Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет будівництва і архітектури
Архітектурний факультет
Кафедра дизайну

# АТЕСТАЦІЙНА ВИПУСКНА РОБОТА
# НА ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ МАГІСТРА

На тему:

# «Принципи формування інтер'єрів та обладнання тренувальних баз для кіберспорту»

Проектна частина

Виконав: ст. гр. ДН-61 Тереня Олександр
Керівник наукової частини: доцент каф. т. арх., Хараборська Ю. О.
Керівник проектної частини: доцент каф. диз., Прокопов О. В.

КИЇВ 2022

**ЗМІСТ**

**НАУКОВО-ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА**

1. Вихідні дані роботи.....3.
2. РОЗДІЛ 1. Обгрунтування досліджень та формування простору для кіберспорту.....4.
3. РОЗДІЛ 2. Принципи формування інтер'єрів на основі коворкінгу для кіберспорту.....5.

**ПРОЕКТНА ЧАСТИНА. Інтер'єр тренувальної бази для кіберспорту**

4. Ситуаційний план. Генеральний план м. Київ.....11.
5. Зображенння об'єкту проектування м. Київ.....12.
6. Розріз 1-1 М 1:75.....13.
7. Плани 1 та 2 поверху з розміщенням меблів М 1:100.....14.
8. Плани підлоги 1 та 2 поверху з видами покриттів М 1:100.....16.
9. Плани стелі 1 та 2 поверху з розміщенням освітлювальних приладів М 1:100.....18.
10. Розгортки стін.....20.
11. Специфікація меблів та освітлювальних приладів, паспорт оздоблювальних матеріалів.....24.
12. Візуалізації.....25.
13. Вид спереду, вид зверху, вид зліва, розріз А-А М 1:20.....33.
14. Візуалізація виробу в інтер'єрі, ергономічна схема.....34.

**Вихідні дані проекту**

**Актуальність теми.** Кіберспорт швидко розвивається у світі та наразі вже стає серйозним конкурентом для традиційних видів спорту. На фоні цього з'являються потреби в створені тренувальних просторів, житла нового професійного спрямування з новими поглядами на дизайн інтер'єру.

**Постановка проблеми.** Попри активний ріст популярності кіберспорту, розроблено недостатньо наукових рекомендацій, щодо формування інтер'єрів та обладнення для цього виду діяльності.

**Мета дослідження.** Виявити основні принципи формування інтер'єрів та обладнення під тренувальну базу для кіберспорту.

**Завдання дослідження:**

- висвітлити актуальність проблеми формування інтер'єру для кіберспорту;
- визначиння чинників, що впливають на формування простору для кіберспорту;
- визначити основні методи та принципи проектування інтер'єрів для кіберспорту;
- дослідити функціональне планування та об'ємно-просторові композиційні вимоги до формування інтер'єрів для кіберспорту;
- проаналізувати особливості предметного наповнення простору для кіберспорту.

**Об'єкт дослідження:** житловий простір.

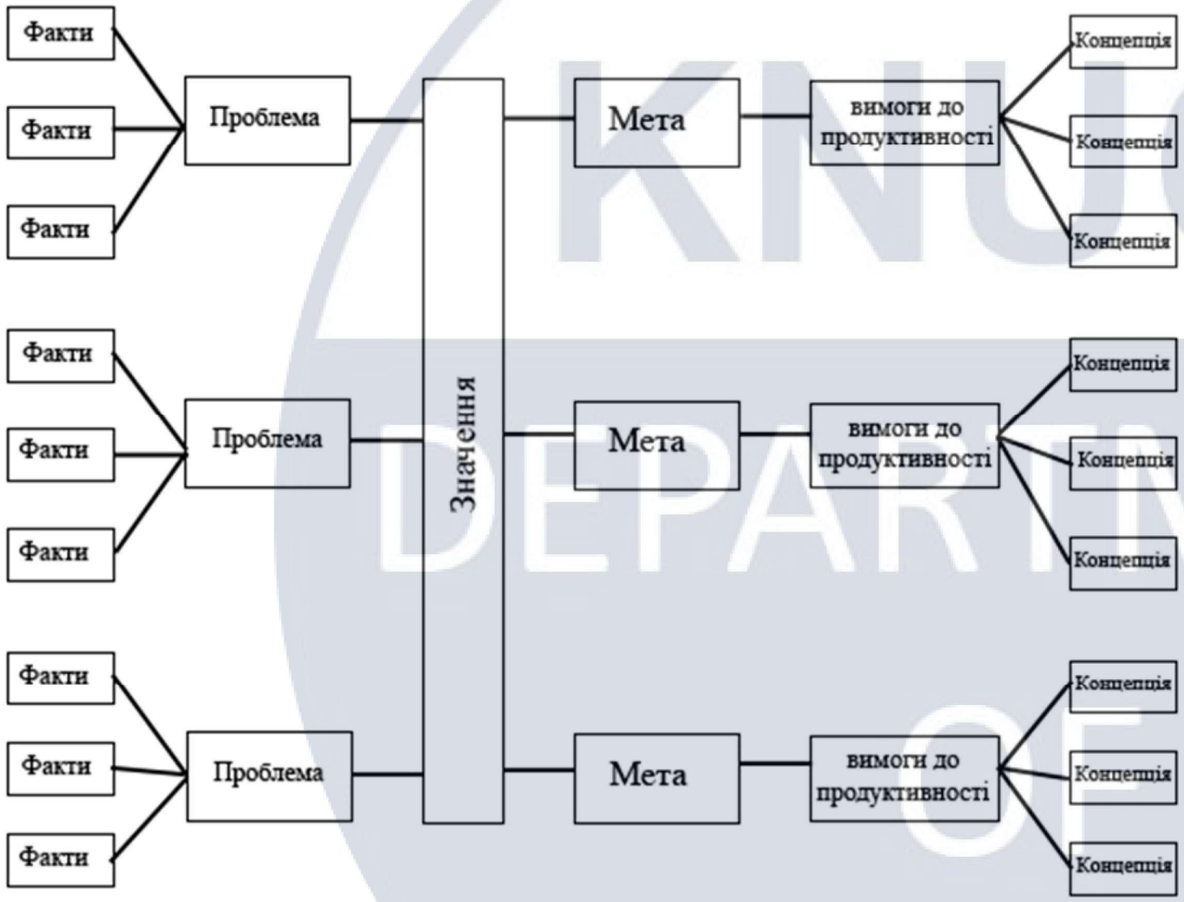
**Предмет дослідження:** принципи формування інтер'єрів та обладнання тренувальних баз для кіберспорту.

**Наукова новизна:**

- сформульовано та впроваджено у практику проектування принципи дизайну інтер'єру та обладнення тренувальних баз для кіберспорту;
- визначення чинників та вимог до формування інтер'єрів для кіберспорту;
- сформовано типологію тренувальних баз для кіберспорту.

