

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва випускової кафедри)

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА  
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ  
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ

на тему:

Дизайн інтер'єрів квартири за принципом міні – мак

Сідун Валерія Василівна

(прізвище, ім'я та по батькові здобувача повністю)

Київ 2024 р.

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Архітектурний факультет

дизайну

(назва кафедри)

ЗАТВЕРДЖУЮ  
Завідувач кафедри  
Юлія ТРЕТЯК

„\_\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА  
ДО КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ  
БАКАЛАВРА ДИЗАЙНУ

на тему:

Дизайн інтер'єрів квартири за принципом міні – мак

(назва)

Виконав Сідун Валерія Василівна

(прізвище, ім'я та по батькові повністю)

022 Дизайн

(спеціальність)

Інтер'єр та обладнання

(освітня програма)

Групи ДН-20-2

Керівник Гордієнко О. О.

(прізвище та ініціали)

(вчене звання, науковий ступінь)

*Ідентичність підтверджую*

# КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

Факультет Архітектурний  
Кафедра ДИЗАЙНУ  
Освітньо-кваліфікаційний рівень Бакалавр  
Галузь знань 02 «Культура і мистецтво»  
(шифр і назва)  
Спеціальність 022 «Дизайн»  
(шифр і назва)

## ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан архітектурного факультету

\_\_\_\_\_ д.т.н., проф. О.В. Кащенко

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 року

## З А В Д А Н Н Я

для ВИКОНАННЯ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ ВИПУСКНОЇ РОБОТИ  
НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ

### бакалавра дизайну

Сідун Валерія Василівна

\_\_\_\_\_ (прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема роботи : Дизайн інтер'єрів квартири за принципом *mini – max*

2. Керівник роботи Гордієнко Ольга Олександрівна

\_\_\_\_\_ ,  
(ступінь, вчене звання)

( прізвище, ім'я, по батькові, науковий

затверджені наказом вищого навчального закладу від «11» квітня 2024 року  
№ 648/2

3. Термін виконання студентом роботи 12.02.2024 – 18.06.2024 р.

4. Вихідні дані до роботи Ситуаційний план, схема генерального плану, плани  
поверху, фасади, розрізи архітектурного об'єкту

5. Зміст пояснювальної записки за розділами:

I. Аналіз теоретичних та нормативних джерел, проектної практики.

II. Дизайн інтер'єру.

III. Дизайн елементу меблів (обладнання) в інтер'єрі.

Список використаних джерел.

6. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)

Ситуаційний план та схема генплану розміщення ділянки будівлі; плани, розрізи фасади та перспективні зображення будівлі, в якій розробляється інтер'єрне рішення; опорний (обмірний) план приміщення(нь); план демонтажу і монтажу конструкцій; план приміщення з розміщенням меблів, розгортки стін, розріз, план стелі з елементами освітлення, деталі, паспорт оздоблення; проєкт елементу меблів (обладнання): ортогональні види, розріз, вузли, специфікація елементів вузлів, 3-D модель, ергономічна схема, зображення в кольорі та матеріалі.

## 7. Консультанти розділів роботи

Розділ	Прізвище, ініціали та посада Консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	Гордієнко О. О.	12.02.	13.03.
2	Гордієнко О. О.	24.04.	12.06.
3	Гордієнко О. О.		

8. Дата видачі завдання 12.02.2024 року

## КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів роботи	Термін виконання етапів роботи	При мітка
1	Видача завдання	12.02.2024	
2	Збір матеріалу	12.02. –12.03.2024	
3	Виконання клаузури		
4	Розробка ескізу, пояснювальної записки - I розділу	13.03. –23.04.2024	
5	Оцінка ескізу	23.04.2024	
6	Подальша розробка пояснювальної записки, графічної частини і роботи в матеріалі	24.04. –05.06.2024	
7	Перевірка роботи на відсутність плагіату	06.06 – 07.06.2024	
8	Передзахист, допуск до захисту	12.06. –13.06.2024	
9	Підготовка презентації і доповіді, друкування роботи	13.06. –15.06.2024	
10	Захист роботи	18.06. –26.06.2024	

Студент \_\_\_\_\_  
( підпис ) (прізвище та ініціали)

Керівник роботи \_\_\_\_\_  
( підпис ) (прізвище та ініціали)

# **ЗМІСТ ПОЯСНЮВАЛЬНОЇ ЗАПИСКИ**

## **ВСТУП**

### **РОЗДІЛ I. Особливості проектування квартири за принципом mini – max**

- 1.1. Аналіз теоретичної джерельної бази. Дослідження та вивчення аналогів.....
- 1.2. Нормативні вимоги проектування інтер'єрного середовища.....

### **РОЗДІЛ II. Засоби і прийоми формування інтер'єру**

- 2.1. Вихідні дані
- 2.2. Концепція інтер'єру.....
- 2.3. Функціонально – технологічне і об'ємно – просторове рішення інтер'єру приміщень.....
- 2.4. Композиційне і просторове рішення інтер'єру приміщень
- 2.5. Меблі та обладнання.....

### **РОЗДІЛ III. Дизайн - розробка елементу меблів**

- 3.1. Аналоги.....
- 3.2. Функціональні, технологічні, конструктивні особливості.....

## **ВИСНОВКИ.....**

## **СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....**

## Вступ

Актуальність теми дослідження.

Тема "квартира mini-max" видається цікавою і актуальною в контексті сучасних житлових тенденцій. Mini-max (мінімальне максимум) - це концепція оптимізації простору для максимально ефективного використання обмеженого простору. Вона особливо популярна у місцях з високою ціною на нерухомість або серед молодіжних або одиноких людей, що шукають економічні та функціональні рішення для свого проживання.

Важливо врахувати, що актуальність цієї теми може залежати від різних факторів, таких як регіон, рівень доходів, культурні особливості тощо. Однак, загальний тренд до мінімалізму та ефективного використання простору робить цю тему досить важливою для розгляду у контексті житлової практики та дизайну.

Мета дослідження теми "квартира mini-max" може бути різноманітною, залежно від конкретних цілей дослідника або практика. Ось кілька можливих мет:

- 1. Дослідження ефективних стратегій використання обмеженого простору:** Вивчення та аналіз різних способів максимального використання простору у мінімалістичних квартирах.
- 2. Оцінка функціональності і зручності:** Визначення того, як мінімалістичний дизайн впливає на зручність та практичність проживання у квартирі.
- 3. Вивчення популярності та попиту:** Аналіз тенденцій в попиті на мінімалістичні квартири серед різних соціальних та демографічних груп.
- 4. Розвиток нових дизайнерських рішень:** Створення та тестування нових інноваційних рішень для оптимізації простору у мінімалістичних квартирах.
- 5. Економічні аспекти:** Дослідження економічних переваг та обмежень мінімалістичного підходу до дизайну квартир у порівнянні з традиційними стилями.

Ці мети можуть бути використані як основа для подальшого дослідження, практичних застосувань або розробки дизайну житла.

На основі аналізу теми "квартира mini-max" можна зробити декілька висновків:

1. **Актуальність теми:** Мінімалістичний підхід до дизайну квартир знаходиться в центрі уваги через зростаючу ціну на нерухомість та зміни в стилі життя споживачів.
2. **Ефективне використання простору:** Концепція mini-max дозволяє максимально використовувати обмежений простір квартири, забезпечуючи максимальну функціональність та зручність проживання.
3. **Різноманітність підходів:** Існують різні стратегії та дизайнерські рішення для створення мінімалістичних квартир, від якісної оцінки меблів до оптимізації простору.
4. **Популярність серед різних груп:** Мінімалістичні квартири приваблюють не лише молодих людей, але й стають популярними серед різних соціальних та демографічних груп.

Отже, тема "квартира mini-max" є важливою та актуальною в сучасному житловому дизайні, пропонуючи ефективні рішення для оптимізації простору та поліпшення якості життя мешканців.

## РОЗДІЛ I. Особливості проектування квартири за принципом mini-max

### 1.1. Аналіз теоретичної джерельної бази. Дослідження та вивчення

аналогів

Принцип "mini-max" - це підхід в теорії ігор та оптимізації, де метою є мінімізація втрат в умовах найгіршого можливого сценарію (максимально не вигідних умов) для гравця. Якщо ми застосуємо цей принцип до розробки квартири, ми можемо спроектувати її таким чином, щоб максимально зменшити втрати в якості, комфорті або функціональності в найгіршому можливому випадку.

Отже, розробка квартири за принципом mini-max може включати такі елементи:

**Резервні системи.** Включення дублюючих або резервних систем, які можуть замінити основні, якщо ті вийдуть з ладу або виникнуть проблеми.

**Ергономіка та доступність.** Забезпечення комфорту та зручності для всіх мешканців квартири, незалежно від їхніх потреб та здатностей. Наприклад, широкі дверні проходи для доступу з інвалідними візками або дизайн кухні, який би був зручним як для людей в рухливому віці, так і для молодих.

