

УДК 711.434:711.523

А.Г.Пестрикова

ПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВЕРТИКАЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ЦЕНТРА Г. ДНЕПРОПЕТРОВСКА

В процессе своего развития, исторический центр как наиболее освоенная и престижная часть городской территории, в значительной мере уже существует на пределе своих возможностей. Изменяется общая структура центра, расширяется его ядро, все ошутимее становится натиск нового на его историческую основу. К сожалению не всегда достаточно внимания уделяется архитектурному и градостроительному наследию в центральной части крупнейших городов. В некоторых городах происходит постепенный процесс перерождения и утраты исторической среды, исчезают архитектурные памятники, на их месте появляются современные высотные здания, в результате чего нарушаются исторически сложившиеся визуальные связи и доминанты. Все это свидетельствует о необходимости привлечения более пристального внимания к проблеме сохранения исторического наследия в городах Украины.

Особо важное значение приобретают вопросы формирования архитектурно-пространственной композиции центральной части крупнейших городов, которая является одним из основных аспектов архитектурно-планировочной организации городской среды. Ее формирование происходит под влиянием системы факторов, взаимосвязь, взаимозависимость и взаимообусловленность которых проявляется в структуре города.

Вертикальную организацию города следует рассматривать совместно с организацией ансамбля всего исторического центра (с его ведущими городскими доминантами, рельефом, главной экспозиционной осью и др.), с организацией ансамбля исторического ядра города, а также с организацией и взаимосвязью локальных участков и ансамблей, перекрёстков, микродоминант, вертикалей и акцентов.



Перспективные виды Днепра

Для получения наиболее полной и детальной картины архитектурно-пространственной композиции города и его вертикальной организации проведены исследования в нескольких направлениях и уровнях:

- Анализ ландшафта центра города
- Система исторической ориентации и анализ исторических панорам и видов города, закономерности их построения
- Анализ вертикальной организации застройки исторического центра города (визуальные связи, система доминант)

Для всестороннего и качественного рассмотрения вертикальной организации особое значение приобретает зонирование территории по ландшафтным признакам. Прежде всего это важно при определении иерархии основных городских доминант.

От богатства и разнообразия ландшафта в значительной степени зависит образная характеристика города, его живописность и индивидуальность. Зонирование территории по ландшафтным признакам необходимо учитывать при проектировании и строительстве новых (особенно высотных объектов) в центральной части города.

Ландшафтное своеобразие исторического центра города Днепропетровска в первую очередь определяется двумя городскими холмами и обрамляемой склонами низинной частью, примыкающей к акватории р. Днепр.



Ландшафт города

Территория исторического ядра Днепропетровска разделена трассировкой проспекта К. Маркса на два участка: на 1- низинный («предполье») и 2 – участок пологого склона второго городского холма.

При детальном анализе, рельеф дифференцируется на зоны «инертного» и «контрастного» ландшафта. В зону «инертного» - то есть слабовыраженного, спокойного рельефа попадает вся «предпольная» часть ядра, а также участок расположенный в центре ландшафтной матрицы (ул. Кр. Площадь, ул. Красная, ул. Короленко) и горизонтальный участок ул. Комсомольской (между ул. Исполкомовской и Ленина).

Зона «контрастного» рельефа - в местах перепада высот, в местах бровок, водоразделов, балок, подполье холма. Такими являются зоны расположенные по ул. Исполкомовской, у бровки Красноповстанческой балки и зоны примыкающие к ул. Баррикадной - подножие 1-го городского холма.

Присутствие Днепра, как главной экспозиционной оси городской архитектурно-ландшафтной композиции (Большого Днепровского Ансамбля – БДА) указывается по направлению перпендикулярно расположенных к нему улиц (Ленина, Серова, Московская, Миронова, Коцюбинского, Литейной и др.). Все эти улицы имеют прямое раскрытие на акваторию реки Днепр, особенно с точек повышения рельефа и мест его перелома. Со стороны реки архитектурно-ландшафтная композиция воспринимается террасной, с некоторыми нарушениями принципов построения композиции городского силуэта. Наилучшее прочтение пространственных визуальных связей происходит с бровок центрального городского холма, частично со старого городского холма.

К сожалению, вновь строящиеся и проектируемые высотные объекты в центральной части не всегда учитывают особенности рельефа Днепропетровска, в результате чего нивелируются основные ландшафтные характеристики и исчезает неповторимое своеобразие панорамы ансамбля правобережной части города, что отражает смоделированная развертка перспективного развития центральной части на ближайшие годы.



Развертка 1913 г.



Развертка перспективная (2008 г.)

Хотелось бы отметить, что исторические вертикальные доминанты (которыми являлись культовые сооружения), всегда размещались максимально учитывая ландшафт города.

В рассмотрении системы исторической ориентации взят за основу тот образ города, который сложился к 1913 году, принимая его композицию

ансамбля как более или менее сложившуюся, и как итог долговременного развития всего города. Как видно из развертки, в конце 19 века центральная часть Екатеринослава, также как и весь город, имела довольно чёткий принцип ландшафтного построения.

В результате ознакомления с архивными источниками и соотношения их с современной ситуацией проведен анализ системы исторической ориентации с подразделением вертикальных доминант на несколько категорий. Дифференцированы также зоны их композиционного влияния. Определены зоны нарушения связанности исторических ориентиров; зоны действия существующей бессистемной ориентации; часть слоя застройки, не соответствующей рельефу в высотном отношении; нарушенные визуальные связи исторических высотных объектов; визуальные связи современных высотных объектов (внепланировочные связи); утраченные исторические высотные ориентиры.

При более углублённом в пространственно-структурном изучении вопроса определены точки фиксации особо важных узлов – рельефа и планировочной структуры.



Панорама центральной части г. Днепропетровска

В результате проведенного анализа, сформулированы рекомендации по формированию архитектурно-пространственной композиции центральной части и Большого Днепровского Ансамбля города Днепропетровска, которые следует учитывать при проектировании новых объектов в исторически сложившейся центральной части города.

Необходима разработка обязательной концептуальной основы развития архитектурно-пространственной композиции. При работе над проектной документацией важно учитывать историко-культурный, природно-ландшафтный, композиционный потенциал города, а также действующий историко-архитектурный опорный план.

Кроме того важно учитывать преемственность в развитии архитектурно-пространственной композиции, основа которой была заложена еще в первых генеральных планах и исторически сложившихся на их основе визуальных связях и визуальных доминантах, подчеркивающих уникальный природно-ландшафтный и градостроительный потенциал Днепропетровска. Необходимо сохранение и выявление своеобразия общего архитектурно-художественного образа города, сохранение и восстановление исторического силуэта, реставрация и воссоздание градоформирующих доминант, снижение воздействия диссонирующих объектов, создание композиционных и визуальных связей прилегающих к центральной части районов с историческим центром города, совершенствование архитектурно - планировочной организации этих территорий.

Следует также подчеркнуть, что для решения вопросов сохранности исторически сложившейся городской среды с присущими ей характерными особенностями, пространственными и визуальными связями и доминантами, исторический центр должен рассматриваться как единый комплексный памятник градостроительства и архитектуры.

При проектировании высотных объектов необходимо учитывать особенности рельефа города. Анализ разверток по центральной части и особенно развертки перспективного развития города показал, что при размещении новых высотных объектов недостаточно учитывается рельеф города, что приводит к исчезновению ландшафтного своеобразия и, как следствие, к ухудшению архитектурно-пространственной композиции центральной части города, Большого Днепровского Ансамбля, а также к разрушению сложившихся ранее визуальных связей.

Требуется гармоничное сближение, органичное слияние двух, образующих ансамбль, мощных факторов – природной стихии и города, за счет точно найденных архитектурно-пространственных решений. Необходимо также учитывать оптимальные высотные габариты, от которых зависит это обязательное равновесие – превращение природного простора в монументальный городской ансамбль. Особенно важно при размещении новых объектов более тщательно анализировать, каким образом вновь проектируемые или строящиеся объекты в исторически сложившейся центральной части города будут влиять не только на отдельные исторически ценные здания, но и на

историческую среду, в которой предполагается их появление и которую необходимо сохранить.

Литература

1. Мирошниченко А.А. «Наш город вчера, сегодня, завтра». Днепропетровск. Сич, 1994. – 186 с.
2. Устенко Т.В. Методичні проблеми реконструкції забудови історичного міста на основі середовищного зонування території. НД ІТІАМ; Вип.2 -К., 1998. С.145-148
3. Водзинський Е.Е. Автентичний шлях подальшого розвитку структури і образу історичного центру Києва// Архітектурна спадщина України, НДІТІАМ; -К., 2002. С. 405-435
4. Водзинський Е.Е. Структура ландшафту Києва і його роль в образі міста // Проблеми захисту і охорони культурної спадщини –К., 1995. С. 7-9

Аннотация

В работе выявляются и анализируются факторы влияющие на архитектурно-пространственную композицию центральной части г.Днепропетровска и даются рекомендации по ее формированию в историческом центре.

Анотація

В статті розглядаються та аналізуються різноманітні фактори, що впливають на композицію центральної частини міста Дніпропетровську, а також додаються рекомендації до її формування у історичному центрі.

УДК 625.72

М.М.Осетрін, П.П.Чередніченко

ПРО ВУЛИЧНО-ДОРОЖНЮ МЕРЕЖУ МІСТ УКРАЇНИ (дискусія)

Для вирішення проблем ефективного транспортного обслуговування населення міст необхідна розвинута система вулично-дорожньої мережі, яка за темпами свого розвитку і реконструкції не відставала б від темпів зростання їх автомобілізації. Дослідження різних авторів [5,7] показують, що території міських вулиць уже займають значну територію міст, але на жаль за своїми темпами розвитку значно відстають від темпів росту автомобілізації.