# НАУКОВО ТЕОРЕТИЧНА ЧАСТИНА

## РОЗДІЛ 1. ОБГРУНТУВАННЯ ДОСЛІДЖЕНЬ ТА ФОРМУВАННЯ ПРОСТОРУ ДЛЯ КІБЕРСПОРТУ

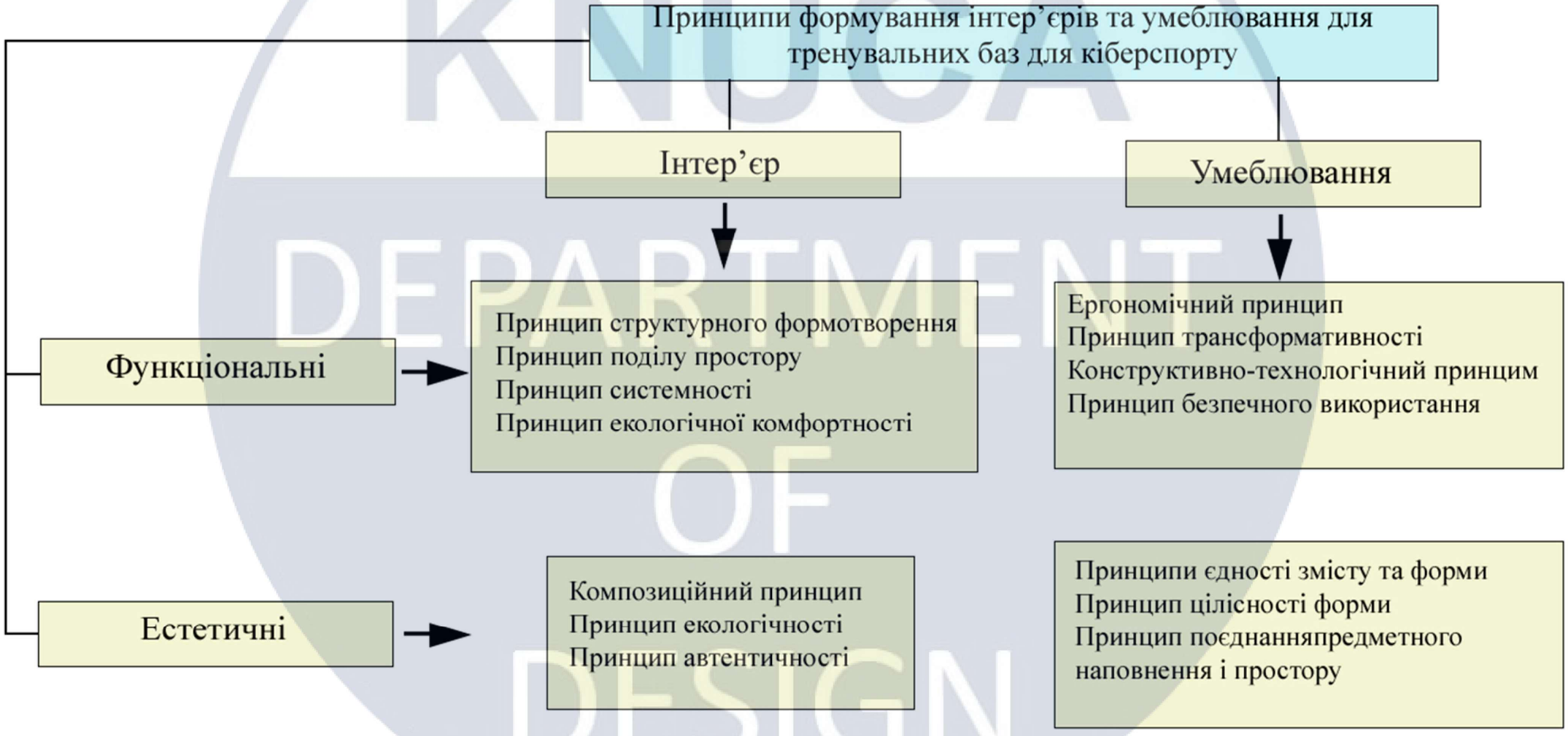



Діаграма «Програмування», Донна П. Дюрк



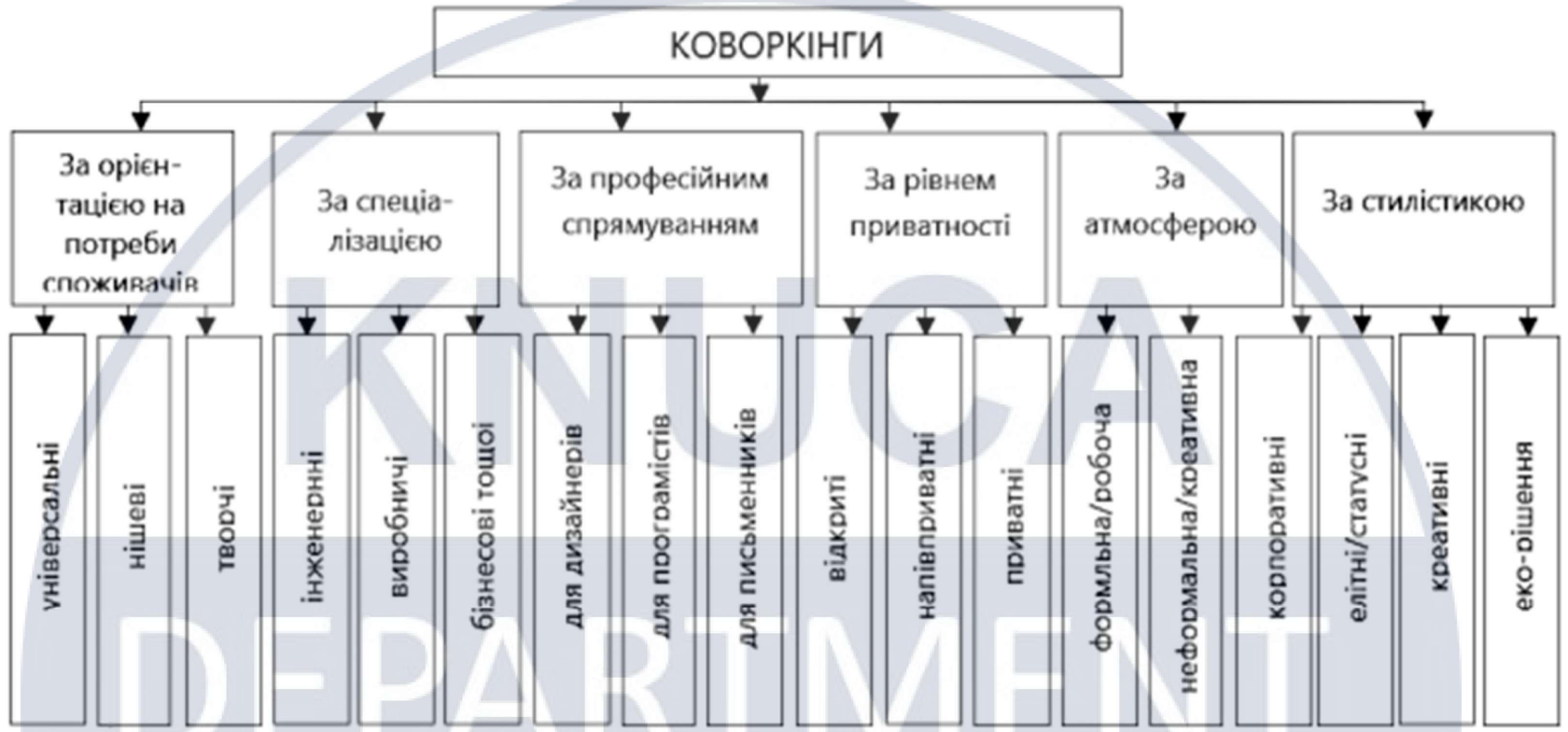

Діаграма концепції дизайну кіберспортивного простору.

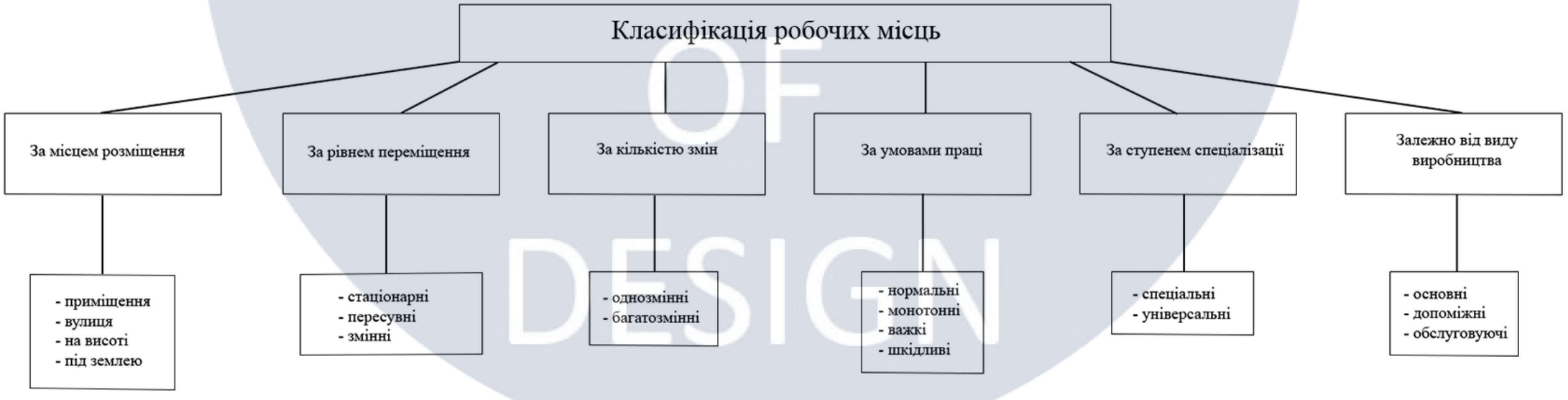
# РОЗДІЛ 2. ПРИНЦИПИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕР'ЄРІВ НА ОСНОВІ КОВОРКІНГУ ДЛЯ КІБЕРСПОРТУ



# Принципи формування інтер'єрів для кіберспорту

| | |
|---|---|
| Принцип структурного формотворення | гармонійний зв'язок між елементами, що складають форму |
| Принцип поділу простору | гармонійний поділ простору на зони за їх функціями |
| Принцип системності | сукупністю взаємопов'язаних функцій, реалізація яких забезпечує досягнення потрібного ефекту |
| Принцип екологічної комфортності | поєднання з природою, використання нетоксичних, природних, безпечних, натуральних матеріалів |
| Композиційний принцип | рівновага, співрозмірність, супідрядність, повторення цілого в його частинах |
| Ергономічний принцип | визначення сукупності всіх компонентів трудової діяльності як цілісної системи |
| Принцип трансформативності | мобільність, інтерактивність середовищних дизайн-об'єктів |
| Конструктивно-технологічний принцип | функціональна та конструктивна виправданість форми промислових виробів |
| Принцип безпечного використання | безпечність та доступності середовища; гнучкість у використанні середовища; простота та інтуїтивність |
| Принцип цілісності форми | відповідна єдність усіх засобів виразності виробу, що відповідають його змісту та функції |
| Принцип поєднання предметного наповнення та простору | єдність і впорядкованість предметного наповнення середовища та візуального сприйняття простору |
| Принцип єдності змісту та форми | визначає залежність форми від змісту |


КОВОРКІНГИ
За орієн-тацією на потреби споживачів
За спеціа-лізацією
За професійним спрямуванням
За рівнем приватності
За атмосферою
За стилістикою
універсальні
нішеві
творчі
інженерні
виробничі
бізнесові тощо
для дизайнерів
для програмістів
для письменників
відкриті
напівприватні
приватні
формальна/робоча
неформальна/креативна
корпоративні
елітні/статусні
креативні
еко-рішення


Класифікація робочих місць
За місцем розміщення
За рівнем переміщення
За кількістю змін
За умовами праці
За ступенем спеціалізації
Залежно від виду виробництва
- приміщення
- вулиця
- на висоті
- під землею
- стаціонарні
- пересувні
- змінні
- однозмінні
- багатозмінні
- нормальні
- монотонні
- важкі
- шкідливі
- спеціальні
- універсальні
- основні
- допоміжні
- обслуговуючі

7.

Системний підхід до проектування інтер'єрів для кіберспорту

Експлуатаційність (зручність робочих місць та зручність використання меблів загалом)

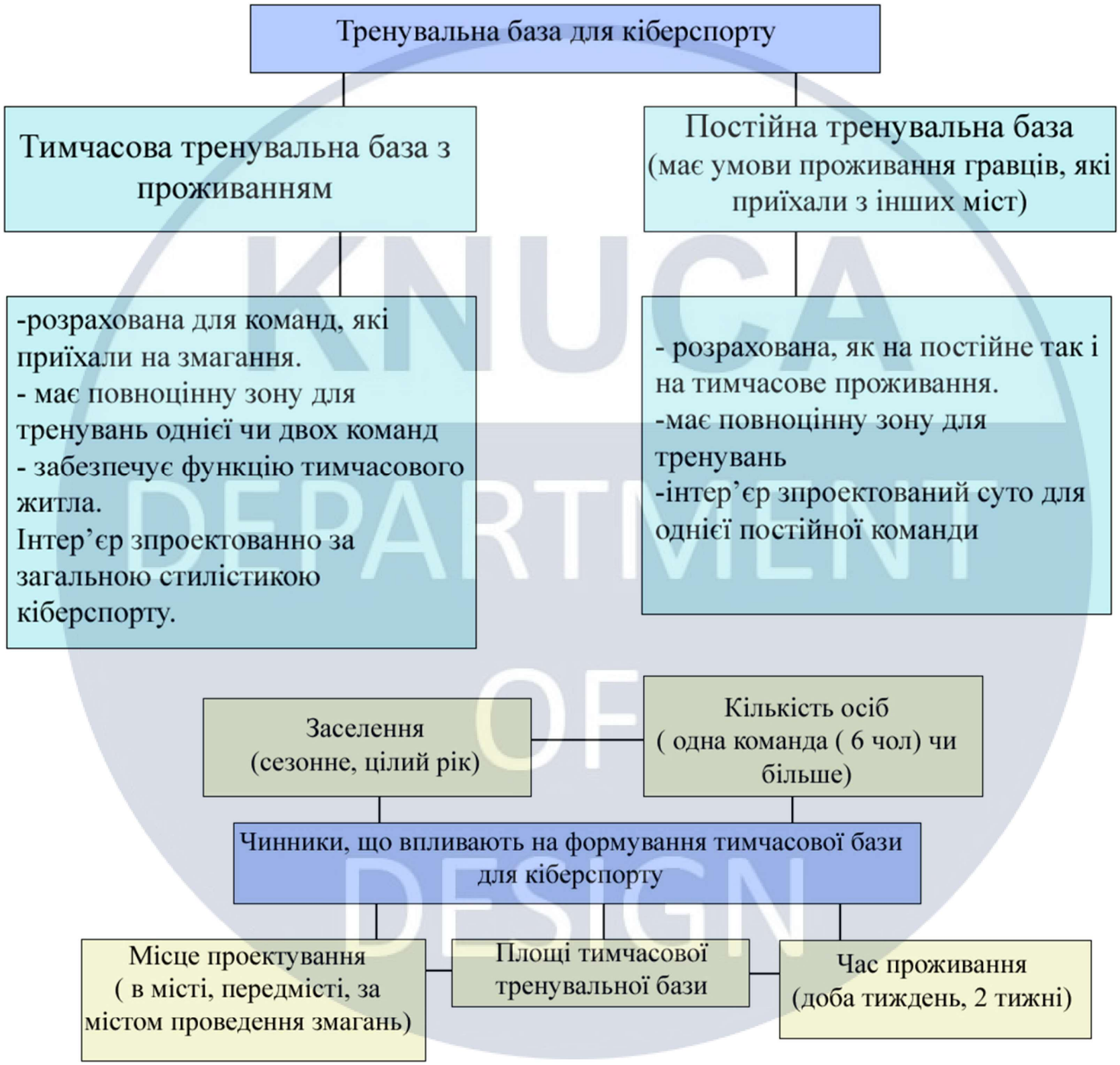
Ергономічність (дотримання ДБН, мінімальних висот та проходів)

Функціональність (дотримання всіх необхідних зон для комфортного та логічного пересування: тренувань, приготовлення їжі, зона відпочинку, особиста гігієна)

Безпечність (якісні матеріали, гладенькі фаски, міцні меблі, стійкі, негорючі)

Гармонійність (дотримання законів композиції, використання нюансів,контрастів, пропорційності, акцентних декорів, кольорової гамми, сучасних стилів)