**Енергоефективність.** Використання технологій та матеріалів, які дозволяють максимально зменшити витрати на опалення, кондиціонування повітря та освітлення, зменшуючи при цьому вплив на навколишнє середовище.

**Безпека.** Встановлення систем безпеки та заходів захисту, які мінімізують ризик втрат внаслідок злому, пожежі або інших негативних подій.

**Гнучкість планування.** Створення просторів, які можуть адаптуватися до змін потреб мешканців у майбутньому. Наприклад, модульні меблі або перегородки, які можна змінювати за необхідності.

Ці принципи можна використовувати як керівні принципи при проектуванні та будівництві квартир, щоб забезпечити максимальний комфорт, безпеку та функціональність для їхніх мешканців.

Аналіз теоретичної джерельної бази може включати дослідження існуючих теорій, концепцій і практичних робіт, пов'язаних з розробкою квартир за принципом mini-max. Ось кілька ключових джерел, які можуть бути корисними для такого аналізу:

Теорія ігор - це галузь математики та економіки, яка досліджує прийняття рішень в умовах конкуренції, колаборації, конфлікту та невизначеності. Основні концепції теорії ігор, які можуть бути корисними для аналізу розробки квартир за принципом *mini-max*, включають:

1. **Мінімакс:** Це поняття вказує на стратегію, спрямовану на мінімізацію максимальних можливих втрат. У розробці квартир це може означати врахування найгіршого можливого сценарію (наприклад, випадку аварії або втрати зручностей) та прийняття заходів для мінімізації його впливу.
2. **Домінуючі стратегії:** Це стратегії, які вибираються в тому випадку, коли вони гарантують гравцеві кращий результат, ніж будь-яка інша стратегія, яку може вибрати опонент. У розробці квартир це може означати вибір оптимальних рішень, які забезпечують комфорт і безпеку мешканців навіть в умовах непередбачуваних обставин.
3. **Рівновага Неша:** Це стан, при якому жоден гравець не має мотивації змінювати свою стратегію, оскільки будь-яка зміна не принесе йому переваги. У розробці квартир це може вказувати на досягнення балансу між різними аспектами дизайну та функціональності так, щоб жоден з них не був недоліком у порівнянні з іншими.

Врахування цих концепцій теорії ігор може допомогти в розробці оптимальних рішень при проектуванні квартир, що забезпечують максимальний комфорт, безпеку та функціональність для мешканців навіть в умовах невизначеності.

Архітектурний дизайн та планування простору важливі аспекти при розробці квартир за принципом *mini-max*. Ось деякі ключові аспекти, які слід враховувати:

1. **Функціональність:** Квартира повинна бути спроектована з урахуванням функціональних потреб мешканців. Кожен простір має бути ефективно використаний, з урахуванням їхньої різноманітності і потреб.

2. **Ергономіка:** Проектування квартири повинно забезпечувати зручність та комфорт у використанні простору. Відстані між меблями та об'єктами повинні бути оптимізовані для забезпечення зручного руху.

3. **Максимізація природного світла:** Планування квартири таким чином, щоб максимально використовувати природне світло. Великі вікна, правильне розташування приміщень та використання світлих кольорів допоможуть створити світлий та привабливий простір.

4. **Гнучкість простору:** Створення просторів, які можуть адаптуватися до змін потреб мешканців. Це може включати модульні меблі, рухомі перегородки або зони, які можуть бути використані для різних цілей залежно від потреб.

5. Безпека та зручність використання: Забезпечення безпеки мешканців шляхом правильного розташування елементів дизайну, таких як пожежні виходи, датчики диму та інші системи безпеки. Також важливо забезпечити зручність використання всіх приміщень, у тому числі для людей з обмеженими можливостями.

6. Соціальні простори: Розробка спільних просторів для зустрічей та спілкування мешканців може сприяти покращенню якості життя та створенню сприятливого соціального середовища.

Під час проектування квартири за принципом mini-max важливо поєднувати ці аспекти з урахуванням фінансових обмежень та інших обставин, щоб забезпечити оптимальний результат для мешканців.

Стандарти та норми безпеки. Дослідження, що описують стандарти безпеки для житла та рекомендації щодо впровадження систем безпеки в будівлі.

Технології енергоефективності. Література про технології та підходи до забезпечення енергоефективності в будівництві, які можуть допомогти мінімізувати витрати на опалення та кондиціонування повітря.

Дослідження користувачів та психологія простору. Роботи, що досліджують вплив дизайну простору на психологічний комфорт мешканців і їх задоволення житлом.

Інноваційні технології та матеріали. Література про нові технології та матеріали, які можуть бути використані для покращення якості та функціональності квартир.

Аналіз цих джерел дозволить вам зрозуміти наявні підходи та інновації в галузі розробки квартир за принципом mini-max і використати ці знання для створення оптимального проекту.\

Дослідження та вивчення аналогів у контексті розробки квартири за принципом mini-max може включати аналіз існуючих житлових комплексів, апартаментів або будинків, які вже застосовують принципи максимальної ефективності та мінімізації ризиків.\

Житлові комплекси з сертифікацією LEED або BREEAM: Ці сертифікації відображають високі стандарти енергоефективності, екологічної сталості та комфорту житла. Дослідження таких комплексів дозволить зрозуміти, які практики та технології вони використовують для досягнення цих стандартів.

Інноваційні житлові проекти: Дослідження новаторських житлових проектів, які використовують передові технології та дизайн для максимізації комфорту та зменшення впливу на довкілля.

Проекти студій дизайну та архітектури: Вивчення робіт відомих студій дизайну та архітектури, які спеціалізуються на розробці ефективних та інноваційних житлових просторів.

Дослідження ринку нерухомості: Аналіз ринкових тенденцій та пріоритетів покупців у житловому секторі для виявлення популярних функцій та характеристик квартир.

Результати опитувань та досліджень користувачів: Аналіз опитувань та досліджень, що досліджують вподобання, потреби та вимоги мешканців у стосунку до житла.

Інтернет-ресурси та публікації: Вивчення відгуків та рецензій на існуючі будівлі та житлові комплекси в онлайн-журналах, блогах та форумах.

Аналіз цих джерел допоможе вам отримати ідеї, вдосконалити проект та впровадити передові практики для створення квартири, що відповідає принципам mini-max.

Щодо основних тенденцій у розробці житла в Україні та Європі, варто звернути увагу на кілька ключових аспектів:

Сталі зміни у міському плануванні. У багатьох містах України та Європи спостерігається тенденція до розвитку компактних міських центрів, збільшення густоти забудови та відновлення історичних кварталів. Це відображає зростаючий попит на житло в центральних частинах міст, де зручний доступ до інфраструктури є ключовим чинником.

Збільшення популярності "зеленого" будівництва. Як в Україні, так і в Європі, спостерігається збільшення інтересу до енергоефективних та екологічно чистих будівель. Різні програми та сертифікаційні стандарти, такі як LEED, BREEAM або еквівалентні європейські стандарти, стимулюють розвиток таких проектів.

Зростання популярності концепції "розумного" житла. В Україні та Європі спостерігається збільшення використання технологій "інтернету речей" (IoT), щоб забезпечити комфорт, безпеку та енергоефективність у житлових приміщеннях. Це включає в себе автоматизацію систем опалення, освітлення та безпеки.

Рост ринку апартаментів та житла на винайм. У багатьох містах спостерігається зростання популярності апартаментів та квартир для оренди. Це пов'язано зі змінами у стилі життя, збільшенням мобільності та потребою у гнучкому житлі серед молодих людей та молодих сімей.

Зростання інтересу до спільного проживання. У кількох європейських країнах спостерігається зростання популярності спільних житлових форматів,

таких як спільні квартири для студентів, колективні житлові простори та спільноти для молодих професіоналів.

Ці тенденції відображають загальні зміни в попиті на житло та розвитку міських середовищ як в Україні, так і в Європі, та можуть бути використані для визначення напрямків розвитку проектів житлової нерухомості. Зручність та доступність в сучасному світі виступає на передній план при створенні нового простору проживання. На початкових етапах будівлі розміщують в міських районах де присутній легкий доступ до загальних зручностей таких як магазини та ресторани також присутні різні послуги в будинках які надаються для кінцівки. Це надає більше комфортності та заощадження часу в молодих активних сім'ях.

Охарактеризувавши основні тенденції сучасного молодіжного житла в Україні та Європі, можна зробити висновок, що відбувається наголос на таких рисах, як стійкість, зручність у використанні, функціональність, присутність певних умов проживання, які задовольняють всі потреби мешканців.

#### Основні функції житла

Основні функції житла включають різноманітні аспекти, які задовольняють потреби та комфорт людини в повсякденному житті. В додаток до всього розумно спланований житловий простір забезпечує людину комфортним місцем проживання, відпочинку та зоною, де вона може відновити свої сили, а саме даний простір стає рекреаційним місцем. Головна функція полягає в тому, щоб надавати людині простір для проживання, включаючи спальні, кухні, вітальні та інші приміщення, які використовуються для щоденних потреб.

