Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет будівництва і архітектури
Архітектурний факультет
Кафедра дизайну

АТЕСТАЦІЙНА ВИПУСКНА РОБОТА
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА

на тему:

Просторово-часові особливості трансформації інтер'єрів житла

Проєктна частина

Виконала: ст. гр. ДН-22-М
Євдокименко Анна Сергіївна
Керівник проєкту: проф.Третяк Юлія Вікторівна

КИЇВ 2023

ЗМІСТ:

ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА

Типові проєкти житла на території України 5
Чинники впливу на трансформації інтер'єру 7

Методи формування просторово-часових трансформацій інтер'єрів житла 8
Сценарії формування житлового простору 9

Види трансформацій інтре'єру 10
Аналіз закордонного досвіду проектування 11
Аналіз досвіду проектування в Україні 12

Класифікація житлового середовища 13
Принципи зростаючого будинку 14

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ЗМІСТ:

ПРОЄКТНА ЧАСТИНА

Зображення вихідного архітектурного проекту 15

Вихідні данні 16
ЗД схеми модулів, Схеми суміщення модулів 17-21
Обмірні плани, М 1:75, М 1:100 22-23
ЗД схема планування MODE ONE 24
План з розміщенням меблів, М 1:75 25
План прив'язки освітлення, М 1:75 26
Розгортки стін кухні-вітальні, М 1:50, Розгортки стін кабінету, М 1:50 27-28
Візуалізації кухні-вітальні, Візуалізації кабінету 29-32
ЗД схема планування MODE TWO 33
План з розміщенням меблів, М 1:75 34
План прив'язки освітлення, М 1:75 35
Розгортки стін кухні-вітальні, М 1:50, Розгортки стін дитячої кімнати, М 1:50 36-37
Візуалізації кухні-вітальні, Візуалізації дитячої кімнати 38-42
ЗД схема планування GENERAL MODE 43
План з розміщенням меблів, М 1:100 44
План прив'язки освітлення, М 1:100 45
Розгортки стін спальні модулю, М 1:50, Розгортки стін загального простору, М 1:50 46-47
Візуалізації спальні модулю, Візуалізації загального простору 48-50
План покриття підлоги, М 1:100 51
Відомість меблів 52-53

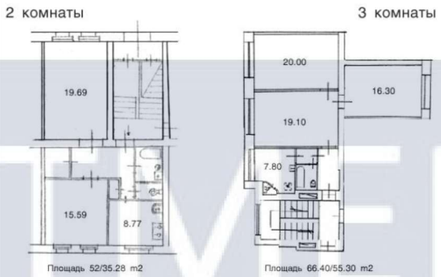
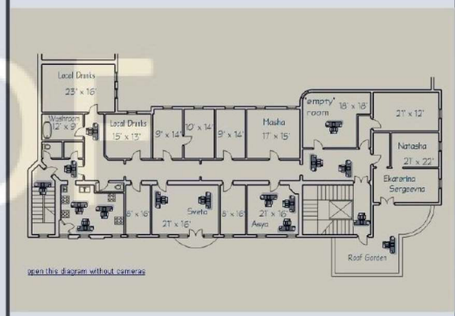
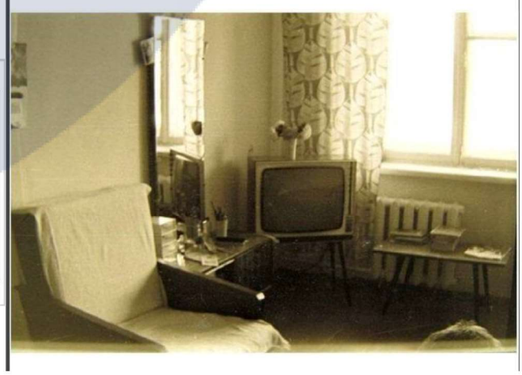
ЗМІСТ:

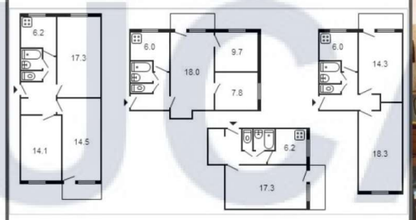
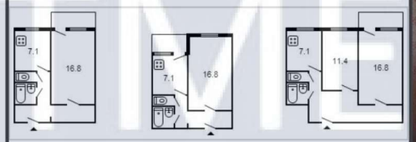
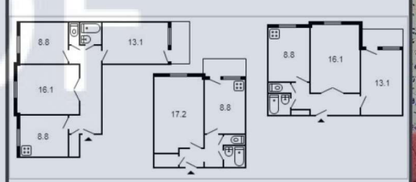
РОЗРОБКА ЕЛЕМЕНТУ УМЕБЛЮВАННЯ «ЗРОСТАЮЧОГО» БУДИНКУ. АДАПТИВНЕ КРІСЛО

Ескіз меблевого виробу 54
Креслення в ортогональних проекціях, М 1:10 55
Конфігурації, М 1:10 56
Розріз М 1:5, Конструктивний вузол, М 1:1 57
Візуалізації меблевого виробу 58

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ІСТОРИЧНИЙ РОЗВИТОК ТИПОВИХ ПРОЄКТІВ ЖИТЛА НА ТЕРИТОРІЇ УКРАЇНИ

РІК ПОБУДОВИ	ПЛОЩА	ТИПОВЕ ПЛАНУВАННЯ	ЗОБРАЖЕННЯ ІНТЕР'ЄРУ
Кінець XIX ст. - середина XX ст.	50 - 120 кв.м.		
1930-1950-ті рр.	50 - 85 кв.м.		
Популярні з 1920-30-х рр. до 1950-60-х рр.	100 - 280 кв.м.		
1960-1980-ті рр.	30 - 45 кв.м.		

1960-1980-ті рр.	30 - 45 кв.м.		
1965-1970-ті рр.	Від 30 до 60 кв.м.		
1970-1990-ті рр.	Від 40 до 70 кв.м.		
1960-1970-ті рр.	Від 45 до 75 кв.м.		
2000- сучасність	Однокімнатні квартири: 40 - 60 м². Двокімнатні квартири: 60 - 85 м². Трикімнатні квартири: 85 - 120 м². Чотирикімнатні та більше: від 120 м².		

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ЧИННИКИ ВПЛИВУ НА ТРАНСФОРМАЦІЇ ІНТЕР'ЄРУ

ЕКОНОМІЧНІ

БЮДЖЕТНІ ОБМЕЖЕННЯ

Потреба в більш економічних рішеннях інтер'єру

ЦІННІСТЬ ПРОСТОРУ

Максимальне використання доступного простору

СОЦІАЛЬНІ

ЗМІНА СІМЕЙНОГО СТАТУСУ

Одруження, народження дитини, виїзд дорослих дітей з дому.

ВІКОВІ ЗМІНИ

Зростаючі потреби дітей у міру дорослішання, адаптація простору для літніх людей.

СОЦІАЛЬНІ ЗВ'ЯЗКИ

Потреба в просторі для прийому гостей, зони для спільного дозвілля сім'ї.

РОБОЧІ ПОТРЕБИ

Віддалена робота, потреба в ізольованому робочому просторі

ПСИХОЛОГІЧНІ

ПЕРСОНАЛЬНІ СМАКИ

Зміни естетичних уподобань, оновлення стилю інтер'єру.

ПСИХОЛОГІЧНИЙ КОМФОРТ

Потреба в оновленні простору для психологічного відновлення

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

МЕТОДИ ФОРМУВАННЯ ПРОСТОРОВО-ЧАСОВИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ

Історичний метод

- Аналіз інтер'єрів на основі історичного розвитку та еволюції стилів.
- Вивчення впливу історичних подій та культурних змін на формування інтер'єрів.

Функціональний аналіз

- Оцінка інтер'єру з точки зору його функціональності та практичності.
- Визначення ефективності розміщення та використання простору.

Технологічний аналіз:

- Дослідження впливу новітніх технологій на дизайн інтер'єру.
- Аналіз інтеграції сучасних гаджетів та "розумного будинку".

Соціологічний метод

- Дослідження впливу соціальних факторів на дизайн інтер'єру.
- Аналіз потреб та уподобань різних соціальних груп.

Естетичний аналіз

- Оцінка візуальних аспектів інтер'єру, таких як кольорова гамма, матеріали, стиль.
- Аналіз гармонії та естетичного сприйняття простору.

Компаративний аналіз

- Порівняльний аналіз різних інтер'єрів та стилів.
- Виявлення загальних тенденцій та унікальних особливостей.

Метод кейс-стаді

- Глибоке дослідження конкретних прикладів дизайну інтер'єру.
- Аналіз специфічних рішень та їх ефективності.

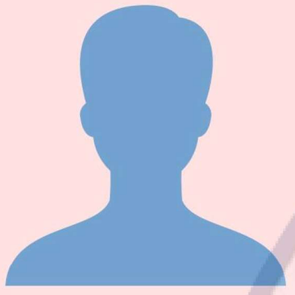
Сценарний аналіз

- Розробка різних сценаріїв розвитку інтер'єру в майбутньому.
- Прогнозування змін та адаптація до потенційних трендів.

Контекстуальний аналіз

- Взаємодії між елементами та їх впливом на трансформацію
- Розробка стратегій, які дозволяють реагувати на зміни та передбачати майбутні тенденції

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



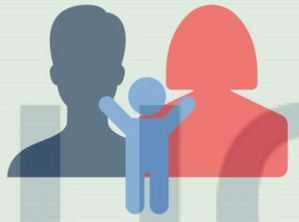
ЖИТЛОВИЙ ПРОСТІР ДЛЯ ОДНІЄЇ ЛЮДИНИ

Ергономічний та мультифункціональний простір

Кабінет
- Зручне та ергономічне робоче місце.
- Шумоізоляція для кращої концентрації.

Кухня-вітальня
- Відкритий план з інтегрованими смарт-технологіями.
- Місце для прийому гостей.

Спальня
- Мінімізація подразників для якісного відпочинку.
- Комфортабельне ліжко.



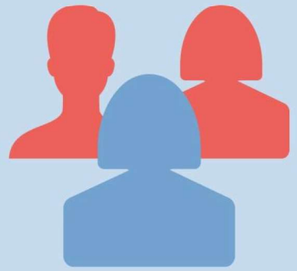
ЖИТЛОВИЙ ПРОСТІР ДЛЯ ДЛЯ МОЛОДОЇ СІМ'Ї З ДИТИНОЮ

Поєднання робочих зон для батьків і гри для дитини

Дві робочі зони у вітальні:
- Розділені, але у видимості один одного.

Дитяча кімната:
- Адаптивна з зонами для навчання, ігор та відпочинку.
- Екологічні матеріали, безпечні меблі, адаптовані під зростання дитини.

Кухня-вітальня:
- Облаштована для сімейного проводження часу
- Безпека та доступність для дитини.



ЖИТЛОВИЙ ПРОСТІР ДЛЯ СІМ'Ї З ДОРОСЛОЮ ДИТИНОЮ

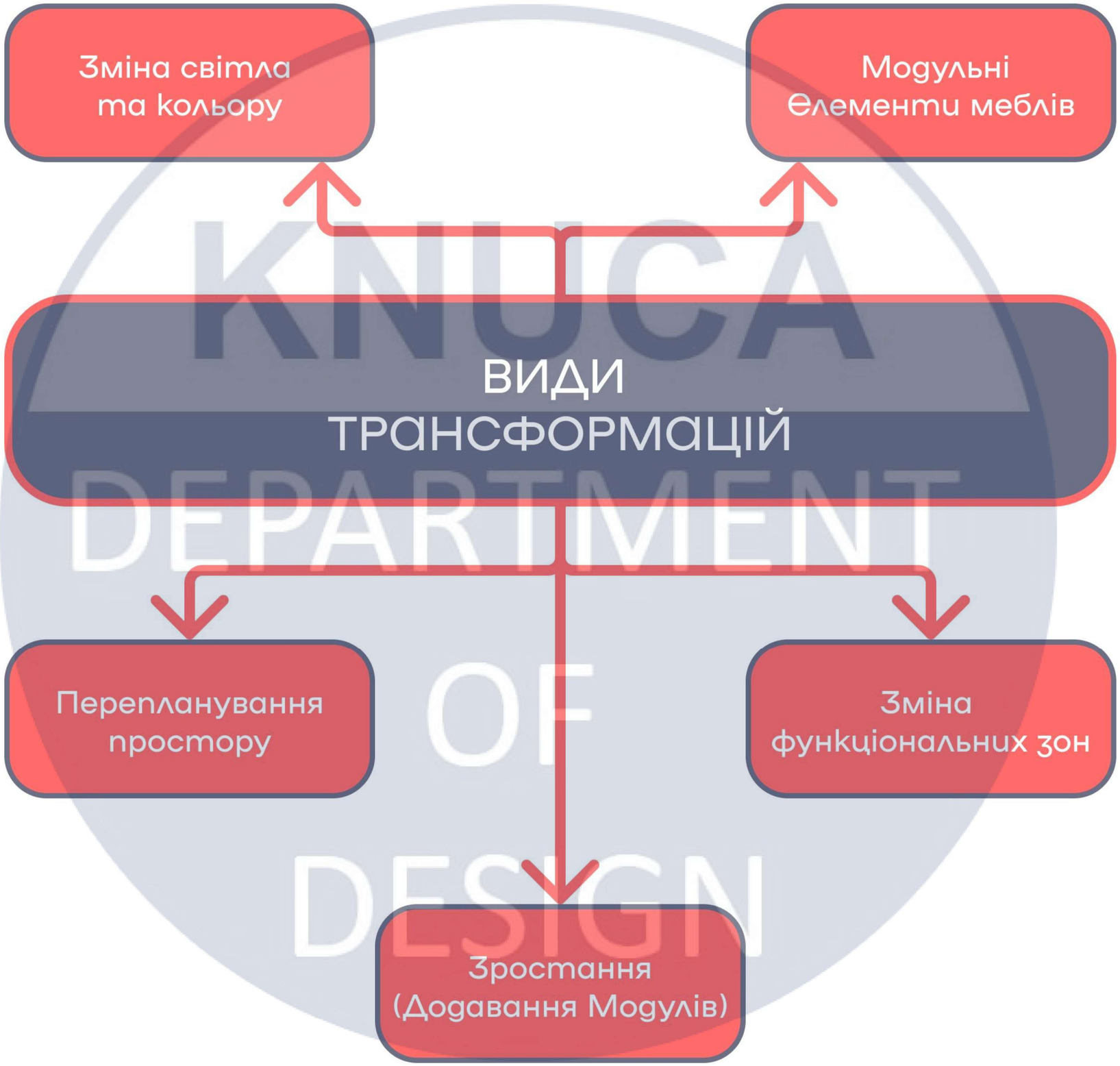
Забезпечення незалежності та приватності при збереженні спілкування

Окремий житловий модуль для дорослої дитини
- Функціонує як студія з власним входом, ванною та кухнею.
- Зв'язаний з основним будинком.

Кабінет для двох робочих місць
- Можливість ізоляції звуку.
- Індивідуальне зберігання документів та матеріалів.

Нейтральний простір для сімейного спілкування:
- Зона для спільного відпочинку та сімейних вечорів.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



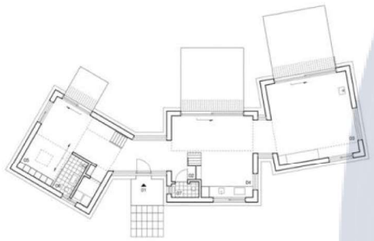
KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

АНАЛІЗ ЗАКОРДОННОГО ДОСВІДУ ПРОЄКТУВАННЯ

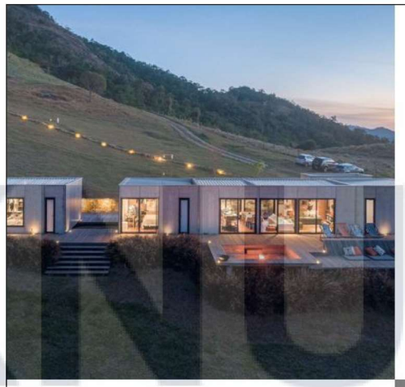


TIDAL HOUSE

Архітектор та дизайнер:
studio to po ma
Площа: 250 m²
Розташування: Берн, Нідерланди
Рік побудови: 2023

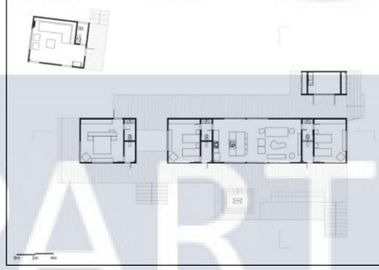


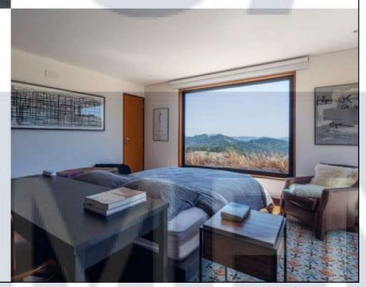


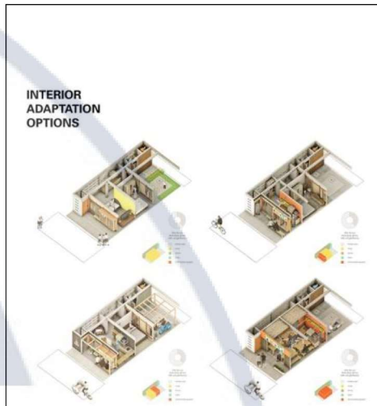


MODHUS GONCALVES HOUSE

Архітектор та дизайнер:
Hus Arquitetos
Площа: 375 m²
Розташування: Goncalves, штат Мінас-Жерайс, Бразилія
Рік побудови: 2017







EXPANDABLE HOUSE

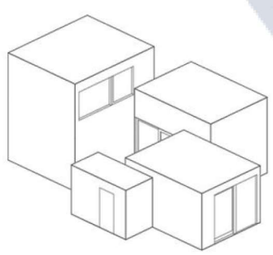
Архітектор та дизайнер:
Urban Rural Systems
Площа: 36 m²
Розташування: Батам, Індонезія
Рік побудови: 2018





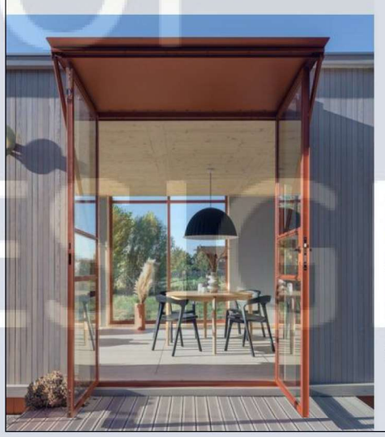
TINY HOLIDAY HOME

Архітектор: Chris Collaris
Дизайнер: i29 interior architects
Площа: 75 m²
Розташування: Vinkeveen, Нідерланди
Рік побудови: 2019



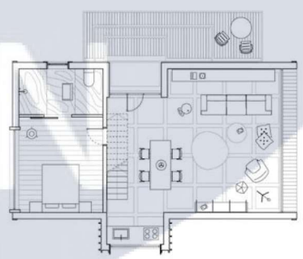


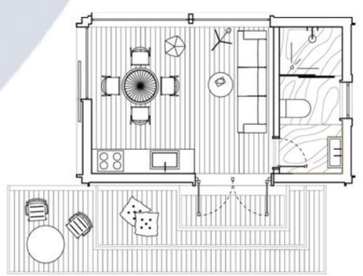




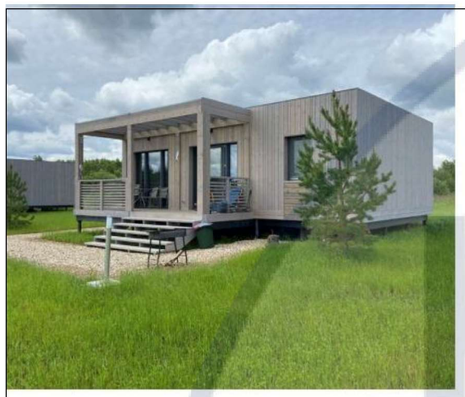
SELF-POWERED HOMES

Стартап
Архітектор: Cosmic
Площа: 33/65 m²
Рік побудови: 2022





АНАЛІЗ ДОСВІДУ ПРОЄКТУВАННЯ В УКРАЇНІ



DREAMS HOUSE

Площа: 32/50/65/97 м²
Розташування: Закарпаття, Україна
Рік побудови: 2008-2023

План першого поверху



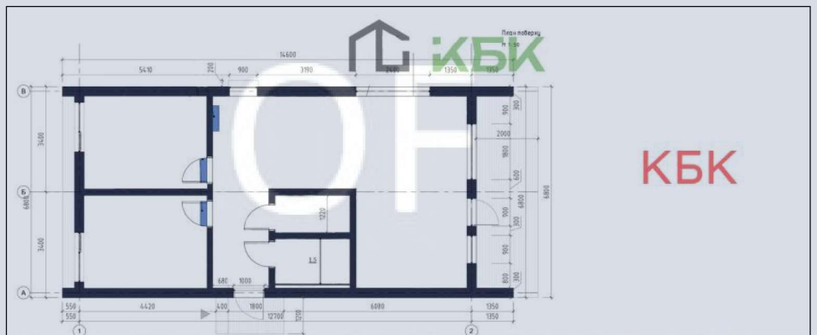




GROWING HOUSE

Архітектор та дизайнер:
studio to po ma
Площа: 250 м²
Розташування: Берн, Нідерланди
Рік побудови: 2023





КБК




ЗОНИ ВІДПОЧИНКУ
Вітальні
Лаунж-зони.
ЗОНИ ПОБУДУ
Кухні, їдальні
Ванні кімнати
КЛАСИФІКАЦІЯ ЖИТЛОВОГО СЕРЕДОВИЩА
ЖИТЛОВІ ЗОНИ
Спальні
Дитячі кімнати.
РОБОЧІ ЗОНИ
Домашні офіси
Кабінети

ПРИНЦИПИ ЗРОСТАЮЧОГО БУДИНКУ

Сумісність модулів

Важливість забезпечення сумісності різних модулів, незалежно від їхнього виробництва або дизайну. Це передбачає стандартизацію з'єднань, матеріалів та технологічних систем.

Адаптивний ріст

Простори, які можуть розширюватися або зменшуватися відповідно до потреб сім'ї або окремої особи. Це передбачає можливість додавання нових модулів або видалення існуючих без завдання шкоди загальній конструкції.

Системна універсальність

Кожен модуль, що входить до складу будинку, має бути універсальним і здатним до інтеграції з іншими модулями, створюючи різноманітні конфігурації в єдиному цілому.

Самодостатність

Здатність модульного житла функціонувати незалежно, використовуючи власні ресурси енергії, води та інші системи життєзабезпечення. Це може включати інтегровані системи

Компактність та мобільність

Здатність до швидкого монтажу, демонтажу та транспортування, що робить житло гнучким до переміщення і реорганізації, очищення води, автономне електропостачання та інше.

Стійкість до зміни клімату

Проектування з урахуванням можливих змін клімату, забезпечуючи стійкість будівлі до екстремальних погодних умов, змін температури та інших екологічних викликів.

