкритий простір. За потреби орієнтуватися у приміщеннях та супроводжувати гостей може працівник СПА-комплексу.

## 5.6. Колористичне та світлотехнічне рішення

Спа-кімната оформлена в монохромній бежевій гамі, де світлі відтінки підлоги, стін та басейну візуально об'єднують простір.

Для додання візуального інтересу до монохромного дизайну використовуються різні матеріали, такі як дерево, камінь, плитка та скло.

Ретельне планування освітлення з урахуванням його формотворних якостей дозволяє ефективно організувати простір та створити бажану атмосферу.

Світлі тони та розслаблююче освітлення створюють в спа-кімнаті атмосферу спокою та розслаблення. Основне освітлення – використання контурних LED підсвіток по довжинах стін приміщення та треків.

## 5.7. Способи досягнення ергономічної відповідності

Ця зона ретельно продумана з урахуванням всіх аспектів ергономіки, забезпечуючи комфорт та приємний відпочинок для гостей.

- Антропометрична та фізіологічна відповідність:

Правильний вибір шезлонгів: Їх розмір, форма та жорсткість відповідають анатомічним особливостям людини, гарантуючи зручне положення тіла під час відпочинку. Розміщення шезлонгів враховує відстань від басейну, забезпечуючи легкий доступ до води та комфортне пересування.

Барні стільці: Висота та форма барних стільців підібрані з урахуванням анатомічних особливостей, щоб забезпечити зручне положення тіла під час прийому їжі або напоїв.

Глибина басейну: Різноманітна глибина басейну дозволяє гостям з будь-яким рівнем плавання комфортно почуватися у воді.

- Гігієнічна відповідність:

Використання екологічно чистих матеріалів: Всі матеріали, використані в оздобленні та обладнанні спа-зони, екологічно безпечні та легко піддаються прибиранню, гарантуючи чистоту та гігієнічність приміщення.

Панорамні вікна: Великі вікна забезпечують природне освітлення, що сприяє кращому очищенню приміщення та дарує відчуття простору.

- Психологічна відповідність:

Спокійний дизайн: В інтер'єрі спа-зони використані нейтральні кольори та лаконічні форми, які сприяють розслабленню та відпочинку.

Заспокійливі краєвиди: З вікон спа-зони відкриваються мальовничі краєвиди, які дарують естетичну насолоду та сприяють релаксації.

- Соціально-психологічна відповідність:

Відкрите планування: Відкрите планування спа-зони дозволяє гостям легко орієнтуватися в просторі, відчувати себе вільно та комфортно.

В результаті ретельного опрацювання ергономічних аспектів спа-готель гарантує своїм гостям не лише приємний відпочинок, але й відчуття комфорту, безпеки та гармонії.

### **Висновки**

Інтер'єр приміщенню відповідає його призначенню, створює привабливе, комфортне середовище для відвідувачів.

Використання світлих кольорів у поєднанні з світлотехнічними рішеннями створює приємну оку композицію. Створений простір є гарним рішенням для СПА, адже всі елементи у ньому знаходяться у гармонії між собою як за розташування, так і за кольорами.

## 6. КОНСТРУКТИВНІ РІШЕННЯ

Було обрано монолітно-каркасний тип конструкції будівлі з несучими колонами та заповненням керамоблоком. Крім того, самонесучими є стіни, що обрамляють ліфти та сходові клітки. Даний тип конструкції є економічно вигідним тому, що часто логістичні перевезення готових елементів є дорого вартісними.

Монолітно-каркасні елементи є також легшими за збірні, що повпливає на кількість матеріалу для фундаменту. Вони дають рівномірне навантаження по всій будівлі, що запобігає утворенню тріщин [10].

Висотність поверхів (чиста – від підлоги до стелі)

- 1 поверх – 3,3 м;
- 1 поверх (зона з басейном) – 4,0 м;
- 2 поверх – 3,0 м;
- 3 поверх – 3,0 м.

### 6.1. Фундаменти

Проектом не передбачається проектування підвального поверху чи укриття. Проаналізувавши ґрунти на місці проектування, було вирішено обрати монолітний стрічковий фундамент, що опиратиметься на несучий шар ґрунту, який залягає на глибині 2,5 метри. Відмітка 0.000 – це рівень чистої підлоги 1-го поверху.