**Захист та безпека.** Житло має забезпечувати захист і безпеку мешканців від небезпек, таких як погодні умови, вторгнення та пожежі. Це включає в себе стійкість будівель до стихійних лих, наявність системи безпеки та захисних пристроїв.

**Комфорт та зручність.** Забезпечуючи комфортні умови для мешканців, включаючи належну температуру, освітлення, вентиляцію та зручне розташування об'єктів.

**Соціальні функції.** Житло часто виступає в ролі соціального центру, де мешканці можуть зустрічатися, спілкуватися та взаємодіяти один з одним. Це може бути досягнуто за допомогою спільних просторів, таких як вітальні та зони для відпочинку.

**Економічні аспекти.** Крім того, житло може виконувати економічні функції, такі як підтримка та підвищення вартості нерухомості, забезпечення

доходу за рахунок орендної плати та сприяння розвитку місцевої економіки шляхом будівництва та обслуговування житлових об'єктів.

Підтримка особистого розвитку. Житло може створювати умови для особистого розвитку та самореалізації мешканців, забезпечуючи простір для праці, навчання та творчості.

Підсумовуючи вище описане, існує декілька функцій, які виконує житло при гармонійних та функціональних процесах, генерується індивідуальний, особистісний та спільний добробут в родині, яка проживає в даному середовищі.

## Дослідження та вивчення аналогів



Рис.1.1 та рис.1.2 Інтер'єр квартири в ЖК Русанівська гавань у стилі міні-макс  
[<https://nsdgroup.com.ua/uk/zhk-rusanovskaja-gavan-2/>]



Рис.1.3 Інтер'єр квартири в ЖК Русанівська гавань у стилі mini-max  
[<https://nsdgroup.com.ua/uk/zhk-rusanovskaja-gavan-2/>]

Обмежений простір в передпокої не повинно стати перешкодою для використання цікавих деталей інтер'єру. У дизайн-проект квартири mini-max було вкладено багато зусиль, щоб візуально розширити простір і створити функціональну кімнату. Вбудована шафа-купе з дзеркалами і розсіяним освітленням допоможе збільшити простір і пересунути модульне сховище на іншу сторону. Використовуючи вертикальні дерев'яні бруски в інтер'єрі, вдалося ергономічно розташувати простір між кухнею та вітальнею, доповнивши елементи декору в квартирі.



Рис.1.4 та Рис.1.5 Інтер'єри Jessica Gersten  
[Interiors<https://www.contemporist.com/neutral-colorpalette-creates-a-calm-interior-for-this-apartment-in-the-city/>]

Їдальня має простий відкритий план. Ви можете насолоджуватися нею з кімнати з видом на місто. Вид на місцеве місто з панорамного вікна. Розташований навколо обідньої зони та вітальні, він пропонує чудові. Природне освітлення, що впливає на психологічне сприйняття простору.

Однією з особливістю стали столи дивани, в яких вигнуті контури, вони розташовуються навколо журнальних столиків, дані меблі створила Джессіка, дизайнерка, яка брала натхнення з робіт Яна Мішеля-Франка. Центром композиції обідньої зони стає дубовий стіл, над ним розташований мобільний світильник Ludovic Clement d'Armont, який також був розроблений Джессікою загальна, тема має продовження, які відтворюють обідні стільці "крила" від Studio Twenty-Seven.



Рис.1.6 Інтер'єр вітальні, обідньої зони та спальні Jessica Gersten Interiors  
[<https://www.contemporist.com/neutral-color-palette-creates-a-calm-interior-for-thisapartment-in-the-city/>]



Рис.1.7 та Рис.1.8 Інтер'єр квартири в Барселоні від Cometa Architects

[<https://www.dezeen.com/2019/01/18/barcelona-apartment-interiors-cometa-architects-marina-copper/>]

Квартира виконана в простому мінімалістичному стилі. З використанням дерев'яних столярних виробів, мідних деталей та для доповнення інтер'єру стали цементні поверхні. «Ця квартира була радикально перепланована відповідно до тих самих принципів архітектури невеликих кораблів, звільнивши корисний простір від непотрібного простору та залишивши лише чисті форми», — пояснили в студії.



Рис.1. 9 Інтер'єр квартири в Барселоні від Cometa Architects  
[<https://www.dezeen.com/2019/01/18/barcelona-apartment-interiors-cometa-architects-marina-copper/>]



Рис.1. 10 Інтер'єр квартири в Барселоні від Cometa Architects  
[<https://www.dezeen.com/2019/01/18/barcelona-apartment-interiors-cometa-architects-marina-copper/>]

Студія створила великий отвір у задній частині квартири для кращого огляду пристані для яхт і пришвартованих човнів. Мешканці можуть відчинити скляні двері та вийти на терасу на даху з яскраво-білими шестикутними кахельними поверхнями та розслаблюючими кутовими сидіннями.



Рис.1. 11 Інтер'єр квартира в Барселоні від Cometa Architects  
[<https://www.dezeen.com/2019/01/18/barcelona-apartment-interiors-cometa-architects-marina-copper/>]

Короткі сходи ведуть до спальні на підвищенні, де матрац притиснутий до дерев'яного узголів'я, щоб створити просте ліжко. Кам'яні подушки також були включені в сходи, щоб створити невеликий диван



Рис.1. 12 Добре підібране мистецтво широко представлено в схемах інтер'єру Райана Сагіана, включно з картиною «Р: Гарланд Міллер» (зображення люб'язно надано Райаном Сагіаном)

[<https://effectmagazine.effetto.com/ryan-saghian-las-wow-factor-interior-designer/>]

## 1.2. Нормативні вимоги проектування інтер'єрного середовища

### Специфіка дизайну передпокою в квартирі

Дизайн передпокою в квартирі грає важливу роль, оскільки це перше місце, яке бачить гість, увійшовши в ваше помешкання. Враховуючи це, ось кілька ключових аспектів, які варто врахувати при організації дизайну передпокою:

#### 1. Планування простору:

- Передпокій повинен бути функціональним і зручним для щоденного використання. Розгляньте розміщення вішалок, комодів або шаф для зберігання верхнього одягу, взуття та інших предметів.

- Мінімізуйте меблі, щоб уникнути перенасиченості простору, особливо якщо передпокій невеликий. Можливо, зручніше буде використовувати вбудовані шафи або висувні системи зберігання.

#### 2. Освітлення:

- Освітлення грає ключову роль у передпокої, особливо якщо він не має вікна. Розгляньте можливість встановлення потайного освітлення на стелях або вбудованих світильників для створення атмосферного освітлення.

- Якщо у вас є достатньо природного світла, використовуйте його максимально. Засклені вхідні двері або вікно в передпокої дозволять природному світлу проникнути глибше в приміщення.

#### 3. Декор:

- Відбирайте кольори, які створюють враження чистоти, простору та гостинності. Світлі тони, такі як білий, світло-сірий або пастельні відтінки, можуть допомогти зробити простір більш світлим та привітним.

- Додайте дзеркала, щоб візуально збільшити простір і зробити його світлішим.

- Високоякісні килими або коврики можуть додати комфорту та стильності до передпокою.

#### 4. Додаткові акценти:

- Розгляньте можливість додавання акцентних елементів, таких як картини, фотографії, вази або свічники, щоб надати особистого штриху вашому передпокою.

- Рослини можуть додати природного елементу до простору і очистити повітря.

Дизайн передпокою повинен бути практичним і приємним, а також відображати ваш особистий стиль та смак.

Розставляючи меблі в різних частинах кімнати, дизайнери рекомендують

спочатку використовувати стандартні меблі. Це пов'язано з тим, що стандартні меблі мають фіксовані розміри, невисоку ціну і нею можна облаштувати звичайну квартиру. У деяких випадках стандартні меблі можуть погано вписатися в загальний простір вашої квартири. У цьому випадку вам слід шукати спеціальні меблі і замовляти їх після ретельного пошуку.

Стандартні розміри включають шафа для верхнього одягу глибина 60 см, ширина 90 см, банкетка глибина 45 см, ширина 45 см і додаткова шафа 35 40 см для зберігання різних речей 25 з'явиться. Як правило, при розстановці меблів необхідно залишати не менше 10 см від дверного отвору. Крім того, має бути не менше 70 см перед шафами з отворами дверцятами. Ви повинні забезпечити однакову відстань і додати 30 см для тих, хто може стояти ближче. Якщо у вашій квартирі або будинку є довга або вузька передпокій, її необхідно розділити на кілька функціональних зон. Також можливе зонування за допомогою різних оздоблювальних матеріалів для підлоги. Також є можливість створити різні рівні підлоги в передпокої. Якщо передпокій невеликий, необхідно розставити необхідні меблі максимально комфортно і раціонально. Якщо передпокій велика, у вас є можливість використовувати шафу або інший гарнітур навіть з розмірами .