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Зображення будинку у стані одного модулю (далі М 1 та М2)



Зображення будинку з додатковим модулем G MODE (growing mode)



Конструктивна схема будинку

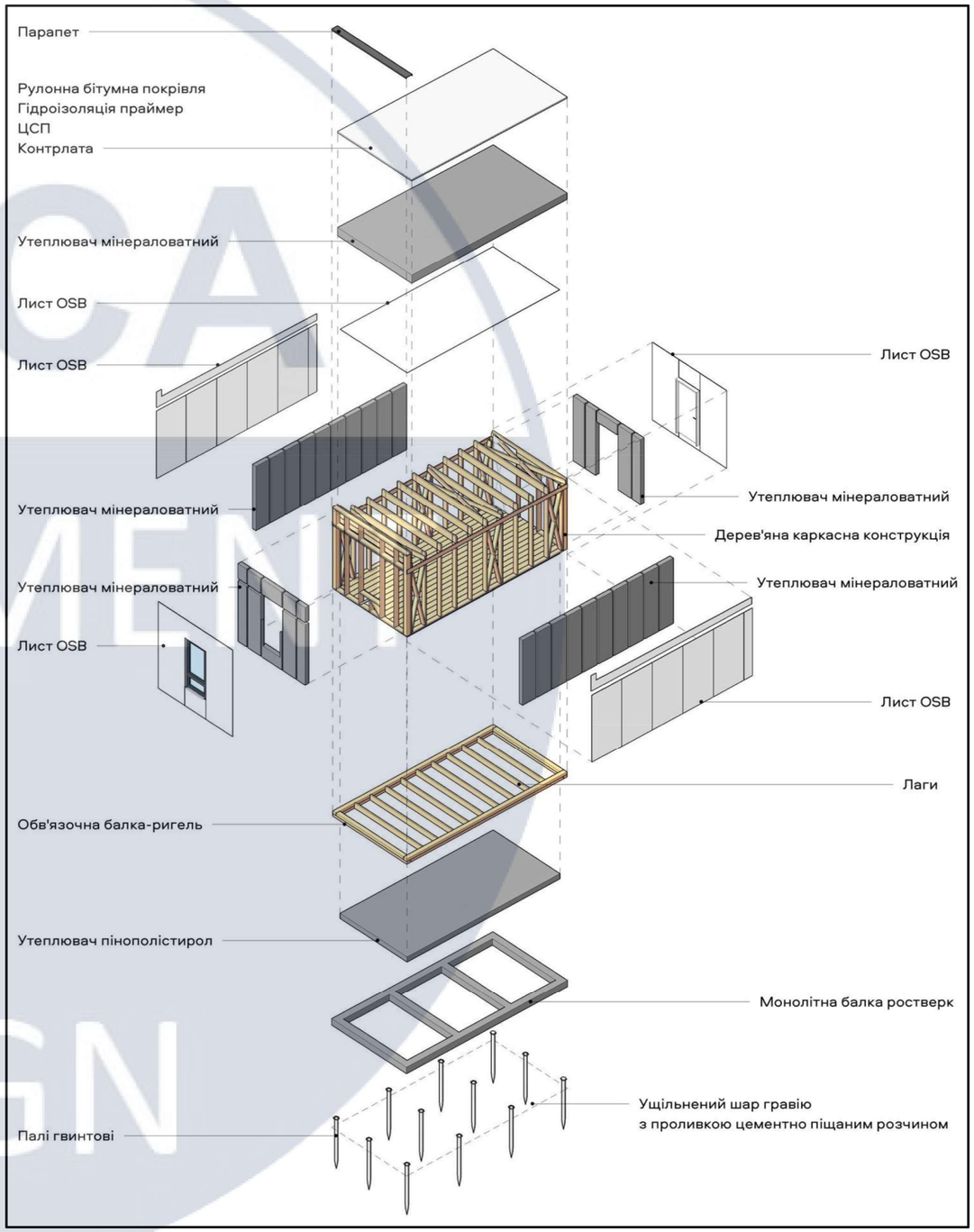


Схема генплану, М 1:1000

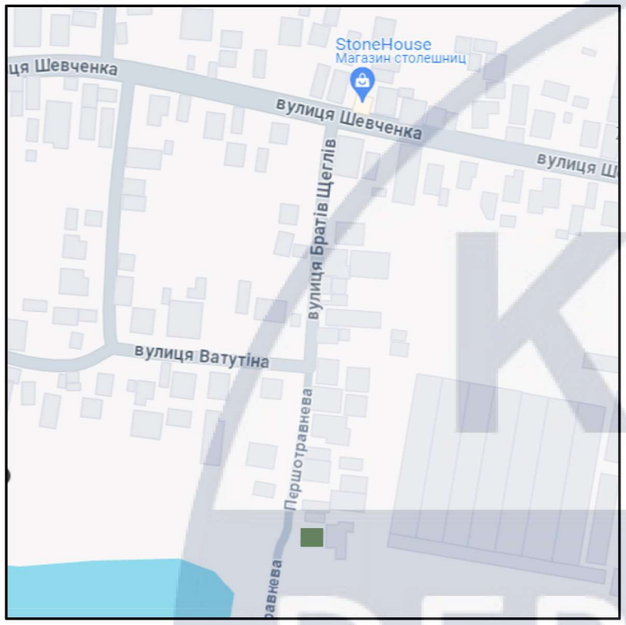
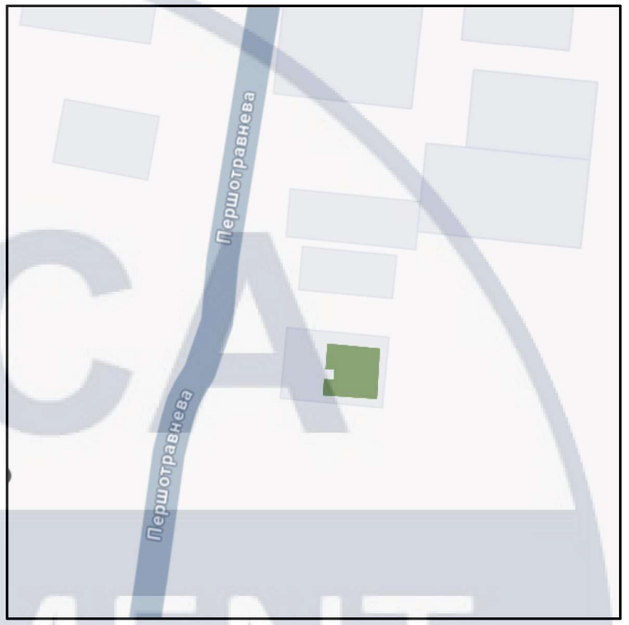
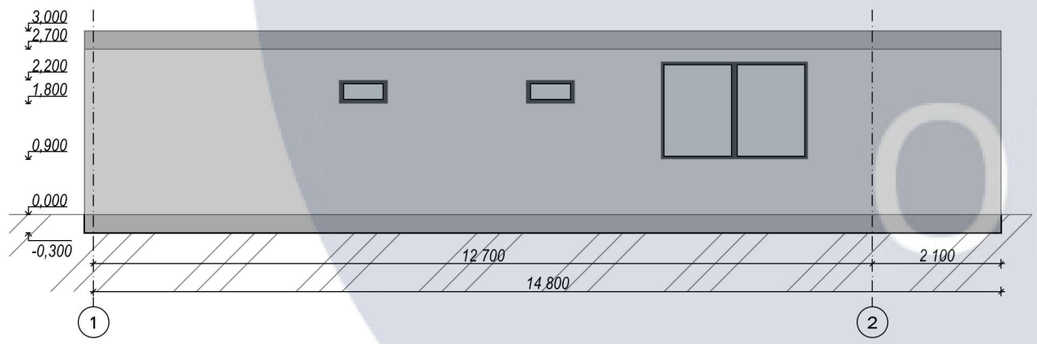


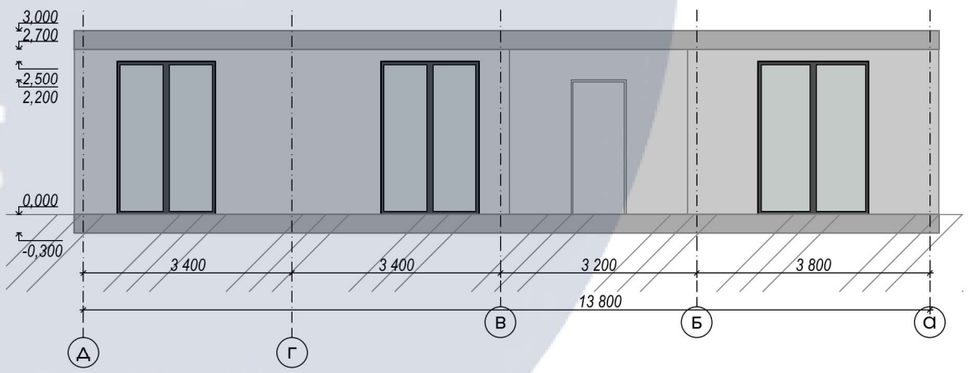
Схема генплану, М 1:500



Південний фасад, М 1:100



Західний фасад, М 1:100



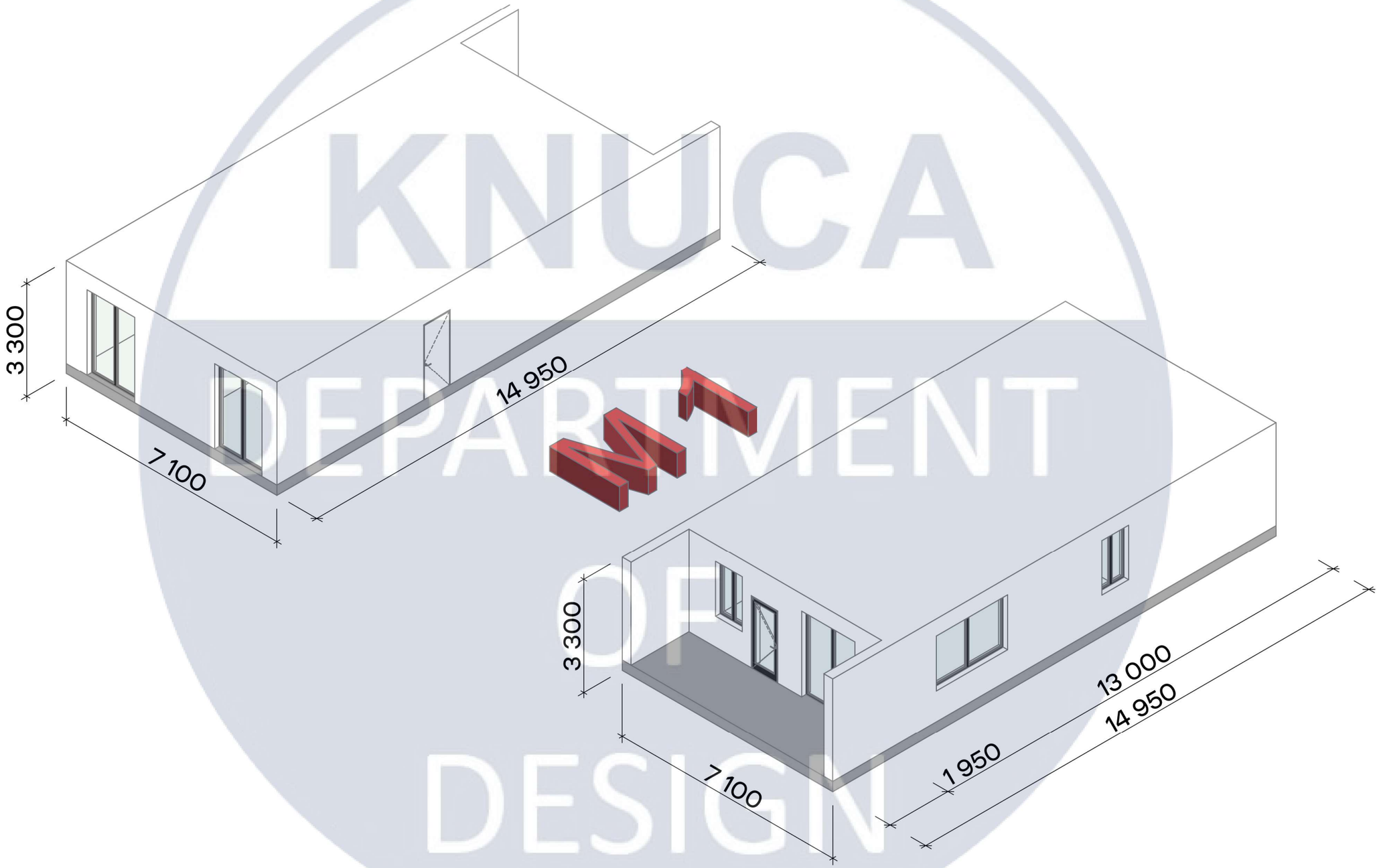
Адреса ділянки розміщення модульного будинку та подальшого проєктування:

Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11.

Зм.	Кільк.	Арк.	N°док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	16	58
Розробила		Євдокименко				Вихідні дані. Схема генплану; Західний та Південний фасади, М 1:100; Адреса розміщення ділянки	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

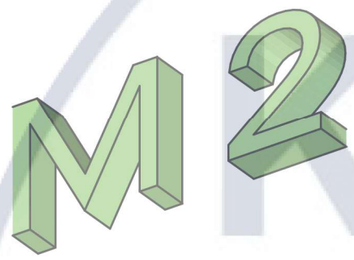
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

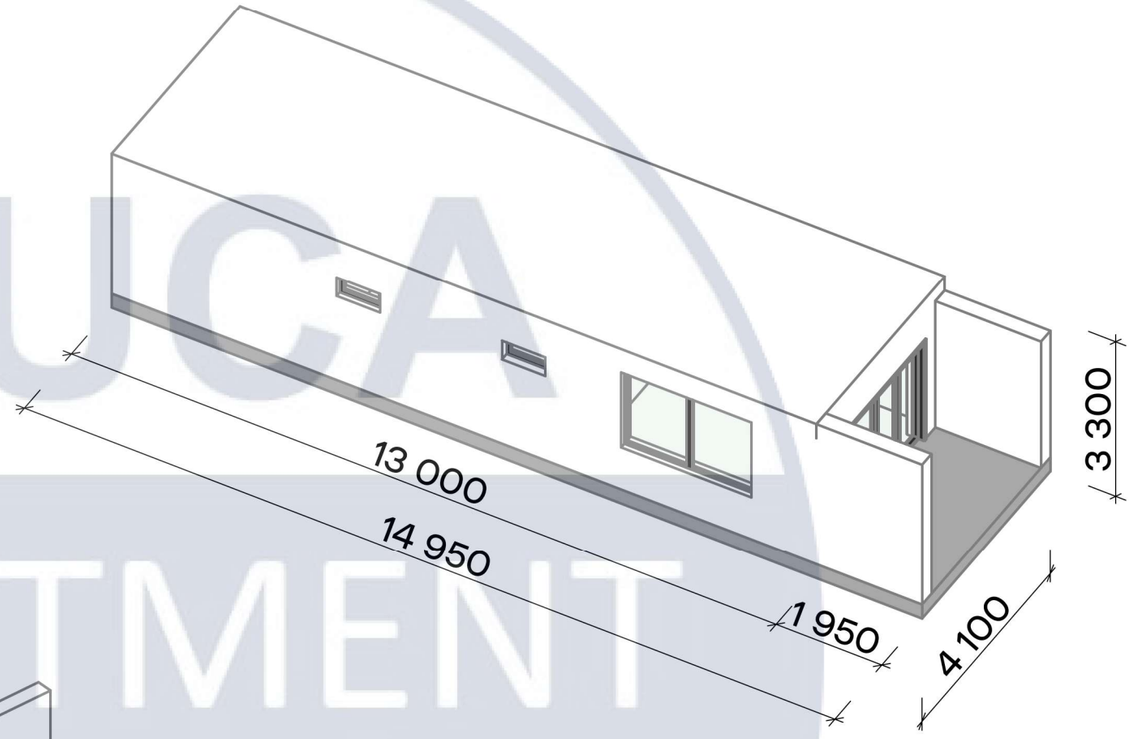
3Д-СХЕМА М 1

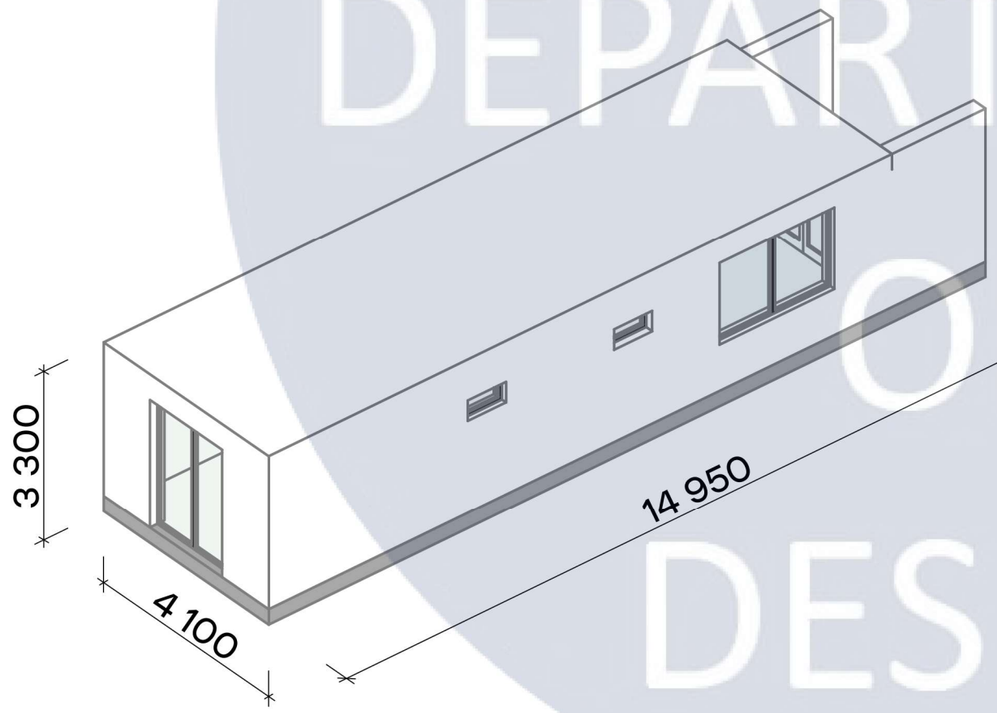


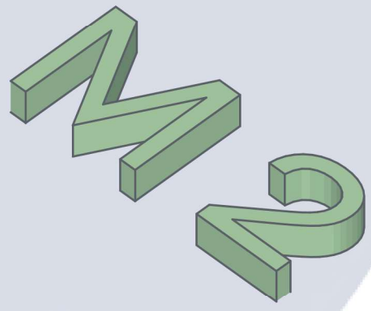
KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

3Д-СХЕМА М 2



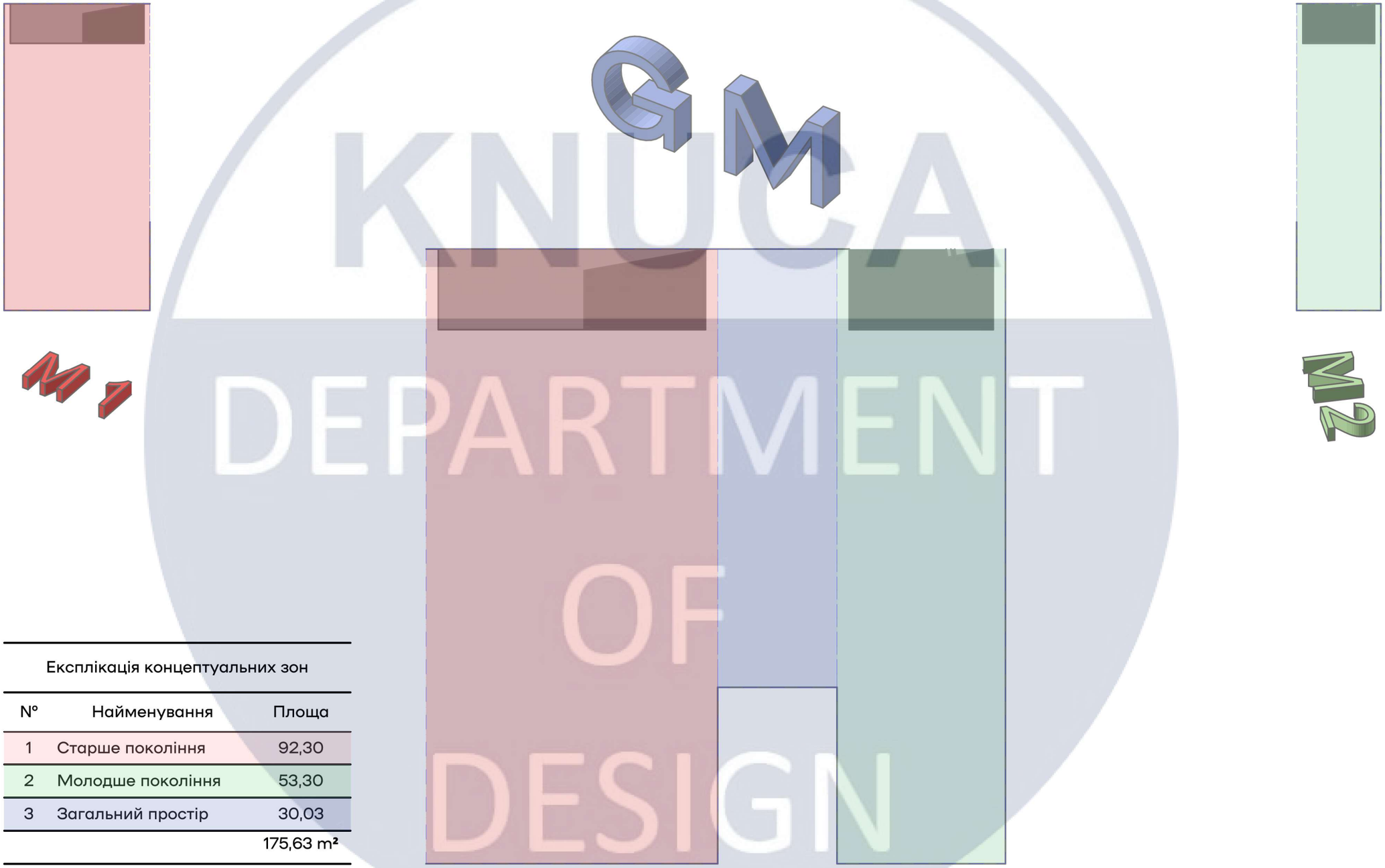






KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

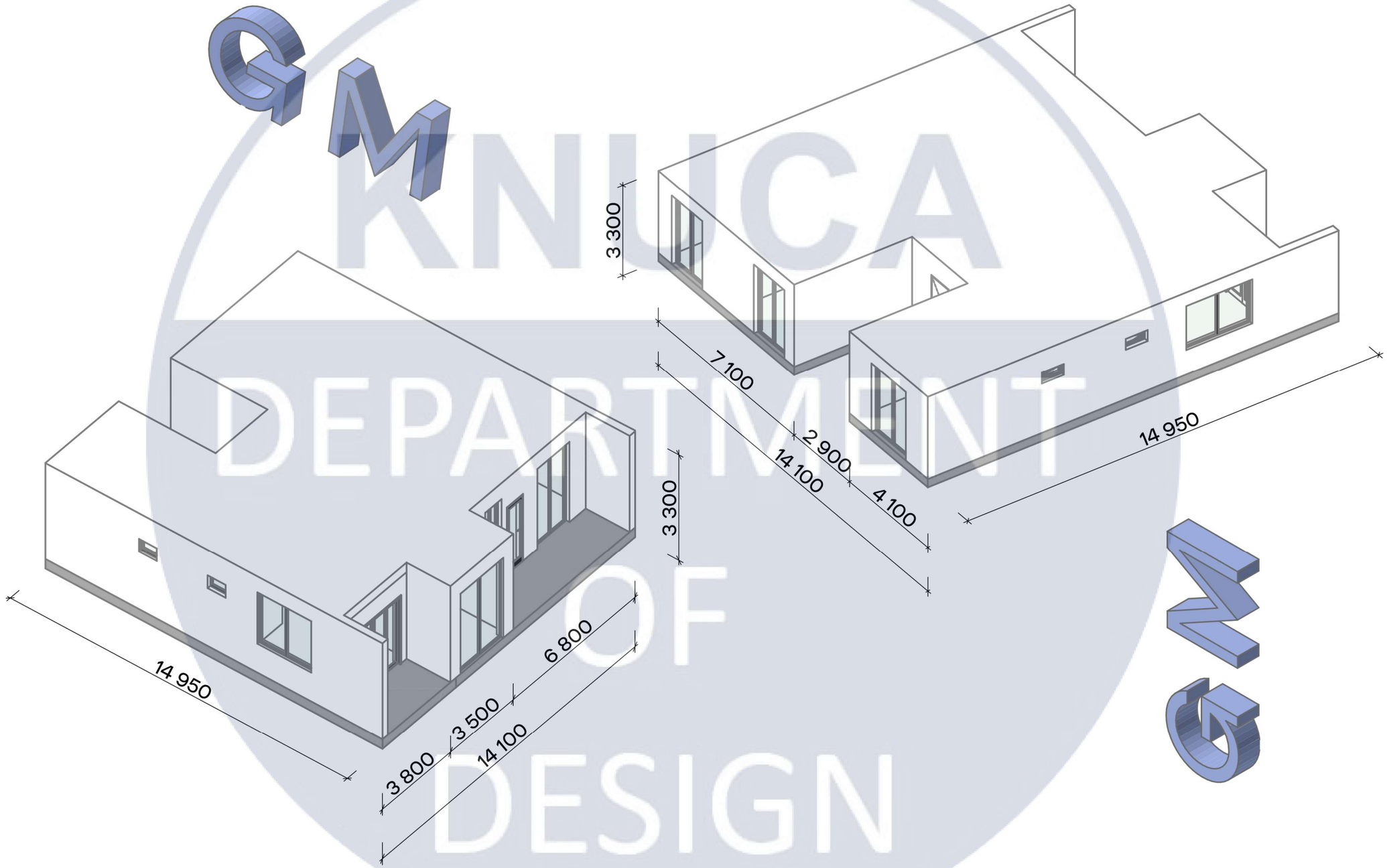
СХЕМА СУМІЩЕННЯ МОДУЛІВ



Експлікація концептуальних зон		
№	Найменування	Площа
1	Старше покоління	92,30
2	Молодше покоління	53,30
3	Загальний простір	30,03
		175,63 m²