### 6.2. Стіни та перегородки

Заповнення зовнішніх стін виповнюється з керамоблоків товщиною 300 мм. Задля забезпечення потрібної міцності, потрібно кожні 4 шари виконувати армування таких блоків. Керамічний блок – сучасний високотехнологічний матеріал, він має гарні характеристики по теплопровідності та вазі через пустоти в його структурі (рис.6.2.1) [11].



Рис. 6.2.1. Кладка керамічних блоків [11]

Зовнішні стіни потрібно утеплювати, тому було підібрано мінеральний утеплювач на основі базальтового волокна товщиною 100 мм.

Опорядження зовнішніх стін виконуватиметься двома варіантами: декоративна штукатурка та дерев'яні панелі. У варіанті з дерев'яними елементами необхідно передбачити прошарок повітря між утеплювачем та деревом.

Перегородки виконуються також з керамічних блоків, але вже товщиною 120 мм. Керамічні блоки набагато більші ніж цегла, тож такі перегородки будуть зводитися набагато швидше, а міцність залишатиметься достатньою для кріплення меблів.

### **6.3. Переkritтя**

Було обрано монолітний тип переkritтя. Такі переkritтя прості та швидкі у виконанні, достатньо міцні та довговічні, а також мають гарту звукоізоляцію. Заливаються монолітні переkritтя відразу на будівельному майданчику, а через невелику вагу опалубки не потребують спецтехніки [12].

Шари перекриття 1-го поверху:

- Керамогранітна плитка на клею – 20 мм;
- Цементно-піщана стяжка з армуванням – 70 мм;
- Утеплювач на основі базальтового волокна – 100 мм;
- Гідроізоляція;
- Бетонна основа – 70 мм;
- Ущільнений щебінь.

Шари перекриття міжповерхового:

- Керамогранітна плитка на клею – 20 мм;
- Цементно-піщана стяжка – 30 мм;
- Монолітне перекриття – 200 мм;
- Штукатурка – 15 мм.

#### **6.4. Покрівля та дах**

Дах комплексу – плоский з парапетами.

Пиріг покрівлі плоского даху :

- Гідроізоляція = покриття покрівлі;
- Утеплювач на основі базальтового волокна – 100 мм;
- Пароізоляція;
- Стяжка бетонна – 70 мм;
- Перекриття монолітне – 200 мм .

Висота парапету – 80 см.

#### **6.5. Підлога**

На першому поверсі всюди, окрім дитячої кімнати та спортивної зали, підлога покрита керамогранітною плиткою, з нековзькою поверхнею. Такий вид опорядження підлоги має багато переваг, наприклад: довговічність, легкість прибирання та антивандальність.

На другому та третьому поверхах, у житлових приміщеннях, підлога покрита паркетом з дуба. Паркет з натурального дерева – ідеальний варіант для житлових номерів адже він створює приємну затишну атмосферу.

## 6.6. Вікна та двері

Були обрані вікна з алюмінієвого профілю з низькою теплопровідністю, задля забезпечення комфорту всередині будівлі. Розміри вікон різняться від 800x2000 мм до 2000x2000 мм. Колір для віконних рам – антрацит. Типи вікон: однокамерні відкидні, однокамерні фіксовані, двокамерні поворотно-відкидні.

## 6.7. Декоративні елементи

Фасади прикрашають декоративні дерев'яні рейки, вітражні конструкції та балкони. Головний вхід загалом являє собою світлопрозору вітражну конструкцію висотою більше 10 метрів (рис.6.7.1). В її конструкцію входять металеві імпости та кріплення, що дозволяють зробити дану конструкцію міцною та безпечною [13].



Рис. 6.7.1. Вітражна алюмінієва конструкція на фасаді

## 7. ІНЖЕНЕРНЕ ОБЛАДНАННЯ

У проекті необхідно передбачити всі типи інженерного обладнання, що будуть забезпечувати будівлю припливом та відводом повітря, теплопостачанням, охолодженням та водою. Для СПА-комплексу дуже важливими є гарна вентиляція, підтримання комфортної температури повітря та води. Ну і звичайно важливими є енергопостачання та пожежна сигналізація.

### 7.1. Теплопостачання та вентиляція

Через віддаленість від населеного пункту всі інженерні системи будуть автономними та індивідуальними. Передбачено влаштування електричної системи опалення через радіатори та теплу підлогу, яка буде підключатися до трансформаторного підстанції, що знаходиться поза території комплексу [14]. У всіх номерах на радіаторах передбачено регулювання температури так само, як і на теплих підлогах - передбачені терморегулятори.