Рис.1. 13 Інтер'єр передпокою

[<https://www.home-designing.com/wp-content/uploads/2023/04/modern-wall-sconces.jpg>]

При проектуванні кухні важливо визначитися з місцем приготування їжі.

Далі потрібно врахувати основні правила роботи трикутників, що складаються з плити, мийки і холодильника. Ці критичні об'єкти не слід розміщувати на відстані більше 2 метрів один від одного. Прикладом правильної конструкції може бути те, що ви спочатку повинні вирішити, де розмістити раковину. Ідеальний варіант - встановити його біля вікна. Однак ви повинні пам'ятати про технічні мережі на кожному етапі. Згідно з регламентом, він повинен з'явитися в тому місці, де встановлено необхідний предмет. Печі необхідно встановлювати поблизу газопроводів і вентиляційних отворів. Одним з важливих елементів є холодильник. Зазвичай він розташовується біля раковини, але також можливо вбудувати його в спеціальний блок з прилеглими елементами, наприклад мікрохвильовкою або духовкою. Необхідно враховувати відстань між меблями і проходом, мінімальна відстань в ідеалі - 1 метр 20 см, або мінімум 1 метр.

Це найпростіший спосіб спланувати кухню перед початком ремонту. Ми повинні пам'ятати про це і відповідально поставитися до цього кроку. Якщо простір обмежений, вам слід придбати пристрій відповідно менших розмірів. Існують різні системи розстановки кухонних меблів і техніки. У цьому випадку є можливість встановити не тільки мийку, але і холодильник, розмістити з двох сторін високі шафи, розмістити кухонне начиння. Установка шафи-антресолі покращить загальний дизайн.

Якщо у вас маленька кухня або велика кімната, вам може знадобитися перепланування кухні. Саме кутове розташування дозволяє розумно заповнити простір. Для дворядної або паралельної кухні потрібні дві стіни. Таке планування забезпечує зручність і комфорт. У цьому випадку конфорку можна розділити на дві частини. Важливо використовувати U-подібний план поверху оскільки площа 10 квадратних метрів, або метри, відведена під кухню. Також можна додати барну стійку, і кімнати з архітектурними особливостями виглядатимуть чудово.



Рис.1. 14 Інтер'єр передпокою

[[https://www.arquitecturaydiseno.es/mobiliario/tu-cocina-necesita-reforma-estos-10-consejos-son-exacto-que-que-necesitas-saber-antes-ponerte-manos-obra\\_1643](https://www.arquitecturaydiseno.es/mobiliario/tu-cocina-necesita-reforma-estos-10-consejos-son-exacto-que-que-necesitas-saber-antes-ponerte-manos-obra_1643)]

Перш ніж приступити до планування вітальні, необхідно підібрати колірну палітру, яка точно відображає особисті переваги мешканця. Якщо кімната дуже темна, то варто використовувати більш світлі відтінки. В іншому випадку зазвичай майже повністю білий. Він не тільки володіє світловідбиваючими властивостями, але і візуально створює більше простору в досить невеликому приміщенні.

Дизайн вітальні в квартирі може суттєво вплинути на загальний вигляд і атмосферу вашого приміщення. Ось кілька ключових аспектів, які варто врахувати при створенні дизайну вітальні:

#### 1. Планування простору:

- Розгляньте розміщення меблів таким чином, щоб створити зону відпочинку, де гості можуть комфортно сидіти і спілкуватися.

- Уникайте перенасиченості простору. Забезпечте достатній вільний простір для переміщення і забезпечте достатній розмір меблів, щоб вони не займали всю площу вітальні.

#### 2. Меблі:

- Виберіть меблі, які відповідають розміру і стилістиці вашої кімнати. Зручність і стиль мають рівноважитися.

- Розгляньте використання м'яких меблів, таких як дивани та крісла, для забезпечення комфорту. Додайте ковдри або подушки, щоб створити затишну атмосферу.

#### 3. Освітлення:

- Забезпечте різні джерела світла, такі як стельові світильники, настінні лампи та настільні лампи, щоб створити різноманітне освітлення вітальні.

- Використовуйте диммери для регулювання яскравості світла відповідно до ситуації. Наприклад, менше освітлення для вечірнього відпочинку і більше для читання.

#### 4. Кольори та декор:

- Виберіть кольори, які створюють затишну та гостинну атмосферу. Наприклад, теплі та приглушені кольори можуть надати приміщенню спокій і комфорт.

- Додайте декоративні елементи, такі як килими, картини або декоративні подушки, щоб додати стиль і особистий штрих до вашої вітальні.

#### 5. Функціональність:

- Розгляньте потреби вашої сім'ї та врахуйте їх у дизайні. Наприклад, якщо ви часто дивитесь телевізор, розмістіть його так, щоб він був зручно видимий з місця відпочинку.

- Забезпечте достатній простір для зберігання, наприклад, полиці для книг, шафи для речей або столики для чашок чи журналів.

Незалежно від того, який стиль ви обираєте, головне - створити вітальню, де ви і ваші гості будете почуватися затишно і комфортно.



Рис.1.15 Інтер'єр квартири-студії Osnovades, Мадрид, Іспанія  
[<https://www.instagram.com/osnova.des/>]



Рис.1.16 Інтер'єр квартири-студії Osnovades, Мадрид, Іспанія  
[<https://www.instagram.com/osnova.des/>]

Загальне освітлення складається з трьох видів освітлення: з навколишнього освітлення, робочого та того освітлення, яке додає акцент, саме воно може створювати різні настрої в приміщенні та виконувати різноманітні функції . Навколишнє освітлення може бути відображене в загальній люстрі чи певній об'ємній підвісці.

При сплануванні спальної кімнати важливо враховувати кілька ключових аспектів, таких як комфорт, естетика та функціональність. Ось кілька кроків, які можуть допомогти вам в цьому:

1. Визначте ваші потреби: Розгляньте, які функції вам потрібні в спальні, чи вона має бути лише місцем для сну, чи також робочим кабінетом або зоною для відпочинку.
2. Обміркуйте простір: Виміряйте розміри кімнати, щоб мати чітке уявлення про доступний простір та його можливості.
3. Виберіть меблі: Оберіть ліжко, шафу, комод та інші меблі відповідно до розмірів кімнати та вашого стилю.
4. Створіть гармонійний дизайн: Враховуйте кольори, матеріали та декор, щоб створити приємну атмосферу для відпочинку.
5. Зберіть увагу до деталей: Приділіть увагу освітленню, текстилю та іншим дрібницям, які можуть покращити затишок кімнати.
6. Забезпечте зручність: Придбайте меблі та аксесуари, які забезпечать зручність і зручність під час використання кімнати.
7. Зберіть все в одне ціле: Організуйте меблі так, щоб вони створювали зручний та функціональний простір для сну і відпочинку.



Рис.1.17 Інтер'єр квартири-студії Osnovades, Мадрид, Іспанія  
[<https://www.instagram.com/osnova.des/>]



Рис.1.18 Інтер'єр квартири-студії Osnovades, Мадрид, Іспанія  
[<https://www.instagram.com/osnova.des/>]

Ліжко, яке відповідає усім вимогам є важливою умовою здорового та повноцінного сну. Існують різні розміри та нестандартні варіанти в даних меблях, найпоширеніші існують в таких габаритах: 100x190, 100x200, 160x200 см. щоб правильно визначити відповідний розмір для людини ліжка, необхідно виміряти зріст та додати додаткових 25см. Якщо ліжко двоспальне то обхід

повинен займати не менше 60 см в ідеальному випадку 75см, двері в спальні повинні вільно відчинятися й не створювати ніяких перешкод.

Пам'ятайте, що головна мета - створити спальню, де ви будете відчувати себе комфортно і знайти відпочинок після напруженого дня.



Рис.1.19 Інтер'єр квартири-студії Osnovades, Мадрид, Іспанія  
[<https://www.instagram.com/osnova.des/>]

Санітарно-гігієнічне приміщення будинків чи квартир повинне бути спроектовано по всім вимогам та стандартам, які існують в даній країні. Врахування головних принципів надзвичайно важливо з початку розробки дизайну.

Санвузли поділяються за обладнанням на різні функціональні частини, такі як ванна кімната, вбиральня та окремі зони з унітазом. В проектуванні житлове середовище можливо використати як суміщений, так і роздільний санвузол. Все залежить від життя та потреб мешканців житла. Санвузол, який має роздільний тип, включає в себе приміщення ванни чи душової, умивальник та вбиральні, які знаходяться в іншій частині простору. При сумісному варіанті усі складові поєднуються максимально, забезпечуючи вільне та комфортне користування.

Обладнання в санітарних приміщеннях має бути відповідне та узгоджуватися з особливістю житла, тому що кожний тип санвузлів має певні особливості придатні для експлуатації, основне санітарне обладнання складається з ванни, душу, який може включати душовий піддон, умивальник, біде, унітаз, також обладнання для сушіння рушників та інших речей, пральна машина сушильна машина, для заощадження місця можливо розмістити бойлер та місця для зберігання. Тип і розміщення санвузлів залежить від розташування системи водопостачання.