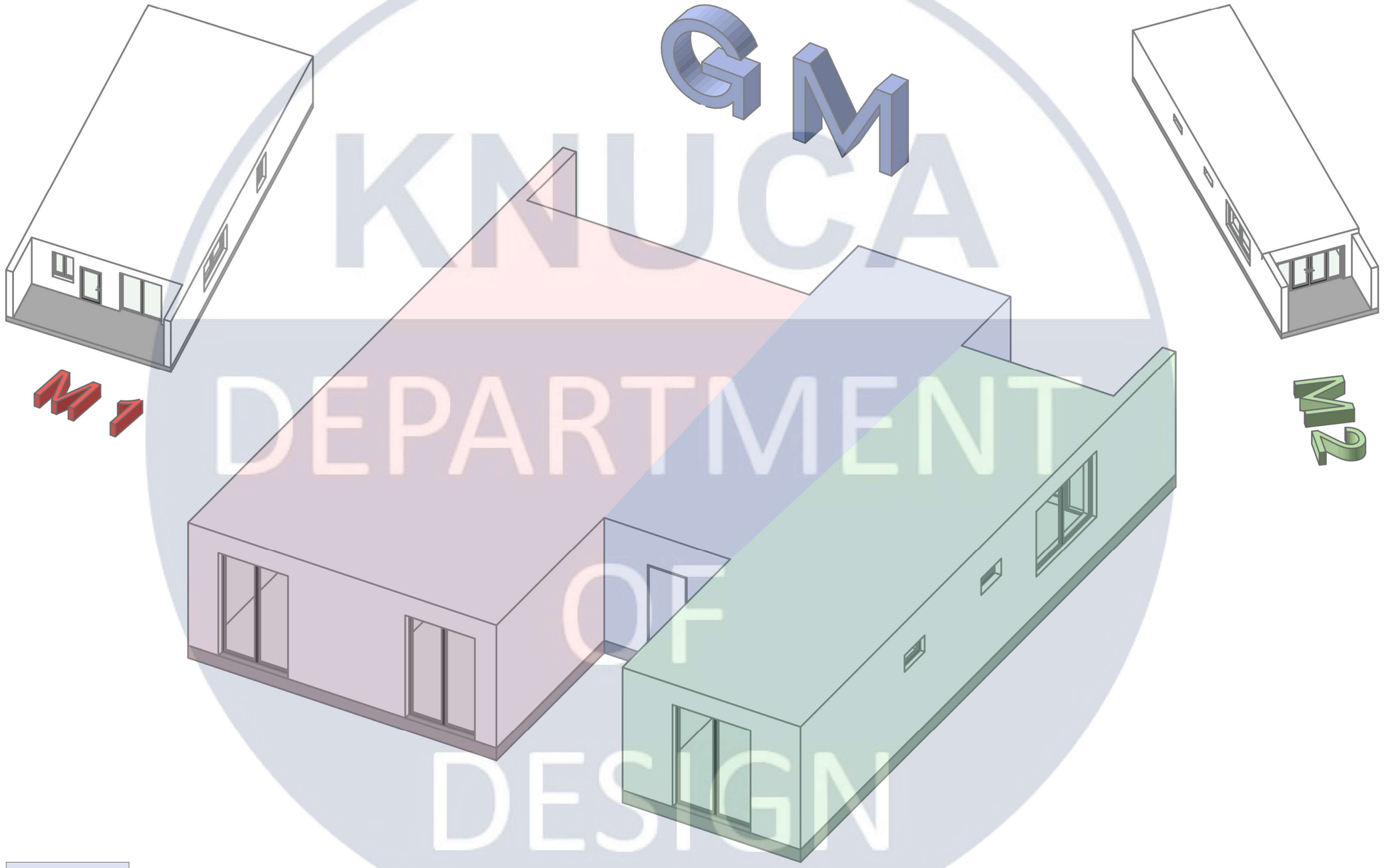
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ЗД СХЕМА G MODE



KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ЗД СХЕМА СУМІЩЕННЯ МОДУЛІВ

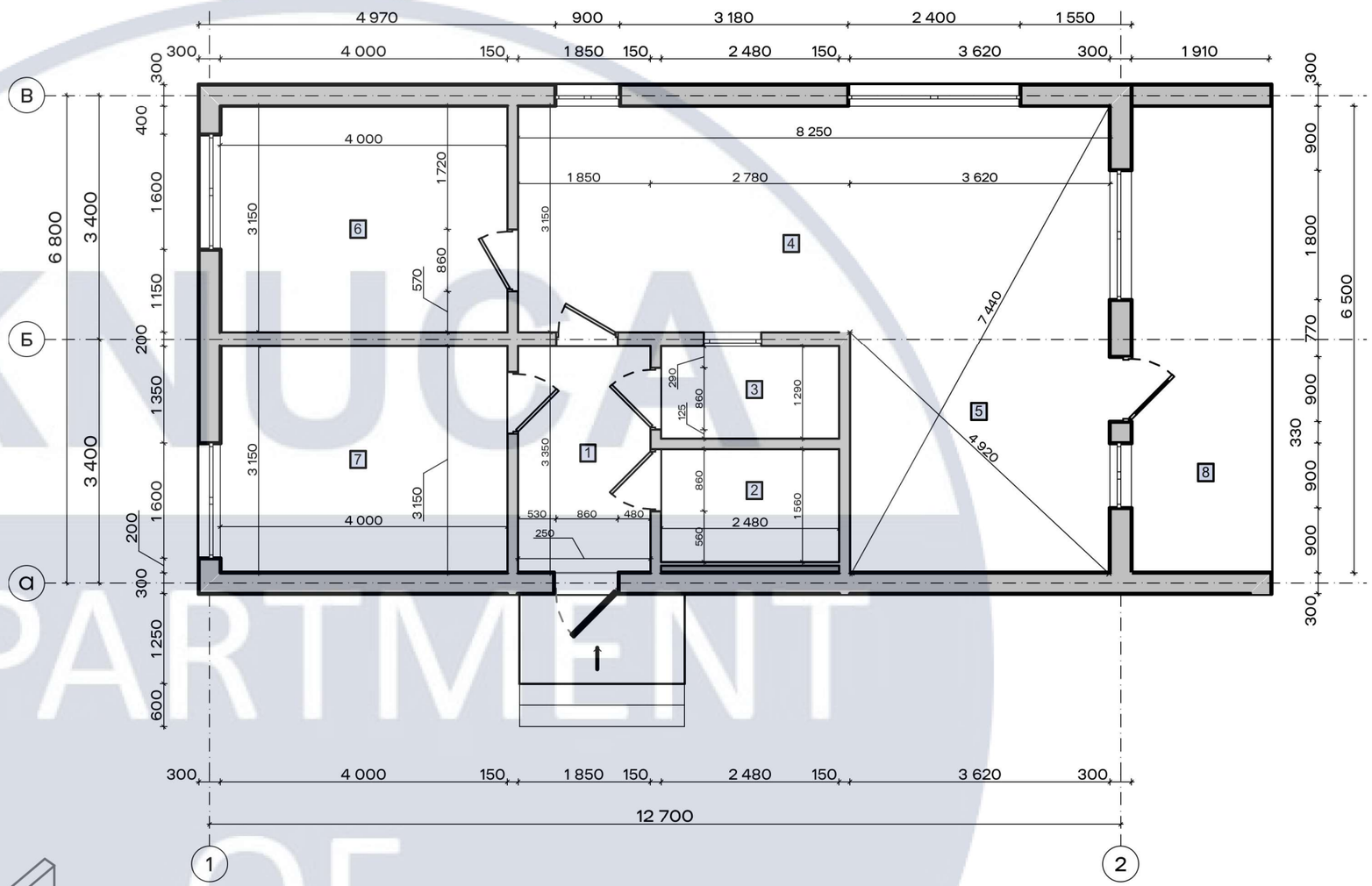


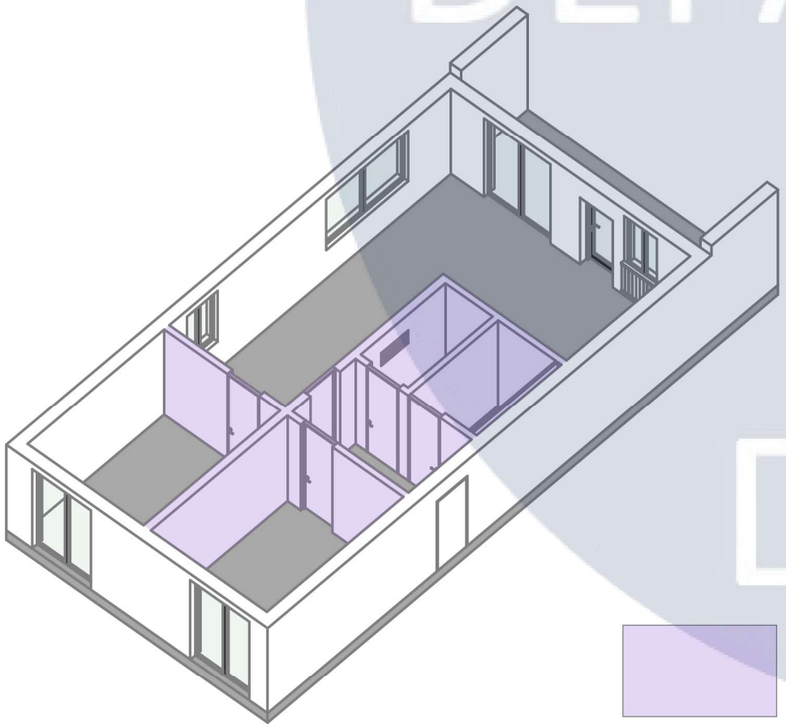
з'єднувальний блок
основного модулю M1 та
додаткового модулю M2

KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

Експлікація приміщень М 1

№	Найменування	Площа
1	Тамбур	5,81
2	Санвузол	3,88
3	Гардероб	3,19
4	Вітальня	25,99
5	Кухня	12,14
6	Житлова кімната	12,60
7	Друга житлова кімната	12,60
8	Тераса	12,66
		88,87 m²





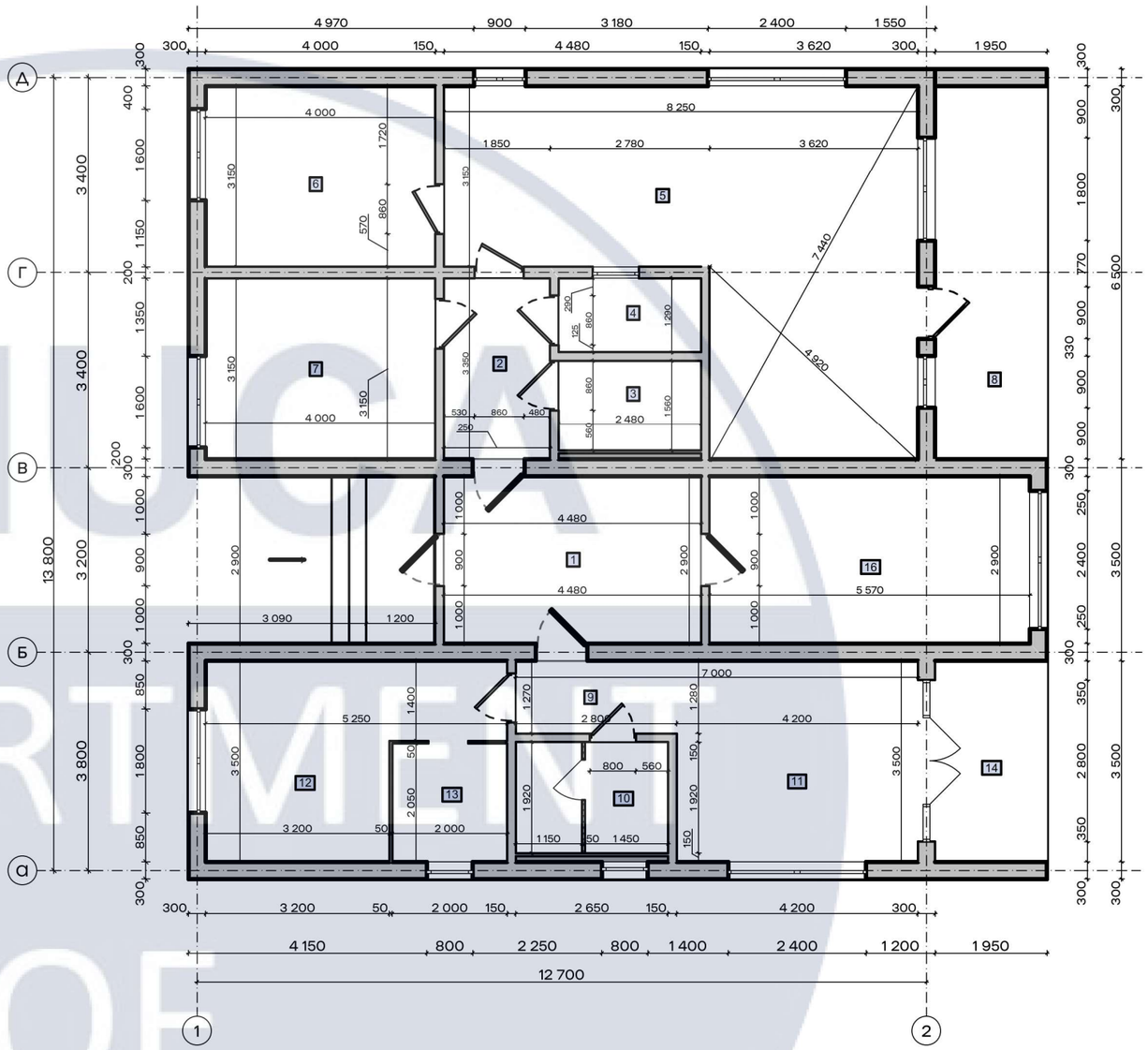
внутрішні перегородки М1

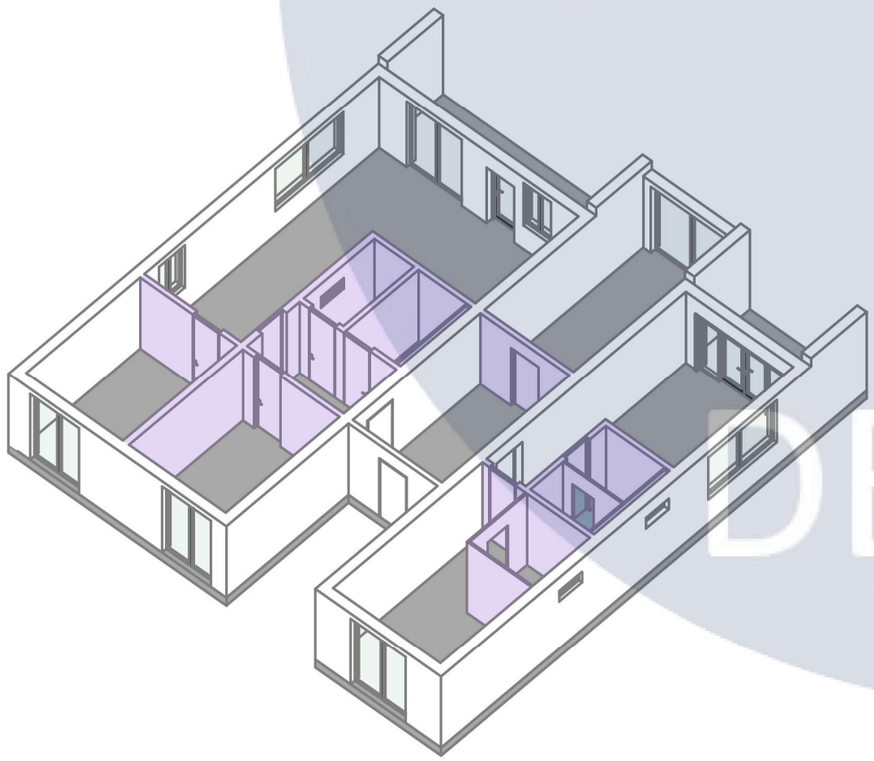
						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11
						Стадія: У; Аркуш: 22; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Обмірний план основного житлового модулю М1, М 1:75; Експлікація приміщень М1; 3Д схема с зображенням внутрішніх перегородок, М 1:150
Керівник		Третяк				Архітектурний факультет Кафедра дизайну

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Експлікація приміщень G MODE

N°	Найменування	Площа
1	Тамбур	12,99
2	Передпокій	5,81
3	Санвузол	3,88
4	Гардероб	3,19
5	Кухня-вітальня	38,17
6	Житлова кімната	12,60
7	Друга житлова кімната	12,60
8	Тераса	12,66
9	Передпокій модулю 2	3,57
10	Санвузол модулю 2	5,10
11	Кухня-вітальня модулю 2	14,70
12	Житлова кімната модулю 2	14,07
13	Гардероб модулю 2	4,10
14	Тераса модулю 2	6,83
16	Загальний простір	16,17
		166,44 m²

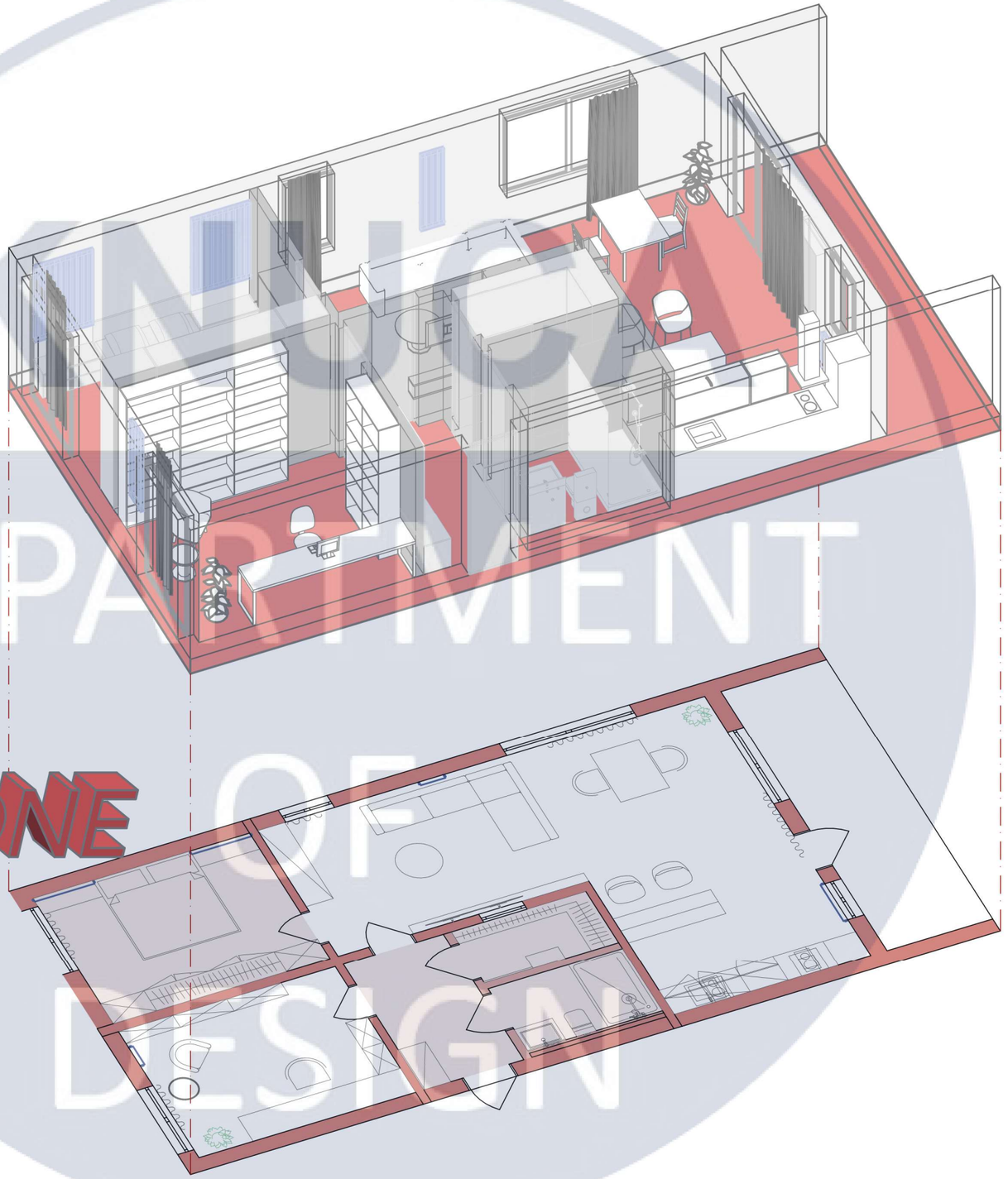




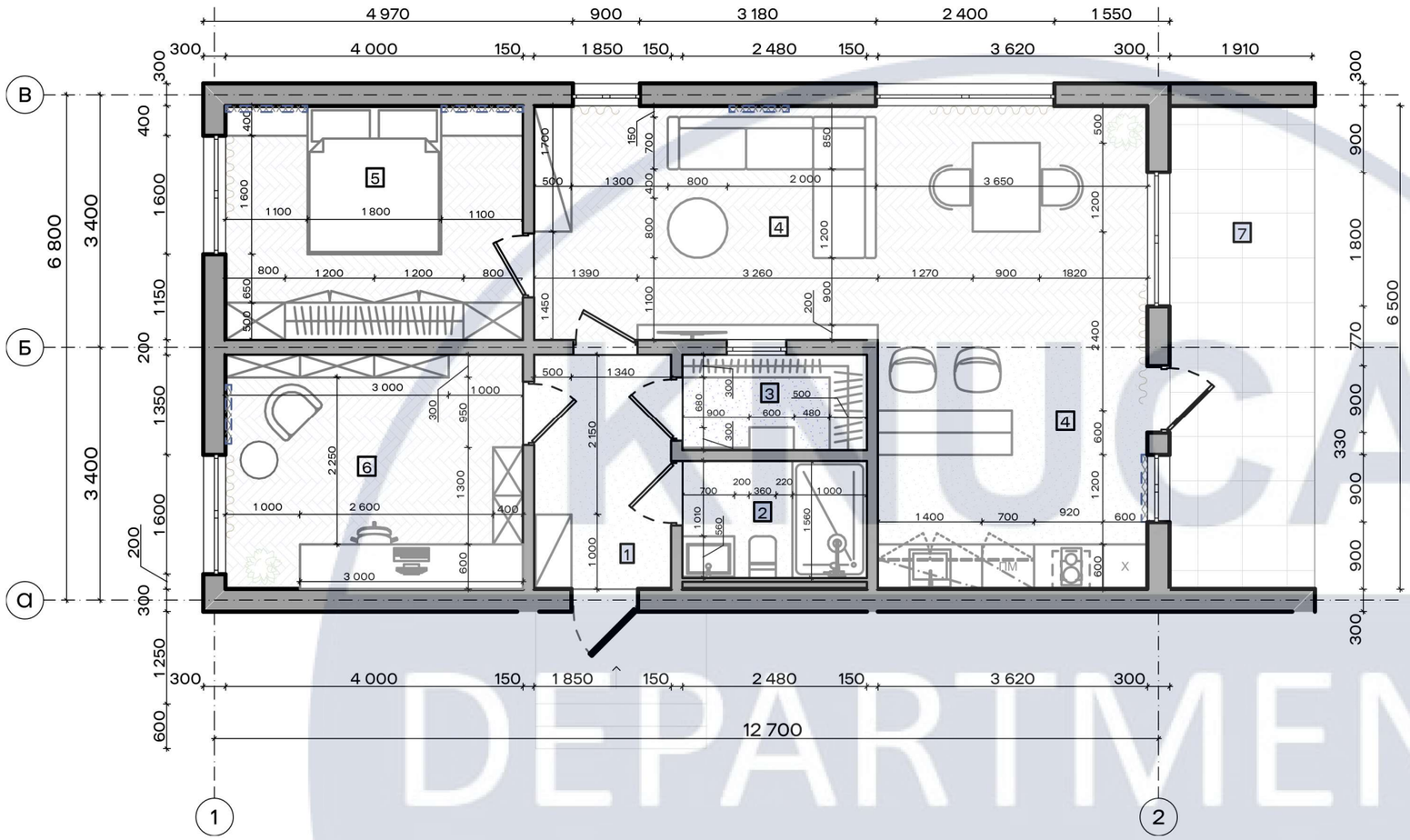
внутрішні перегородки будинку у конфігурації з додатковим модулем G MODE

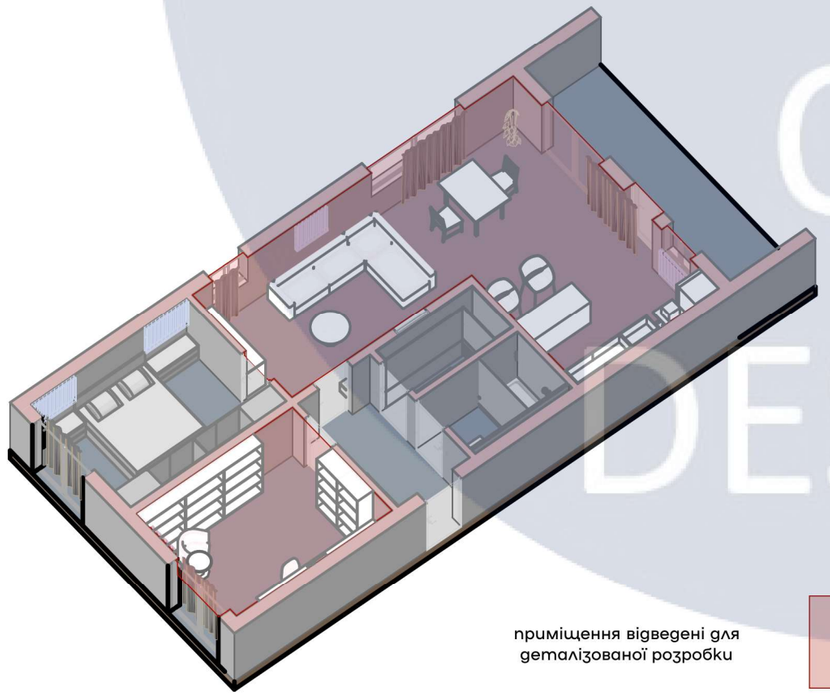
Зм.	Кільк.	Арк.	N°док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м		
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У	Аркуш: 23 / Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Обмірний план будинку у конфігурації з додатковим модулем G MODE, М 1:100; Експлікація приміщень G MODE; 3Д схема с зображенням внутрішніх перегородок, М 1:180	Архітектурний факультет Кафедра дизайну	
Керівник		Третяк						