Інший варіант – тепловий насос. Такі насоси працюють на опалення будівлі, нагрів води та охолодження для кондиціонування. Їх використання не шкодить довкіллю і дає змогу зекономити на опаленні.

Передбачено природню та механічну вентиляції. Природна вентиляція здійснюється через провітрювальні прилади, вікна та вентиляційні канали з решітками. Механічна канална вентиляція являє собою припливо-витяжну установку необхідної потужності, що через труби та анемостати подає свіже та відводить забруднене повітря в усіх приміщеннях будівлі [15].

Особливо треба звернути увагу на вентиляційну систему кухні та ресторану. Проаналізувавши ДСТУ та ДБН потрібно підібрати прилад достатньої потужності аби забезпечити необхідний повітрообмін.

### 7.2. Водопостачання та водовідведення

Для забезпечення будівлі водою було передбачено викопування власної свердловини, та охоронну зону навколо неї – 15 метрів. У такий спосіб можна забезпечити комплекс водою, незважаючи на віддаленість від населеного пункту. Власна свердловина - найпоширеніший спосіб водопостачання в

заміських готелях. Вона буриться в землі на глибину, де знаходяться підземні води [16].

Вода з свердловини за допомогою насоса подається до резервуара для зберігання.

З резервуара вода проходить через систему очищення, яка видаляє з неї домішки та забруднення. Очищена вода подається в будівлю готелю через систему трубопроводів. Також необхідно встановити фільтри для побутової та окремо для питної води.

Переваги:

- Безперебійне водопостачання, незалежно від зовнішніх факторів.
- Контроль якості води за рахунок власної системи очищення.
- Економія коштів на оплату послуг централізованого водопостачання.

На випадок перебоїв у роботі системи можна звернутися до послуги доставки води.

Заміські готелі, як правило, не підключені до централізованої системи водовідведення та каналізації. Тому для відведення стічних вод використовуються альтернативні способи.

Септик - найпоширеніший спосіб водовідведення в заміських комплексах [17]. Септик - це резервуар, в якому відбувається біологічне очищення стічних вод. Стічні води з готелю надходять до септика, де вони осідають та розкладаються під дією бактерій. Очищена вода з септика йде в ґрунт через систему ґрунтової інфільтрації.

Переваги:

- Безперебійне водовідведення, незалежно від зовнішніх факторів.
- Екологічно чистий спосіб очищення води.
- Не потребує значних інвестицій в обладнання.

## 8. ОХОРОНА ПРАЦІ ТА НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА

### 8.1. Ресурсозбереження і використання альтернативних джерел енергії

У сучасному світі, де готельна та СПА-індустрія активно розвивається, питання ресурсозбереження та використання альтернативних джерел енергії стає все більш важливим. Це не лише екологічно відповідальний та свідомий підхід, але й можливість заощадити кошти та підвищити конкурентоспроможність.

Наприклад, сонячні панелі перетворюють сонячне світло на електроенергію, яка може використовуватися для живлення будівлі.

Вітрові турбіни генерують електроенергію за допомогою вітру.

Геотермальна енергія використовує тепло з надр Землі для опалення та охолодження будівель [18].

У місті Тракай дуже довгий дощовий сезон, тому проектом передбачено збір дощової води з подальшим її використанням для поливу рослин. У такий спосіб можна зекономити та зберегти великий об'єм води.

На даху комплексу планується встановити сонячні панелі, як джерело альтернативної енергії. Це дуже розповсюджений досвід економії на паливі. Використання сонячних панелей в громадських будівлях, таких як школи, лікарні, музеї, адміністративні будівлі, стає все більш популярним. Це не лише екологічно відповідальний підхід, але й вигідне економічне рішення, яке може значно скоротити витрати на електроенергію. Сонячні панелі генерують електроенергію безкоштовно, за рахунок сонячного світла, що може значно скоротити рахунки за електроенергію.

Зменшення викидів парникових газів: Сонячна енергія є чистим та відновлюваним джерелом енергії, яке не спричиняє викидів парникових газів в атмосферу. Підвищення енергонезалежності: Використання сонячних панелей робить громадські будівлі менш залежними від традиційних джерел енергії, таких як викопне паливо.

Збільшення терміну служби даху: Сонячні панелі захищають дах від прямого сонячного світла, що може збільшити його термін служби.