Рис.1.20 Інтер'єр квартири-студії Osnovades, Мадрид, Іспанія  
[<https://www.instagram.com/osnova.des/>]

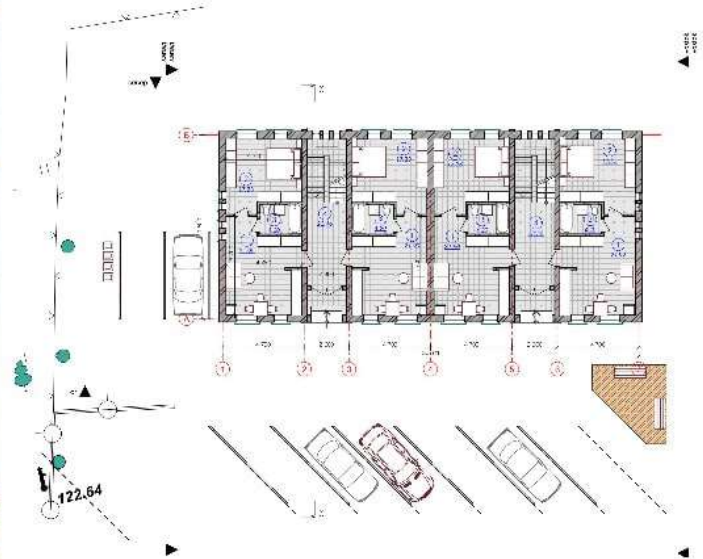
## РОЗДІЛ II. Засоби і прийоми формування інтер'єру

### 2.1. Вихідні дані

Візуальне зображення фасаду будівлі



Генеральний план



Ситуаційний план



Експлікація приміщень

№	Найменування	Площа
1	Спальня	16,7 м <sup>2</sup>
2	Сан. вуз.	5,0 м <sup>2</sup>
3	Передпокії	9,4 м <sup>2</sup>
4	Кухня	12,3 м <sup>2</sup>
Загальна площа		43,4 м <sup>2</sup>

Рис.2.1 Схема генерального плану та розрізи до нього

Квартира знаходиться в місті Ужгород , за адресою вулиця Острівна,10. Квартира за принципом mini-mah в місті Ужгород — це сучасний житловий простір, спроектований для максимальної ефективності використання площі з мінімальними витратами. Така квартира має певні характеристики, які допомагають оптимізувати житловий простір та забезпечити комфортне проживання на обмеженій площі. Ось основні особливості таких квартир:

### 1. Компактний дизайн:

- Планування квартири продумане таким чином, щоб використовувати кожен квадратний метр максимально ефективно.

- Меблі часто виконують кілька функцій (наприклад, розкладний диван-ліжка, складні столи та стільці).

### 2. Мінімалістичний стиль:

- Інтер'єр часто оформлений у мінімалістичному стилі, що допомагає уникати перевантаженості простору.

- Використовуються світлі кольори для візуального розширення простору.

### 3. Сучасні технології:

- Розумне освітлення, яке автоматично регулюється в залежності від часу доби.

- Системи зберігання з автоматизованими механізмами для зручного доступу.

### 4. Вбудовані меблі та техніка:

- Кухонні меблі та техніка вбудовані таким чином, щоб залишити більше вільного простору.

- Використання вбудованих шаф і полиць для зберігання речей.

### 5. Раціональне використання простору:

- Ліжка на підумах або антресолях для зберігання речей під ними.

- Складані або розсувні двері для економії простору.

### 6. Енергоефективність:

- Використання енергоефективних матеріалів та приладів для зменшення витрат на комунальні послуги.

- Встановлення системи теплоізоляції для підтримання комфортної температури.

Такі квартири зазвичай ідеально підходять для молодих людей, студентів або пар, які цінують сучасний стиль життя та прагнуть оптимально використовувати житловий простір. В Ужгороді, з його мальовничими краєвидами та розвиненою інфраструктурою, квартира за принципом mini-тах може бути чудовим вибором для комфортного та економного проживання.

Загальна відомість про квартиру.

Квартира розташована на другому поверсі в житловому будинку . До складу входять спальня — 16,7 м<sup>2</sup>, санвузол — 5,0 м<sup>2</sup>, передпокій — 6,7 м<sup>2</sup>, коридор — 4,8 м<sup>2</sup>, кухня — 9,7 м<sup>2</sup>.

Загальна площа — 43,4 м<sup>2</sup>.

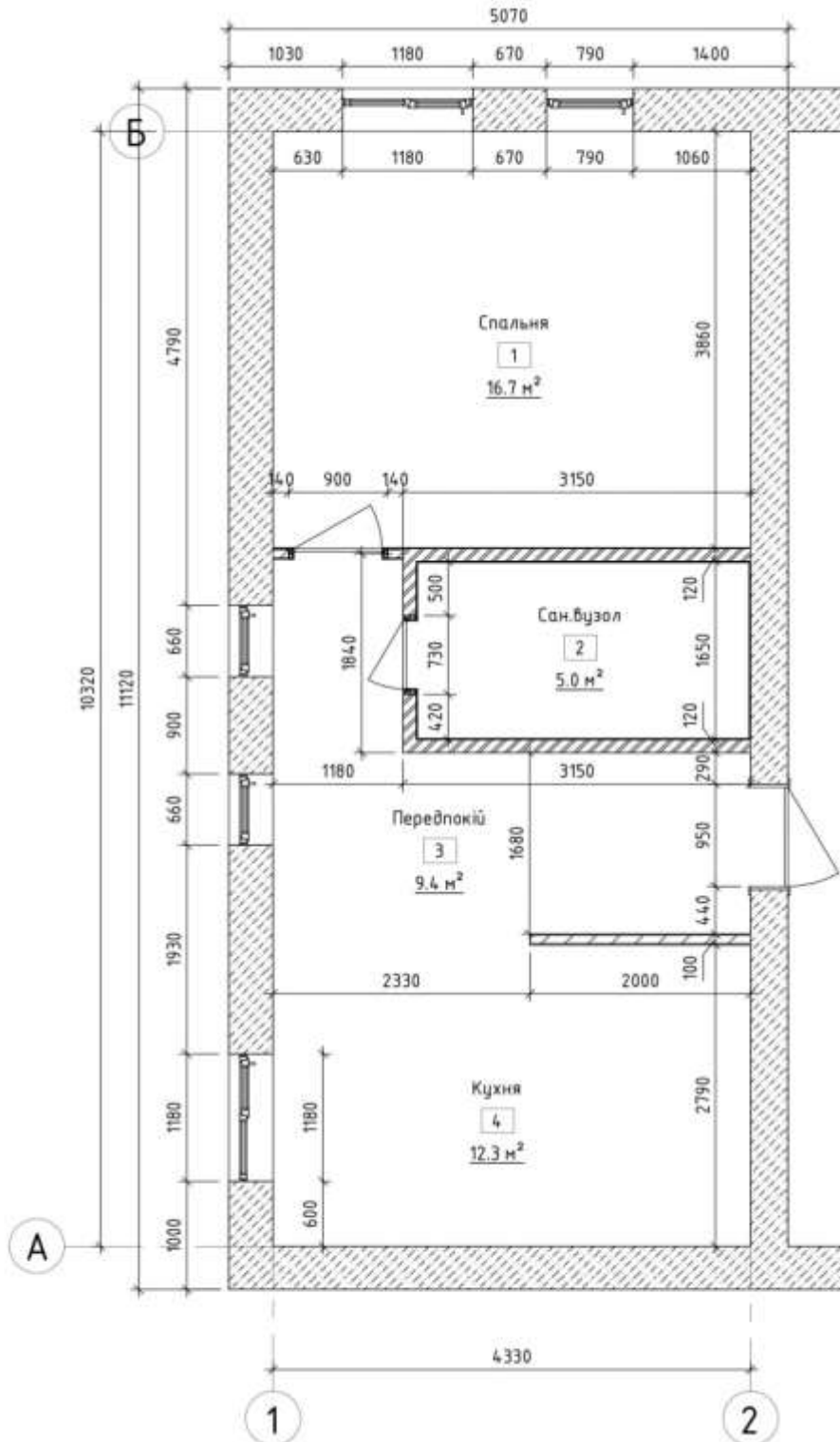


Рис.2.3 Обмірювальний план

## 2.2. Концепція інтер'єру

Концепція "mini-max" (мінімальний максимум) в інтер'єрному дизайні орієнтується на максимальне використання обмеженого простору, такого як квартири малих або студійного типу.

В даному просторі мають переплітатися між собою функціональні та побутові процеси. Також присутні використання технологій, які надають більший комфорт, простору, що у свою чергу стає комплексом з елементами які забезпечують найкращі умови для проживання та різної діяльності мешканців. Вченими доведено що людина проводить в будинку чи квартирі третину свого життя, ось чому особливістю середовища стало поєднання усіх композиційних елементів в загальну одиницю, яка відображатиме відчуття затишку. Меблі та обладнання мають перебувати в конкретному взаємозв'язку з простором в якому вони знаходяться, тому використання не стандартних розмірів об'єктів, а спеціально виготовлених дизайнером має свою важливість.