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



MODE ONE





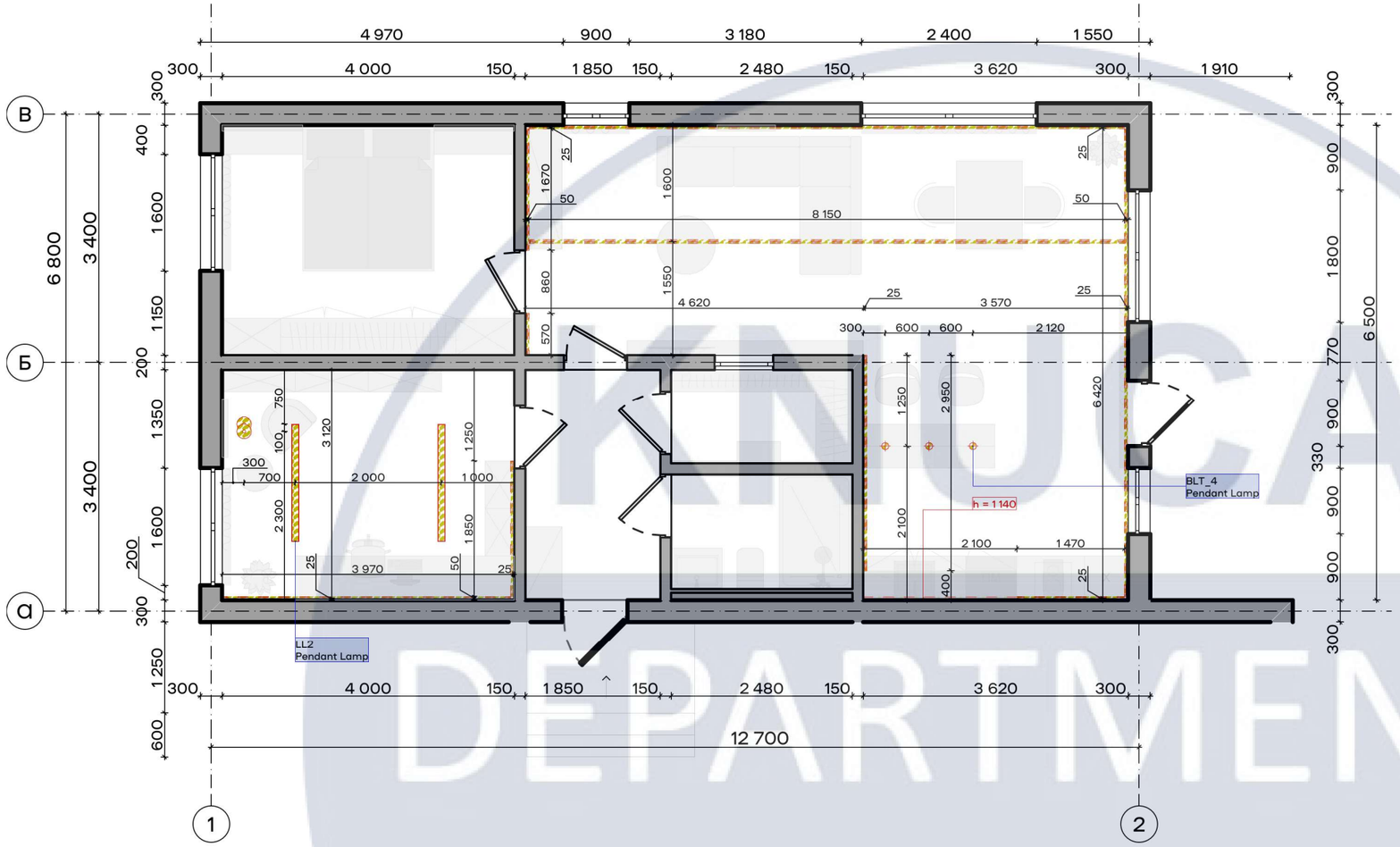
приміщення відведені для деталізованої розробки

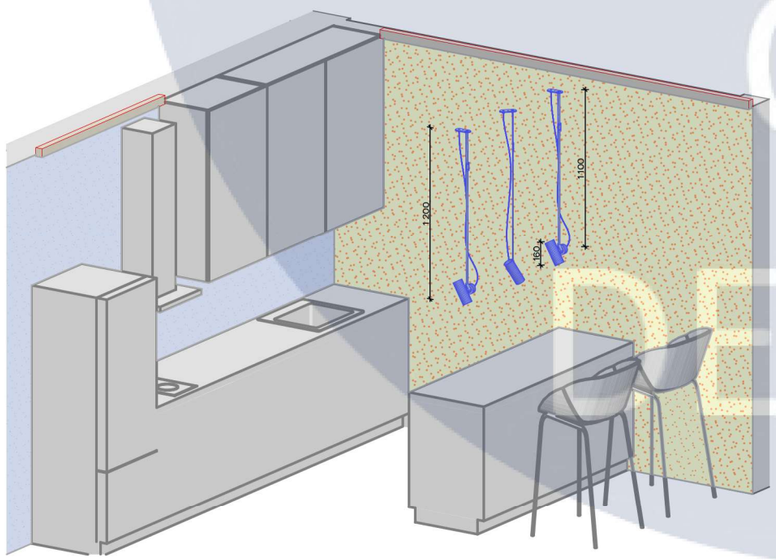
№	Найменування	Площа
1	Передпокій	5,81
2	Санвузол	3,88
3	Гардероб	3,19
4	Кухня-вітальня	25,99
4	Кухня-вітальня	12,14
5	Спальня	12,60
6	Кабінет	12,60
7	Тераса	12,68

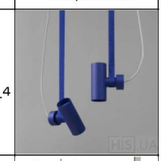
Експлікація приміщень планування MODE 1

Зм.	Кільк.	Арк.	N°док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	25	58
Розробила		Євдокименко				План з розміщенням меблів MODE 1, М 1:100; Експлікація приміщень MODE 1; 3Д схема з розміщенням меблів та виділенням приміщень що проєктуються, М 1:180	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

DEPARTMENT OF DESIGN

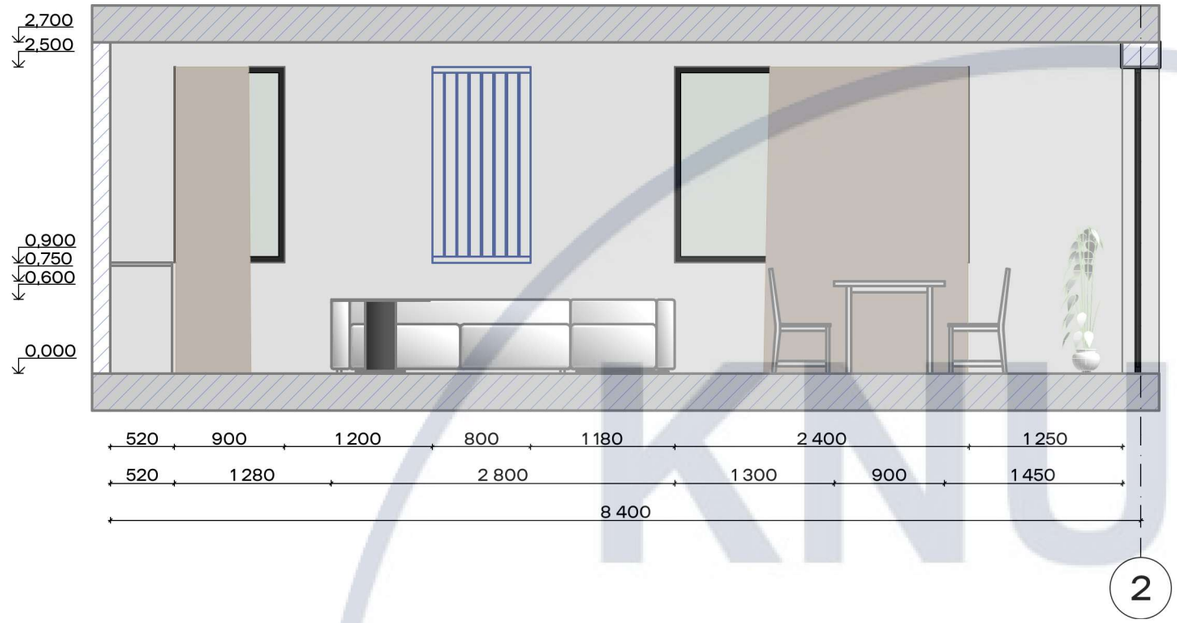


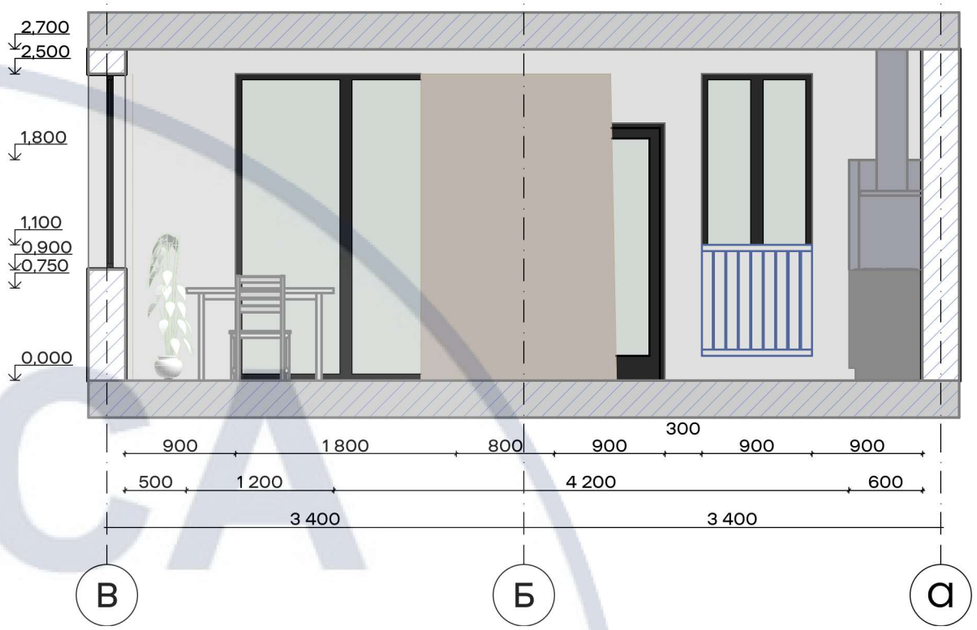


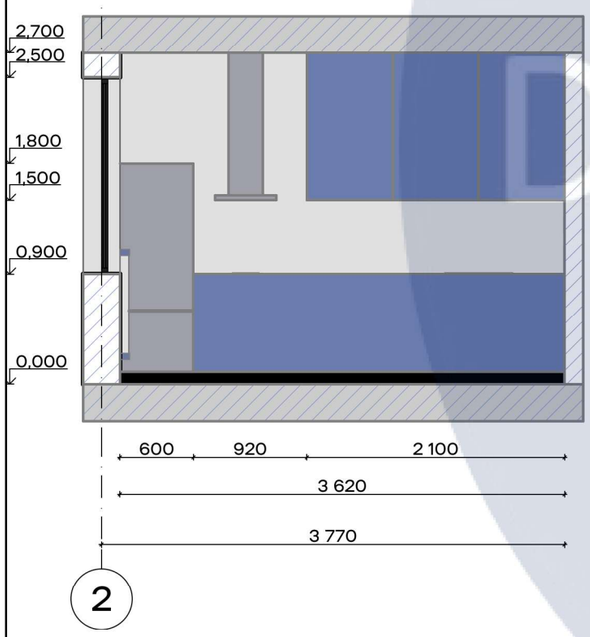
Відомість освітлення MODE ONE				
Найменування	кільк.	2D-символ	виробник	Зображення
BLT_4	3		pluskouple https://pluskouple.com/blt_4	
Plusminus Semisphere	1		Vibia https://vibia.com/en/int/lightin toolkit-plusminus	
Профіль світлової лінії	2		SLOTT Canyon https://interiorlight.com.ua/slot canyon	
LL2	2		pluskouple https://pluskouple.com/ll2	
Профіль тіньовогошва	6		KRAAB SYSTEMS https://kraab-systems.com/kra gipps-3-12-i-3-15/	

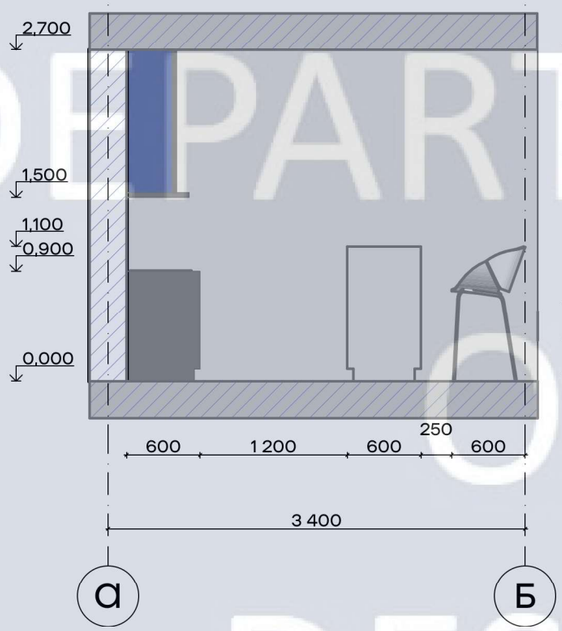
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	26	58
Розробила		Євдокименко				План прив'язки освітлення ОНЕ, М 1:75; Відомість освітлення	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

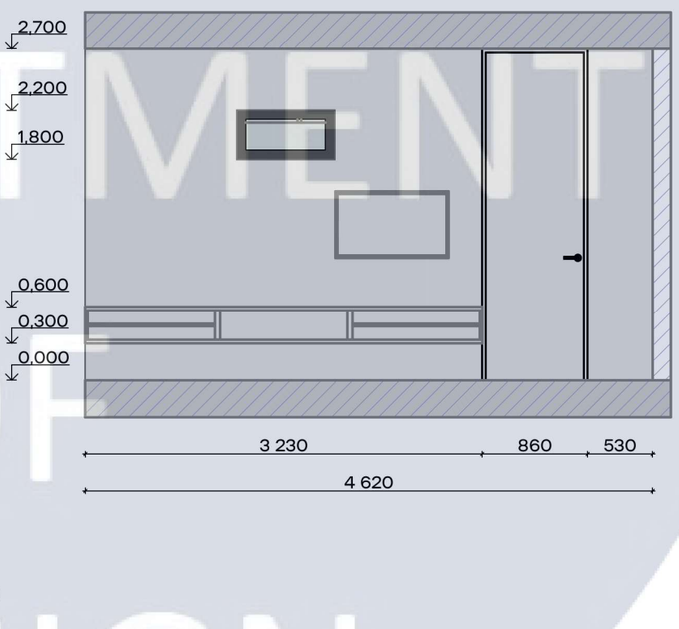
КНУБА DEPARTMENT OF DESIGN

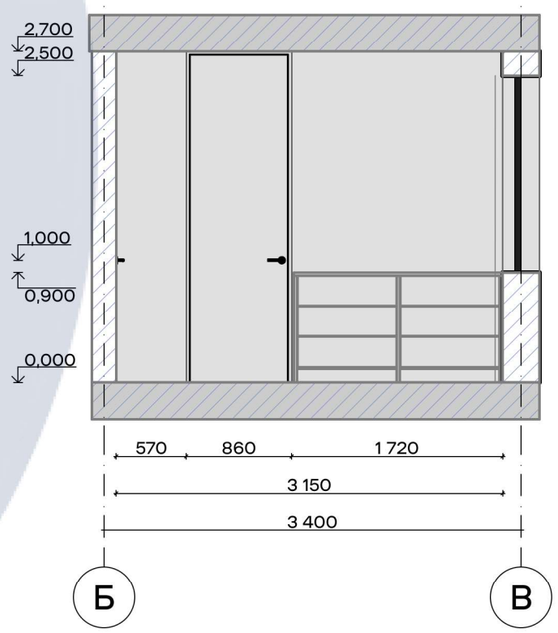


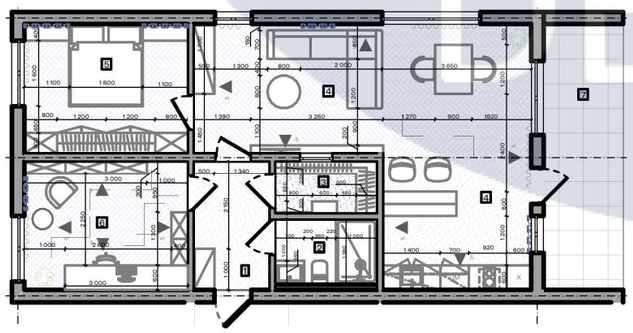






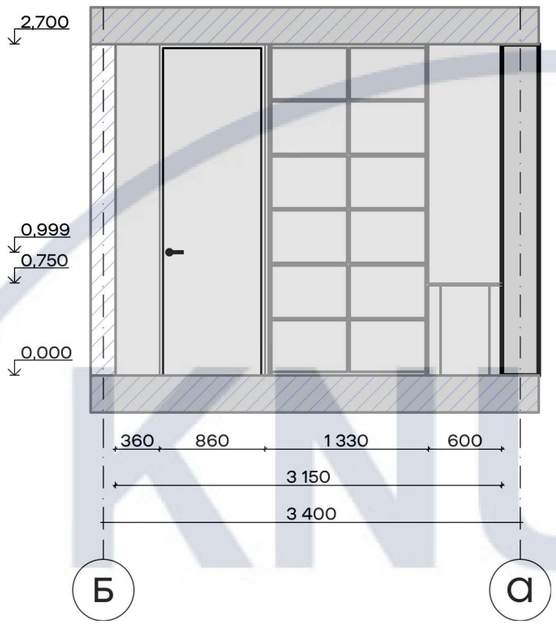


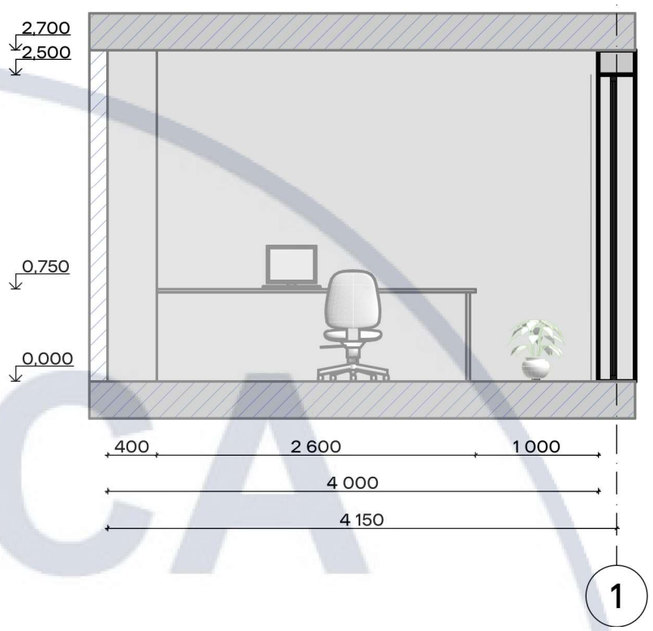


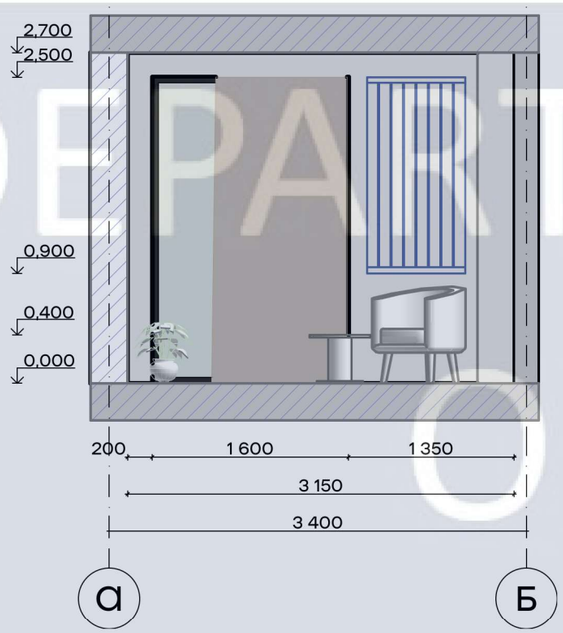


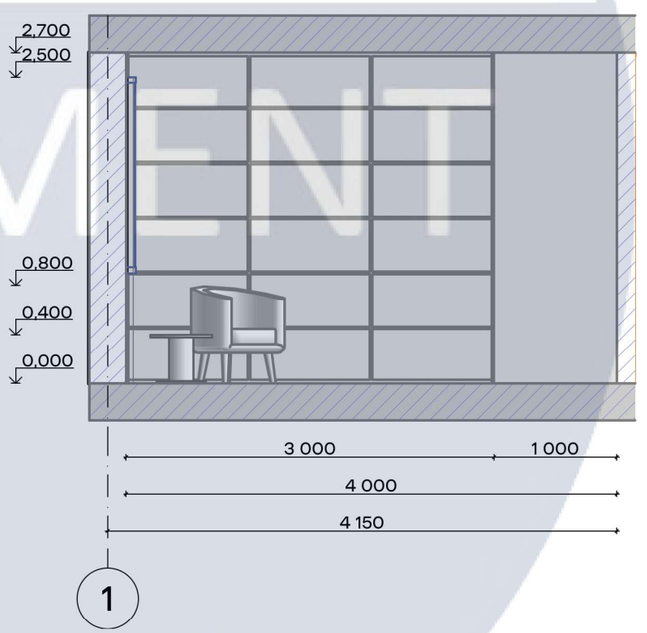
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м		
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У	Аркуш: 27 / Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Розгортки стін кухні-вітальні, М 1:50	Архітектурний факультет Кафедра дизайну	
Керівник		Третяк						

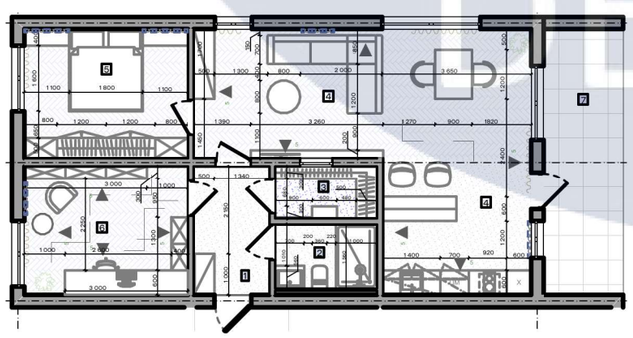
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN











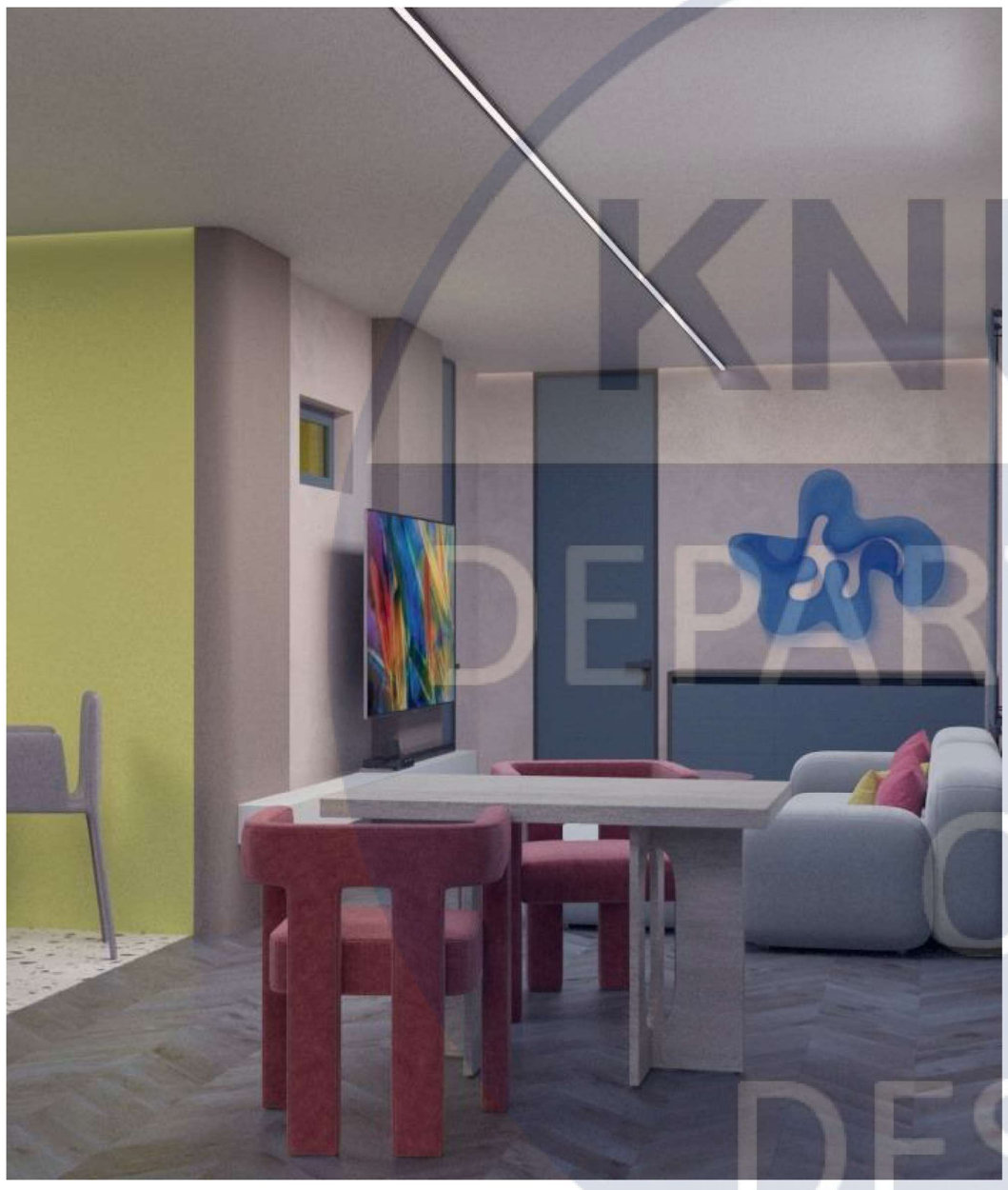
						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м	
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла	
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У; Аркуш: 28; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Розгортки стін кабінету, М 1:50	Архітектурний факультет Кафедра дизайну
Керівник		Третяк					