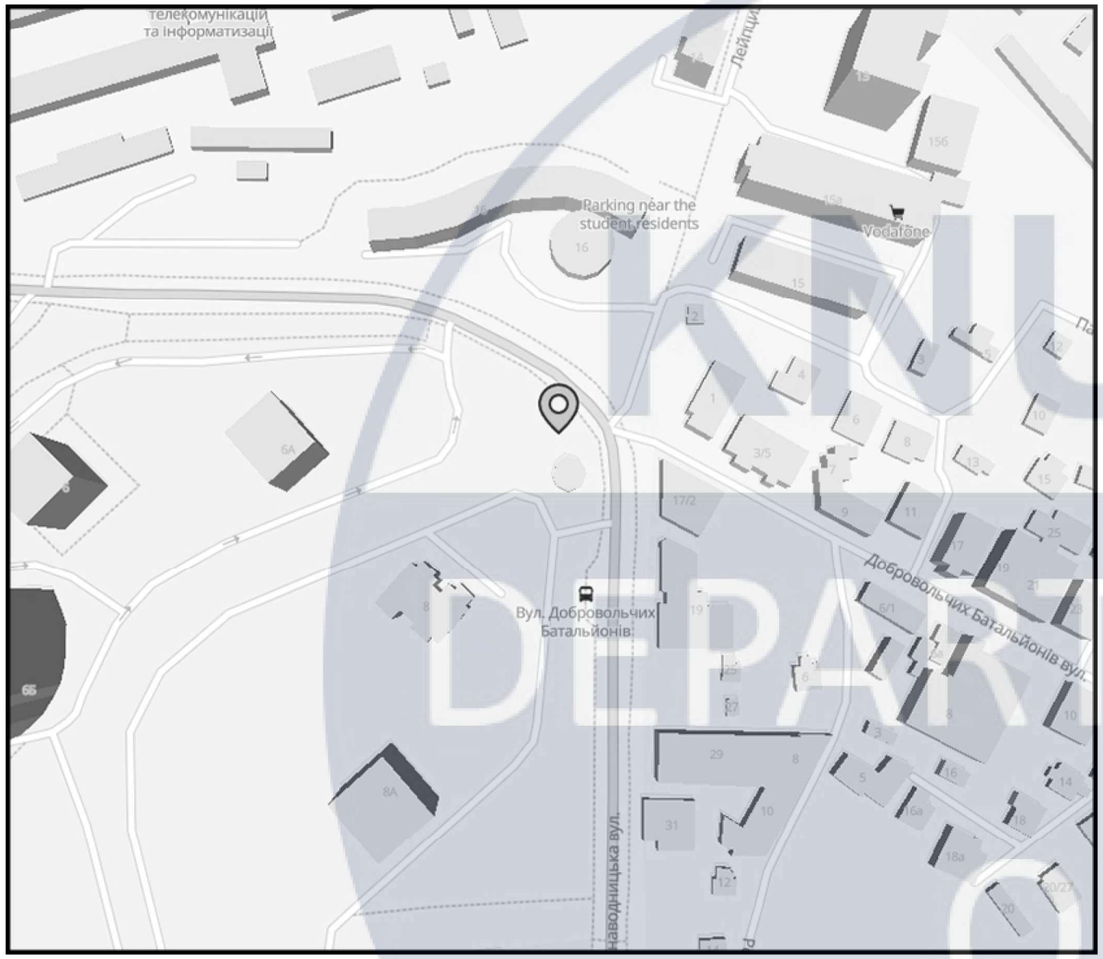
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN


Тренувальна база для кіберспорту
Тимчасова тренувальна база з проживанням
Постійна тренувальна база (має умови проживання гравців, які приїхали з інших міст)
-розрахована для команд, які приїхали на змагання.
- має повноцінну зону для тренувань однієї чи двох команд
- забезпечує функцію тимчасового житла.
Інтер'єр зпроектованно за загальною стилістикою кіберспорту.
- розрахована, як на постійне так і на тимчасове проживання.
-має повноцінну зону для тренувань
-інтер'єр зпроектований суто для однієї постійної команди
Заселення (сезонне, цілий рік)
Кількість осіб ( одна команда ( 6 чол) чи більше)
Чинники, що впливають на формування тимчасової бази для кіберспорту
Місце проектування ( в місті, передмісті, за містом проведення змагань)
Площі тимчасової тренувальної бази
Час проживання (доба тиждень, 2 тижні)

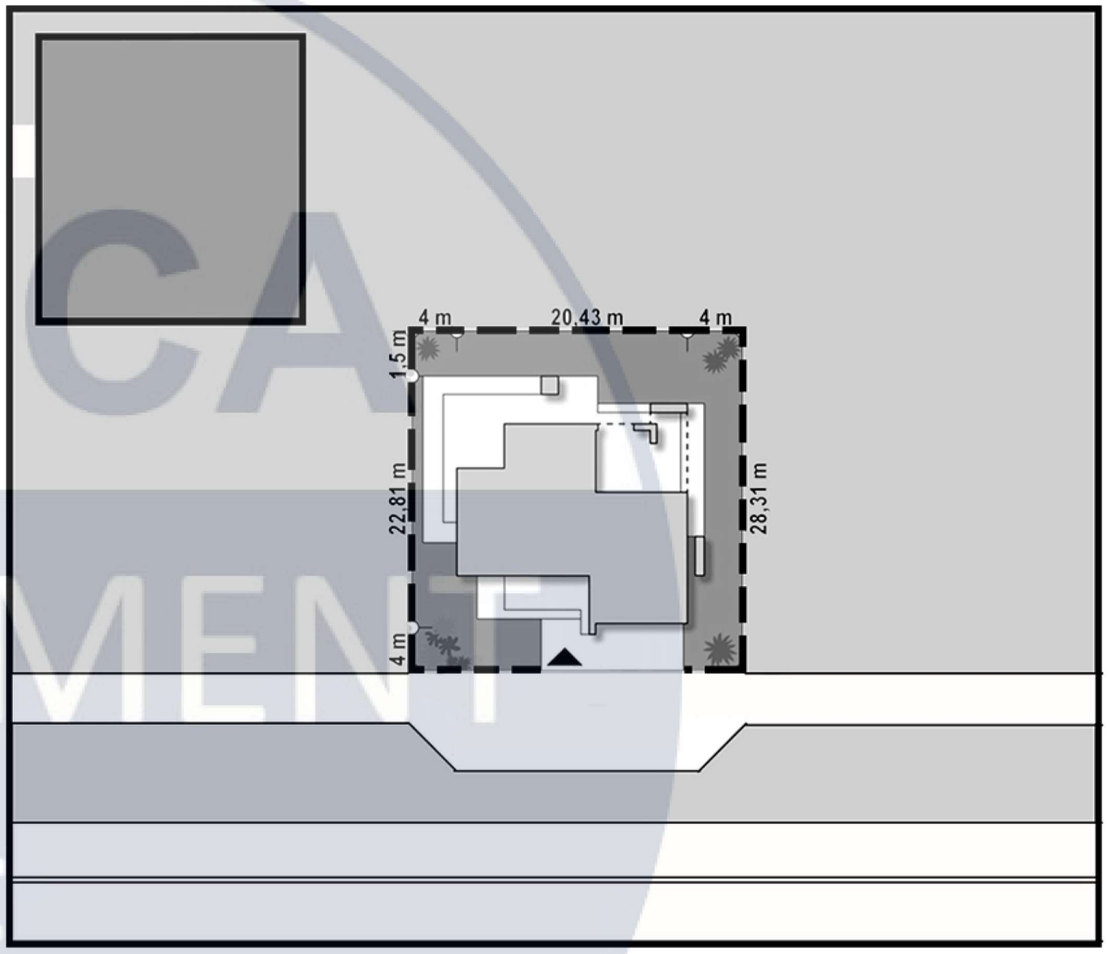



KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

# ПРОЕКТНА ЧАСТИНА. Інтер’єр тренувальної бази для кіберспорту




Ситуаційний план м. Києві




Генеральний план

Умовні позначення до генерального плану:

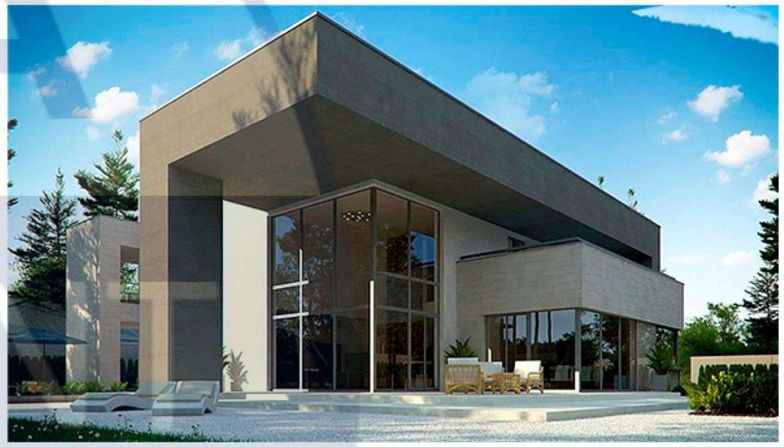
- сусідній будинок

- головна дорога

Зображення об’єкту проектування м. Київ



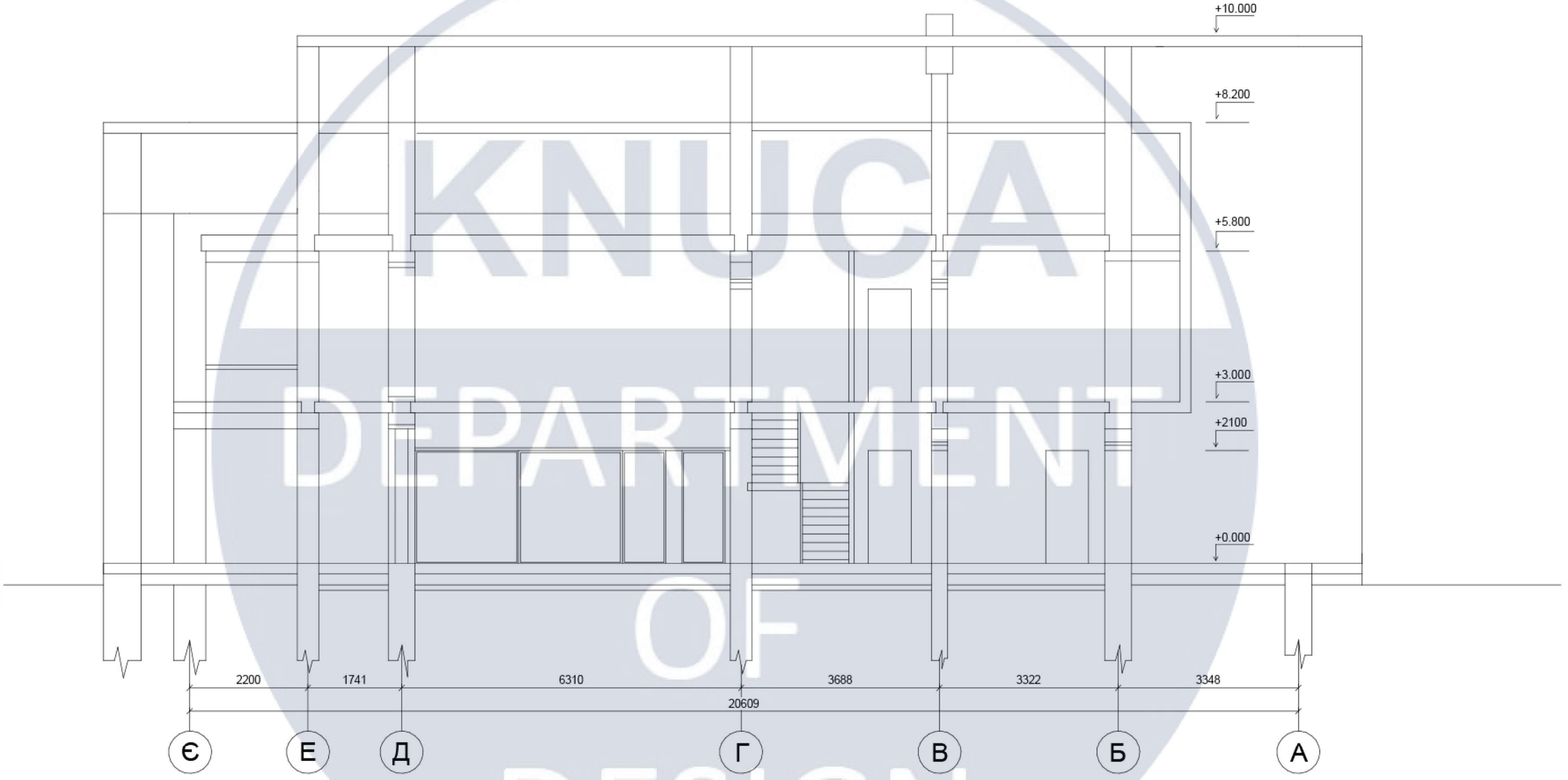








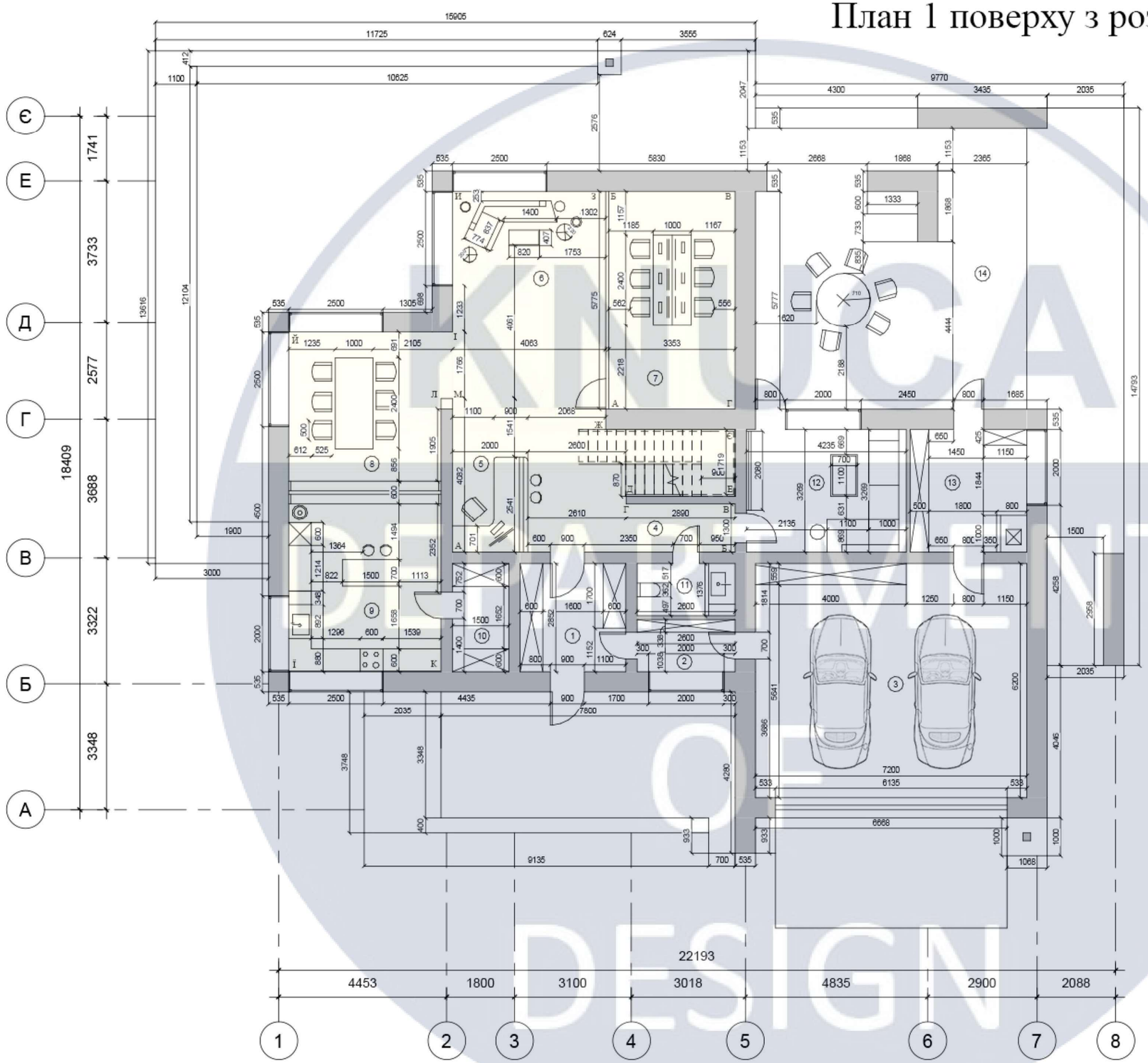
# Розріз 1-1 М 1:75




KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Розріз 1-1 М 1:75 | Стадія: - / Аркуш: 13 / Аркушів: 34 |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |

# План 1 поверху з розміщенням меблів М 1:100




## Експлікація до плану 1 поверху з розміщенням меблів

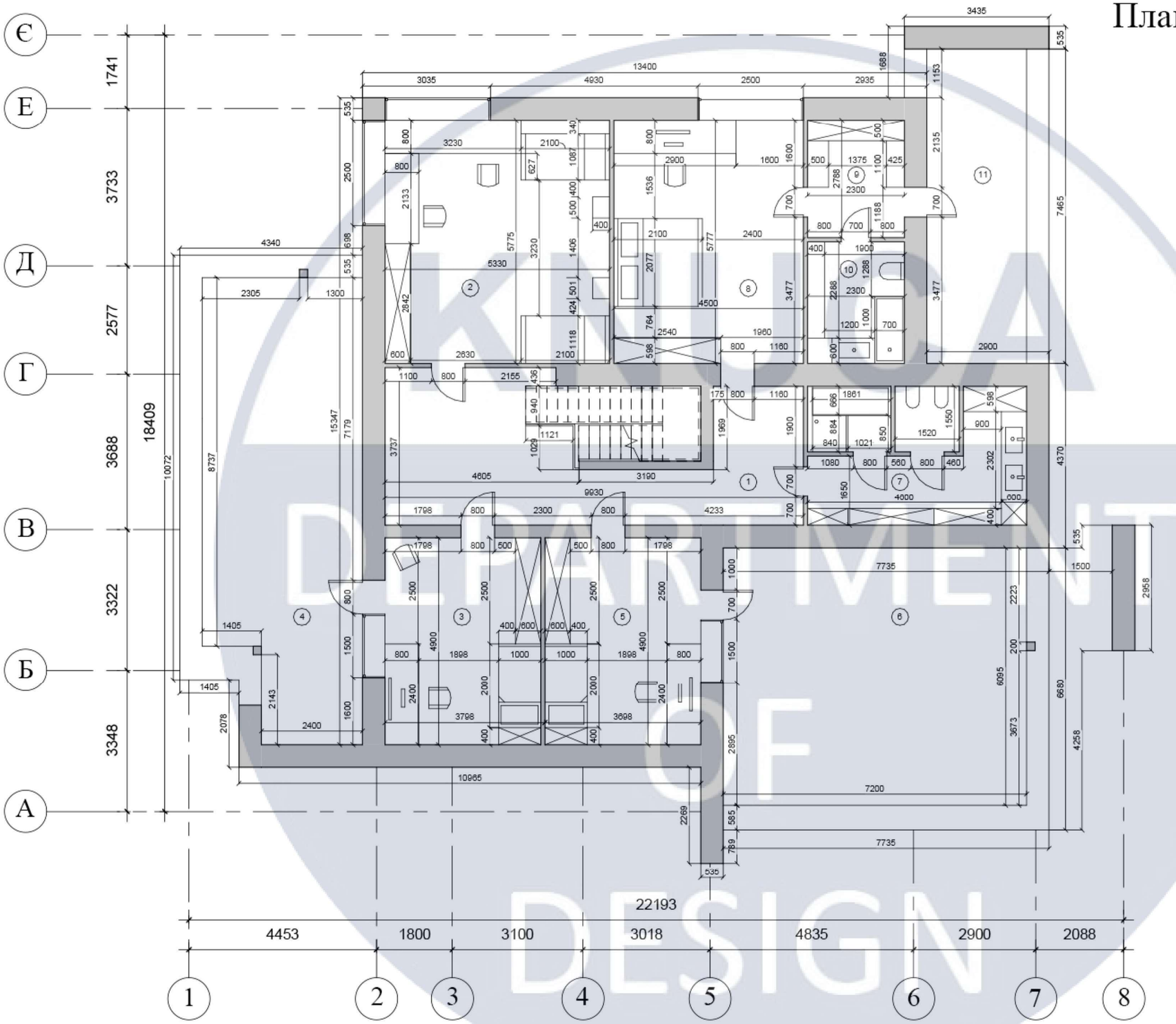
| № | Назва приміщення | S/м$^2$ |
|---|---|---|
| 1 | Тамбур | 8 |
| 2 | Коридор (в гараж) | 4 |
| 3 | Гараж | 45 |
| 4 | Коридор | 16 |
| 5 | Зона лобі | 15 |
| 6 | Вітальня | 15 |
| 7 | Робоча зона | 19 |
| 8 | Зона споживання їжі | 16 |
| 9 | Кухня | 18 |
| 10 | Комора | 4 |
| 11 | С/в | 4 |
| 12 | Кімната відпочинку | 14 |
| 13 | Котельня | 10 |
| 14 | Тераса | 152 |

Умовні позначення

- приміщення, що розробляються

| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Розробив | | Терея О. А. | | | | План 1 поверху з розміщенням меблів М 1:100 | Стадія | Аркуш | Аркушів |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | - | 14 | 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет | | |

# План 2 поверх з розміщенням меблів М 1:100

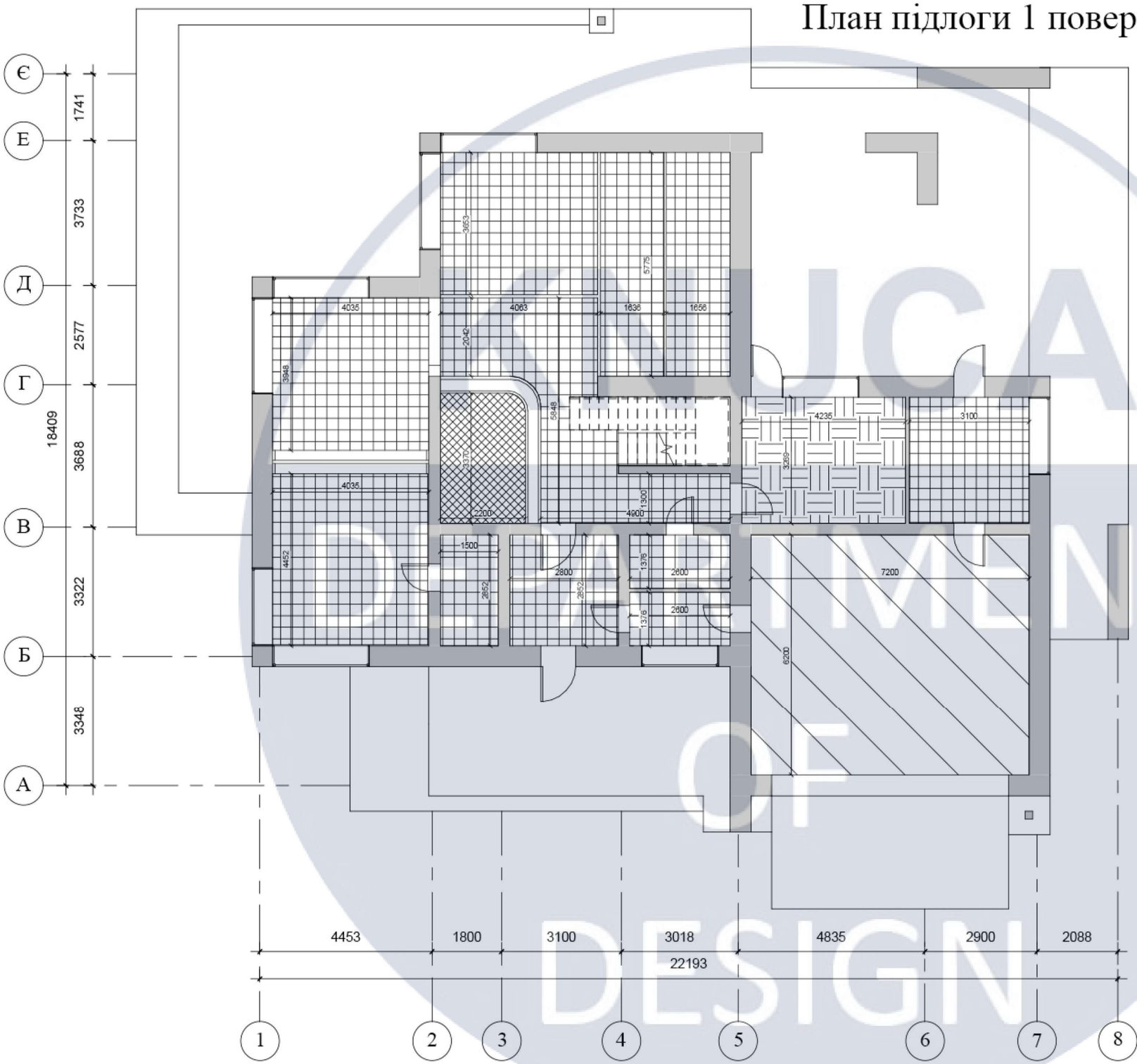



## Експлікація до плану 2 поверху з розміщенням меблів

| № | Назва приміщеня | S/м² |
|---|---|---|
| 1 | Передпокій | 28 |
| 2 | Спальна кімната 1 | 31 |
| 3 | Спальна кімната 2 | 18 |
| 4 | Тераса 1 | 39 |
| 5 | Спальна кімната 3 | 18 |
| 6 | Тераса 2 | 44 |
| 7 | С/в | 17 |
| 8 | Спальна кімната 4 | 26 |
| 9 | Гардеробна | 6 |
| 10 | С/в 2 | 6 |
| 11 | Тераса 3 | 18 |

| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | План 2 поверху з роміщенням меблів М 1:100 | Стадія | Аркуш | Аркушів |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | - | 15 | 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет | | |

# План підлоги 1 поверху з видами покриттів М 1:100

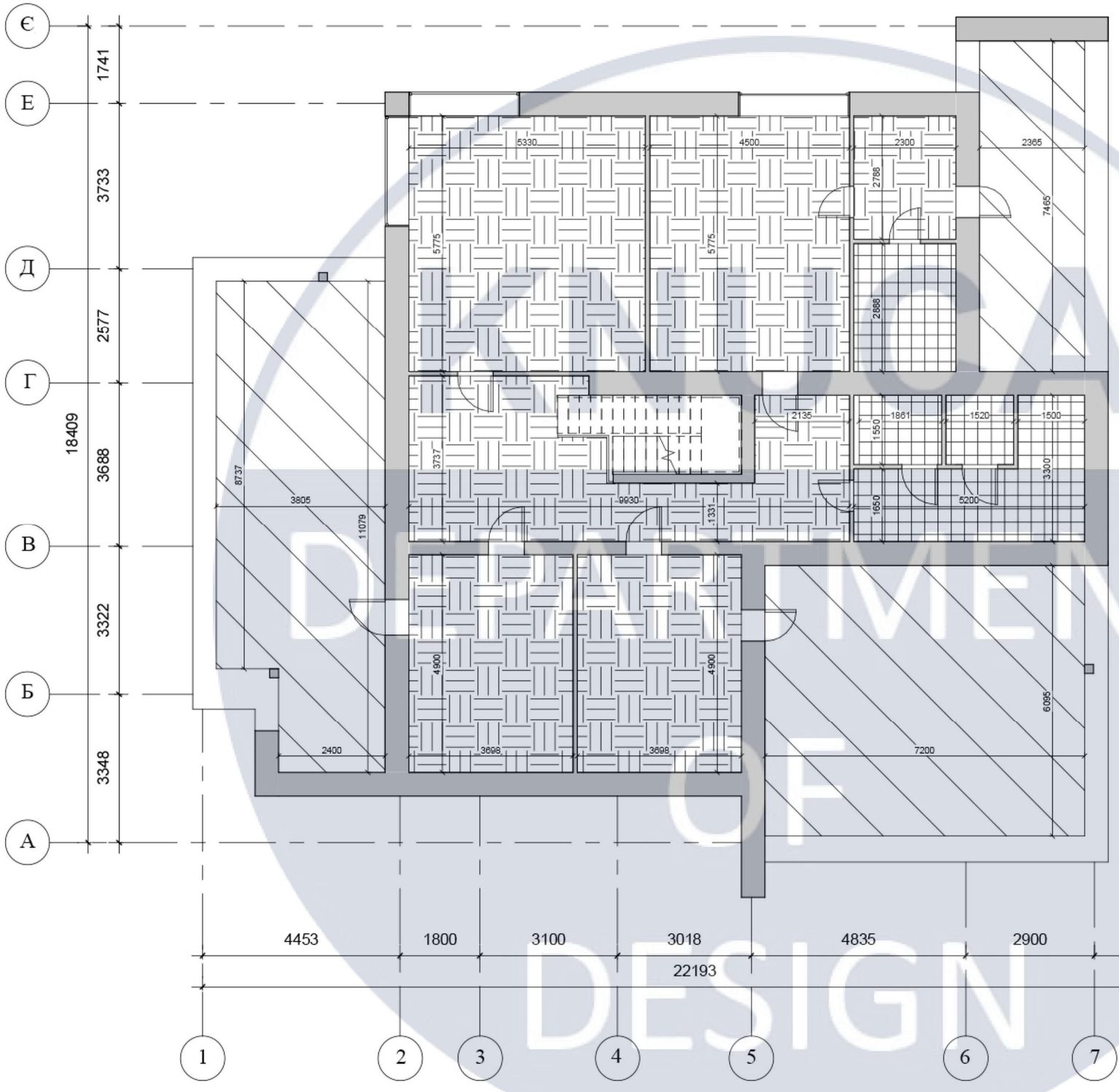



## Умовні позначення до плану підлоги 1 поверху з видами

| Зображення | Назва |
|---|---|
| | Плитка |
| | Плитка |
| | Паркетна дошка |
| | Бетон |

| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Розробив | | Терея О. А. | | | | План підлоги 1 поверху з видами покриттів М 1:100 | Стадія | Аркуш | Аркушів |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | - | 16 | 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет | | |

# План підлоги 2 поверху з видами покриттів М 1:100



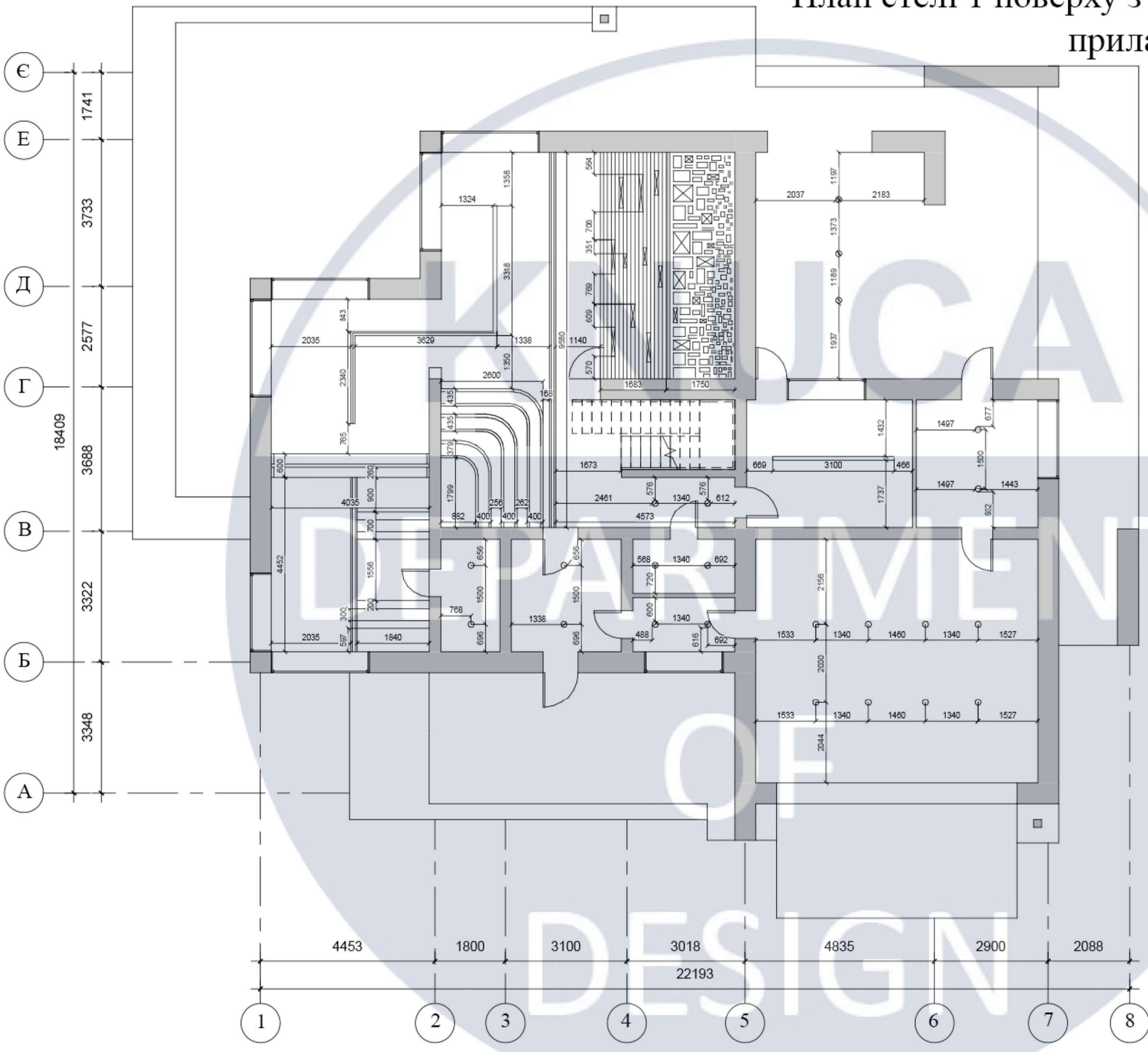

## Умовні позначення до плану підлоги 2 поверху з видами покриттів

| Зображення | Назва |
|---|---|
| | Паркетна дошка |
| | Декор. бетон |
| | Плитка |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терея О. А. | | | | План підлоги 2 поверху з видами покриттів М 1:100 | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | Аркуш: 17 |
| | | | | | | | Аркушів: 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |

DOCUMENT OF DESIGN

# План стелі 1 поверху з розміщенням освітлювальних приладів М 1:100




## Умовні позначення до плану стелі 1 поверху з розміщенням освітлювальних приладів

| Зображення | Назва |
|---|---|
| | Точкові світильники |
| | Трекерна система |
| | Стельовий світильник |
| | Каркас гіпсокартонний з LED-підсвіткою |

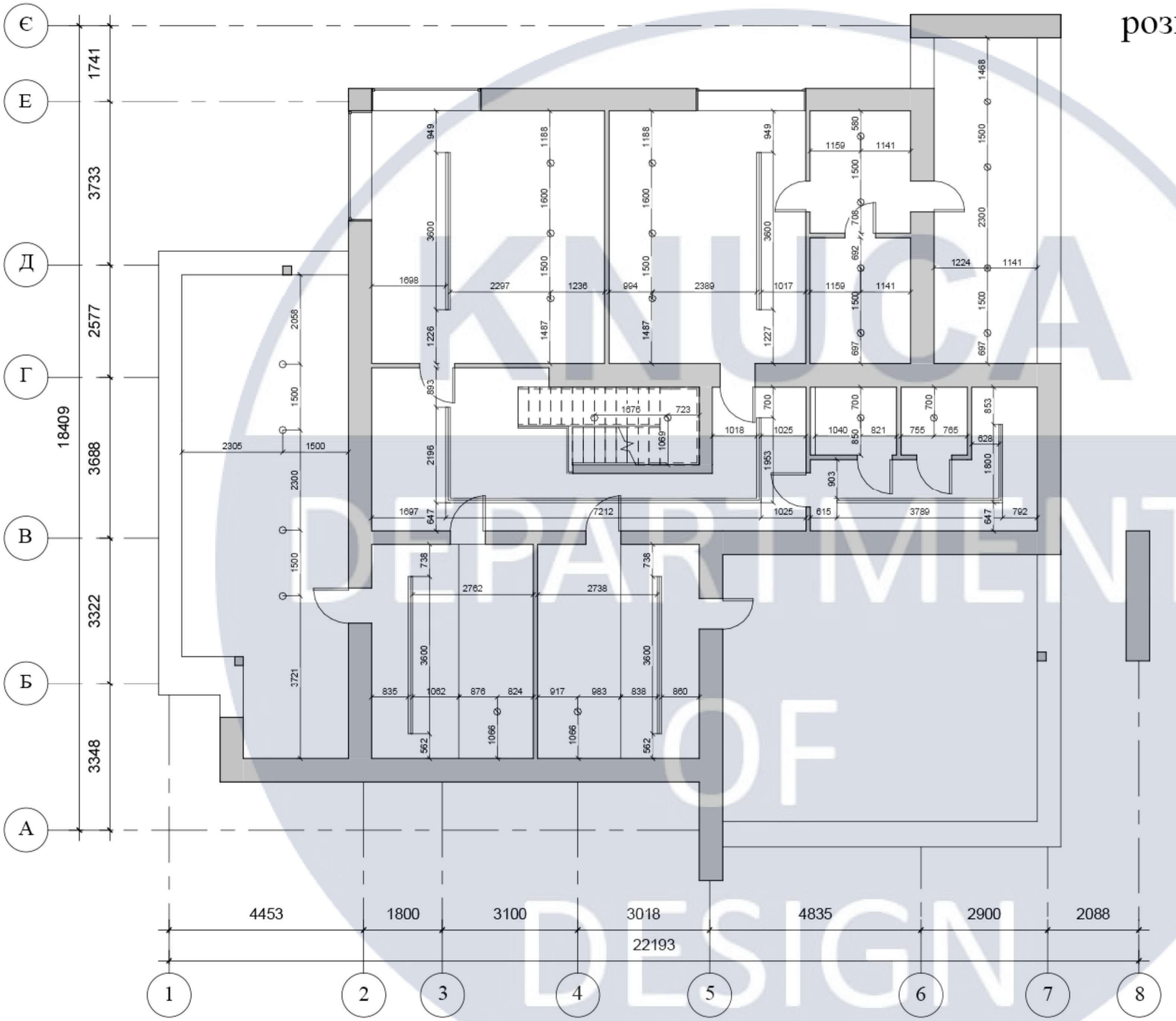
KUCA DEPARTMENT OF DESIGN

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | План стелі 1 поверху з розміщенням освітлювальних приладів М 1:100 |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 18 | 34 |

Архітектурний факультет

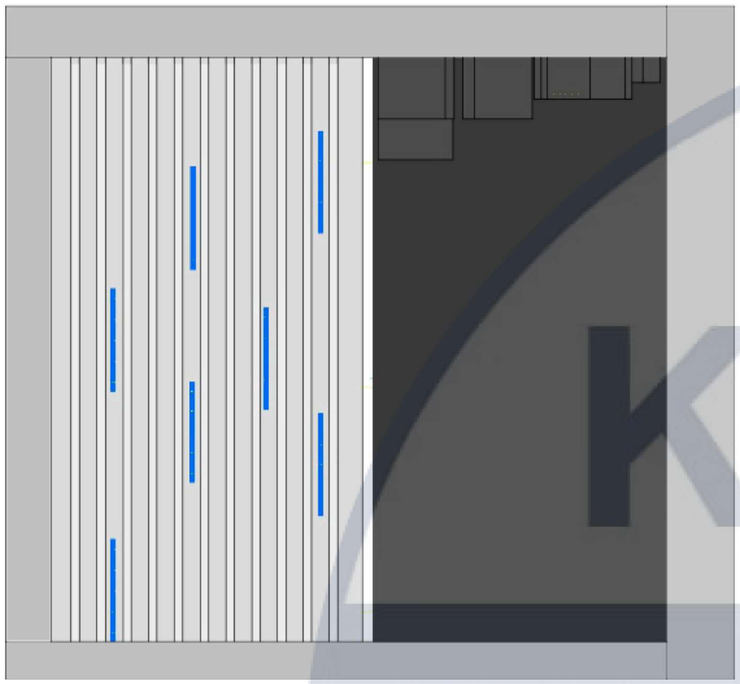
# План стелі 2 поверху з розміщенням освітлювальних приладів М 1:100




| Зображення | Назва |
|---|---|
| | Трекерна система |
| | Точкові світильники |

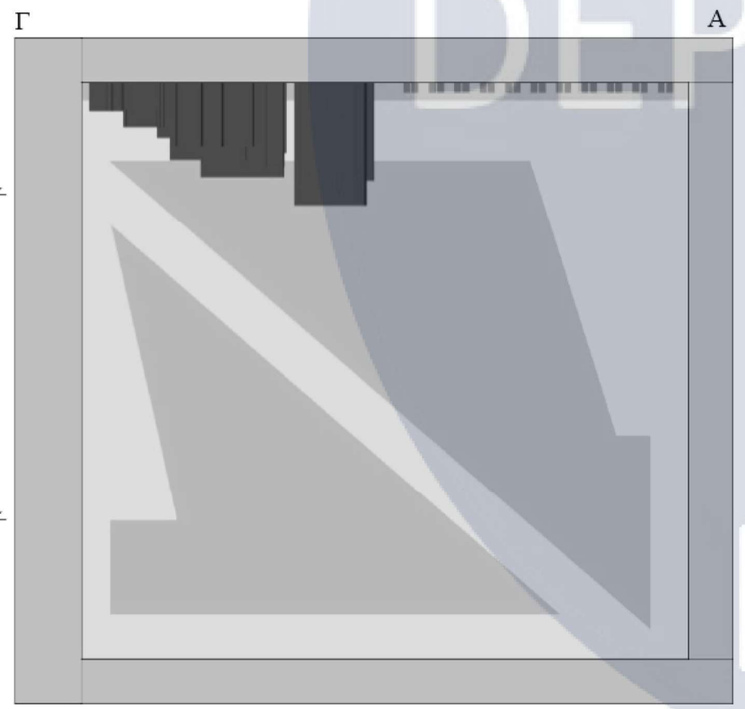
КНУСА DEPARTMENT OF DESIGN

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терея О. А. | | | | План стелі 2 поверху з розміщенням освітлювальних приладів М 1:100 | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | Аркуш: 19 |
| Н. контроль | | | | | | | Аркушів: 34 |
| | | | | | | | Архітектурний факультет |







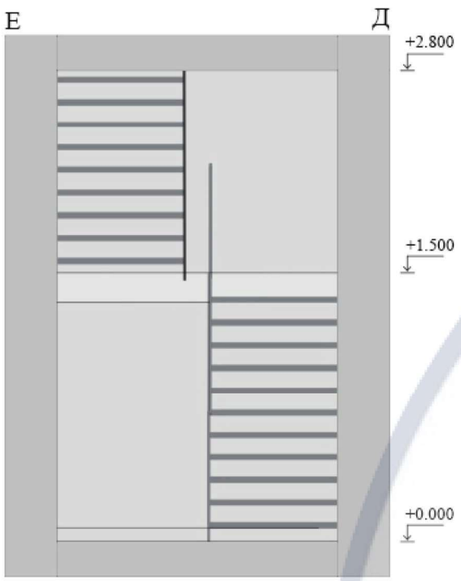


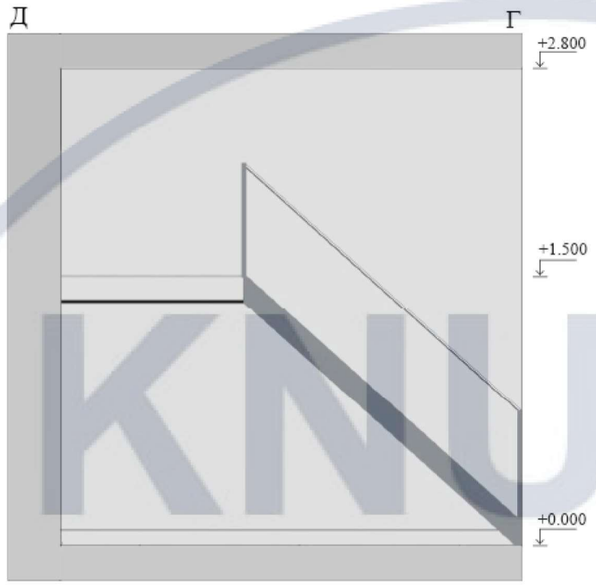




| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехня О. А. | | | | Розгортки А-Б, Б-В, В-Г, Г-А | Стадія: - / Аркуш: 20 / Аркушів: 34 |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |

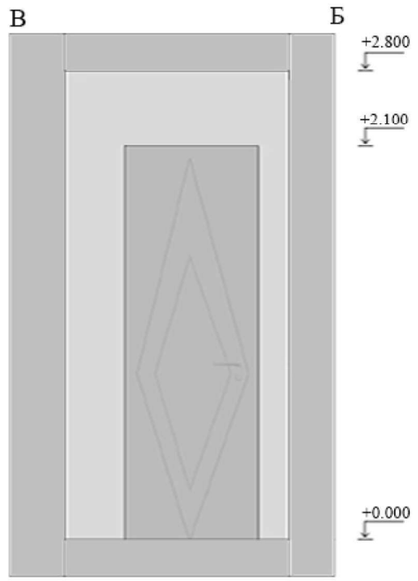
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



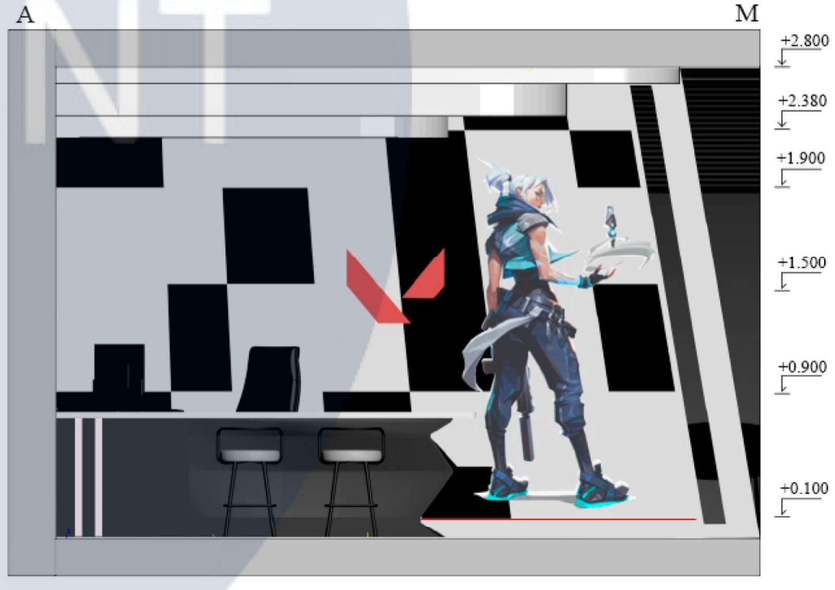













| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Розгортки, А-Б, Б-В, В-Г, Г-Д, Д-Е, А-М |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 21 | 34 |

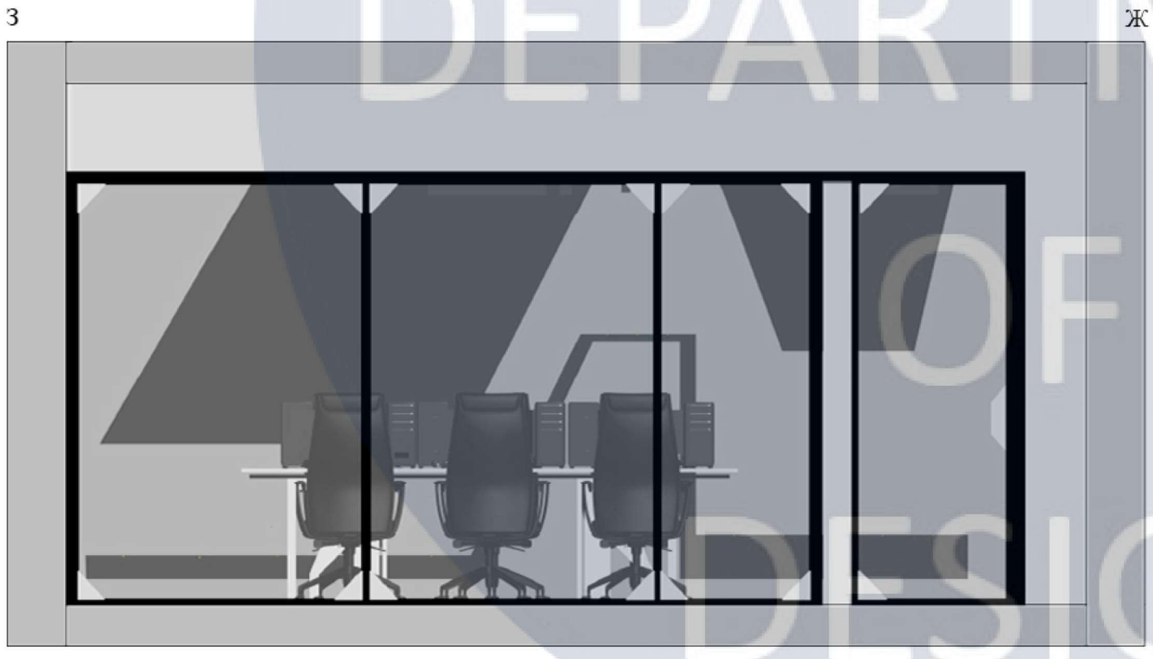
Архітектурний факультет

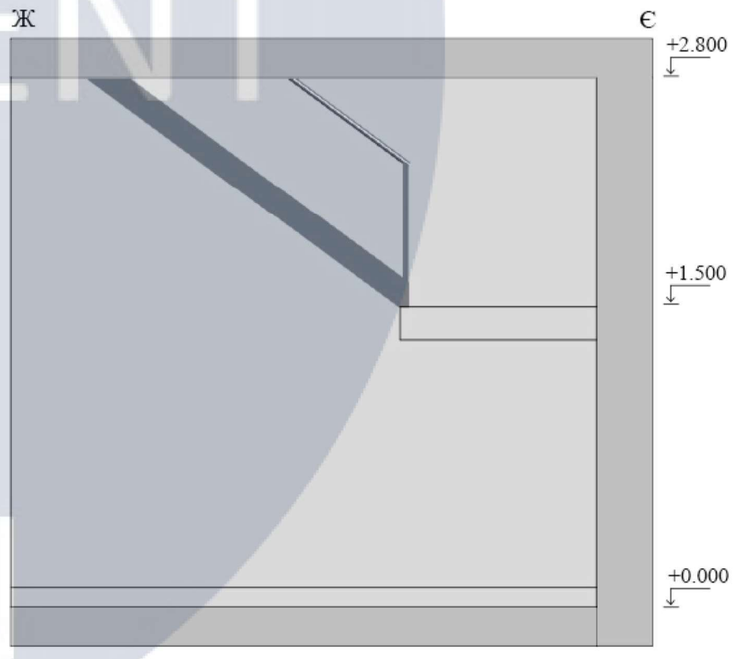
KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN










KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Розгортки І-И, И-З, З-Ж, Ж-Є |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 22 | 34 |

Архітектурний факультет











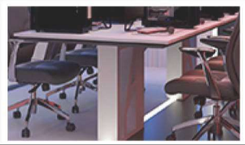


KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

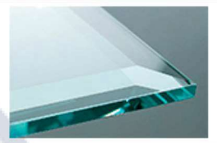
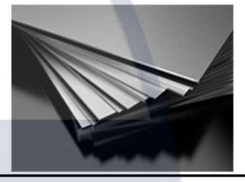
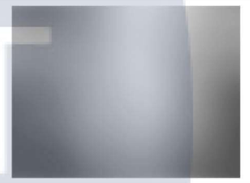
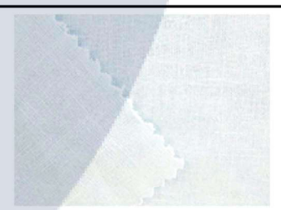
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Розгортки І-Й, Й-Ї, Ї-К, К-Л | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О.Б | | | | | Аркуш: 23 |
| Н. контроль | | | | | | | Аркушів: 34 |
| | | | | | | | Архітектурний факультет |

# Специфікація меблів та освітлювальних приладів

| № | Зображення | Назва |
|---|---|---|
| 1 |  | Напівбарний стілець |
| 2 |  | Кухня |
| 3 |  | Кавовий столик |
| 4 |  | Стіл обідній та 6 стільців до нього |
| 5 |  | Кавовий столик |
| 6 |  | Крісло комп’юторне |
| 7 |  | Диван |

| № | Зображення | Назва |
|---|---|---|
| 8 |  | Стіл комп’ютерний |
| 9 |  | Стійка лобі |
| 10 |  | Гіспокартонний каркас з LED-підсвіткою |
| 11 |  | Торшер |
| 12 |  | Трекерна система |
| 13 |  | Точкові світильники |
| 14 |  | Торшер |

# Паспорт оздоблювальних матеріалів

| № | Зображення | Назва |
|---|---|---|
| 1 |  | Скло |
| 2 |  | Гіпсокартон |
| 3 |  | Метал |
| 4 |  | Дзеркало |
| 5 |  | Чорна фарба |
| 6 |  | Білий текстиль |
| 7 |  | Біла штукатурка |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер’єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Специфікація меблів та освітлювальних приладів, паспорт оздоблювальних матеріалів |
| Керівник | | Прокопов О.В | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 24 | 34 |

Архітектурний факультет



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Візуалізація зони лобі | Стадія: - / Аркуш: 25 / Аркушів: 34 |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терея О. А. | | | | Візуалізація зони споживання їжі | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | Аркуш: 26 |
| | | | | | | | Аркушів: 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |



KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Візуалізація кухні | Стадія: - / Аркуш: 27 / Аркушів: 34 |
| Керівник | | Прокопов О. В. | | | | | |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |



KNUCA
DEPARTMENT OF DESIGN

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терея О. А. | | | | Візуалізація кухні |
| Керівник | | Прокопов О. В | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 28 | 34 |

Архітектурний факультет



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Візуалізація вітальні | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О. В | | | | | Аркуш: 29 |
| | | | | | | | Аркушів: 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |

KNUCA DEPARTMENT OF DESIGN



KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терення О. А. | | | | Візуалізація робочої зони | Стадія: - / Аркуш: 30 / Аркушів: 34 |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | |
| Н. контроль | | | | | | | Архітектурний факультет |



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч. | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терещя О. А. | | | | Візуалізація робочої зони | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О. В | | | | | Аркуш: 31 |
| Н. контроль | | | | | | | Аркушів: 34 |
| | | | | | | | Архітектурний факультет |



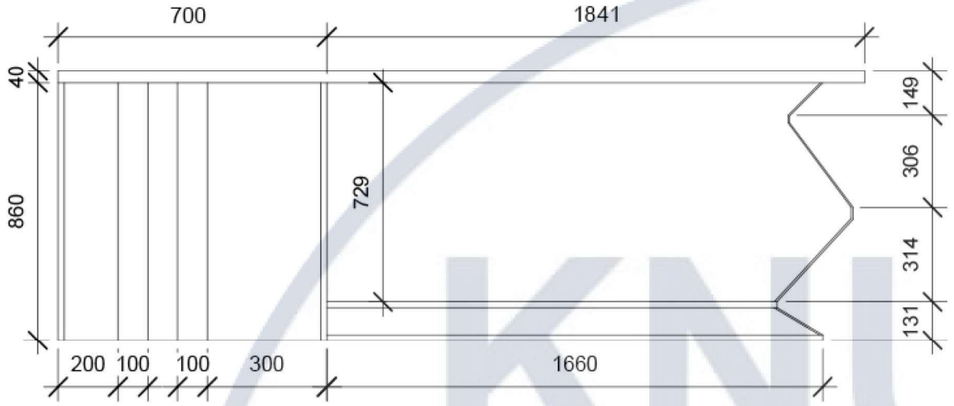
KNUCA
DEPARTMENT
OF
DESIGN

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терея О. А. | | | | Візуалізація робочої зони |
| Керівник | | Прокопов О. В | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

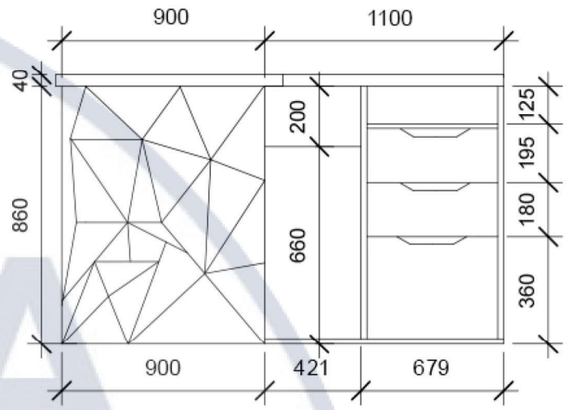
| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 32 | 34 |

Архітектурний факультет

Вид спереду М 1:20



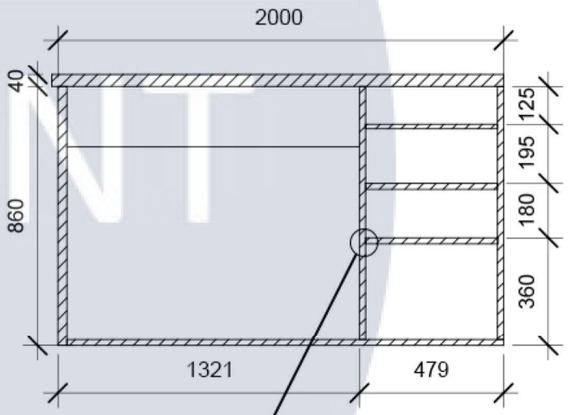

Виж збоку М 1:20



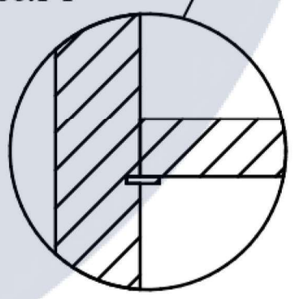

Вид зверху М 1:20




Розріз А-А М 1:20




Вузол 1



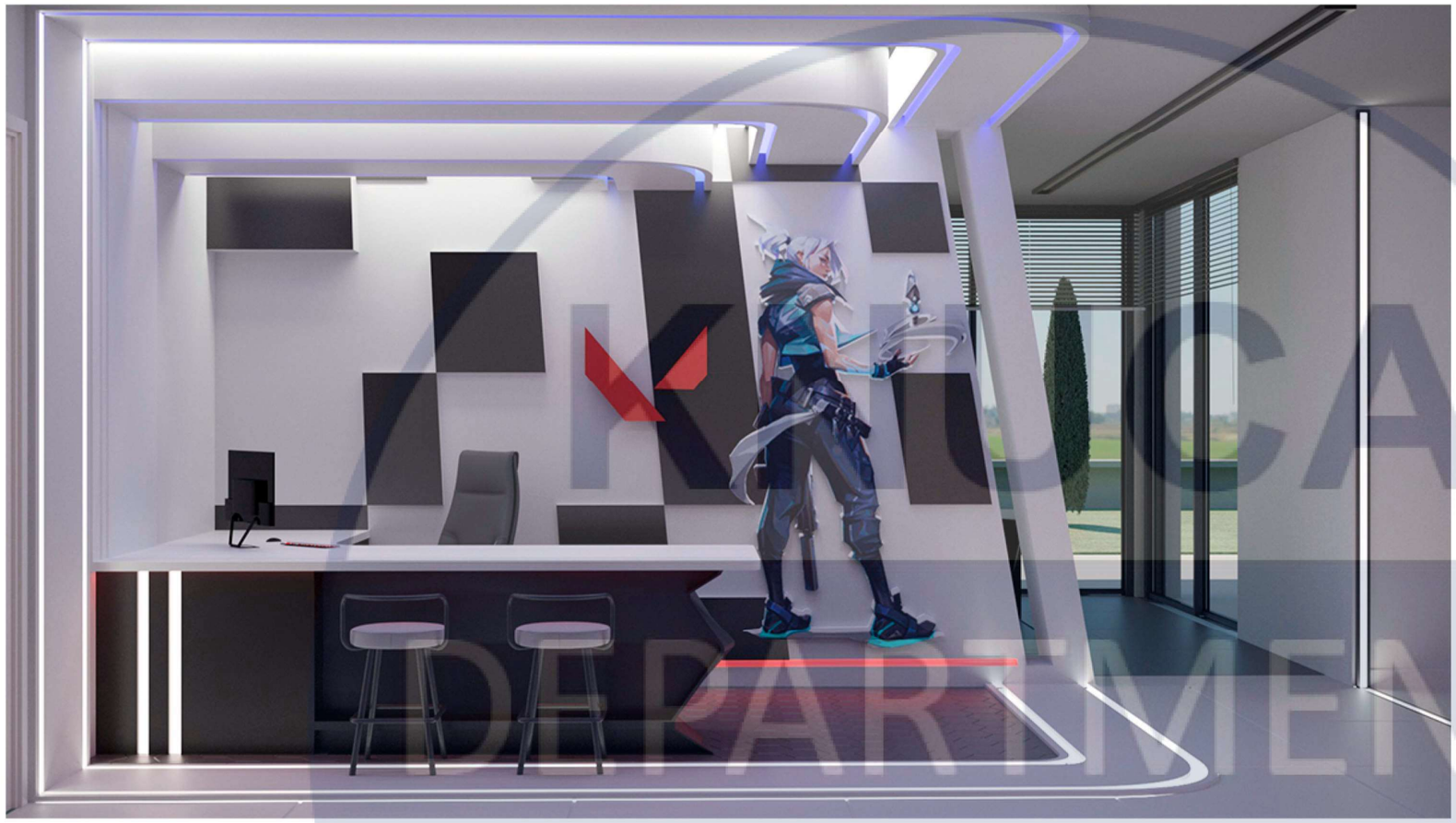
KNUCA
DEPARTMENT OF DESIGN

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер'єру тренувальних баз для кіберспорту |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | |
| Розробив | | Терея О. А. | | | | Вид спереду, вид збоку, вид зверху, розріз А-А М 1:20 , Вузол 1 |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | |
| Н. контроль | | | | | | |

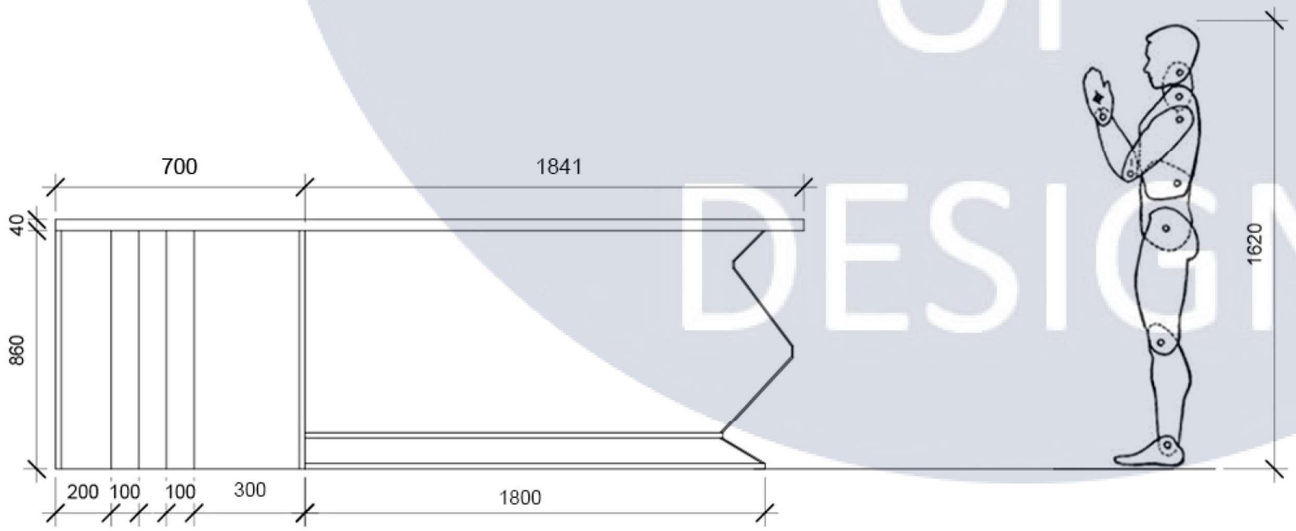
| Стадія | Аркуш | Аркушів |
|---|---|---|
| - | 33 | 34 |

Архітектурний факультет

## Візуалізація виробу в інтер’єрі



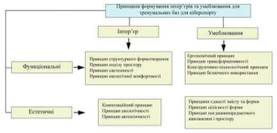
## Ергономічна схема




## Візуалізація виробу



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | Проект інтер’єру тренувальних баз для кіберспорту | |
| Зм. | Кіл.уч | Аркуш | №Док. | Підпис | Дата | | |
| Розробив | | Терехя О. А. | | | | Візуалізація виробу в інтер’єрі, ергономічна схема, візуалізація виробу | Стадія: - |
| Керівник | | Прокопов О.В. | | | | | Аркуш: 34 |
| Н. контроль | | | | | | | Аркушів: 34 |
| | | | | | | Архітектурний факультет | |




Принципи формування інтер'єрів для кіберспорту

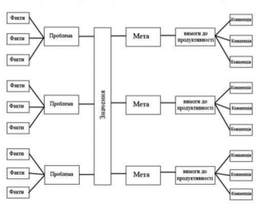
| | |
|---|---|
| Принцип структурного формотворення | гармонійний зв'язок між елементами, що складають форму |
| Принцип поділу простору | гармонійний поділ простору на зони за їх функціями |
| Принцип системності | сукупність взаємопов'язаних функцій, реалізація яких забезпечує досягнення позитивного ефекту |
| Принцип екологічної комфортності | поєднання з природою, використання натуральних, природних, безпечних, натуральних матеріалів |
| Композиційний принцип | ритмічність, співмірність, єдність, повторення цілого в його частинах |
| Ергономічний принцип | визначення сукупності всіх компонентів зручної діяльності як цілісної системи |
| Принцип трансформативності | мобільність, інтерактивність середовищних дизайн-об'єктів |
| Конструктивно-технологічний принцип | функціональна та конструктивна виправданість форми промислових виробів |
| Принцип безпечного використання | безпечність та доступності середовищу, спрямість у використанні середовищ, простота та інтуїтивність |
| Принцип цілісності форми | відповідна єдність усіх засобів виразності виробу, що відповідають його зміст та функції |
| Принцип поєднання предметного наповнення та простору | єдність і впорядкованість предметного наповнення середовища та візуального сприйняття простору |
| Принцип єдності зміст та форми | визначає залежність форми від змісту |




Діаграма концепції дизайну кіберспортивного простору.




Діаграма «Програмування», Донна П. Дюрк





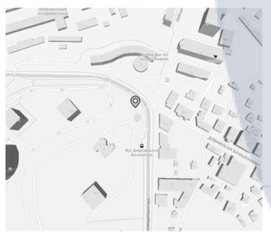




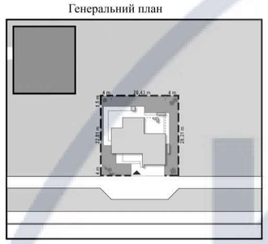




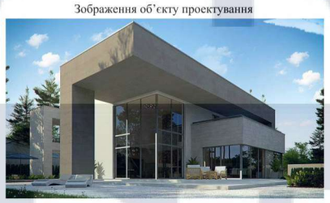
Ситуаційний план у місті Києві



Генеральний план



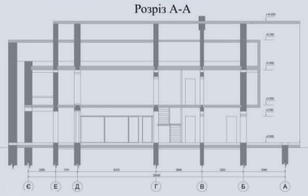

Зображення об'єкту проектування



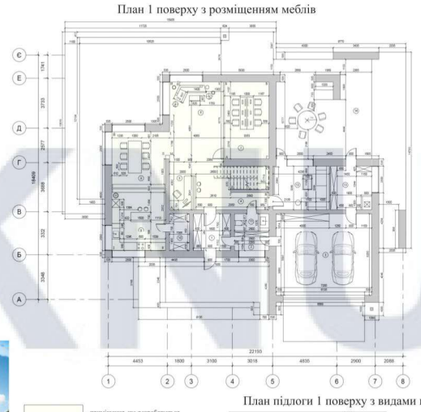
Зображення об'єкту проектування



Розріз А-А



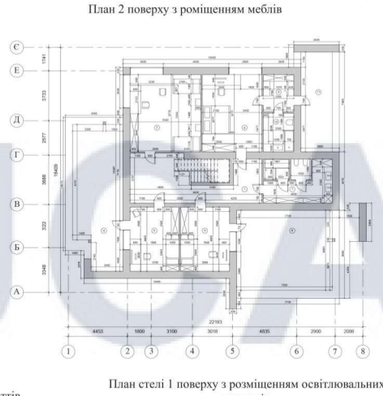
План 1 поверху з розміщенням меблів



Експлікація до плану 1 поверху з розміщенням меблів

| № | Назва приміщення | S/м² |
|---|---|---|
| 1 | Тамбур | 8 |
| 2 | Коридор (в гараж) | 4 |
| 3 | Гараж | 44 |
| 4 | Коридор | 16 |
| 5 | Зона доб. | 15 |
| 6 | Вітальня | 15 |
| 7 | Робоча зона | 19 |
| 8 | Зона споживання їжі | 16 |
| 9 | Кухня | 18 |
| 10 | Комора | 4 |
| 11 | С/в | 4 |
| 12 | Кімната відочинку | 14 |
| 13 | Котельня | 10 |
| 14 | Тераса | 152 |

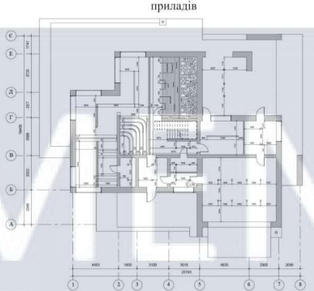
План 2 поверху з роміщенням меблів



План підлоги 1 поверху з видами покриттів



План стелі 1 поверху з розміщенням освітлювальних приладів



- приміщення, що розробляються

Експлікація до плану 2 поверху з розміщенням меблів

| № | Назва приміщення | S/м² |
|---|---|---|
| 1 | Передпокій | 28 |
| 2 | Спальна кімната 1 | 31 |
| 3 | Спальна кімната 2 | 19 |
| 4 | Тераса 1 | 39 |
| 5 | Спальна кімната 3 | 18 |
| 6 | Тераса 2 | 44 |
| 7 | С/в | 17 |
| 8 | Спальна кімната 4 | 26 |
| 9 | Гардеробна | 6 |
| 10 | С/в 2 | 6 |
| 11 | Тераса 3 | 18 |

План підлоги 2 поверху з видами покриттів



Умовні позначення до планів підлоги




Умовні позначення до планів стелі




План стелі 2 поверху з розміщенням освітлювальних приладів



Розгортки

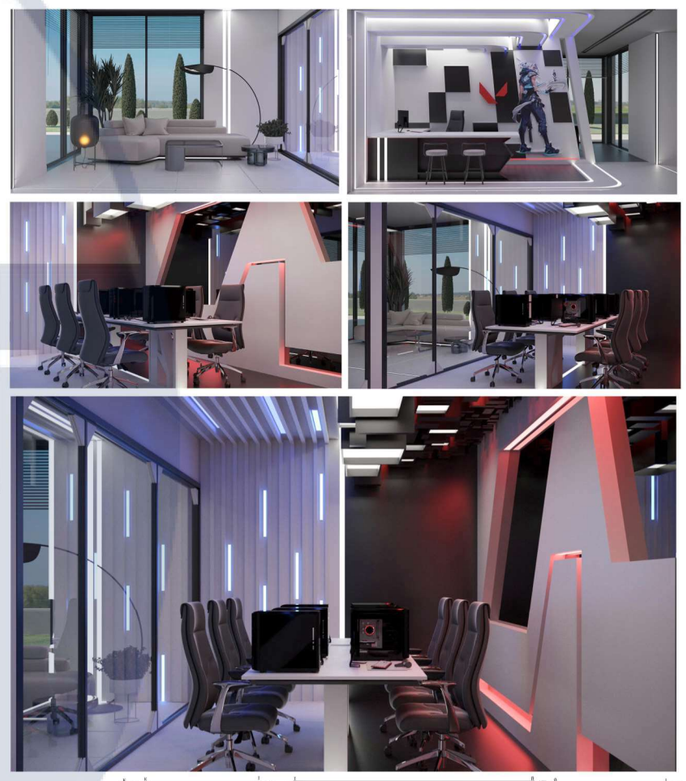








| № | Зображення | Назва |
|---|---|---|
| 1 | | Напівбарний стілець |
| 2 | | Кухня |
| 3 | | Кавовий столик |
| 4 | | Стіл обідній та 6 стільців до нього |
| 5 | | Кавовий столик |
| 6 | | Крісло комп'ютерне |
| 7 | | Диван |
| 8 | | Стіл комп'ютерний |
| 9 | | Стійка ліжі |
| 10 | | Геймкорпусний корпус з LED-підсвіткою |
| 11 | | Торшер |
| 12 | | Тренажер системи |
| 13 | | Точкові світильники |
| 14 | | Торшер |



Паспорт оздоблювальних матеріалів

| № | Зображення | Назва |
|---|---|---|
| 1 | | Скло |
| 2 | | Гіпсокартон |
| 3 | | Дзеркало |
| 4 | | Чорна фарба |
| 5 | | Білий текстиль |
| 6 | | Біла штукатурка |


**КНУБА**

*Кафедра «ДИЗАЙНУ»*

*Номінація «ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ»*

*Керівник проектної частини доц. каф. дизайну Прокопов О. В.*

*Керівник наукової частини доц. каф. т. арх. Хараборська Ю. О.*

*Виконав студ. гр. ДН-61 Терешн О. А.*




*Кіберспорт швидко розвивається у світі та наразі вже стає серйозним конкурентом для традиційних видів спорту. З'являються потреби в створені тренувальних просторів, житла нового професійного спрямування з новими поглядами на дизайн інтер'єру. Попри активний ріст популярності кіберспорту, розроблено недостатньо наукових рекомендацій, щодо формування інтер'єрів та обладнення для цього виду діяльності.*

*Грамотна планувальна структура тренувальної бази може забезпечити ефективне та успішне використання приміщення та всієї території. Використані принципи проектування найкраще підходять для досягнення концепції дизайну тренувальної бази для кіберспорту. У дизайні акцент робиться на правильному функціонально-планувальному рішені та атмосферного наповнення та декорування в стилістиці даного об'єкту, які можуть запровадити в кіберспортивній діяльності.*

*Сформульовано та впроваджено у практику проектування принципи дизайну інтер'єру та обладнення тренувальних баз для кіберспорту також визначення чинників та вимог до формування інтер'єрів для кіберспорту та сформовано типологію тренувальних баз для кіберспорту.*