Ще однією складовою, на яку базується концепція — особливість мешканців, яка відображена в конкретній сфері зайнятості. Чоловік за спеціальністю інженер та дружина дизайнер, для того щоб простір виглядав максимально відповідно, метою стало поєднання як технологічних елементів з більш конструктивним зовнішнім виглядом, так і плавністю ліній, яка символізує певною мірою творчість, індивідуальність, що присутня в більшості елементах інтер'єрів починаючи з вхідної зони.

Так як подружжя може працювати не лише в офісі, але й вдома, стало необхідністю спроектувати комфортні робочі місця.

Квартира за принципом mini-max, розташована недалеко від парку та річки Уж в місті Ужгород, має додаткові переваги завдяки своєму вигідному розташуванню. Ось детальніший опис квартири:

Локація:

- Близькість до природи: Розташування неподалік від парку та річки Уж забезпечує мешканцям легкий доступ до зелених зон, де можна займатися спортом, проводити час на свіжому повітрі або просто насолоджуватися природою.
- Спокій та комфорт: Район біля річки зазвичай тихіший та спокійніший, що створює комфортні умови для проживання.

## 2.3. Функціонально-технологічне і об'ємно-просторове рішення інтер'єру приміщень

Інтер'єр сучасного молодіжного житла має свої специфічні функціональні та технологічні особливості. Вони призначені для того, щоб створювати комфортне середовище, яке забезпечить максимальне функціонування усіх процесів передбачених в ньому.

При розробці даного простору було взято такі особливості: дотримання загальної колірної гами, яка створюватиме взаємозв'язок між наповнення та оздоблювальними матеріалами; гнучкість в житлових просторах, яка передбачатиме можливість змінювати одну функціональну зону на іншу з часом.

Функціонально-технологічне та об'ємно-просторове рішення інтер'єру приміщень в квартирі за принципом міні-тах включає в себе ряд важливих аспектів, які спрямовані на забезпечення максимального комфорту та ефективності використання простору. Ось докладний опис таких рішень:

### Функціонально-технологічне рішення

#### 1. Мультифункціональні меблі:

- Трансформовані меблі: Ліжка, які можна скласти в стіну або перетворити на диван, столи, які можуть використовуватись як робочі поверхні, і складані стільці.

- Меблі з вбудованим зберіганням: Ліжка з ящиками під ними, дивани зі сховищами всередині, стільці з поличками для зберігання.

#### 2. Розумні технології:

- Система "розумний дім": Інтеграція автоматизованих систем управління освітленням, температурою, безпекою та побутовими приладами.

- Енергоефективні рішення: Використання LED освітлення, енергоефективних вікон, системи утилізації тепла.

#### 3. Модульність та мобільність:

- Мобільні модулі: Використання рухомих перегородок та модулів, що дозволяють змінювати конфігурацію простору за потреби.

- Складані та розсувні елементи: Складані двері, розсувні столики, які можна легко прибрати або розкласти в разі необхідності.

## Об'ємно-просторове рішення

### 1. Оптимізація простору:

- Ергономічне планування: Планування кімнат з урахуванням ергономіки, забезпечення легкого доступу до всіх зон і максимізація корисного простору.

- Відкрите планування: Мінімізація кількості перегородок для створення відкритого, простірного відчуття.

### 2. Вертикальне використання простору:

- Антресолі: Використання простору під стелею для зберігання або створення спальних місць.

- Високі шафи: Встановлення високих шаф, що доходять до стелі, для зберігання речей.

### 3. Оптичні прийоми для розширення простору:

- Світлі кольори та дзеркала: Використання світлих кольорів в інтер'єрі та дзеркальних поверхонь для візуального розширення простору.

- Прозорі та напівпрозорі перегородки: Заміна традиційних стін на прозорі або напівпрозорі матеріали для збереження приватності та збільшення світла.

### 4. Природне та штучне освітлення:

- Максимальне використання природного світла: Великі вікна, розташовані для максимального проникнення денного світла.

- Зоноване освітлення: Використання різних типів освітлення для різних функціональних зон — робочі зони, зони відпочинку, загальне освітлення.

## Приклади конкретних рішень

### 1. Кухня:

- Компактні кухонні блоки: Вбудовані варильні поверхні, мікрохвильові печі та холодильники, які економлять місце.

- Висувні робочі поверхні: Додаткові робочі поверхні, які можна висунути при потребі.

### 2. Вітальня/Спальня:

- Трансформовані меблі: Диван, що перетворюється на ліжко, шафи-ліжка.

- Мобільні перегородки: Використання штор або розсувних панелей для розділення зон.

### 3. Ванна кімната:

- Компактна сантехніка: Використання невеликих раковин, унітазів та душових кабін.

- Вбудовані шафи: Зберігання вбудоване в стіни для максимального використання простору.

Таке функціонально-технологічне та об'ємно-просторове рішення дозволяє створити комфортний, сучасний та ефективний житловий простір, що повністю відповідає принципам mini-max.

## 2.4. Композиційне і просторове рішення інтер'єру приміщень

В дизайні сучасного молодіжного житла спостерігається чистота ліній, певна простота та лаконічність, головна особливість даного простору в значній функціональності. Присутні використання певних новітніх технологій в обладнанні та оздобленні. Певною мірою присутня мінімалістична естетика з незвичними акцентами в чистих, добре освітлених просторах. Для гармонії всіх компонентів була здійснена відмова від перенасичення великою кількістю декоративних елементів чи орнаментів.

В більшій частині житла планування відкрите, одна зона переходить в іншу, не створюючи певних огорож чи меж в середовищі.

Екологічність - одна з рис в сучасності, саме тому в інтер'єрі присутні екологічно чисті матеріали. Присутні і новітні матеріали, такі як скло. Наявна система розумного будинку, яка автоматизує процеси пов'язані з управління квартири, а саме контроль освітленості приміщень, безпеки температури та ін. Присутні мінімалістичні кольорові палітри в усіх спроектованих приміщеннях. Які в свою чергу приносять певну витонченість та естетику в сучасному дизайні.

Композиційне та просторове рішення інтер'єру квартири, виконане в світлих відтінках зі стінами, пофарбованими під бетон, світлим ламінатом на підлозі, меблями сірих відтінків та білим фасадом кухні, створює сучасний та естетично привабливий простір. Додатково, велика кількість природного освітлення підкреслює елегантність і простоту інтер'єру. Ось детальний опис такого рішення:

### Композиційне рішення

#### 1. Колірна гамма:

- Світлі відтінки: Основні кольори інтер'єру — світлі та нейтральні, що включають білі, сірі та бежеві тони. Це дозволяє створити відчуття простору та чистоти.

- Стіни під бетон: Стіни, пофарбовані під бетон, додають індустриального шарму та сучасного вигляду. Це також створює цікавий текстурний контраст з іншими гладкими поверхнями.

#### 2. Меблі:

- Сірі відтінки: Меблі в сірих тонах гармонійно вписуються в загальну

концепцію інтер'єру, додаючи елегантності та стриманості.

- Білий фасад кухні: Білий колір кухонних меблів забезпечує чистий і свіжий вигляд, створюючи відчуття простору і легкості.

### 3. Підлога:

- Світлий ламінат: Світлий ламінат на підлозі візуально розширює простір і додає теплоти інтер'єру. Він добре поєднується з нейтральною палітрою інших елементів.

## Просторове рішення

### 1. Відкрите планування:

- Зони з плавними переходами: Відкрите планування дозволяє створити плавні переходи між різними функціональними зонами — вітальною, кухнею та обідньою зоною.

- Мінімалізм: Мінімальна кількість перегородок та декоративних елементів сприяє відчуттю простору та свободи.

### 2. Природне освітлення:

- Велика кількість вікон: Велика кількість природного світла надходить через великі вікна, що робить простір світлішим та просторішим.

- Розташування меблів: Меблі розташовані таким чином, щоб не блокувати потік природного світла, забезпечуючи його максимальне проникнення.

### 3. Функціональність та комфорт:

- Ергономічні меблі: Меблі обрані з урахуванням ергономіки та комфорту, забезпечуючи зручність використання та естетичну привабливість.

- Раціональне використання простору\*\*\*: Використання вбудованих систем зберігання, модульних меблів та інших рішень для оптимізації простору.

## Декоративні елементи та аксесуари

### 1. Текстури та матеріали:

- Текстиль: Вибір текстилю (штори, подушки, килими) у світлих та нейтральних тонах з м'якими текстурами для створення затишку.

- Декоративні деталі: Використання мінімалістичних декоративних елементів, таких як скляні вази, металеві лампи або абстрактні картини, що доповнюють загальний стиль.

## 2. Освітлення:

- Основне освітлення: Вбудовані стельові світильники та підвісні лампи для загального освітлення.
- Додаткове освітлення: Настільні лампи, торшери та настінні бра для створення акцентного та атмосферного освітлення.

## Переваги такого інтер'єру

- Візуальне розширення простору: Світлі кольори та великі вікна візуально збільшують приміщення.
- Сучасний вигляд: Поєднання індустріальних елементів (стіни під бетон) зі світлими та нейтральними тонами створює сучасний і стильний інтер'єр.
- Функціональність: Рациональне використання простору та продумані меблі забезпечують комфортне проживання навіть на обмеженій площі.

Такий підхід до дизайну інтер'єру робить квартиру затишною, функціональною та привабливою для сучасних жителів, які цінують естетику і комфорт.

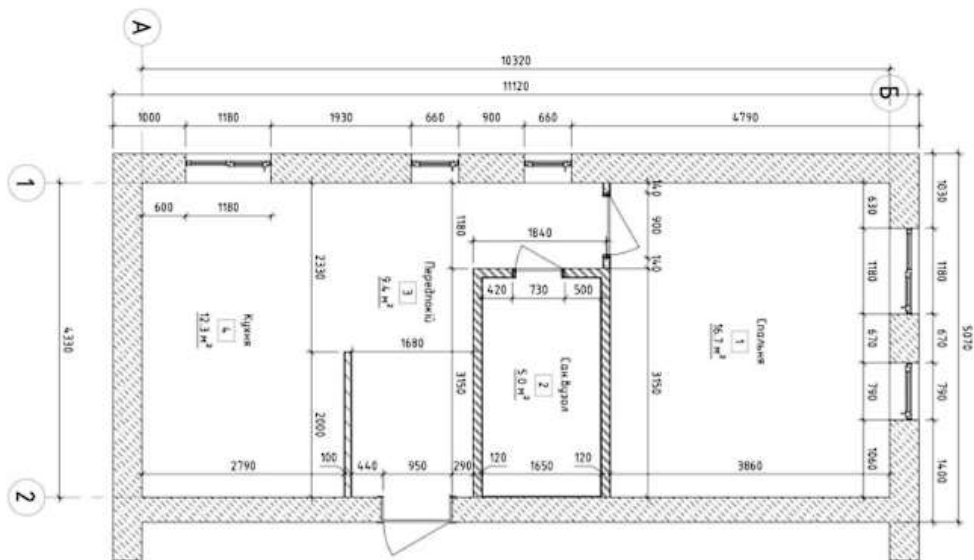


Рис.2.4 Обмірювальний план

## 2.5. Меблі та обладнання



Рис.2.5 Інтер'єр кухні

Квартира виконана у світлих відтінках, що створює відчуття легкості та простору. Це поєднання кольорів та матеріалів допомагає уникнути перевантаженості інтер'єру, забезпечуючи комфортне та естетичне середовище для проживання.

- Білий фасад кухні: Білий колір фасадів кухні створює чистий і свіжий вигляд, гармонійно поєднуючись з іншими елементами інтер'єру.
- Дерев'яна стільниця: Стільниця з натурального дерева додає теплоту і затишок, створюючи приємний контраст зі світлими фасадами кухні.
- Барна стійка з 2 стільцями: Барна стійка додає функціональності кухонному простору та створює додаткову зону для прийому їжі або роботи.
- Мінімалістичний підхід: Мінімальна кількість перегородок дозволяє зберегти відчуття відкритого простору.
- Компактні зони: Кухня невеликого розміру, але багатofункціональна, що дозволяє ефективно використовувати простір.
- Основне освітлення: Вбудовані стельові світильники забезпечують рівномірне освітлення всього простору.

### Функціональність

Кухня: Компактність та багатofункціональність: Незважаючи на невеликі розміри, кухня обладнана всіма необхідними приладами та зручностями для комфортного приготування їжі.

Барна стійка: Додана барна стійка з двома стільцями забезпечує додатковий простір для прийому їжі та спілкування.

Зберігання: Вбудовані шафи та полиці: Використання вбудованих меблів для зберігання дозволяє ефективно використовувати кожен квадратний метр простору, зберігаючи при цьому естетичний вигляд інтер'єру.



Рис.2.6 Інтер'єр зони вітальні

Ось детальний опис вітальні, що доповнює загальний інтер'єр квартири за принципом міні-мах:

### Вітальня

Вітальня — це простір для відпочинку та проведення часу з родиною і друзями. Вона оформлена з урахуванням загальної концепції інтер'єру квартири — легкість, світлі відтінки та сучасний мінімалізм.

### Меблі та розташування

#### Темно-сірий диван:

- ручність та комфорт: Диван обраний у темно-сірому кольорі, що додає контрасту інтер'єру і є практичним вибором для щоденного використання. Подушки на дивані забезпечують додатковий комфорт та підтримують загальний стиль.

- Розташування: Диван розташований таким чином, щоб забезпечити зручний доступ до всіх зон вітальні та максимальне використання природного світла.

#### Чорні журнальні столики:

- Мінімалістичний дизайн: Два невеликі чорні журнальні столики доповнюють інтер'єр, створюючи стильний акцент. Вони функціональні і можуть використовуватися для зберігання книг, журналів або напоїв.

- Гнучкість: Завдяки своїм невеликим розмірам столики можна легко переміщати або використовувати в різних зонах кімнати.

#### Сірий торшер:

- Освітлення: Торшер біля дивану забезпечує додаткове освітлення, створюючи затишну атмосферу у вечірній час. Він також є стильним елементом декору, що підкреслює сучасний характер інтер'єру.

### Декор та текстиль

#### Сірий килим:

- Затишок та теплоту: Сірий килим додає вітальні затишку і тепла. Він гармонійно поєднується з іншими елементами інтер'єру та створює комфортне місце для відпочинку.

- Текстурний контраст: Килим з м'якою текстурою додає відчуття комфорту та контрастує з твердою поверхнею підлоги.

Тюль:

- Декоративний елемент: Легка тюль додає інтер'єру легкості та повітряності. Вона пом'якшує вигляд вікон і забезпечує приватність, зберігаючи при цьому максимальне проникнення природного світла.

- Гармонія з іншими текстилями: Тюль доповнює інші текстильні елементи, такі як подушки та килим, створюючи цілісну та гармонійну картину інтер'єру.

Загальна атмосфера

Вітальня в такому інтер'єрі є місцем, де поєднуються комфорт, функціональність та естетика. Світлі відтінки стін і підлоги створюють відчуття простору, тоді як темно-сірий диван та чорні журнальні столики додають стильний контраст. Природне освітлення, підсилене торшером, забезпечує затишок у будь-який час доби. Килим та тюль створюють м'якість і теплоту, завершуючи образ сучасної та комфортної вітальні.

Переваги такого дизайну

- Контраст та баланс: Темні акценти у вигляді дивану та столиків створюють контраст, що підкреслює світлість і простір приміщення.

- Функціональність: Меблі та декор обрані з урахуванням зручності та практичності, що робить вітальню комфортним місцем для відпочинку.

- Естетична привабливість: Сучасний мінімалістичний стиль і гармонійне поєднання кольорів і текстур створюють естетично привабливий інтер'єр, який легко адаптується до різних потреб і вподобань мешканців.



Рис.2.7 Інтер'єр спальні

## Спальня

Спальня виконана у світлих тонах, що створює відчуття простору та затишку. Незважаючи на невеликий розмір кімнати, інтер'єр продуманий таким чином, щоб забезпечити максимальний комфорт і функціональність. Ось детальний опис композиційного та просторового рішення інтер'єру спальні:

### Композиційне рішення

#### Колірна палітра:

- Світлі тони: Основні кольори в інтер'єрі — світло-сірий і білий. Це забезпечує відчуття легкості та простору, а також гармонійно поєднується з іншими елементами квартири.

- Стіни під бетон: Стіни, пофарбовані під бетон, додають індустріального шарму та сучасного вигляду.

#### Меблі:

- Велике ліжко: Основний акцент кімнати — велике ліжко з багатьма подушками. Воно створює відчуття затишку та комфорту.

- Біля ліжка столики: Розташовані з обох боків ліжка, ці столики забезпечують додатковий простір для зберігання та підсилюють симетрію інтер'єру.

#### Освітлення:

- Бра чорного металевого кольору: Чорні металеві бра по обидва боки ліжка додають контрасту та стилю, забезпечуючи при цьому функціональне освітлення для читання або створення атмосфери затишку.

### Просторове рішення

#### Природне освітлення:

- Два великі вікна навпроти ліжка: Вікна забезпечують максимальне проникнення природного світла, роблячи кімнату світлою та приємною. Тюль та штори допомагають регулювати освітлення та приватність.

#### Зберігання:

- Велика шафа: Простора шафа забезпечує достатньо місця для зберігання речей, допомагаючи підтримувати порядок і організованість у невеликій кімнаті.

## Декор та текстиль

### Текстиль:

- Світло-сірий і білий текстиль: Постільна білизна, подушки та штори обрані у світло-сірих і білих тонах, що додає легкості та свіжості інтер'єру.
- Килим: Світлий килим додає кімнаті затишку та тепла, створюючи комфортну зону для відпочинку.