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN





KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



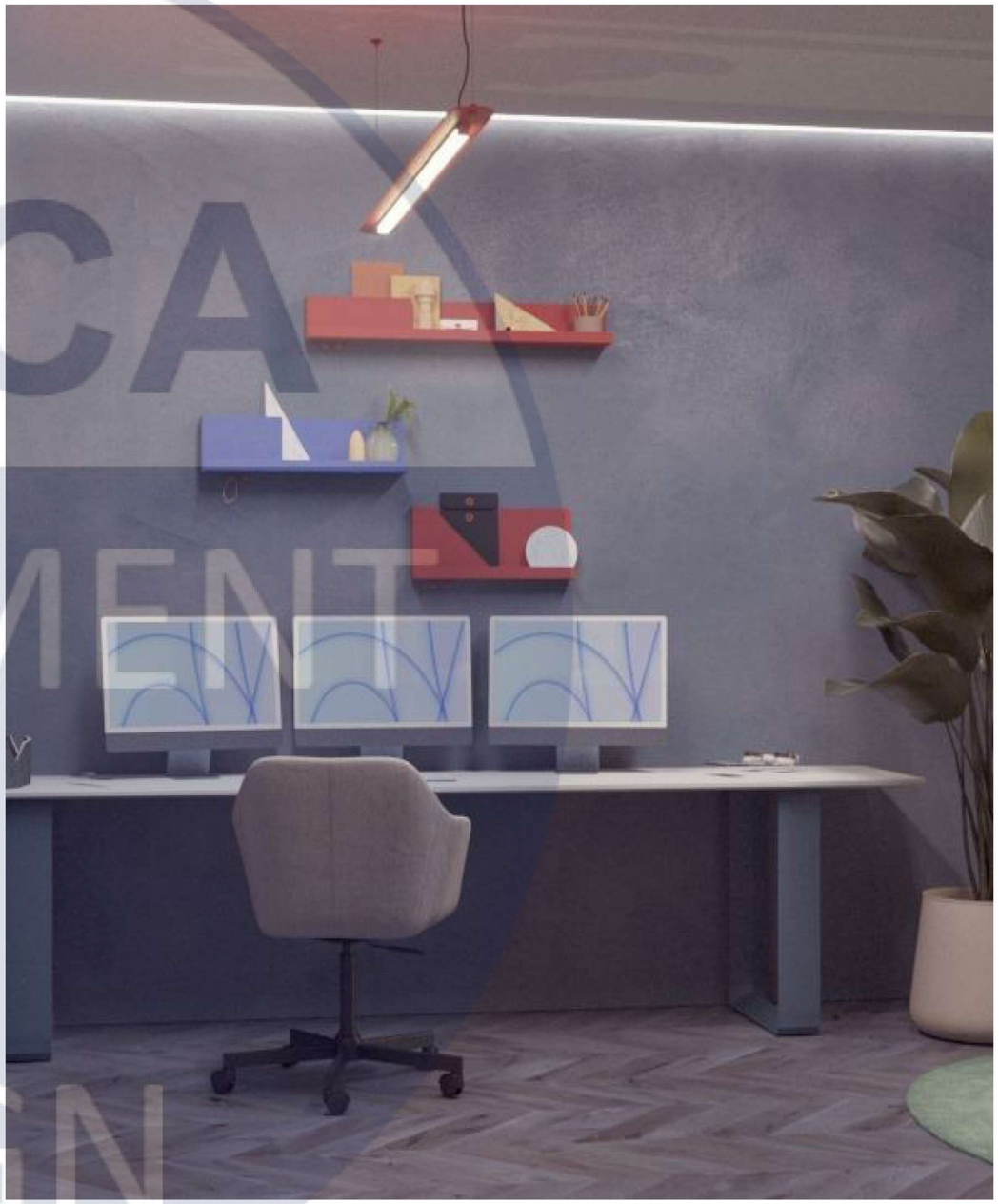


KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

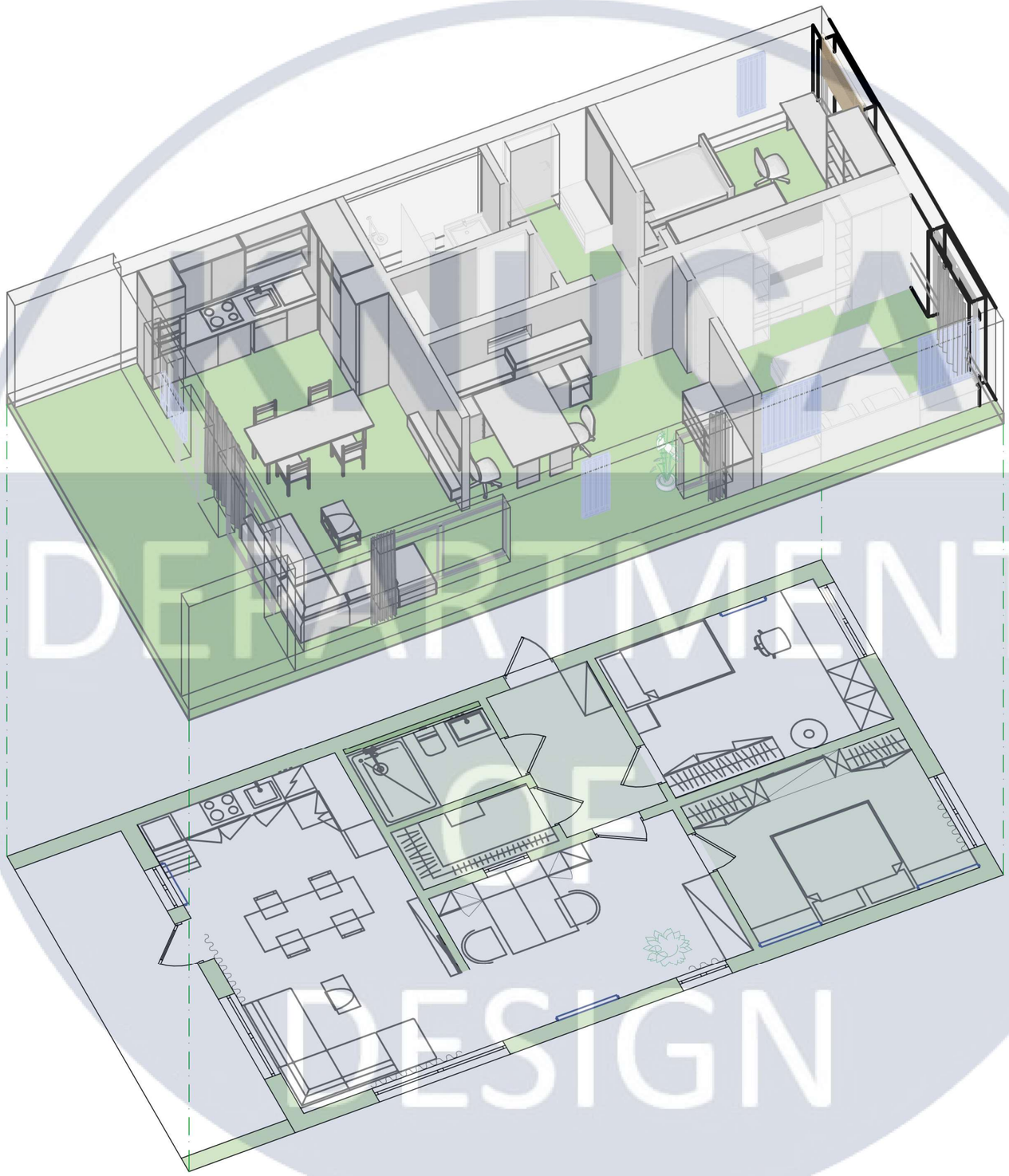


KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN



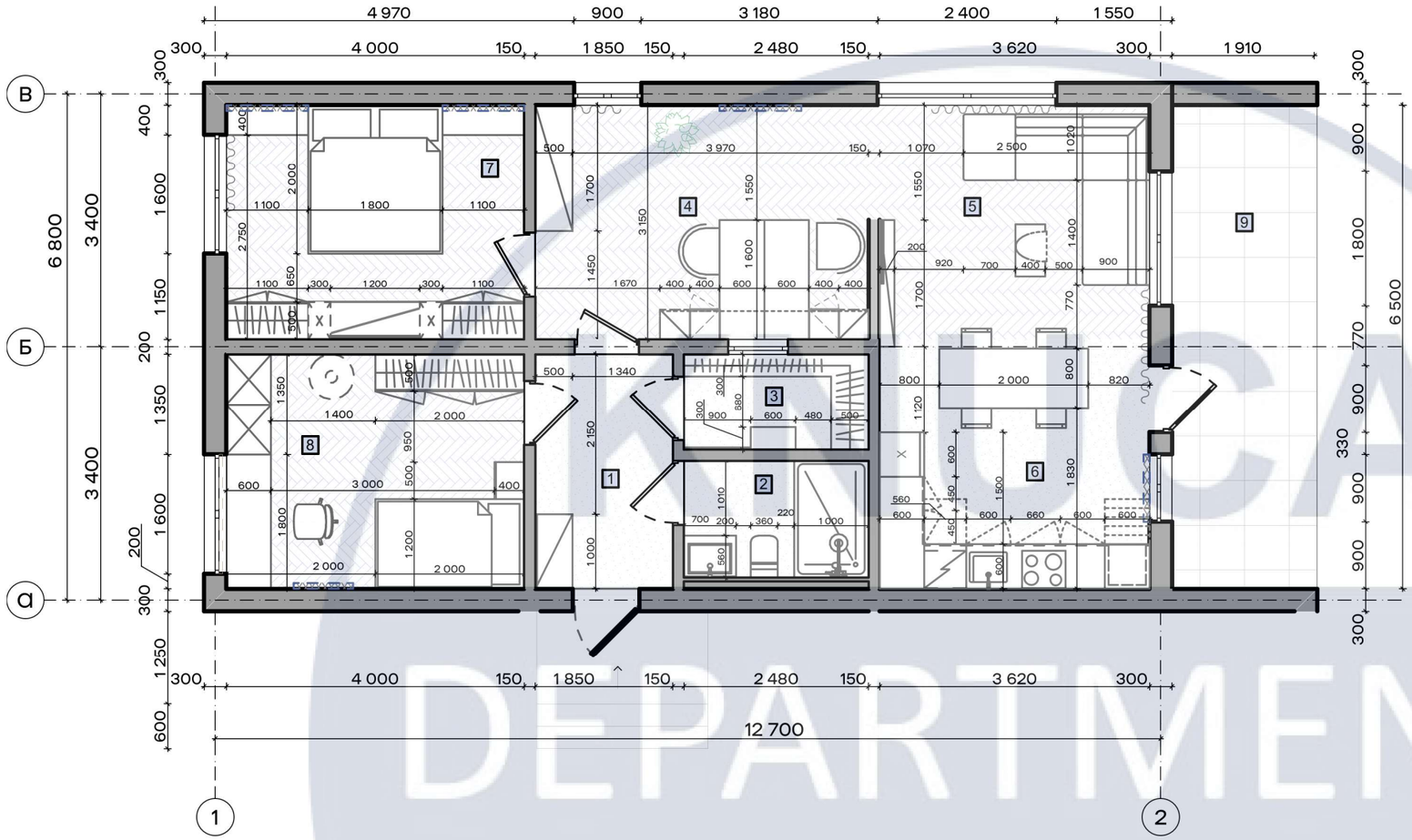


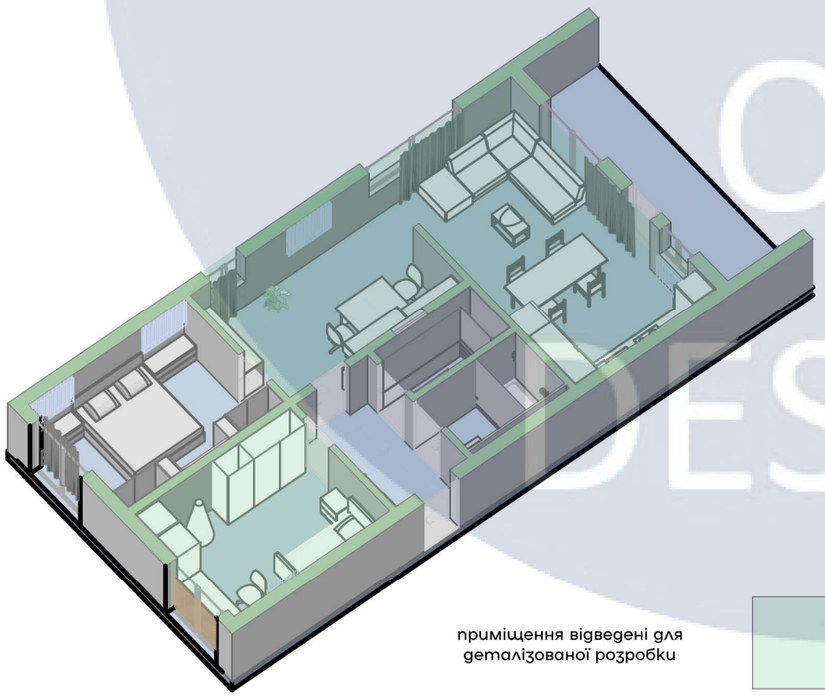
KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN



MODE TWO

UNICA DEPARTMENT OF DESIGN





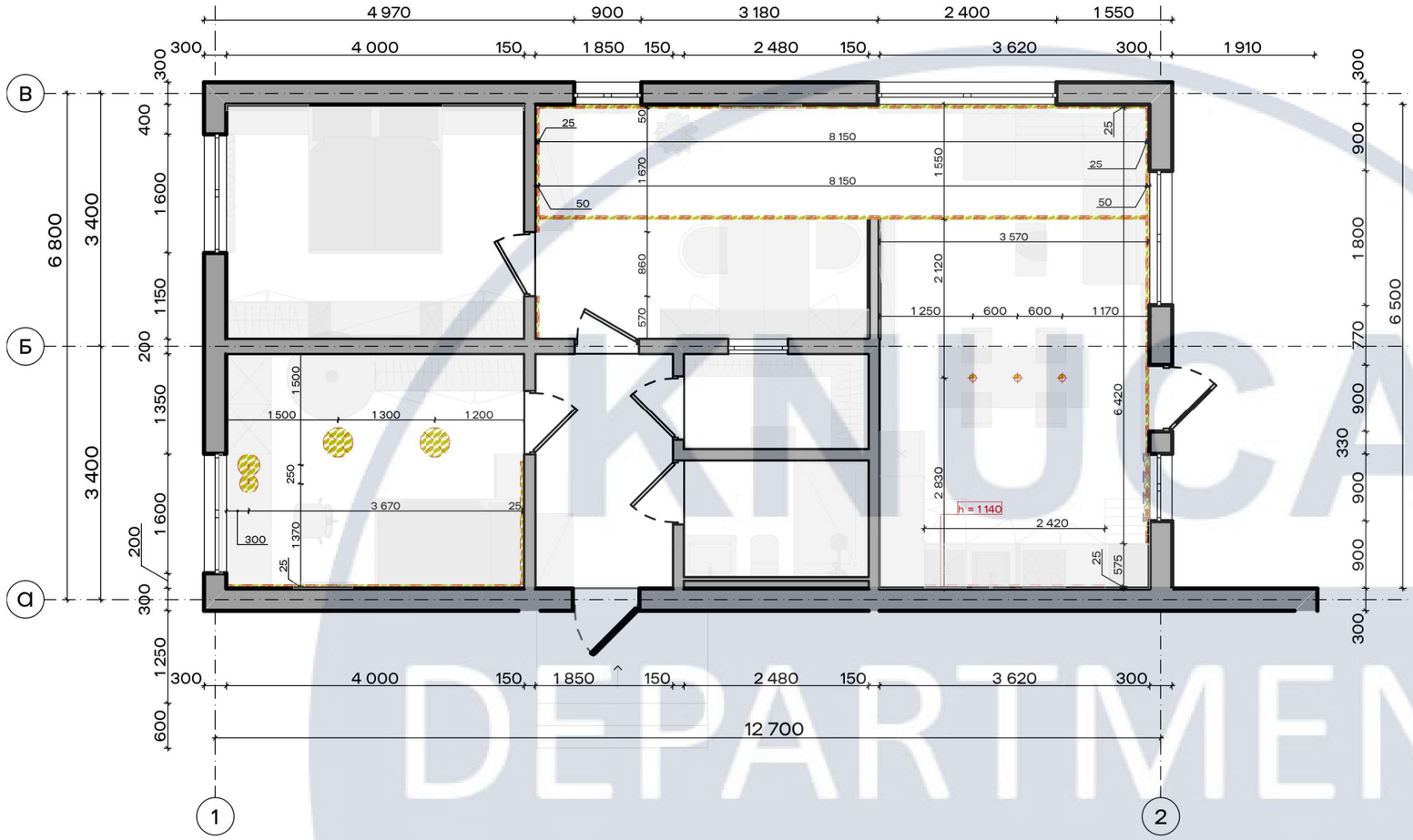
приміщення відведені для деталізованої розробки

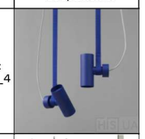
Експлікація приміщень планування MODE 2

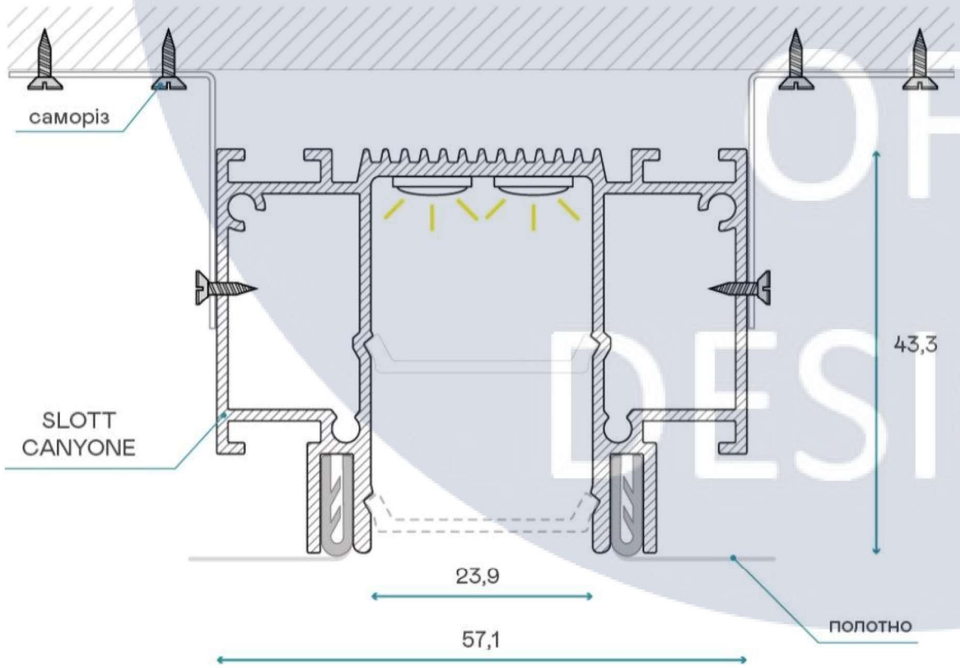
N°	Найменування	Площа
1	Тамбур-передпокій	5,81
2	Санвузол	3,88
3	Гардероб	3,19
4	Робоча зона	14,10
5	Зона відпочинку	11,65
6	Зона кухні	12,14
7	Майстер спальня	12,60
8	Дитяча кімната	12,60
9	Тераса	14,63
		90,60 м²

Зм.	Кільк.	Арк.	N°док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	34	58
Розробила		Євдокименко				План з розміщенням меблів MODE 2, М 1:100; Експлікація приміщень MODE 2; 3Д схема з розміщенням меблів та виділенням приміщень що проєктуються, М 1:150	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

DEPARTMENT OF DESIGN



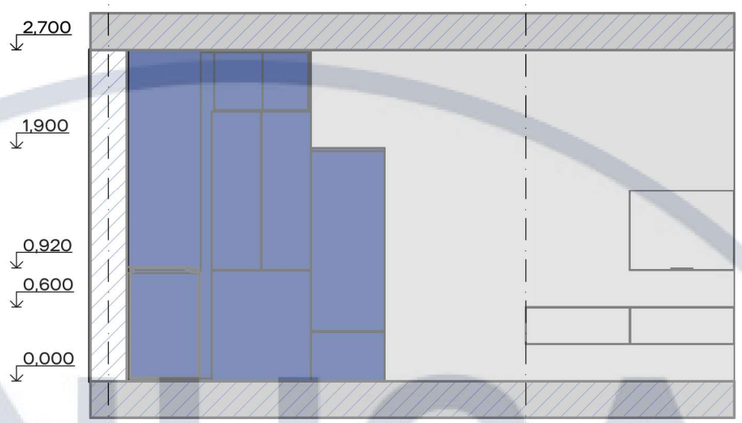
Відомість освітлення MODE 2				
Найменування	кільк.	2D-символ	виробник	Зображення
BLT_4	3		pluskouple https: //pluskouple.com/blt_4	
Plusminus Semisphere	1		Vibia https: //vibia.com/en/int/lightin toolkit-plusminus	
Профіль світлової лінії	2		SLOTT Canyon https: //interiorlight.com.ua/slot canyon	
Стельовий світильник	2		ICW https: //www.incommonwith. com/products/ ceramic-disc-pendant	
Профільтіньовогашва	6		KRAAB SYSTEMS https: //kraab-systems.com/ kraab-gipps-3-12-i-3-15/	

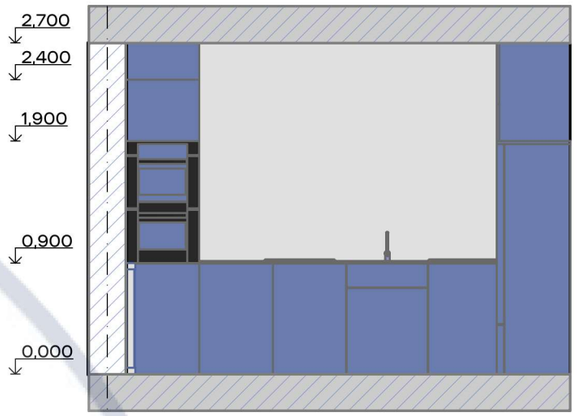


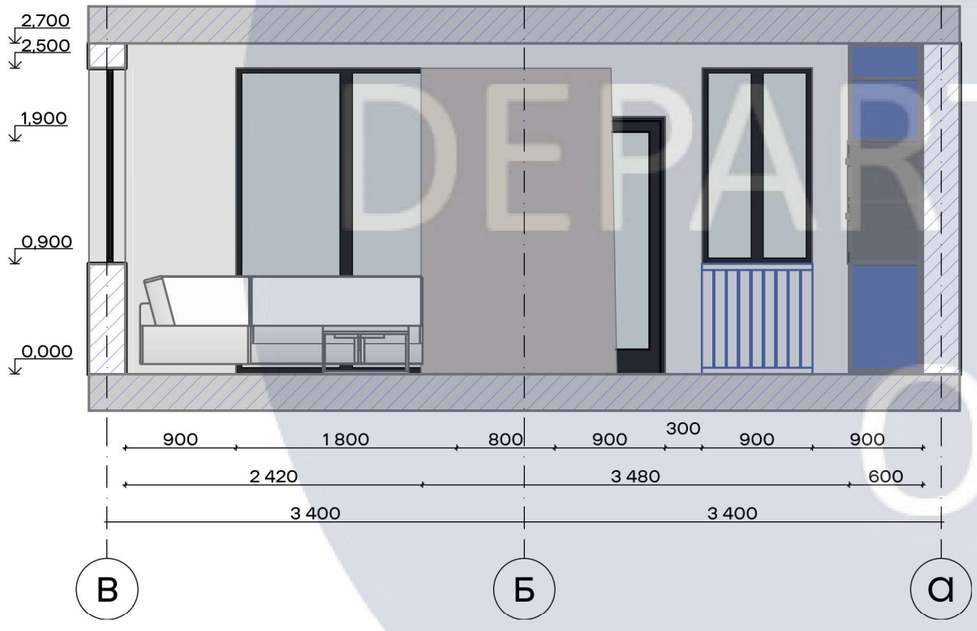
						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11
						Стадія: У; Аркуш: 35; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				План прив'язки освітлення MODE TWO, M 1:75; Відомість освітлення
						Архітектурний факультет Кафедра дизайну
Керівник		Третяк				