Підвищення іміджу: Громадські будівлі, які використовують сонячні панелі, позиціонують себе як екологічно відповідальні, що може покращити їх імідж та привернути увагу еко-свідомих громадян.

Як працюють сонячні панелі [19]:

Сонячні панелі складаються з фотоелементів, які перетворюють сонячне світло на постійний струм.

Інвертор перетворює постійний струм, який генерують сонячні панелі, на змінний струм, який може використовуватися в електромережі.

Електроенергія, яку генерують сонячні панелі, може використовуватися для живлення будівлі або продаватися в електромережу.

## **8.2. Шляхи руху пожежної машини**

Проїзд пожежної машини передбачається по пішохідній зоні навколо будівлі з можливістю проїзду. Ширина такої доріжки мінімум 3.75 метри, для зручності руху такого транспортного засобу. Крім того, на території комплексу передбачені всі необхідні засоби для гасіння пожеж та виклику екстрених служб.

## **8.3. Евакуація з приміщень будівлі**

Головними шляхами евакуації виступають коридори та сходи. Через це до їх проектування варто віднестись дуже відповідально. Мінімальна ширина коридору у комплексі – 1.8 метри для безпечного руху людей при евакуації. Сходові клітки також відповідають всім нормам пожежної безпеки. Ширина маршу в кожній з них дорівнює 1.35 метри, тож вони є евакуаційними.

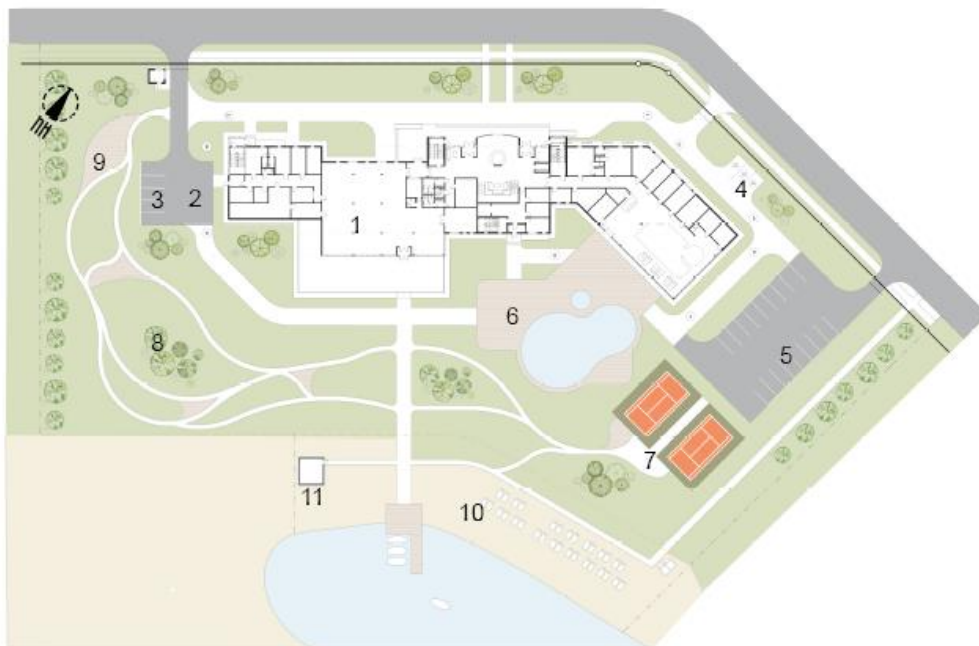
Відкривання всіх дверей передбачено у напрямку евакуації, схеми евакуації можна побачити у кожному номері готелю та на кожному поверсі комплексу.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Готель EMILY HOTEL [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://hotel.emilyresort.com.ua/>
2. Puradies Nature Resort / NOA / ArchDaily [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.archdaily.com/1004216/puradies-nature-resort-noa-star-network-of-architecture>
3. Botanique Hotel & Spa / Candida Tabet Arquitetura / ArchDaily [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: [https://www.archdaily.com/772783/botanique-hotel-and-spa-candida-tabet-arquitetura?ad\\_medium=office\\_landing&ad\\_name=article](https://www.archdaily.com/772783/botanique-hotel-and-spa-candida-tabet-arquitetura?ad_medium=office_landing&ad_name=article)
4. Somnus Hotel & Spa / arches / ArchDaily [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.archdaily.com/969590/somnus-hotel-and-spa-arches>
5. Wikipedia Trakai [Електронний ресурс] - Режим доступу до ресурсу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B0%D0%B9>
6. Pakalninkai [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://pakalninkai.lt/zemelapiai/>
7. Geoportal.lt Інтерактивна мапа [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://www.geoportal.lt/map/?lang=en>
8. Основи дизайну архітектурного середовища: завдання та методичні вказівки до практичних занять / уклад.: Н.М. Шебек, Ю.С. Рябець – К.: КНУБА, 2020. – 16 с.
9. Форстор Інтернет-магазин [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://forstor.ua/ua/c-podjomnik-dlya-bassejna-302/>
10. ТербудКомплект [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://terbud.com.ua/services/monolitno-karkasne-budivnictvo>
11. Старті Будівельні матеріали [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://starti.com.ua/ua/articles/rozmiri-keramichnikh-blokiv/>










