

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ
AUTONOMOUS UNIVERSITY OF ZACATECAS (MEXICO)
INSTYTUT PEDAGOGIKI, KUJAWSKA SZKOŁA WYŻSZA
WE WŁOCŁAWKU (POLSKA)
EUROPEAN INSTITUTE OF FURTHER EDUCATION (EIDV) (SLOVAKIA)
LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. JANA KASPROWICZA
W INOWROCŁAWIU (POLSKA)
MY EASY ACADEMY (READING, UK)
НАЦІОНАЛЬНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ М.П. ДРАГОМАНОВА
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТОРГОВЕЛЬНО-ЕКОНОМІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
УНІВЕРСИТЕТ ДЕРЖАВНОЇ ФІСКАЛЬНОЇ СЛУЖБИ УКРАЇНИ
(ДЕРЖАВНИЙ ПОДАТКОВИЙ УНІВЕРСИТЕТ)

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ
В КОНТЕКСТІ
ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИБОРУ УКРАЇНИ**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

***IV Всеукраїнського круглого столу
з міжнародною участю***

17 листопада 2021 року

**До 75-річчя з дня створення
Організації Об'єднаних Націй
з питань освіти, науки і культури
(ЮНЕСКО)**

м. Київ

УДК 37.09
ББК 74(4Укр)

*Рекомендовано до друку Вченою радою
Київського національного університету будівництва і архітектури
(протокол № 46 від 20 грудня 2021 р.)*

Актуальні проблеми освітнього процесу в контексті європейського вибору України: матеріали IV Всеукраїнського круглого столу з міжнародною участю (17 листопада 2021 року) до 75-річчя з дня створення Організації Об'єднаних Націй з питань освіти, науки і культури (ЮНЕСКО). – Київ: Київський національний університет будівництва і архітектури, 2022. – 402 с.

ISBN 978-617-8007-55-3

У матеріалах IV Всеукраїнського круглого столу з міжнародною участю “Актуальні проблеми освітнього процесу в контексті європейського вибору України” висвітлюються актуальні питання професійної (професійно-технічної) освіти: вітчизняний та зарубіжний досвід; психолого-педагогічне забезпечення освітнього процесу; сучасні проблеми викладання інженерно-технічних та гуманітарних дисциплін.

Матеріали круглого столу розраховані на науково-педагогічних, наукових працівників у галузі педагогіки, психології, соціології, викладачів, аспірантів, студентів, а також на соціальних педагогів, соціологів, практичних психологів і соціальних працівників.

За зміст поданих матеріалів несуть відповідальність їх автори.

УДК 37.09
ББК 74(4Укр)

ISBN 978-617-8007-55-3

© КНУБА, 2022

Негода Олександр Анатолійович,

здобувач вищої освіти академічної групи ПНК-41

Київського національного університету будівництва і архітектури

Корчова Галина Леонідівна

кандидат педагогічних наук, доцент,

доцент кафедри професійної освіти

Київського національного університету будівництва і архітектури;

СТВОРЕННЯ ІЛЮЗІЇ ДІЙСНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗА ДОПОМОГОЮ КОМП'ЮТЕРНИХ ПРОГРАМ ДЛЯ ВІДНОВЛЕННЯ ТА ПІДТРИМКИ ПСИХІЧНОГО СТАНУ СУБ'ЄКТІВ НАВЧАННЯ

Робота передбачає альтернативне вирішення проблем сучасної освіти: методологія та актуалізація знань на тлі психічно нестійкого стану суб'єктів навчального процесу.

Карантин знищив поняття альтруїстичної освіти, рамки обумовлені навчальним процесом очного навчання. Відбувся перехід на поліпшення розвитку людини дистанційної форми навчання[1].

Сьогоденність характеризується саморозвитком, але що робити людині, котра ще не опанувала елементарні ази для досягнення того самого самостійними зусиллями, і досі покладається на інших. Людина молодого віку найбільш уразлива і підпадає під критерій.

Дистанційне навчання поневолило нас браком фізичного контакту, особистісного світосприйняття та отримання інформації. Інформація почала хлинути через віконце нашого ноутбуку та телефону, яке нівелює на фоні тілесне захоплення світом.

2D компеляція інформації та обробка в подальшому до 3D вимірного простору змінює психологію людини, вона починає по другому сприймати речі. Опанування такого коштує багатого, проте не кожному дається це

легко, наприклад людям старої школи або дітям, котрі ще тільки починають розбиратись у світобудові.

Вирішенням ряду проблем слугує віртуальний навчальний простір, підключитись до якого можна через телефон або VR окуляри. VAIR - віртуальний штучний інтелект реальності, це навчальне середовище, яке забезпечує навчальним процесом охочих опанувати нові знання, навички і уміння.

Головною фішкою VAIR постає підхід до навчання як до пригоди. Учасники процесу будуть брати завдання особисто, незалежно від вчителя або викладача. Це змінить світову концепцію навчання, що дасть змогу утворити зв'язок між вчителем і учнями: БАГАТО до БАГАТЬОХ на застарілу ОДИН до БАГАТЬОХ.

Концепція, коли вчитель-викладач повинен приділити кожній дитині достатньо живого часу, вже застаріла. На заміну до неї прийде новий підхід, який дасть змогу кожній дитині час і змогу подумати над матеріалом, дати лаконічну відповідь, а вчителю - звільнить купу часу і матеріалізує у вивчення ІТ сфери.

Залишиться тільки задати початкову точку для підготовки учнів. Викладач як відповідальна особа відійде на задній план, і буде стежити за результатами навчального процесу, регулювати і корегувати нові зрушення у своїх учнів.

Концептуально VAIR розглядається як віртуальний простір - 3D школа, заходячи в котру можна побачити всім знайомі навчальні кімнати. Проте, які обмежені тільки розмірами нашої фантазії, або матеріальною необхідністю, заданням кімнатної форми викладачем.

AI або штучний інтелект передбачає задавати тенденції і тренди на навчальний урок, а вже під час уроку повідомляти про зрушення учнів самого викладача, який мусить обробити нав'язливі питання.

Список використаних джерел

1. Tracey Baptiste «Minecraft: The Crash Tracey Baptiste». Penguin Books, 2018. С.288.

УДК 373.3.015.31:688.727.9

Обиденнова Єлизавета Володимирівна,

*здобувачка 4 курсу факультету автоматизації та інформаційних
технологій КНУБА;*

Корчова Галина Леонідівна

кандидат педагогічних наук, доцент,

доцент кафедри професійної освіти

Київського національного університету будівництва і архітектури

ЩОДО ВПРОВАДЖЕННЯ LEGO-НАВЧАННЯ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ

У ХХІ столітті дуже швидко розвиваються інформаційні технології в освіті. Нові тенденції реформування та особливості перебудови освітнього процесу загальної середньої школи відкривають можливості для впровадження LEGO-технології в умовах Нової української школи. Головним завданням сучасної освіти є створення умов та середовища для різностороннього розвитку дитини, яка є майбутнім нашої держави. Для цього необхідні нові методи навчання, які сприятимуть покращенню розвитку оперативної пам'яті, творчому підходу, ментальній гнучкості, формуватимуть комунікативні та соціальні компетентності. Використання ЛЕГО-навчання в освітньому процесі закладів загальної середньої освіти (ЗЗСО) допоможе розвинути та опанувати навички, які притаманні сучасній молоді.

Згідно з О. Петегирич та Л. Петегирич, «LEGO – одна з найвідоміших і поширених нині педагогічних систем, що широко використовує моделі

Негода Олександр Анатолійович, Корчова Галина Леонідівна СТВОРЕННЯ ІЛЮЗІЇ ДІЙСНОСТІ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗА ДОПОМОГОЮ КОМП'ЮТЕРНИХ ПРОГРАМ ДЛЯ ВІДНОВЛЕННЯ ТА ПІДТРИМКИ ПСИХІЧНОГО СТАНУ СУБ'ЄКТІВ НАВЧАННЯ.....	367
Обиденнова Єлизавета Володимирівна, Корчова Галина Леонідівна ЩОДО ВПРОВАДЖЕННЯ LEGO-НАВЧАННЯ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ЗАКЛАДІВ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ.....	369
Рибачук Роман Андрійович, науковий керівник Гридчина Вікторія Віталіївна МЕТОДИ ВИЯВЛЕННЯ ТА ПРОТИДІЇ ДЕЗІНФОРМАЦІЇ І ФЕЙКАМ	374
Рябчун Олена Василівна, Калениченко Руслан Арсенови ПСИХОЛОГІЧНИЙ СУПРОВІД СИСТЕМИ ОСВІТИ В УМОВАХ ПАНДЕМІЇ.....	376
Рябчун Олена Василівна, Корчова Галина Леонідівна ЩОДО ВИЗНАЧЕННЯ ПОНЯТТЯ «КЛІПОВЕ МИСЛЕННЯ»	378
Савюк Христина Ігорівна, науковий керівник: Савчук Надія Антонівна КОМПЕТЕНЦІЇ ПЕДАГОГА ІНКЛЮЗИВНОЇ ОСВІТИ	383
Скорик Ганна Юріївна, науковий керівник Калениченко Руслан Арсенович ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ БОЛОНСЬКОГО ПРОЦЕСУ В УКРАЇНІ.....	386
Федорцова Ніка Олексіївна, науковий керівник: Гридчина Вікторія Віталіївна ЗНАЧЕННЯ ФОРУВАННЯ ІМІДЖУ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦЯ У ПРОЦЕСІ ПОЛІПШЕННЯ ІМІДЖУ ЗБРОЙНИХ СИЛ.....	390

**АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ
В КОНТЕКСТІ
ЄВРОПЕЙСЬКОГО ВИБОРУ УКРАЇНИ**

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ

***IV Всеукраїнського круглого столу
з міжнародною участю***

17 листопада 2021 року

Формат 60×84 1/16. Тираж 300 пр. Ум. друк. арк. 26,9. Зам. № 1121.

Видавець і виготовлювач ТОВ «ЦП «КОМПРИНТ»

03150, Київ, вул. Предславинська, 28

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру
суб'єкта видавничої справи ДК № 4131 від 04.08.2011 р.