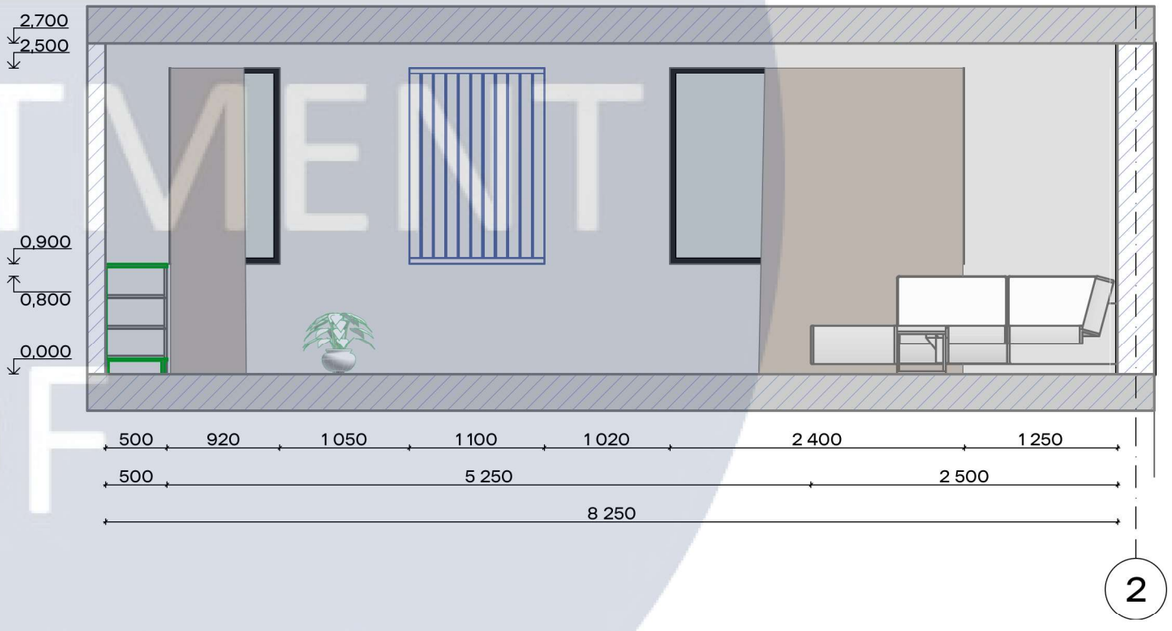
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

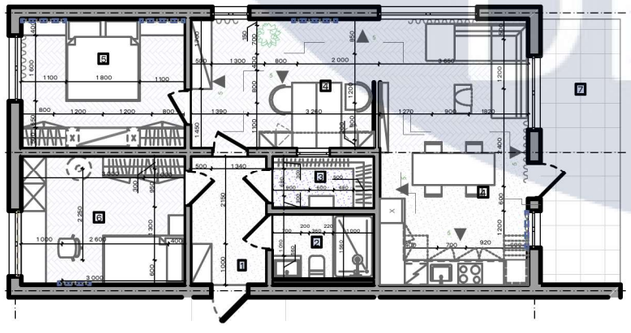






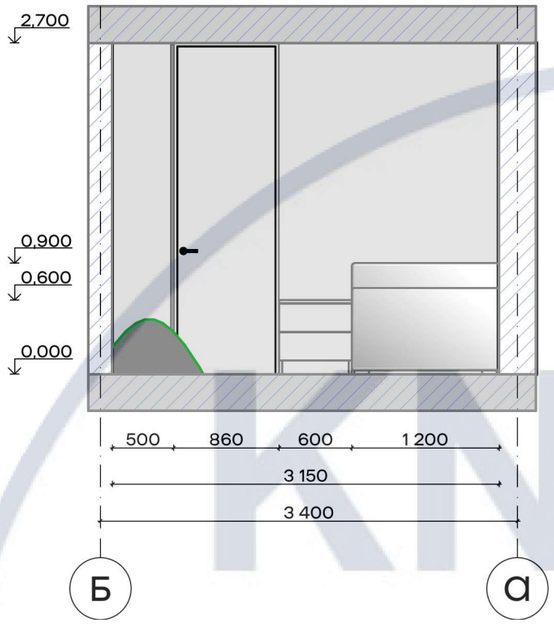


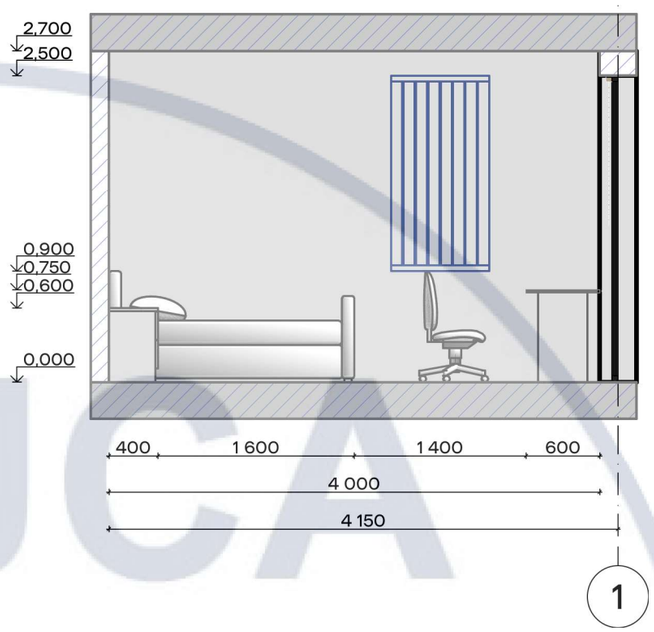


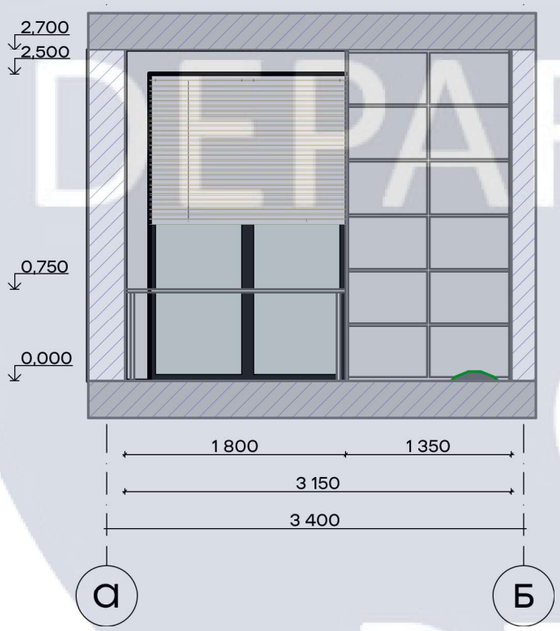


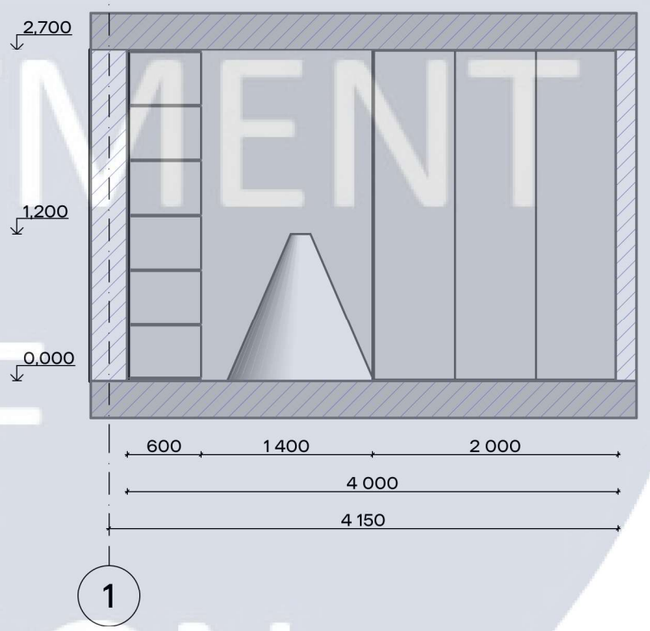
						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м	
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла	
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У; Аркуш: 36; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Розгортки стін кухні-вітальні MODE TWO, М 1:50	Архітектурний факультет, Кафедра дизайну
Керівник		Третяк					

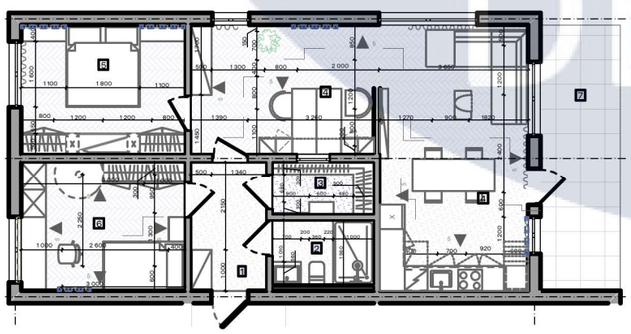
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN











						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м	
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла	
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У; Аркуш: 37; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Розгортки стін дитячої кімнати MODE TWO, М 1:50	Архітектурний факультет Кафедра дизайну
Керівник		Третяк					

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN



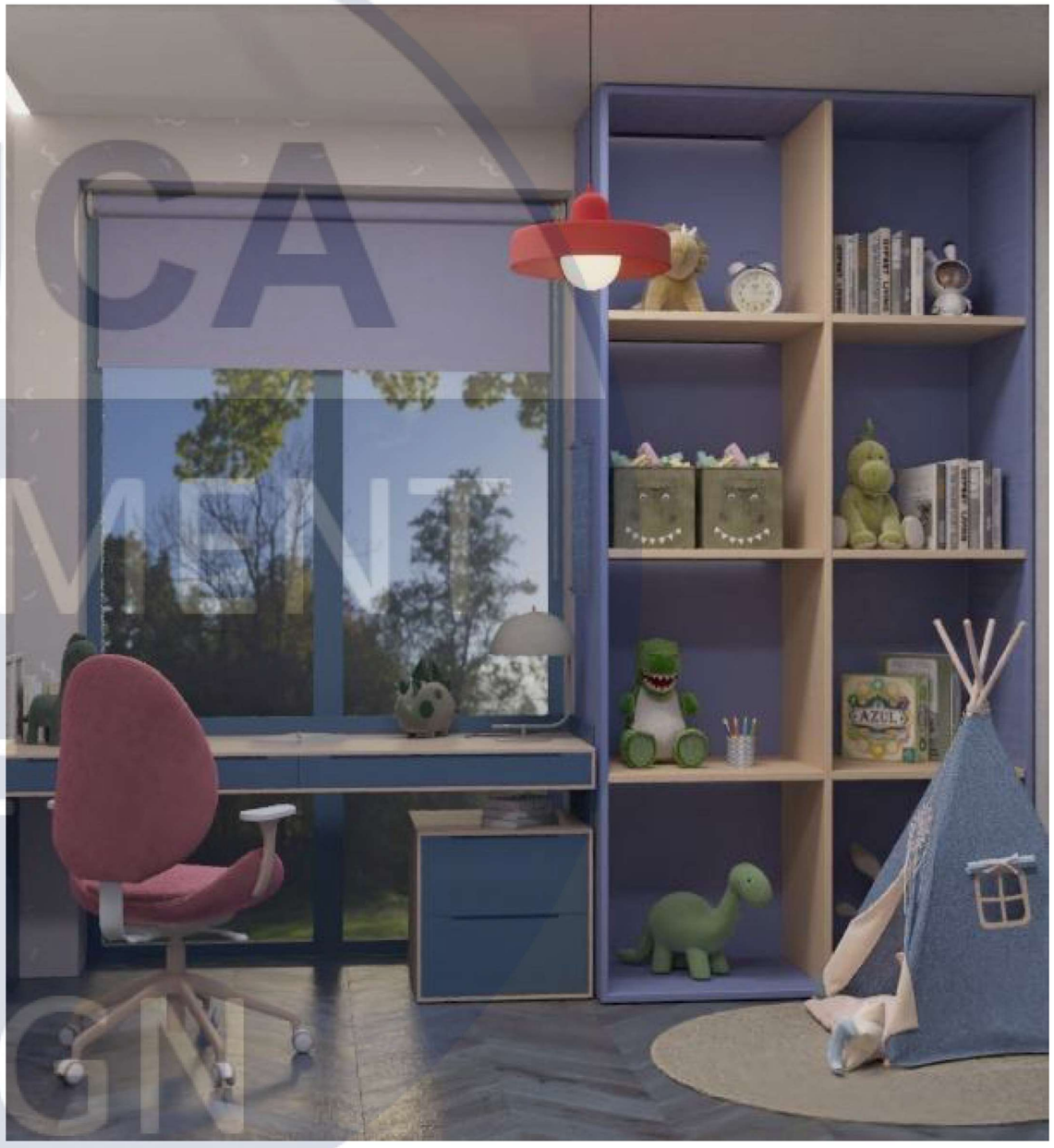
KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN





KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN



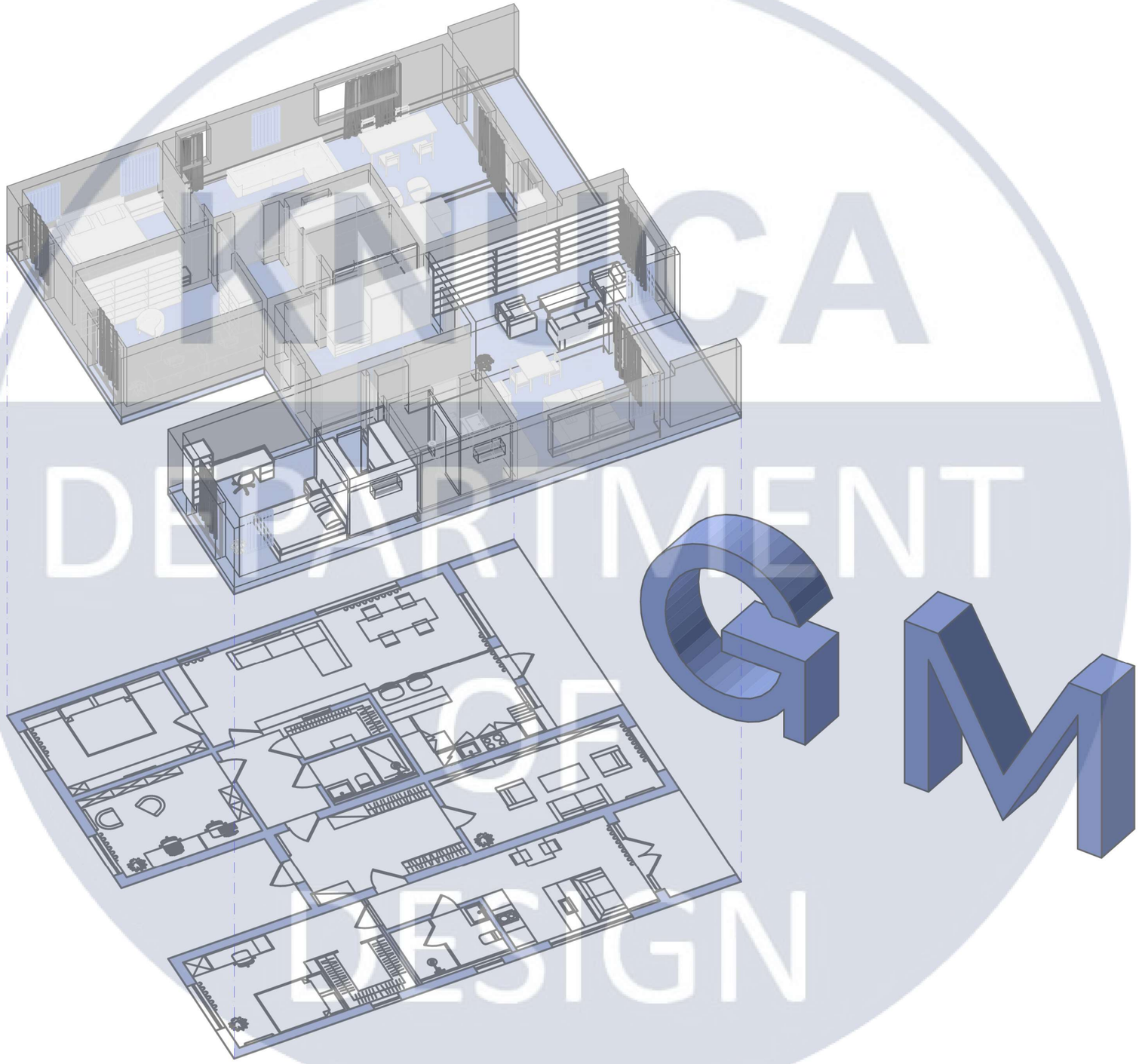


KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

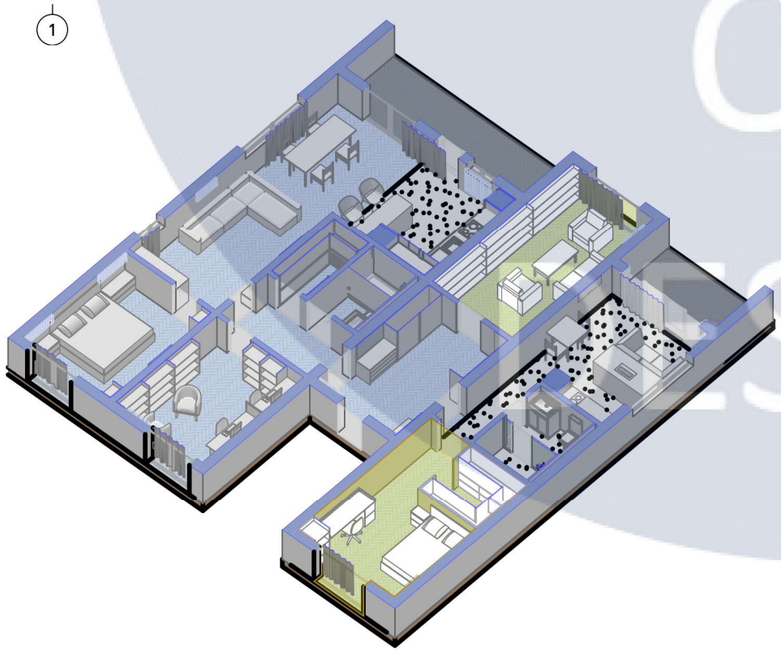




KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



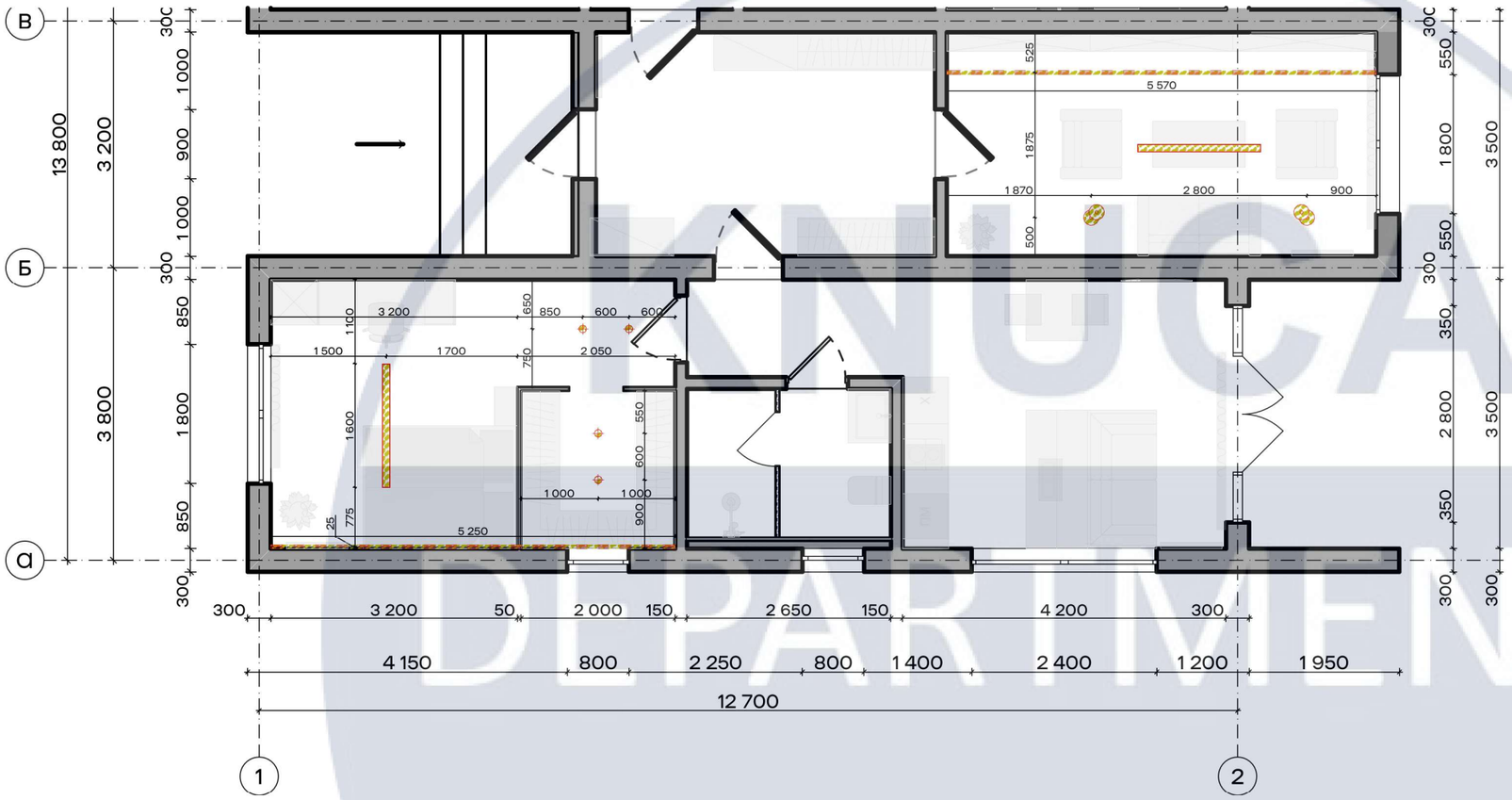




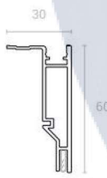
Експлікація приміщень плануванням G MODE		
№	Найменування	Площа
1	Тамбур	12,99
2	Передпокій старшого покоління	5,81
3	Санвузол старшого покоління	3,88
4	Гардероб старшого покоління	3,19
5	Кухня-вітальня старшого покоління	38,13
6	Спальня старшого покоління	12,60
7	Кабінет	12,60
8	Тераса старшого покоління	12,68
9	Спільний простір	16,17
10	Передпокій молодшого покоління	3,57
11	Санвузол молодшого покоління	5,10
12	Кухня-вітальня молодшого покоління	14,70
13	Гардероб молодшого покоління	4,10
14	Спальня молодшого покоління	14,07
15	Тераса молодшого покоління	6,83
		166,42 м²

приміщення відведені для деталізованої розробки

Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	44	58
Розробила		Євдокименко				План з розміщенням меблів G MODE, М 1:100; Експлікація приміщень G MODE; 3Д схема з розміщенням меблів та виділенням приміщень що проєктуються, М 1:200	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							



Відомість освітлення GENERAL				
Найменування	кільк.	2D-символ	виробник	Зображення
Eye Black S	4		Nowodvorski https://www.skylight.com.ua/uk/tochkovi-svitylnyky/nowodvorski-eye-black-s-6836	
Plusminus Semisphere 2	1		Vibia https://vibia.com/en/int/lighting-toolkit-plusminus	
Профіль світлової лінії	2		SLOTT Canyon https://interiorlight.com.ua/slott-canyon	
Стельовий світильник	1		SunnySky https://bt.rozetka.com.ua/372750870/p372750870/	
Профільтіньовогошва	6		KRAAB SYSTEMS https://kraab-systems.com/kraab-gipps-3-12-i-3-15/	
Plusminus Semisphere	1		https://vibia.com/en/int/lighting-toolkit-plusminus	