12. Компанія Управління Будівництвом «Моноліт [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://kubmonolit.com/poslugi/monolitno-karkasne-budivnictvo/monolitni-perekrittya/>
13. Будівельні конструкції. Металеві конструкції: навч. посіб. / І.О. Склярів – Київ: КНУБА, 2020. – 170 с.
14. ДБН В.2.5-23:2012 Інженерне обладнання будинків і споруд. Пректування електрообладнання
15. Як обрати припливно-витяжну установку DBUY [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://dbuy.ua/stati/kak-podobrat-pritochno-vytyazhnuyu-ustanovku/>
16. Київська Бурова Компанія / Власна свердловина [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://1kbbk.com.ua/uk/category/vlasna-sverdlovyna-na-vodu-nezalezhnist-ta-ekonomiya/>
17. Септик // Термінологічний словник-довідник з будівництва та архітектури / Р. А. Шмиг, В. М. Боярчук, І. М. Добрянський, В. М. Барабаш ; за заг. ред. Р. А. Шмига. — Львів, 2010. — С. 177. — ISBN 978-966-7407-83-4.
18. Геотермальна енергетика [Архівовано 15 вересня 2014 у Wayback Machine.] // Енергетика: історія, сучасність і майбутнє. Кн. 5. Електроенергетика та охорона навколишнього середовища. Функціонування енергетики в сучасному світі / Т. О. Бурячок, З. Ю. Буцьо, Г. Б. Варламов, С. В. Дубовської, В. А. Жовтянський; Наук. ред. В. Н. Клименко, Ю. О. Ландау, І. Я. Сігал. — 2013. — 390 с.
19. Як працюють сонячні панелі? / СонцеДім [Електронний ресурс] – Режим доступу до ресурсу: <https://soncedim.com.ua/blog/soniachna-panel-z-chogovona-skladaetsia-ta-iak-pratsiue>

## Генеральний план



Генеральний план М 1 : 500

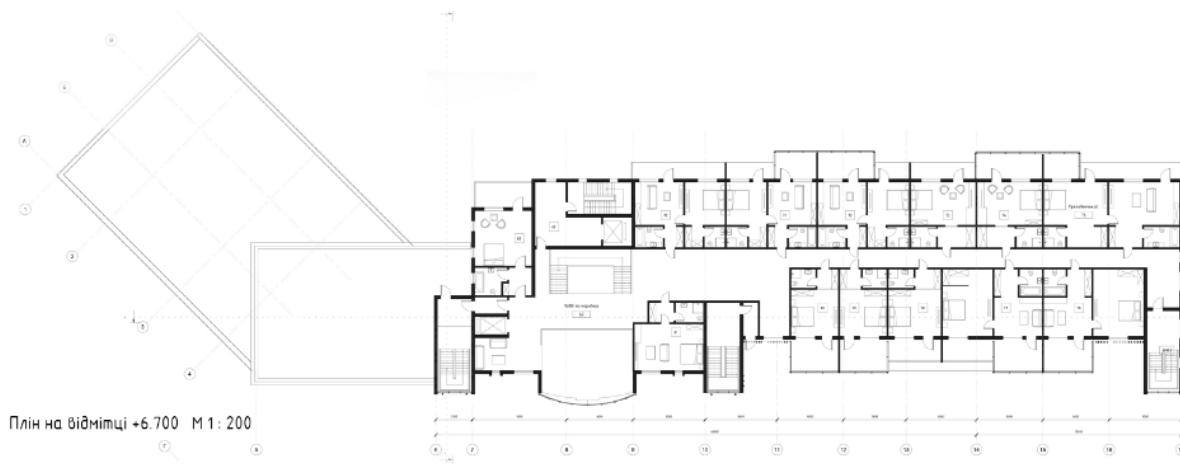
## Умовні позначення:

-  Вулиця
-  Проїзд
-  Пішохідні доріжки
-  Господарський майданчик
-  Тенісний корт
-  Межі ділянки
-  Охоронна смуга водойми
-  Червона лінія
-  Озеленення

## Експлікація:

1. Будівля, що проектується
2. Господарський майданчик
3. Паркінг працівників закладу
4. Паркінг для людей з інвалідністю
5. Гостьовий паркінг
6. Тераса з басейном
7. Тенісні корти
8. Прогулянкова зона
9. Майданчики для відпочинку
10. пляж
11. Приміщення для зберігання вуличних меблів

## Плани поверхів



## Фасадні і конструктивні рішення



Фасад в осях Д-Л М 1: 200



Фасад в осях Г-А М 1: 200



Фасад в осях 4-17 М 1: 200



Фасад в осях 17-4 М 1: 200



Розріз 2-2 М 1: 200

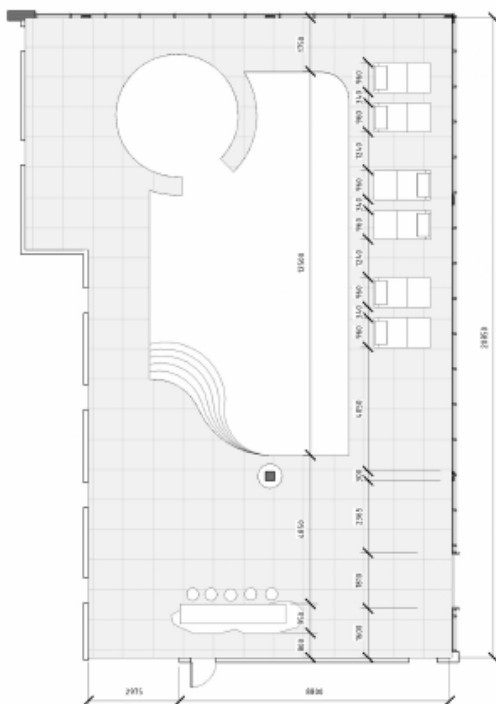


Розріз 1-1 М 1: 200

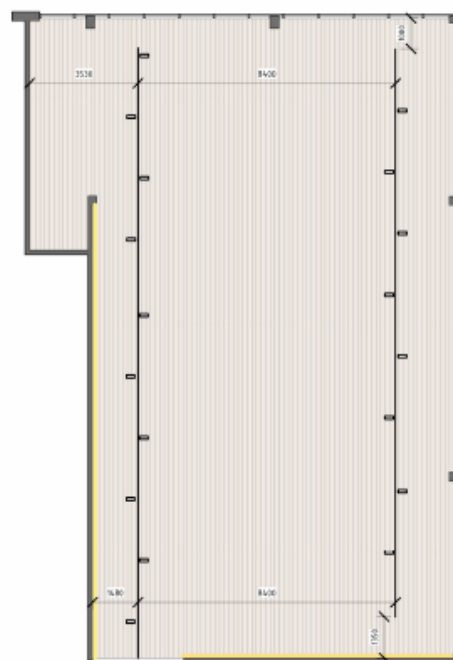
## Візуалізація об'єкту



## Інтер'єрне рішення



План підлоги зони СПА М 1 : 50



План стелі зони СПА М 1 : 50



Візуалізація дизайну інтер'єру

## Довідка перевірки на плагіат

Mon Jun 10 11:45:41 EEST 2024, Покотило Костянтин Михайлович, Київський національний університет будівництва і архітектури

**Anti-Plagiarism v-15.257****Максимальное совпадение с одним документом 8.0%****Словари проверки: en\_US, ru\_RU, ua\_UA. Ошибок в документах: 9%**

ID: 129375 Название: СПА-готель у м. Тракай, Литва Добавлено в БД: 2024-06-10 Авторы: Гук Олександра Олександрівна Руководители: _Вовчок Л.Л., Лисюк Г.Г. Консультанты: Оponentы:	Документ		Суммарное совпадение по Базе Данных	
	Символы	Лексемы	Символы	Лексемы
	36010	542	3849 (11%)	56 (10%)

## Источник плагиата

ID	Описание	Наличие плагиата в документе	
		Символы	Лексемы