### Телевізор:

- Функціональність: Телевізор, розташований напроти ліжка, додає функціональності, забезпечуючи можливість перегляду улюблених програм та фільмів з ліжка.

## Загальна атмосфера

Спальня, виконана у світлих тонах, створює затишну та спокійну атмосферу. Велике ліжко з подушками, функціональні столики біля ліжка та стильні бра чорного металевого кольору додають кімнаті комфорту та стилю. Два великі вікна забезпечують природне освітлення, тоді як світлий текстиль та килим підкреслюють легкість і простір.

## Переваги такого дизайну

- Затишок і комфорт: Велике ліжко з подушками і світлий текстиль створюють затишну атмосферу, ідеальну для відпочинку.
- Естетична привабливість: Поєднання світлих кольорів і індустріальних елементів (стіни під бетон) надає кімнаті сучасний вигляд.
- Функціональність: Велика шафа забезпечує достатньо місця для зберігання, допомагаючи підтримувати порядок у кімнаті.
- Природне освітлення: Великі вікна забезпечують достатню кількість природного світла, що робить кімнату світлою та привітною.

Ця спальня є прикладом того, як можна створити комфортний та функціональний простір навіть у невеликій кімнаті, використовуючи світлі кольори, стильні меблі та продумані рішення для зберігання.

## РОЗДІЛ III. Дизайн-розробка елементу меблів

### 3.1. Аналоги

Займаючись проектуванням сучасного молодіжного житла, наступною розробкою стала барна стійка. На даний час існує надзвичайно велика кількість різновиду представленої барної стійки, яка набирає актуальності в світовій дизайнерській практиці. Існує низка цілих аспектів важливості даної продукції, сприяючи зробити більш функціональну та зручну конструкцію, яка не тільки доповнить кухню, а зробить її більш компактною.

Щоб створити даний об'єкт, було досліджено світові аналоги.



Рис.3.1 Барна стійка

[<https://www.behance.net/gallery/140290837/Olkhovskij-Park>]



Рис.3.2 Барна стійка

[<https://www.behance.net/gallery/111605757/IRPEN-FIRST-FLOOR>]



Рис.3.3 Барна стійка

[<https://ua.pinterest.com/pin/508625351682141845/>]

## 3.2. Функціональні, технологічні, конструктивні особливості

Розробка меблів: Барна стійка

Барна стійка у квартирі за принципом міні-макс не лише додає стильного вигляду, але й підвищує функціональність простору. Ось детальний опис її розробки та інтеграції в інтер'єр:

Стиль і матеріали:

- Сучасний мінімалізм: Барна стійка виконана у сучасному мінімалістичному стилі, який відповідає загальній естетиці квартири.
- Матеріали: Верх барної стійки виготовлений з натурального дерева, що додає теплоту інтер'єру, гармонійно поєднуючись з білими фасадами кухні та світлим ламінатом підлоги.

Колірна палітра:

- Світлі відтінки: Дерев'яна стільниця світлих відтінків, що поєднується з білим кольором основи стійки. Це підтримує загальний світлий тон інтер'єру.

Розміщення:

- Відкрите планування: Барна стійка розташована між кухнею та вітальною, служачи природним роздільником між цими зонами. Це допомагає зберегти відкритість простору, одночасно додаючи зручності.

Зберігання:

- Вбудовані полички та шухляди: Внизу барної стійки розташовані вбудовані полички та шухляди, які забезпечують додатковий простір для зберігання кухонного приладдя та інших дрібниць.

Стільці:

- Два барні стільці: Для комфортного використання додано два стильні барні стільці. Вони легкі та зручні, з відповідним дизайном, що підкреслює загальний стиль інтер'єру.



Рис.3.4 Барна стійка

## Освітлення:

- Підвісні світильники: Над барною стійкою встановлено два підвісні світильники, що забезпечують спрямоване освітлення. Світильники вибрані у сучасному дизайні, можливо, з чорними металевими акцентами, щоб відповідати бра у спальні.

## Декоративні елементи:

- Рослини та аксесуари: На барній стійці можна розмістити невеликі декоративні елементи, такі як горщики з рослинами або стильні аксесуари, що додадуть затишку та індивідуальності простору.

Барна стійка гармонійно інтегрована в загальний інтер'єр квартири, відповідаючи сучасному мінімалістичному стилю і додаючи функціональність та естетику. Її світлі відтінки та натуральні матеріали підтримують загальну концепцію легкості та простору, а розташування дозволяє ефективно використовувати площу квартири.

## Переваги барної стійки

- Ефективне використання простору: Барна стійка виконує роль додаткової обідньої зони, яка не займає багато місця.
- Зручність та функціональність: Вбудовані місця для зберігання та зручні стільці роблять її практичним елементом кухні.
- Стильний вигляд: Сучасний дизайн барної стійки додає стилю та елегантності інтер'єру, підкреслюючи його сучасний характер.

Таким чином, барна стійка є важливим елементом інтер'єру, що поєднує естетику та функціональність, роблячи квартиру зручною та привабливою для сучасного життя.

## ВИСНОВОК

Розробка інтер'єру квартири за принципом mini-max, включаючи барну стійку, є вдалим прикладом поєднання функціональності, естетики та затишку у сучасному міському житті. Висновок базується на наступних обґрунтованих аспектах:

Барна стійка виконує важливу роль у плануванні квартири, дозволяючи максимально ефективно використовувати наявний простір. Вона служить як місце для прийому їжі, робоча поверхня та елемент, що розділяє зони кухні та вітальні. Це рішення є ідеальним для невеликих квартир, де кожен квадратний метр на вагу золота. Меблі та елементи декору в інтер'єрі вибрані з урахуванням їх функціональності. Барна стійка оснащена вбудованими полицями та шухлядами, що забезпечують додатковий простір для зберігання кухонного приладдя. Два барні стільці роблять стійку зручною для щоденного використання.

Інтер'єр квартири виконаний у світлих тонах, що створює відчуття простору та легкості. Стіни під бетон, світлий ламінат під дерево, білий фасад кухні та дерев'яна стільниця гармонійно поєднуються, створюючи сучасний та стильний вигляд. Барна стійка, як частина цього дизайну, підкреслює мінімалістичний стиль і додає естетичну привабливість. Великі вікна забезпечують достатню кількість природного світла, що робить квартиру світлою та привітною. Декоративні елементи, такі як світло-сірий текстиль, килими та тюль, додають інтер'єру затишку. Барна стійка з дерев'яною стільницею додає теплоту, підсилюючи загальну атмосферу комфорту. Стіни під бетон і металеві бра у спальні додають інтер'єру індустріального шарму, створюючи цікавий контраст зі світлими та натуральними матеріалами. Це надає квартирі сучасного та стильного вигляду.

Висновок базується на поєднанні різних аспектів дизайну, що забезпечують функціональність, естетику та комфорт. Використання сучасних матеріалів та меблів у світлих тонах, ефективне планування простору та додавання таких елементів, як барна стійка, дозволяють створити зручну та стильну квартиру, що відповідає потребам сучасного міського життя. Таким чином, інтер'єр квартири за принципом mini-max є вдалою реалізацією сучасного підходу до дизайну, який поєднує естетичну привабливість, функціональність та затишок, забезпечуючи комфортне та приємне проживання.

## СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Дизайн інтер'єру та обладнання: Навчальний посібник / Сергій Сьомка, Євген Антонович, - К.: Вид. Ліра-К, 2018. - 400 с.
2. Ковальов Ю.М., Калашнікова В.В. Забезпечення психологічного комфорту житла різних категорій // Сучасні проблеми геометричного моделювання: Матеріали 50 XV Міжнар. наук-практ. конфер.: - Мелітополь: ТДАТУ, 2013.
3. Н. В. Бородченко - Концептуальні підходи формування дизайну середовища в контексті розвитку сучасних наукових напрямків, - стаття, 13 с.
4. Основи дизайну: Навчальний посібник / Юрій Білодід, Олена Поліщук, - К.: Вид. ПАРАПАН, 2004. - 239 с.
5. Як оформити вітальню – поради експертів щодо планування та декорування [Електронний ресурс] дизайн інтер'єру - Режим доступу: <https://www.homesandgardens.com/advice/how-to-design-a-living-room>
6. Як правильно спланувати передпокій [Електронний ресурс] дизайн інтер'єру - Режим доступу: <https://podillyanews.com/blogs/yak-pravylnosplanuvaty-peredpokij/>
7. Home designing [Електронний ресурс] дизайн інтер'єру - Режим доступу: <http://www.home-designing.com>
8. Параметрична стеля: Топ-10 інноваційних дизайнерських ідей для ефектного інтер'єру [Електронний ресурс] дизайн інтер'єру - Режим доступу: <https://www.novatr.com/blog/parametric-ceiling-designs>
9. ДБН В.2.2-15-2019: Будинки і споруди.