MADERNO
Цвет: черный, белый
Материал: алюминий
Совместим: ткань, ПВХ

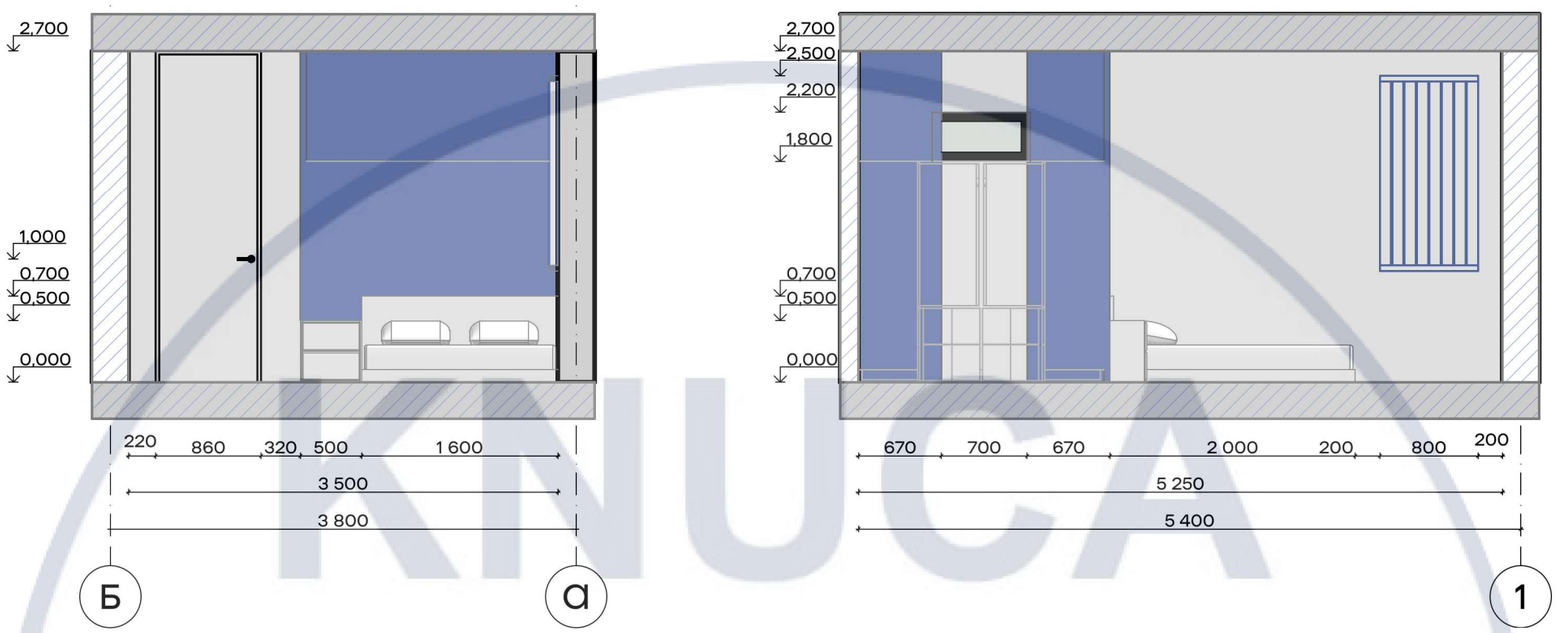


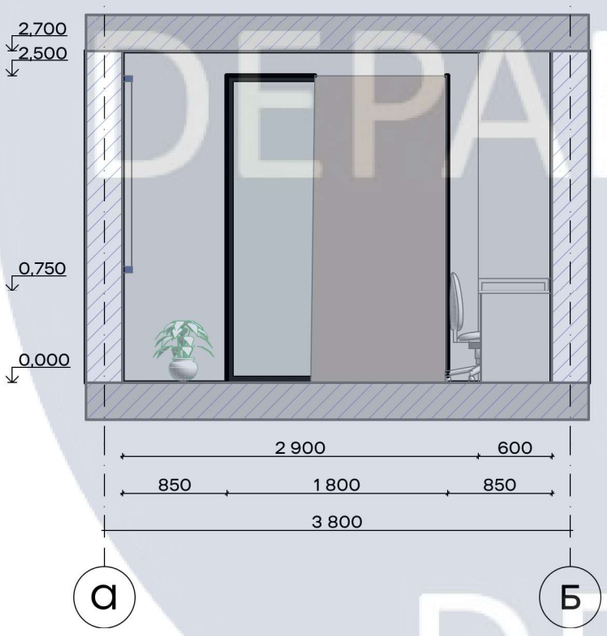
MADERNO
Цвет: черныи, белыи
Материал: алюминий
Совместим: ткань, ПВХ

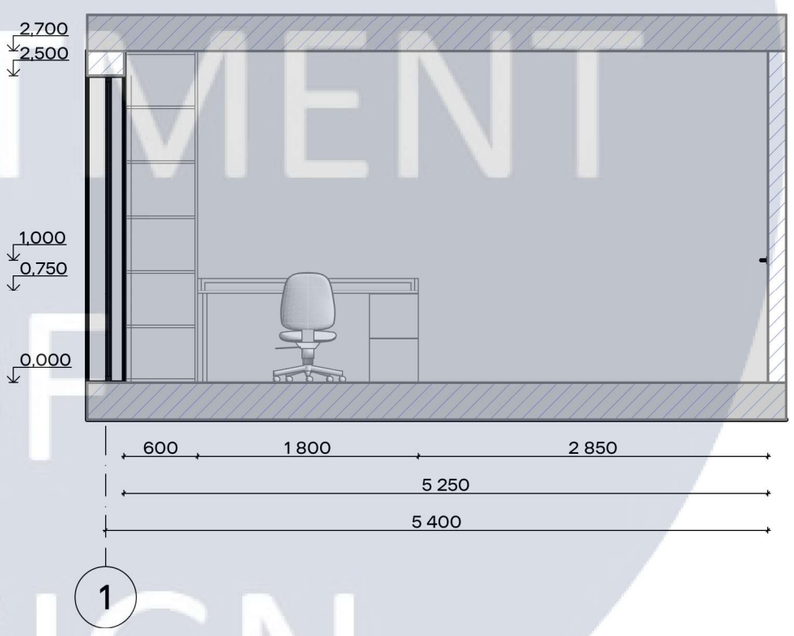


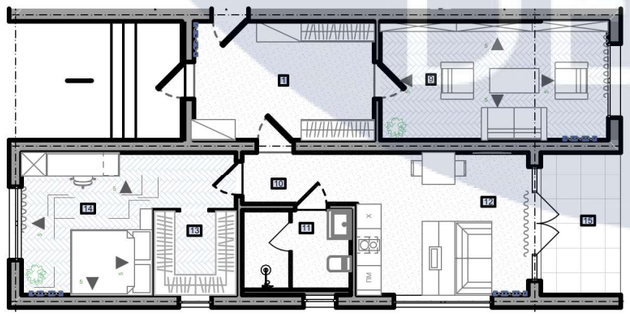
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	45	58
Розробила		Євдокименко				План прив'язки освітлення GENERAL, М 1:75; Відомість освітлення	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

КНУБА DEPARTMENT OF DESIGN



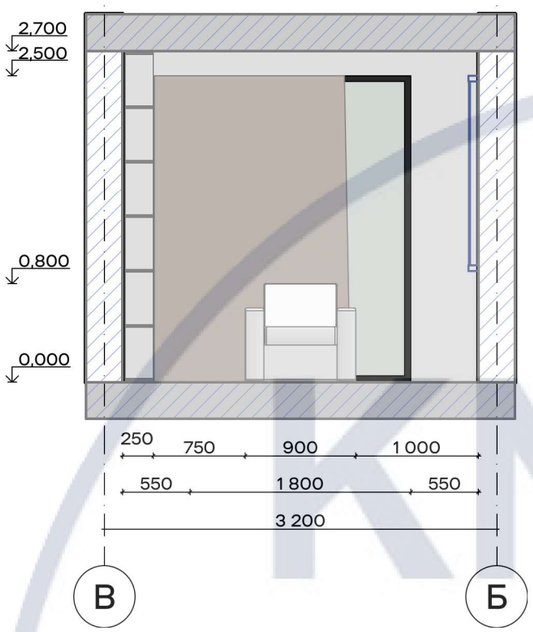


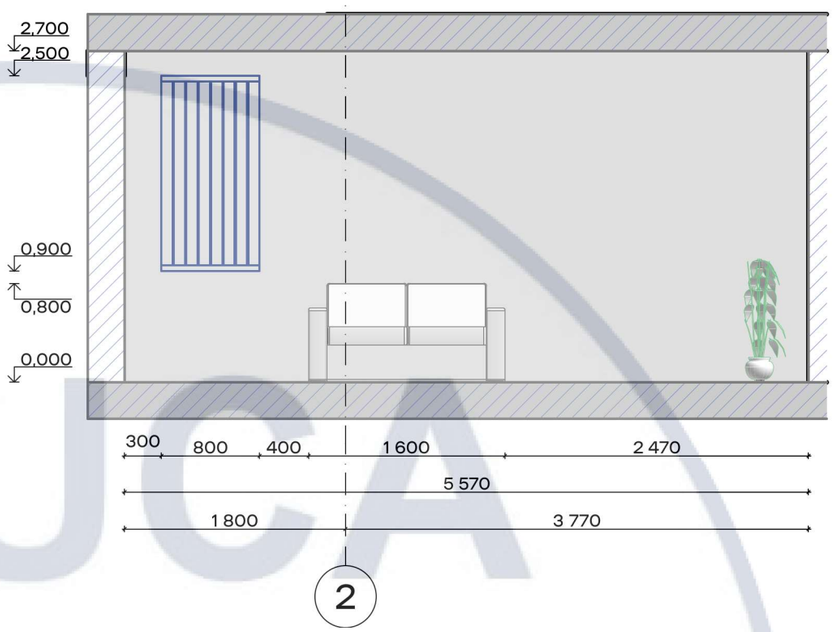


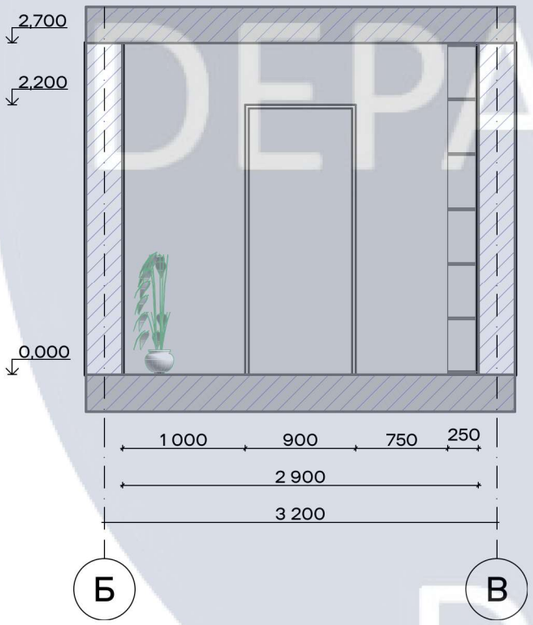


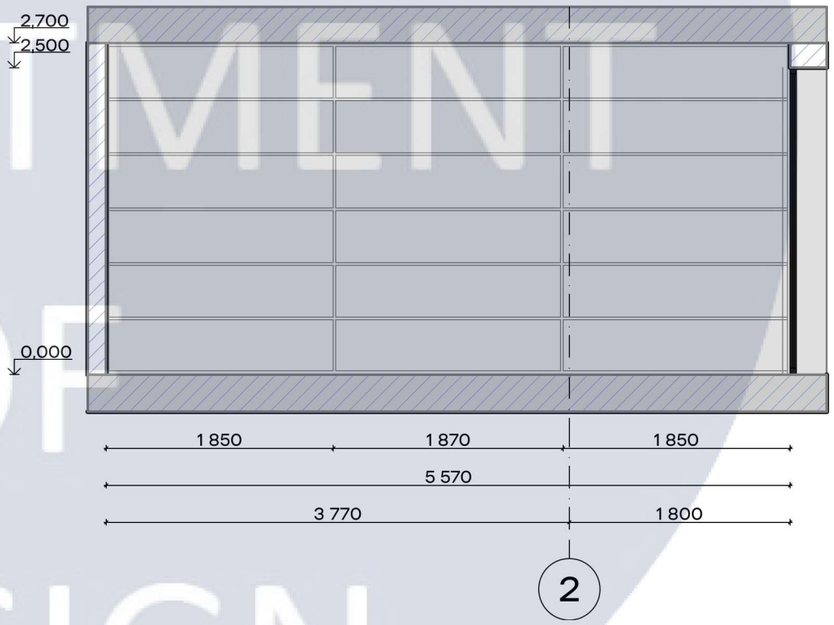
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	46	58
Розробила		Євдокименко				Розгортки стін спальні модулю GENERAL, М 1:50	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN











						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м	
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла	
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У; Аркуш: 47; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Розгортки стін спільного простору GENERAL, М 1:50	Архітектурний факультет Кафедра дизайну
Керівник		Третяк					

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



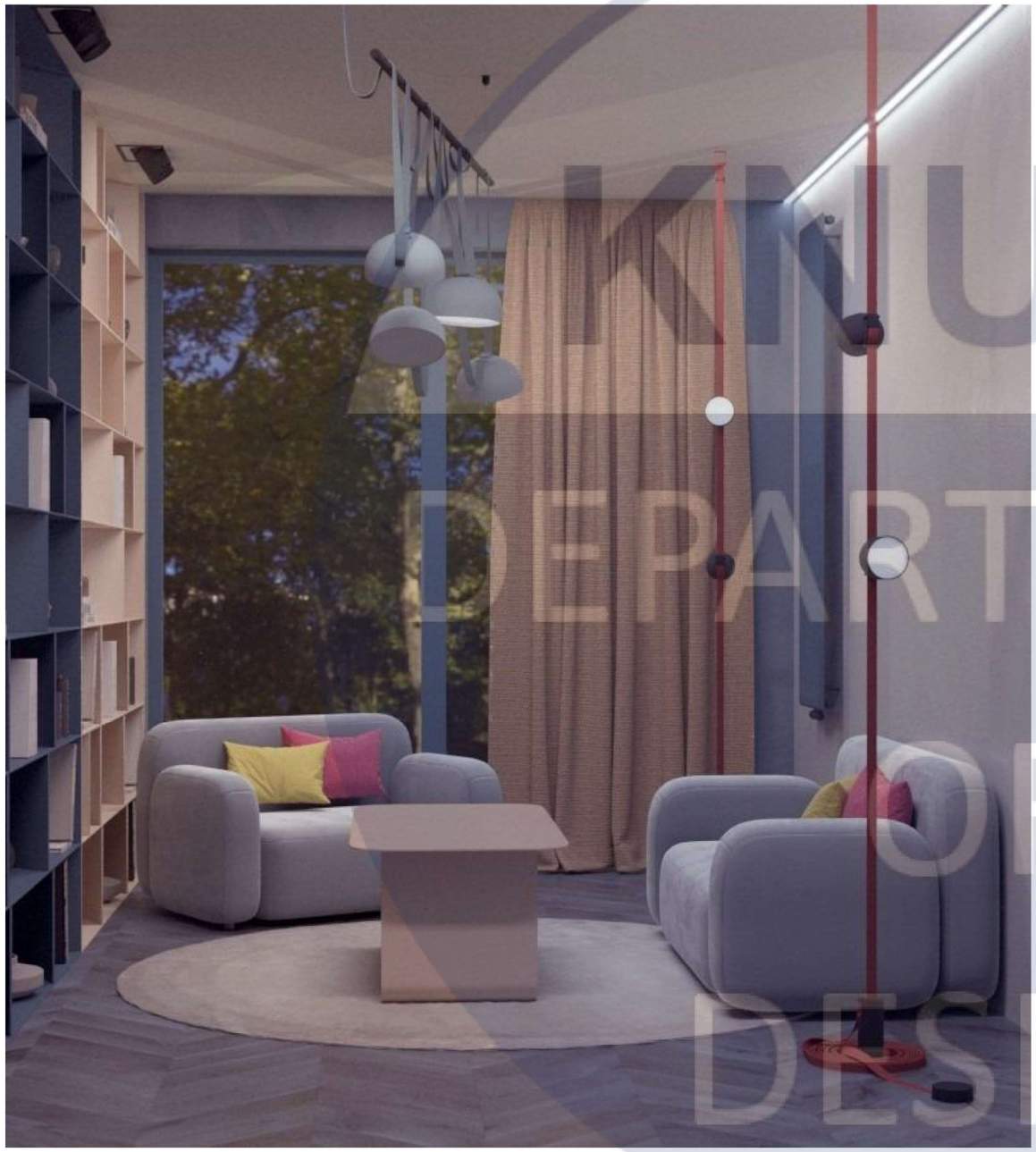


KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN





KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN





KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

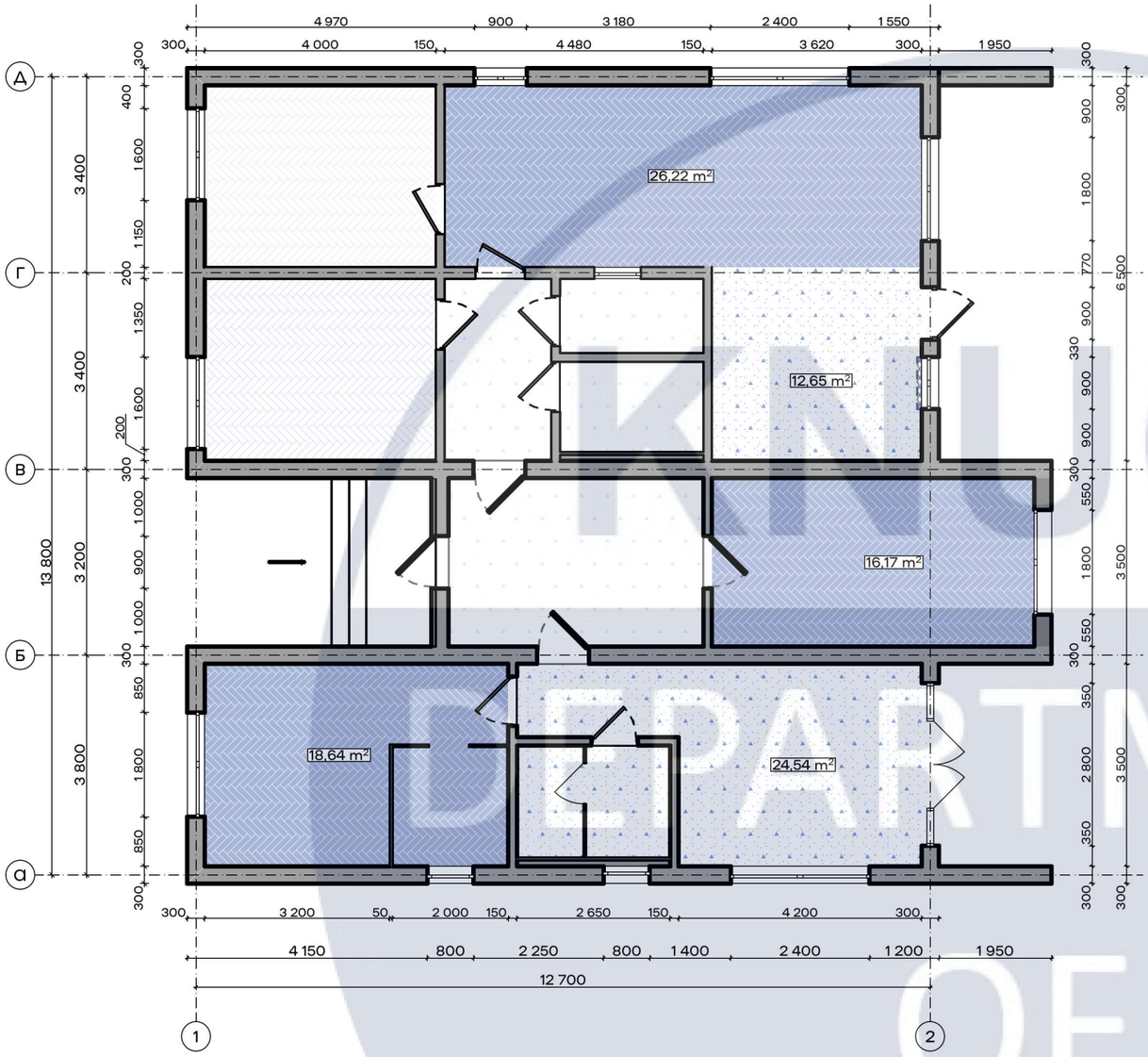
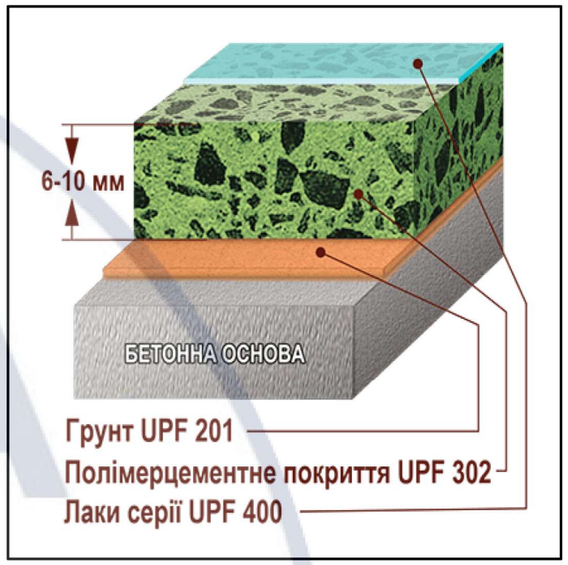
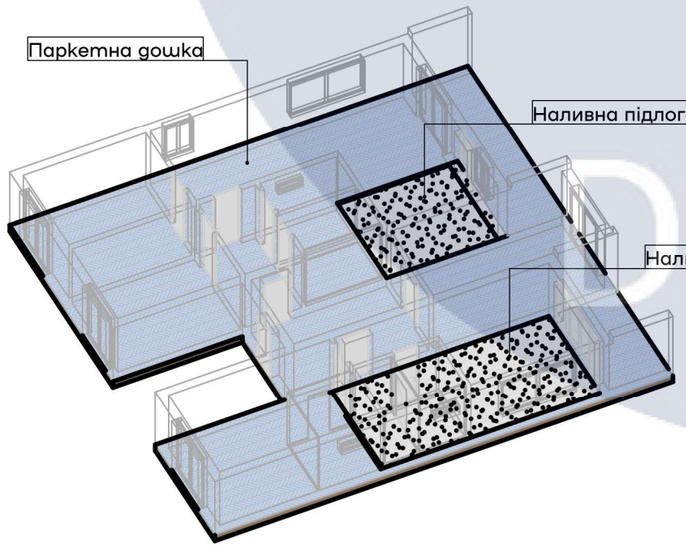


Схема монажу покриття



Відомість обробки підлоги

Позначення	Найменування	Характеристики	Кількість	Зображення
	Паркетна дошка	Barlinek PURE [PKJ-OAK-LEIGC-B09-18018AF-S] Дуб французька ялинка	73,64 м²	
	Наливна підлога	Поліуретан-цементна наливна підлога UPF 302 Терраццо	31,54 м²	



Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата
Розробила		Євдокименко			
Керівник		Третяк			

КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м

Просторово-часові трансформації інтер'єру житла

Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11

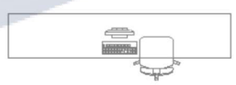
Стадія	Аркуш	Аркушів
У	51	58

План покриття підлоги, М 1:100; схема монтажу покриття; Відомість обробки підлоги; 3Д схема покриття підлоги, М 1:220

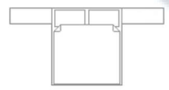
Архітектурний факультет
Кафедра дизайну

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

ВІДОМІСТЬ МЕБЛІВ

Найменування	Кільк.	Довжина	Ширина	Висота	2D-символ	Зображення	Виробник
Обідній стіл	1	1200	1960	850			**Audo Copenhagen** https://svetoria.ua/ru/laundzh-stil-androgyne-bezhevij-naturalnij-dub
Обідні стільці	2	-	-	-			**Stature** https://e-mall.su/stul-obedennyy-v-stile-stature-boucle-dining-chair/
Журнальний столик	1	500	500	400			**PALEMO** https://www.l3home.com.au/palemo-round-pedestal-tray-side-table-matte-white
Обідній стіл	1	800	800	400			**Fred rigby studio** https://fredrigbystudio.com/products/raindrop-dining-table-1000
Комод	1	700	400	600			**Woodstock.** https://woodstood.com/
Диван кутовий	1	2800	1900	600			**Windsor & co** https://www.naduvi.nl/products/windsor-co-hoekbank-lola-links-chenille-lichtgrijs-250x170x72-polyester-chenille-banken-meubels
Робоче місце	1	3000	600	1150			**X-Скаут** https://promebli.ua/ua/stol-pismennij-x-06-p-x-skaut-grafit-santi.html

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Комод	1	1700	500	900			**Para Casa** https://www.aliexpress.com/item/1005006144197733.html
Ліжко	1	4000	2000	920			**Тина** https://bed4you.ua/ru/beds/krovat-tina-luxe-160x200-sinij-2
Комплект кухні	1	1800	600	2250			**Софія** https://rozetka.com.ua/330595672/p330595672/
Крісло	1	710	600	800			**MOLTENI & C.** https://sts.ua/product/56537/kreslo_molteni_c/
Стеллаж книжковий	1	1300	400	2700			***Montana*** *https://www.lafabrika.be/read-bookshelf.html*
Стілець	2	620	600	1200			**Joko Kristalia** https://www.miliashop.com/en/easy-chairs/6767-joko-kristalia-small-armchair.html
Тумба під ТВ	1	3235	200	300			**ARTOS** https://artos.in.ua/ru/tumba-pod-tv-asm-switch-rtv-1-26-ww-sw-rtv-1-belyy-matovyy-iz-polshi/

