

## **ПИТАННЯ БІОДЕСТРУКЦІЇ БУДІВЕЛЬ РЕКРЕАЦІЙНОЇ ЗОНИ НАЦІОНАЛЬНОГО МУЗЕЮ НАРОДНОЇ АРХІТЕКТУРИ ТА ПОБУТУ УКРАЇНИ «ПИРОГІВ»**

Національний музей народної архітектури та побуту «Пирогів» заснований в 1969 році для відтворення побуту минулих поколінь українців та збереження національної історико-архітектурної спадщини. Експозиція музею займає близько 150 га озелененої території з декількома штучними водоймами, що забезпечує значний рекреаційний потенціал. Скансен, тобто музей просто неба, виконує не тільки культурно-освітню та науково-дослідну функції, а також є місцем проведення національних свят, різноманітних фестивалів та інших культурно-розважальних заходів [1]. Щороку «Пирогів» приймає сотні тисяч відвідувачів, серед яких багато молоді, що сприяє культурно-освітньому розвитку майбутніх поколінь українців.

В музеї зберігається 300 унікальних пам'яток народної архітектури, датованих XVI – ХХ століттями, а також майже 80 тис. предметів побуту та творів народного мистецтва [2]. Однак, музейні дерев'яні споруди в процесі експлуатації піддаються дії багатьох несприятливих внутрішніх та зовнішніх чинників (рис. 1). До внутрішніх чинників відносять технологічні властивості дерев'яних конструкцій та режим експлуатації пам'ятки, а до зовнішніх – фактори довкілля (вологість та температура повітря, забрудненість навколошнього середовища та ін.) [3].



Рис. 1. Фактори, що впливають на стан дерев'яних конструкцій.

Було виконано попереднє обстеження дерев'яних будівель музею «Пирогів» чотирьох історико-етнографічних експозицій: Карпати, Полісся,

Наддніпрянщина та Слобожанщина. За результатами попередньої оцінки встановлено, що всі споруди в тій чи іншій мірі ушкоджені біологічними деструкторами (живі організми, які своєю діяльністю викликають зміну функціональних і структурних характеристик матеріалу), такими як: гриби, комахи, водорості, лишайники та ін. Особливу небезпеку для дерев'яних конструкцій становить розвиток мітотичних ушкоджень, тому в процесі збереження архітектурно-історичних цінностей набуває важливості відповідна експлуатація споруд, наприклад, своєчасне усунення механічних дефектів, протікань, забезпечення надходження природньої вентиляції та освітлення [4].

Виділяють два основні види мікологічного пошкодження дерев'яних конструкцій: деревофарбуюче та дереворуйнуюче. Перше викликає тільки зміну забарвлення деревини, не руйнуючи її, друге - викликає зміну кольору і структури деревини, що призводить до втрати технологічних, фізичних та декоративних властивостей матеріалу [5]. Мікодеструктори не тільки можуть зруйнувати частину споруди, але й завдати шкоди здоров'ю працівникам та відвідувачам музею. Деякі гриби, наприклад роду *Penicillium* або *Aspergillus*, можуть виділяти вторинні метаболіти (мікотоксини), що негативно діють на дихальну систему, викликаючи різного роду алергії, інфекції, токсичні реакції, астму, бронхіт, крім того, деякі з них канцерогенні [6].

У зв'язку з вищесказаним, особливої актуальності набуває пошук ефективних та екологічно надійних методів захисту історико-етнографічних будівель від мікодеструкції. Вирішити проблему біодеструкцій допоможе виявлення пошкоджень на ранніх стадіях ураження або попередження передумов їх появи. Задля цього необхідно здійснювати спеціальний екомоніторинг за станом пам'яток культурної спадщини.

### Список використаної літератури

1. Данилюк А. Українські скансени. Історія виникнення, експозиції, проблеми розвитку / А. Данилюк. – Тернопіль: Навчальна книга. – Богдан, 2006. – 104 с.
2. Прибєга Л. До історії створення архітектурної експозиції Музею народної архітектури та побуту України // Відлуння віків. – 2009. – № 1(11). – С. 14-18.
3. Коваль Е. З., Митківська Т. І. Мікологічне обстеження музейних пам'яток // Національний науково-дослідний реставраційний центр України. – К., 2011. – 232 с.
4. Князева В. П. Экология. Основы реставрации / В. П. Князева // Архитектура–С. – М., 2005. – 399 с.
5. Ванин С. И. Гниль дерева ее причины и меры борьбы: научное издание / С. И. Ванин. – 2-е изд., испр. и доп. – М.; Л.: Сельхозиздат, 1930. – 164 с.
6. Pieckova E. Microscopic fungi in dwellings and their health implications in humans / E. Pieckova, Z. Jesenska // Annals of Agricultural and Environmental Medicine. – 1999. – 6 (1). – P. 1–11.

Науковий керівник – Т. І. Кривомаз, к.б.н., доц.