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

Ескіз меблевого виробу

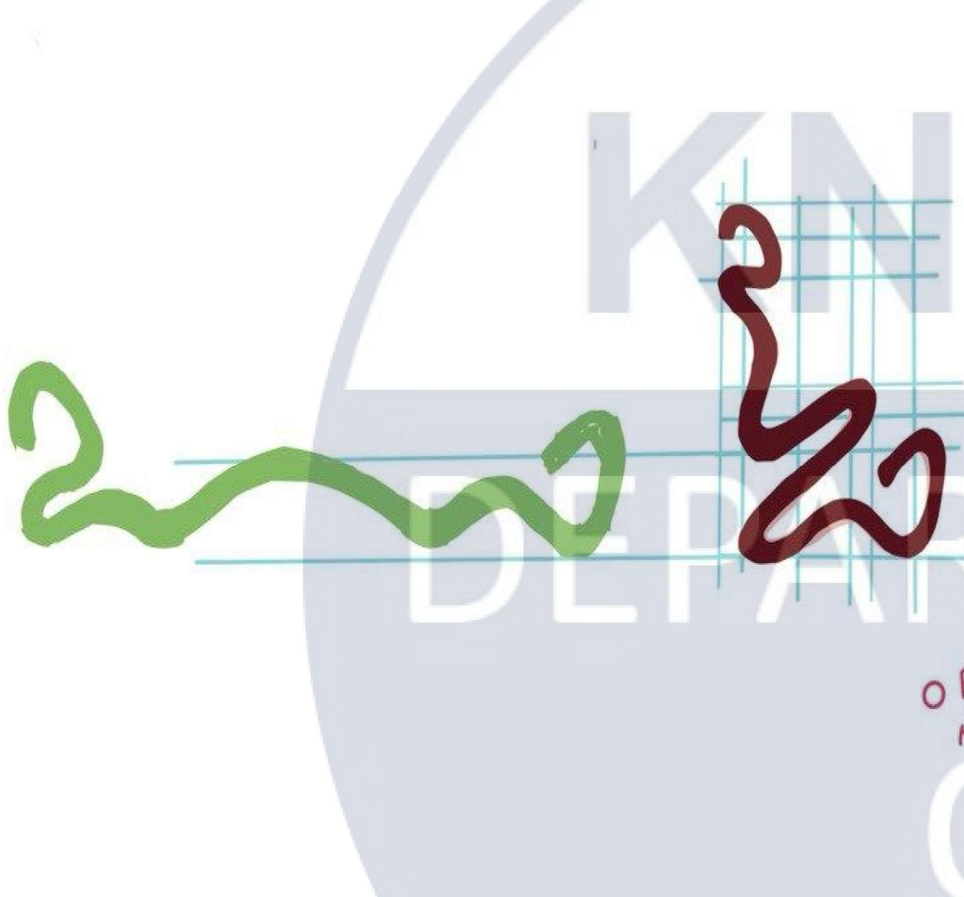
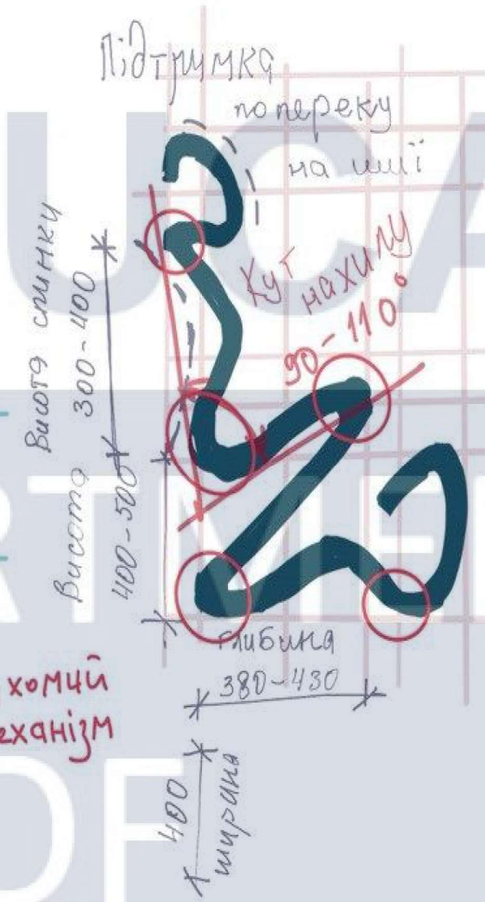
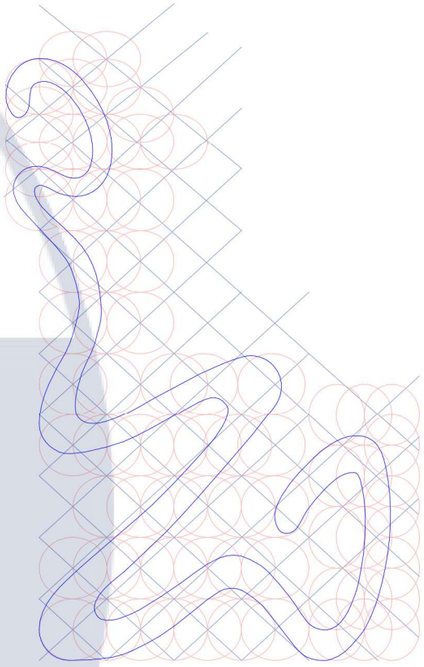


Схема формотворення
М 1:10

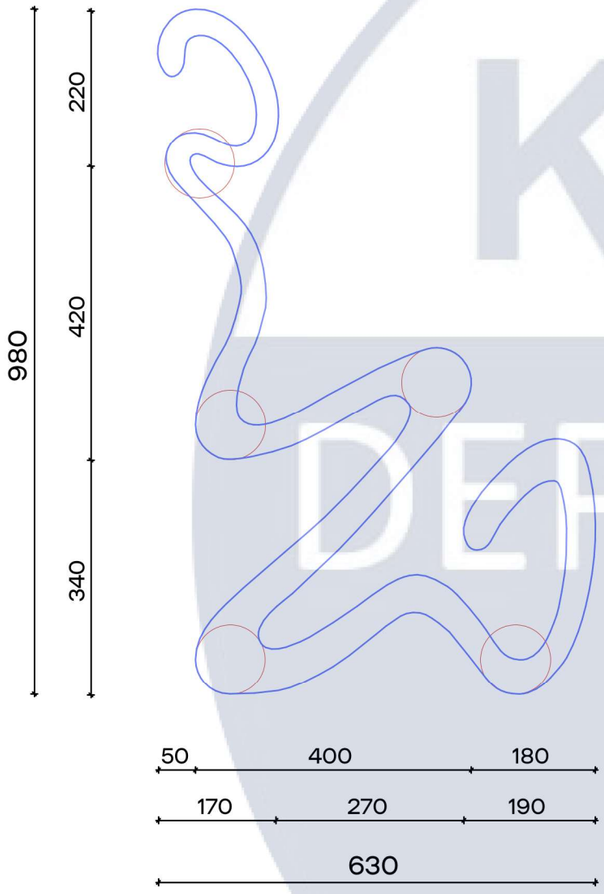




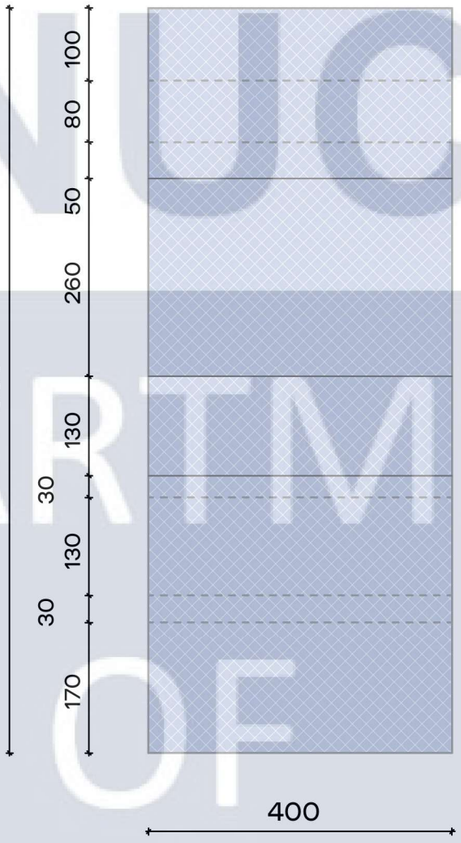
						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м	
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла	
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія: У; Аркуш: 54; Аркушів: 58
Розробила		Євдокименко				Ескіз меблевого виробу; Схема формотворення, 1:10	Архітектурний факультет Кафедра дизайну
Керівник		Третяк					

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

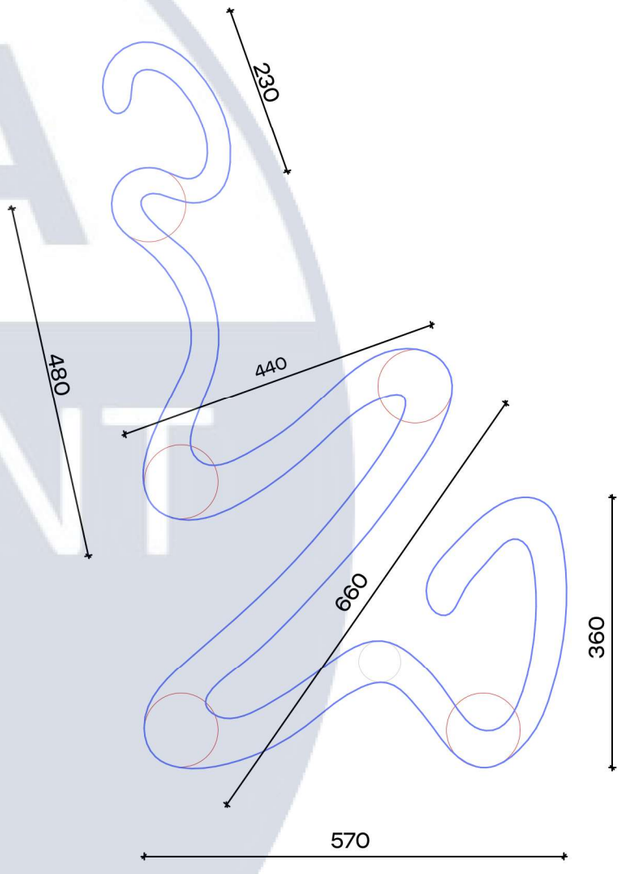
Вид збоку, М 1:10



Фронтальний вид, М 1:10



Розміри деталей, М 1:10

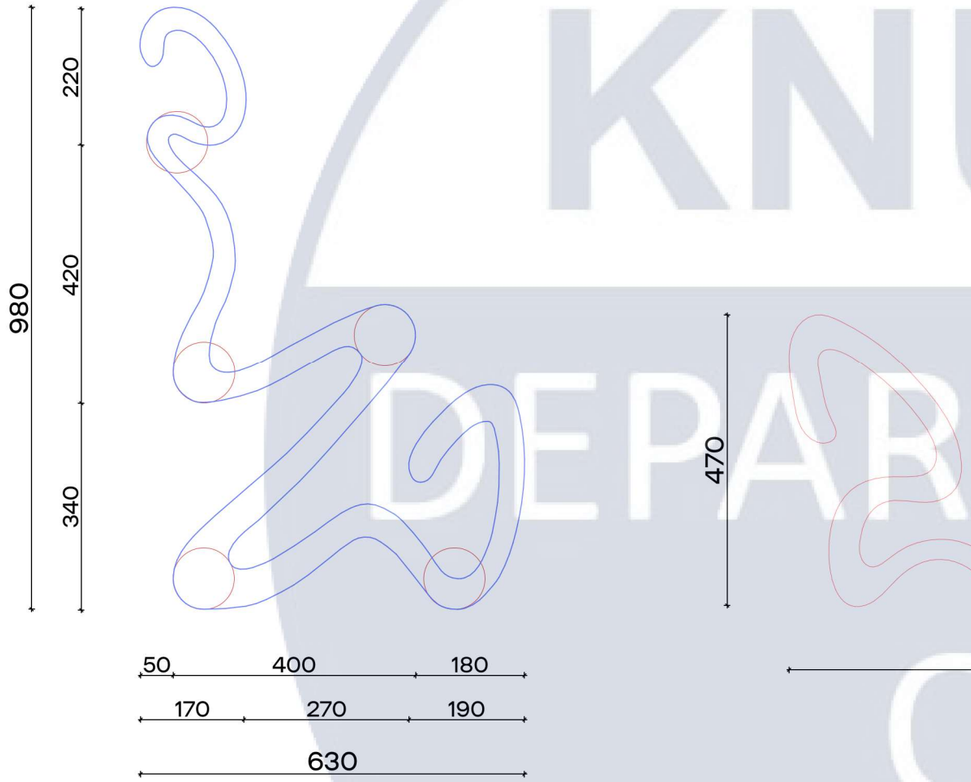


						КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла
Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11
Розробила		Євдокименко				Ортогональні проекції, М 1:10; Розміри деталей, М 1:10; Варіативність кута нахилу, М 1:10
Керівник		Третяк				

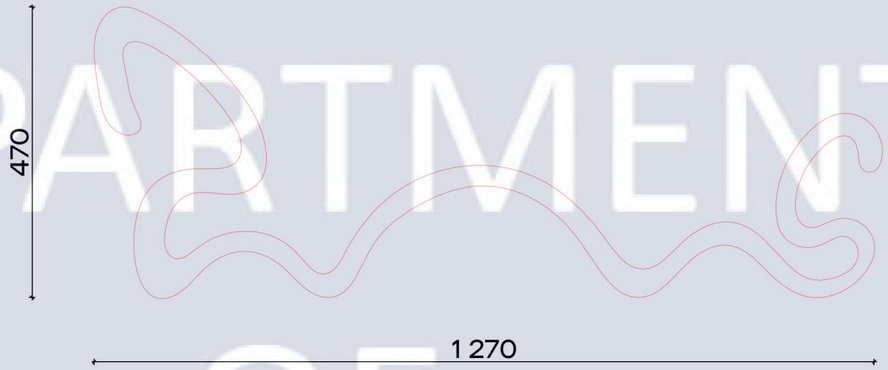
Стадія	Аркуш	Аркушів
У	55	58

Архітектурний факультет
Кафедра дизайну

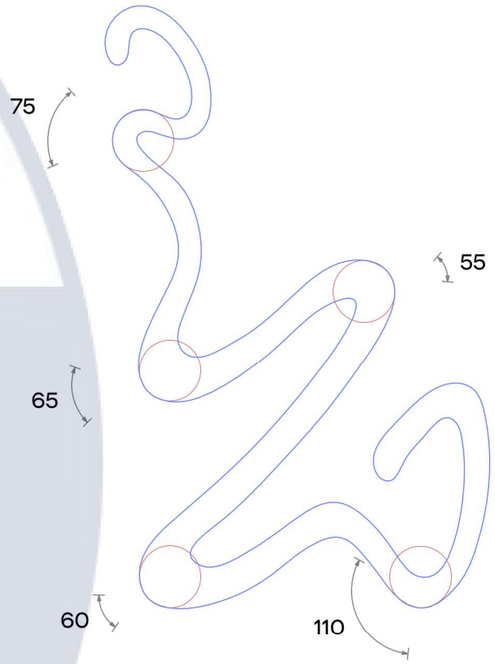
Конфігурація робочого крісла,М 1:10



Конфігурація крісла для відпочинку,М 1:10

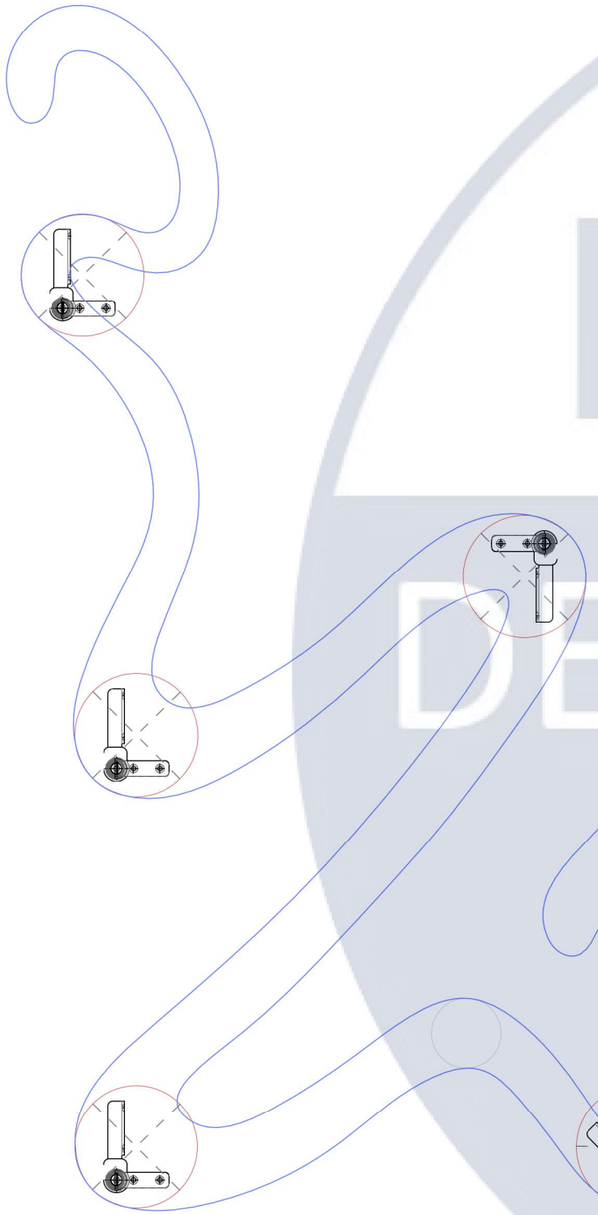


Варіативність кута нахилу,М 1:10

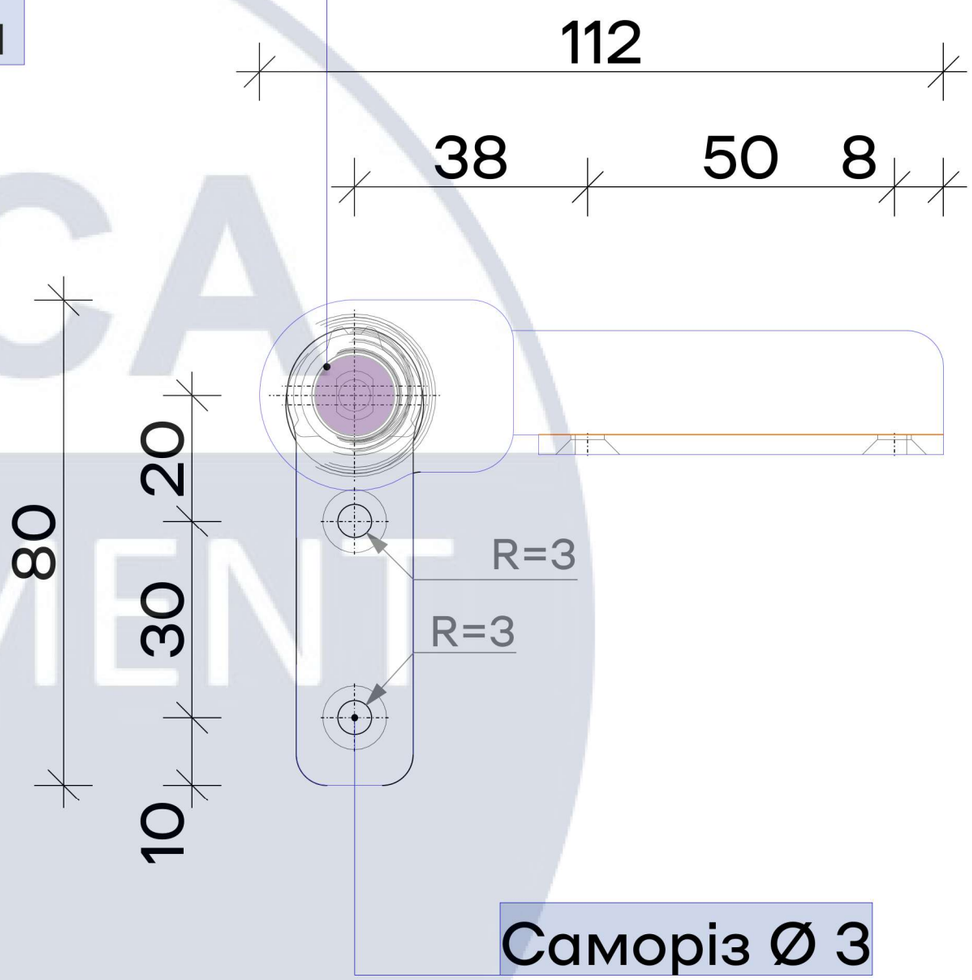


Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м		
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла		
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	56	58
Розробила		Євдокименко				Конфігурація робочого крісла, М 1:10; Конфігурація крісла для відпочинку, М 1:10; Варіативність кута нахилу, М 1:10	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



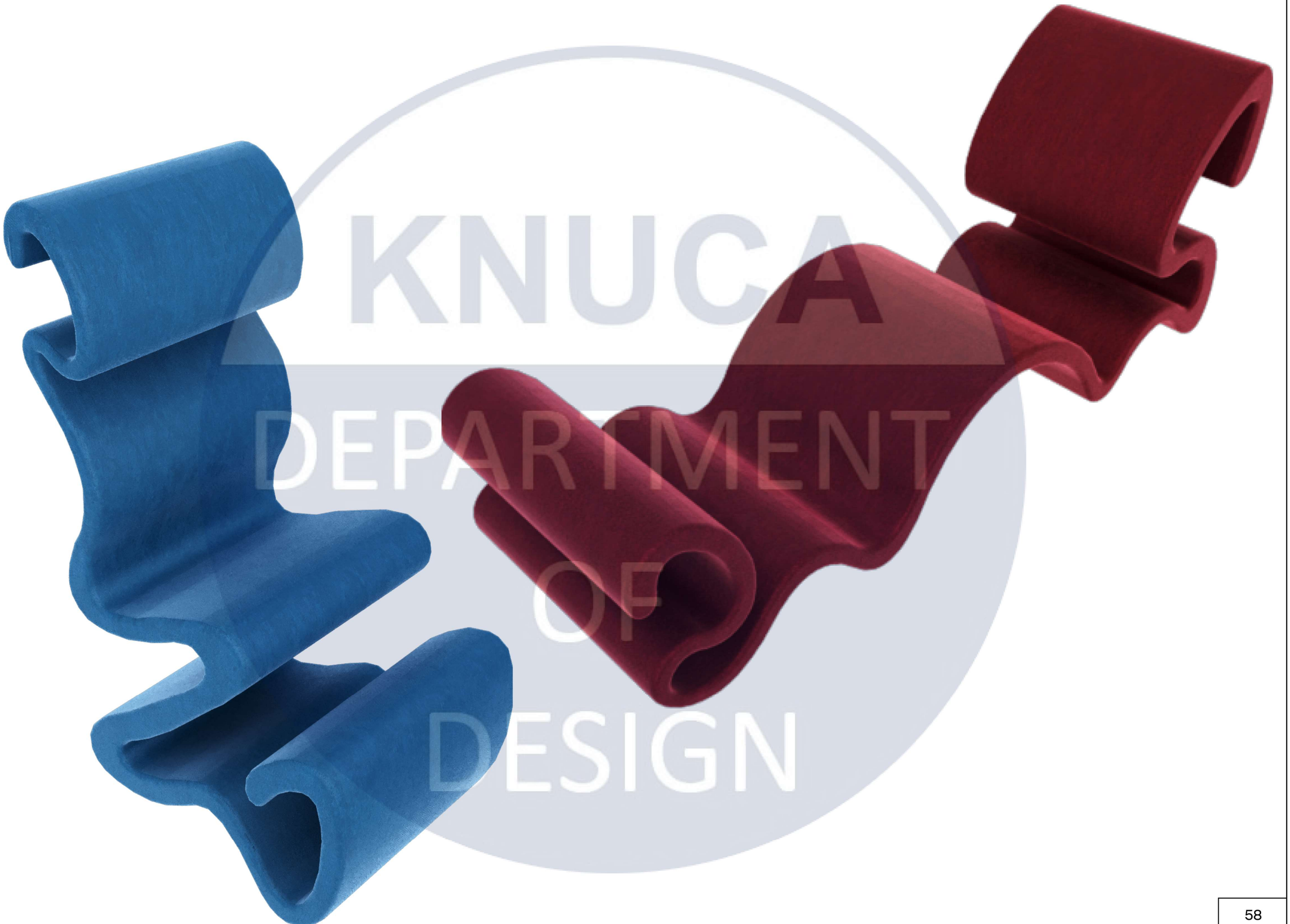
Важіль регулювання



Саморіз Ø 3

Зм.	Кільк.	Арк.	№док.	Підпис	Дата	КНУБА 022 Дизайн 2023 ДН-22-м			
						Просторово-часові трансформації інтер'єру житла			
						Київська область, с. Тарасівка, вул. Братів Щеглів 11	Стадія	Аркуш	Аркушів
							У	57	58
Розробила		Євдокименко				Розріз 1-1, М 1:5; Конструктивний вузол М 1:1	Архітектурний факультет Кафедра дизайну		
Керівник		Третяк							

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN